

БІЛІМ БЕРУДЕГІ МЕНЕДЖМЕНТ / МЕНЕДЖМЕНТ В ОБРАЗОВАНИИ

Ибраева Г.А. Коррекционно-педагогические воздействия при работе с детьми с особыми образовательными потребностями в условиях коррекционного учреждения.....	2
Нехорошева Г.В. Организация учебно-воспитательной работы в детском саду по подготовке детей с общим недоразвитием речи к школе.....	7

**БІЛІМ БЕРУДІҢ МӘСЕЛЕЛЕРІ ЖӘНЕ ОНЫ ШЕШУ ЖОЛДАРЫ /
ПРОБЛЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ И ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ**

Патракова Н.Н. Музейная педагогика в детском саду.....	10
Музафарова О.В. Проектно-исследовательская деятельность как средство развития познавательной активности дошкольников.....	15
Кукушкина С.А. Организация психолого-педагогической помощи тревожному ребенку в условиях коррекционного детского сада.....	19

**КОРРЕКЦИОНДЫҢ ПЕДАГОГИКА ЖӘНЕ ПСИХОЛОГИЯ /
КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ**

Алексеева С.А. Логопедическое сопровождение детей с ОНР.....	23
--	----



ШЕБЕРЛІК СЫНЫБЫ / МАСТЕР-КЛАСС

Подойникова А.Ф. Использование активных форм и методов обучения на разных этапах урока.....	28
Ибраимова Р.Т. Индивидуальные и дифференцированные методы и приемы повышения качества знания в старшей школе.....	31
Грахов А.Н. Использование игровых технологий и ИКТ как способа повышения мотивации учащихся.....	34
Сафарова Н.С. Концепция создания и развития мультимедийной студии на базе УПК.....	37
Матвеева Е.Д. Приемы повышения мотивации и качества знаний на уроках химии и биологии.....	42
Караманова А.А. Оқытуда жеті модульді қолдану арқылы технология сабағында оқушылардың шығармашылық белсенділігін арттыру.....	45



ҒЫЛЫМДАҒЫ АЛҒАШҚЫ ҚАДАМ / ПЕРВЫЕ ШАГИ В НАУКЕ

Сахариева С.Г., Абдилова А.Е. Компетентность педагогов при формировании исследовательских умений старшеклассников в школе инновационного типа.....	51
--	----



АНЫҚТАМА ҚЫЗМЕТІ / СПРАВОЧНАЯ СЛУЖБА55

НАЗАР АУДАР, БАЙҚАУ! / ВНИМАНИЕ, КОНКУРС!56

АЙДАРЛАР / РУБРИКИ.....59



Колонка редактора

С новым учебным годом! Коллеги! Единомышленники! Друзья!

В этом номере мы предлагаем вам познакомиться с опытом учебно-воспитательной работы КГУ «Детский сад №62 для детей с нарушениями речи» акимата города Усть-Каменогорска. По решению редсовета нашего издания, мы предложили этому коллективу принять участие в рамках проекта «Наше образовательное учреждение». Среди наших подписчиков и читателей немало и воспитателей-педагогов детских садов, которые осознают свою задачу максимально подготовить детей к школе в соответствии с требованиями, «прописанными» в новой образовательной парадигме, в этой связи, очень уникален и познавателен опыт данного детского сада по решению вышеназванной проблемы.

Помимо материалов, освещающих опыт названного образовательного учреждения, в номере вы найдете интересные проекты, с которыми наши коллеги из КГУ «Учебно-производственный комбинат» акимата города Усть-Каменогорска выступили на апрельской Научно-практической конференции «Современные технологии образования – опыт, проблемы, перспективы, решения».

Также, в этом номере мы ввели две новые рубрики. Это «Справочная служба» и «Внимание, конкурс!». Надеемся, что вы извлечете много полезной информации и поддержите нас в наших начинаниях!

ИСКАКОВ Б.А., к.п.н, главный редактор.....





**ИБРАЕВА Г.А., директор,
учитель-логопед КГУ «Детский
сад №62 для детей с нарушениями речи»
акимата г. Усть-Каменогорска**

КОРРЕКЦИОННО- ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ВОЗДЕЙСТВИЯ ПРИ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ В УСЛОВИЯХ КОРРЕКЦИОННОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

Мақалада мекеменің түзету жұмысының ерекшеліктері, тілдерінің мүкістігі бар балалармен жұмыс кезінде педагогтардың түзету педагогикалық әсері және де жұмыста қолданылатын білім беру технологиялары мен әдіс-тәсілдері туралы түсінік беріледі.

The article explains the features of the correctional institution, the correctional and pedagogical impact of teachers by working with children with severe speech disorders, educational technologies, techniques and methods used in the work.

В КГУ «Детский сад №62 воспитываются и обучаются дети с речевыми нарушениями. История становления детского сада началось с 1974 года. Изначально это «Детский сад-ясли» по адресу улица Космическая 6/2, затем в 1994 году началось строительство нового здания по улице Красина 7, которое сначала носило название «Специализированная школа-детский сад», затем переименовалось в «Комплекс школа –детский сад» и в 2016 году в «Детский сад №62 для детей с нарушениями речи» акимата города Усть-Каменогорска. В этом году исполнилось 25 лет со дня открытия данного детского сада.

К сожалению, в последние годы увеличилось количество детей с речевыми патологиями. Если сравнить статистику очередности детей, то в последние годы она возросла почти в 3 раза. Причину-этиологию видов расстройств составляют внешние, внутренние, биологические, социальные факторы, последствия раннего органического поражения ЦНС, минимальной мозговой дисфункции или неврологические особенности, и имеется ряд других причин, которые впоследствии влияют на отставание или задержку речи.

На сегодняшний день детский сад посещают около 300 детей с тяжелыми нарушениями речи такими как: моторная алалия, сенсорная алалия, сенсомоторная алалия, заикание, ринолалия, дизартрия, общее недоразвитие речи 1,2,3 уровней – это дети, имеющие системные стойкие речевые нарушения, которые затрагивают все

стороны речи – произностительную, лексическую, грамматическую, и требуют особой специальной коррекции. Детей, имеющих только один вид диагноза чисто речевого, очень мало, в основном дети с сопутствующими диагнозами: из-за нарушения речевого развития вытекают вторичные: ЗПР, фонетическое недоразвитие, фонетико-фонематическое недоразвитие и другие нарушения, требующие помощи логопеда, дефектолога и других специалистов, т.е. комплексного педагогического воздействия.

В нашем учреждении 14 групп, дети от 3-х до 7-ми лет, начиная со 2-ой младшей, средней, старшей и заканчивая предшкольной группой, т.е. «0» классом. В каждой группе работают учителя-логопеды, а также в штате детского сада имеются узкие специалисты: дефектолог, педагог-психолог, инструктора по физической культуре, музыкальные руководители, учитель ИЗО, учителя казахского и английского языка и работают воспитатели в 2 смены. Средний возраст педагогов составляет 42 года, большая часть педагогов имеют высшие, первые категории и многолетний стаж работы, что дает положительную динамику.

Главной особенностью нашей работы является индивидуальный подход к каждому ребенку. Каждодневные коррекционно-развивающие индивидуальные занятия являются одним из важнейших направлений в работе наших специалистов. Кроме индивидуальных занятий учителя-логопеды ведут фронтальные и подгрупповые занятия по предметам: обучение

грамоте, развитие речи, звукопроизношение с определенной дозировкой времени в зависимости от возраста детей, что в целом дает положительную динамику роста в продвижении знаний у детей.

Вовлечение детей с особыми образовательными потребностями в учебный процесс, создание условий для получения качественного образования – одна из важнейших задач учебно-воспитательного процесса, которая строится в соответствии с ГОСО, типовым учебным планом, типовой учебной программой, типовыми правилами деятельности дошкольных организаций, локальными актами и с учетом обновленного содержания дошкольного воспитания и образования.

Главная цель в деятельности педагогов – помочь ребенку преодолеть те или иные виды нарушений. Своевременное оказание необходимой помощи в дошкольном возрасте, оказание ранней коррекционно-педагогической помощи позволяет существенно преодолеть нарушения в развитии ребенка, сократить количество детей с особыми образовательными потребностями. Конечным результатом специальной организованной коррекционной работы, коррекционно-педагогического воздействия всех педагогов является качественная подготовка детей в массовую школу, в лицеи и гимназии.

Как показывает практика, каждый учитель-логопед использует в коррекционной работе различные образовательные технологии, приемы и методы. Используя ту или иную технологию, можно поэтапно и постепенно сформировать у детей необходимые знания и умения, а также определить этап в обучении, на котором у ребенка произошел сбой. Поэтому в работе учителя-логопеда с детьми с особыми образовательными потребностями использование различных видов логопедических технологий особенно продуктивно.

Для разработки оптимальных путей весьма продуктивным является использование следующих видов логопедических технологий:

- технологии логопедического обследования дошкольников. Цель — выявление несформированности и нарушений в речевой сфере ребенка и составление индивидуального коррекционно-развивающего плана работы;

- технологии коррекции звукопроизношения (этапы, методы и способы постановки, автоматизации, дифференциации

звуков);

- технологии развития речевого дыхания при различных нарушениях звукопроизношения;

- технологии коррекции голоса и формирования интонационной выразительности у детей при дизартрии (Л.В.Лопатина и Н.В.Серебрякова);

- технологии развития артикуляционной моторики (логопедический массаж О.И. Крепечук, Т.А.Воробьева), артикуляционная гимнастика).

Использование современных образовательных, педагогических технологий связано с решением практической задачи по организации эффективной помощи детям, имеющим те или иные виды нарушений. Виды технологий:

- игровые технологии: игры-путешествия, игровые тренинги, игровые ситуации, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, дидактические игры и т.д.;

- технологии развивающего обучения (Д. Б. Эльконина и В. В. Давыдова) для индивидуального развития: логопедическое лото, логопедический тренажер;

- технологии развивающих игр Б.П. Никитина;

- технологии ТРИЗ (Г. С. Альтшуллера, А. М. Страунинга) для развития творческих способностей детей;

- проблемно-обучающие технологии (Дж. Дьюи);

- проектные виды технологии (Л. С. Киселёва, Т. А. Данилина)

- информационно-коммуникативные, практические виды технологии;

- уроки анимации;

- модульные технологии;

- технология ЖИПТО;

- ИКТ компьютерные технологии (с использованием интерактивных досок) и т/д..

- логопедические тренинги;

- гимнастика мозга Деннисон;

- методики педагогов Жуковой, Иппалитовой, Ткаченко;

- нетрадиционные виды коррекционной работы (дыхательная гимнастика Стрельниковой, Су Джок (точечный массаж) песочная терапия, ароматерапия, сказкотерапия, музыкотерапия, ИЗО терапия и т.д.;

- здоровье-сберегающие виды технологий (артикуляционные упражнения, логоритмика, развитие мелкой моторики, динамические паузы,

физ.минутки, подвижные и спортивные игры, релаксации, психогимнастика, пальчиковая гимнастика, гимнастика глаз) и другие.

Особо хочется отметить методику Т.Н. Новиковой-Иванцовой для работы с неговорящими детьми с использованием приемов пения, которая уже показала положительные результаты в работе наших логопедов:

- развитие темпо-ритмической стороны речи с музыкальным сопровождением,
- пение гласных звуков,
- формирование слоговой структуры слова.

Использование игр по методу Макато Шичиды помогает развивать графическую память правого полушария мозга, что создает основу для освоения навыка скорочтения, а также помогает усвоить геометрические формы и цвета.

Криотерапия – одна из современных здоровьесберегающих нетрадиционных методик коррекционной педагогики, заключается в использовании игр со льдом. Дозированное воздействие холода на нервные окончания пальцев обладает благотворными свойствами. Игры со льдом очень нравятся детям. Они с удовольствием манипулируют кусочками льда: пересчитывают их, захватывают и ощупывают пальцами, строят из кусочков льда буквы и различные фигурки.

Семантическое поле. Практическая деятельность при работе с семантическими картами улучшает память детей, приводит к увеличению активного и пассивного словаря, повышает эффективность процесса мышления и познавательной активности, развивает коммуникативные способности. Дети с большим удовольствием выполняют задания, манипулируя маркером по карте. Спектр действий ребенка по карте очень разнообразен: он обводит, соединяет, группирует по различным признакам, сравнивает, анализирует, пишет схемы, буквы и т.д. Семантические карты используются на всех видах занятий: развитие речи, произношение, обучение грамоте. По одной карте ребенок может выполнять задания почти по всем задачам развития и коррекции речи: от нахождения слов с заданным звуком до составления рассказа. Карты позволяют проводить занятия на положительном эмоциональном фоне.

Комплекс упражнений для формирования компенсаторных механизмов мозга ребенка необходимо развитие мозговых структур и расширение нейронных связей. В качестве коррекции используются следующие виды

упражнений: растяжки, дыхательные упражнения, глазодвигательные упражнения, перекрестные (реципрокные) упражнения. Растяжки нормализуют гипертонус и гипотонус. Дыхательные упражнения улучшают ритмику организма, развивают самоконтроль и самопроизвольность. Движения тела и пальцев, или телесные упражнения развивают межполушарное взаимодействие. Происходит чувствование своего тела, что способствует обогащению сенсорной информации.

Использование нетрадиционных изобразительных техник, направленных на формирование связанной речи, способствует качественному улучшению навыков монологической речи у детей с ОНР. Данная техника создает атмосферу непринужденности, открытости, раскованности, способствует развитию инициативы, самостоятельности детей, создает эмоционально-положительное отношение к деятельности, ситуацию успеха, что положительно сказывается на динамике речевого развития. На занятиях осуществляется плавный переход от простого к сложному, от развития элементарных фраз-высказываний, к формированию развернутой фразовой речи.

Наглядное моделирование. Использование метода наглядного моделирования позволяет решить следующие познавательные задачи: развитие зрительной, двигательной, ассоциативной памяти. Метод помогает решить проблему быстрой утомляемости и потери интереса к занятию, облегчает и ускоряет процесс запоминания и усвоения материала, формирует приемы работы с памятью, учит детей видеть главное, систематизировать полученные знания.

Использование приемов песочной терапии позволяет совершенствовать предметно-игровую деятельность, что способствует развитию сюжетно-ролевой игры и коммуникативных навыков ребенка. В играх с песком развиваются познавательные функции, развивается тактильная чувствительность как основа «ручного интеллекта»; усиливается желание ребенка узнавать что-то новое, экспериментировать и работать самостоятельно.

Стимуляция биологически активных точек через тактильно-кинестетическую стимуляцию. К ним относятся пальчиковый бассейн, игольчатые шарики Су Джок, чудо-валики, массажные коврики, эластичные кольца, магнитные аппликаторы «Звездочка», живые семена растений, грецкие орехи и тому

подобные. Су джок – это метод лечебного воздействия на точки кисти и стоп, их стимуляция оказывает выраженное профилактическое и лечебное воздействие. Это метод эффективен для развития мозговых процессов, активизации речевых зон и оздоровления всего организма в целом. Полезен массаж кончиков пальцев и ногтевых пластин. Эффективным методом является цветотерапия с использованием светоимпульса моноцветного прибора «Су джок». 1. Он применяется для воздействия на точки соответствия головного мозга, а также на энергетическую систему человека. Массаж ногтевых пластин можно использовать для активизации речевых зон, а также при сниженной активности психических процессов. В приборе имеется 3 импульсных режима (1 герц, 5 герц, 20 герц). Частота в 1 гц используется для тонизации; для гармонизирующего и в случае трудного определения степени активности процесса – 5 гц., для тормозящего воздействия 20 гц. Стимуляция каждой точки от 30 сек до 1 минуты. Общая продолжительность процедуры от 3-5 минут.

Перечисленные виды технологий приемлемы в работе не только учителей-логопедов и дефектологов, но и в работе других специалистов нашего учреждения. Работа учителя-логопеда с детьми с особыми образовательными потребностями напрямую зависит от умения учителя-логопеда осваивать новые технологии и методы и приобретать новые профессиональные умения. Совершенствование и разнообразие способов и форм взаимодействия участников образовательного процесса, а также использование современных образовательных технологий и методик помогут добиться личностного роста, социального и познавательного развития детей.

Учитывая индивидуальные особенности наших детей, подбираются и утверждаются альтернативные виды коррекционных программ, такие как программа «Развитие» Венгера, которая охватывает 5 образовательных областей, коррекционная программа авторов Р.Е.Левинной, Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной, Н.В.Нищевой, Т.А.Новиковой-Иванцовой и других авторов. Коррекционная программа по развитию речи для детей с ОНР с 3-х до 7-ми лет, составленная авторским коллективом учителей-логопедов данного учреждения и утвержденная КЭС городского отдела образования в 2017 году, различные авторские методические пособия, методические рекомендации для работы с

диагнозом «Дизартрия», перспективный план работы с детьми с диагнозами «Ринолалия», «Заикание».

Самое важное в учебном процессе и в работе всех специалистов – это соблюдение речевого режима. Соблюдение речевого режима позволяет по сквозным темам в комплексе затронуть работу всех специалистов, направленных на изучение одной взятой темы. На занятиях все специалисты нарабатывают лексический материал по единой теме, взятой на неделю. Например, на музыкальных и физкультурных занятиях дети превращаются или играют с героями, связанными с данной темой, на занятиях по ИЗО дети рисуют этих героев из данной темы закрепляя словарь, на занятиях по казахскому языку или английскому языку дети обогащают словарь по определенной лексической теме и т.д. Многократное повторение словаря по одной данной теме позволяет учителю-логопеду дальше выстраивать свою работу по грамматическому строю, связанной речи.

Во время утреннего приема дети развивают мелкую моторику рук при помощи развивающих игр, утренний круг позволяет каждому ребенку проговаривать пройденную лексику, и этим самым вновь повторяется и закрепляется лексический материал прошедшей темы. По речевому режиму в послеобеденное время воспитатель выполняет задания учителя-логопеда, повторяет и закрепляет материал единой сквозной темы.

Для получения положительного результата в работе с детьми необходим комплексный подход всех специалистов. Адаптация ребенка, обследование в первые дни прихода ребенка в детский сад всеми специалистами дает возможность составления индивидуального плана на каждого ребенка, что очень важно для индивидуальной работы.

Новый ребенок – это новое открытие для педагога, и умение найти тот или иной метод и прием, тот ключик и доверие ребенка, подарить любовь и ласку очень значимо при работе с детьми, имеющими особые образовательные потребности.

Сочетание рационального и эмоционального, коллективного и индивидуального, информационного и проблемного, объяснительного и поискового методов дает возможность вовлекать детей в различные виды деятельности, использовать в

преподавании методы обучения, направленные на обогащение воображения, мышления, памяти, речи, решать практические задачи по организации помощи детям с последовательной реализацией дифференцированного и индивидуального подхода. Именно индивидуальный подход в обучении в большей степени является одним из важнейших направлений в работе наших специалистов.

Выбор правильных средств, методов и другие факторы определяют в основном благоприятную перспективу процесса устранения любых нарушений.

Устранение выше перечисленных нарушений в детском саду, своевременное оказание необходимой помощи в дошкольном возрасте дает детям возможность их дальнейшего успешного обучения в начальном, среднем и старшем звене.

Каждый педагог в своей деятельности руководствуется собственными жизненными принципами, моральными нормами, уровнем знаний, житейским опытом и прочим. Важно одно - бережный, вдумчивый, сугубо индивидуальный подход к ребенку с ОВЗ.

Используемая литература:

1. Малофеев Н.Н. Западноевропейский опыт сопровождения детей с особыми образовательными потребностями в условиях интегрированного обучения/ Дефектология, № 5, 2005.

2. Назарова Н.М. Закономерности развития интеграции как социального и педагогического феномена// Компенсирующее обучение: опыт, проблемы, перспективы.-М., 1996.

3. Назарова Н.М. Истоки интеграции: уроки для будущего // В сб.: «Ребенок в современном мире» СПб, 2008.

4. Специальная педагогика в 3-х томах. Том I.: Назарова Н.М., Пенин Г.Н. История специальной педагогики.- М., 2007.

5. Дианова, В.И. Проблемы интегрированного обучения и предпосылки их решения: (из опыта работы пилотных площадок интегрированного образования детей с ограниченными возможностями здоровья в Краснодарском крае) / В.И. Дианова // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2010. – № 4. – С. 19-24.

6. Дорохова, Е.С. Организация инклюзивного образования в системе ДОД / Е.С. Дорохова // Дополнительное образование и воспитание. – 2010. – № 1. – С. 27-33.

7. Единая концепция специального федерального государственного стандарта для детей с ограниченными возможностями здоровья: основные положения / Н.Н. Малофеев [и др.]// Дефектология. – 2010. – № 1. – С. 6-22.

8. Развивающие технологии в логопедии. Ростов на /Дону, 2011г. Акименко В.М.

9. Коррекционно-развивающие технологии в работе логопеда. Логопед. 2014г №1



ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В ДЕТСКОМ САДУ ПО ПОДГОТОВКЕ ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ К ШКОЛЕ



НЕХОРОШЕВА Г.В., заместитель директора по учебной работе КГУ «Детский сад №62 для детей с нарушениями речи» акимата города Усть-Каменогорска

Мақалада білім берудің жаңартылған мазмұны жағдайында жалпы сөйлеу тілі дамымаған балаларды мектепке дайындау бойынша оқу-тәрбие жұмысының тиімді әдістері, түрлері мен тәсілдері туралы баяндалады.

The article describes the effective methods, forms and techniques of educational work by the preparation the children with general underdevelopment of speech to the school in the condition of the updated content of education.

Образовательный процесс в дошкольных организациях республики в 2018-2019 учебном году независимо от формы собственности и ведомственной принадлежности был направлен на предоставление качественных образовательных услуг для успешной подготовки детей к обучению в школе.

Наш детский сад — это коррекционное учреждение, в котором находятся дети с общим недоразвитием речи по заключению ПМПК (психолого – медико – педагогической комиссии).

Цель: выполнение Закона Республики Казахстан «О социальной и медико – педагогической коррекционной поддержке детей с ограниченными возможностями» от 11 июля 2002 года N 343 -11 (с изменениями и дополнениями по состоянию на 03.12.2015)

Для реализации данной цели в 2018-2019 учебном году педагогическим коллективом были определены следующие задачи:

- укрепление физического и психического здоровья детей;
- приобщение детей к общечеловеческим и национальным ценностям (Программа «Рухани жаңғыру», подпрограмма «Туған жер»);
- развитие социальных навыков и навыков самообучения детей дошкольного возраста;
- формирование у детей любви к истории, природе, культуре и богатому наследию родной земли;
- коррекция речи, предупреждение дислексии, дисграфии воспитанников детского

сада;

- внедрение инновационных технологий, технологий деятельностного типа в коррекционную учебную деятельность для качественной и целенаправленной подготовки детей к обучению в общеобразовательной школе.

В этом учебном году функционировало четыре предшкольных группы, мы подготовили к выпуску в школу семьдесят семь детей.

Организация подготовки детей к школе осуществлялась по направлениям: работа с воспитанниками, работа с педагогами, работа с родителями.

Остановлюсь на каждом из них.

Работа с воспитанниками. Программы, используемые педагогами нашего детского сада подразумевают комплексную подготовку детей к школе: социально-психологическую готовность, развитие школьно – значимых психологических функций, развитие речи.

Говоря о социально – психологической готовности к школе, следует отметить развитие учебной мотивации, умение общаться со сверстниками и взрослыми, умение принять учебную задачу.

Учебная мотивация складывается из таких компонентов как желание идти ребенку в школу, понимание им важности и необходимости учения, проявление интереса к получению новых знаний. Поэтому уже с первой недели сентября в предшкольных группах в рамках лексических тем «Скоро в школу» и «Завтра в школу» с

дошкольниками проводилась целенаправленная работа по формированию у детей положительного отношения к предстоящему обучению, которая осуществлялась через разные виды организации детской деятельности:

- размышление детей о школе с использованием различных ситуаций;
- экскурсии в школу, заучивание песен о ней;
- беседы о школе;
- чтение художественной литературы;
- рисование на тему «Школа»;
- рассматривание картин о школе, учениках, школьных предметах и др.;
- просмотр фильмов и мультфильмов о школе;
- сюжетно-ролевая игра «Школа», изготовление некоторых атрибутов для игры;
- проектная деятельность.

Данные виды деятельности помогали показать детям различные стороны школьной жизни: радость детей, идущих в школу, важность и значимость школьных знаний, содержание школьного обучения, правила поведения на уроках и в школе, школьная дружба и необходимость помогать школьным товарищам. Это позволило формировать у детей правильных представлений о школе и учении.

Умение общаться со сверстниками и взрослыми — еще один из важнейших компонентов социально — психологической готовности к школе. Поэтому наши педагоги в большой степени используют игры на формирование детского коллектива, на установление тактильного контакта, на развитие коммуникативных умений.

Развитие школьно — значимых психологических функций включает в себя развитие мелких мышц руки, пространственную организацию, координацию движений, координацию в системе глаз — рука, развитие логического мышления, развитие произвольного внимания, развитие произвольной памяти.

Развитие мелких мышц рук, а также координации в системе глаз — рука (ребенок может правильно перенести в тетрадь простейший графический образ — узор, фигуру — зрительно воспринимаемый на расстоянии (например, из книг) осуществляется в ходе организованной учебной деятельности по лепке, аппликации, конструированию, рисованию, при работе в тетрадях.

Развитие пространственной организации,

координация движений (умение правильно определять выше — ниже, вперед — назад, слева — справа) осуществлялась в ходе организованной образовательной деятельности по музыке, хореографии, физической культуре и формированию элементарных математических представлений.

Развитие логического мышления (способность находить сходства и различия разных предметов при сравнении, умение правильно объединять предметы в группы по общим существенным признакам) осуществлялось не только в ходе организованной образовательной деятельности по формированию элементарных математических представлений, развитию речи, но и ознакомлению с окружающим.

Развитие произвольного внимания (способность удерживать внимание на выполняемой работе в течение 15 — 20 минут) достигалась педагогами путем организации воспитательно-образовательной деятельности в игровой форме с использованием сюрпризных моментов.

Использование в ходе учебно-образовательной деятельности схем, планов, мнемотаблиц позволило развивать произвольную память (способность к опосредованному запоминанию: связывать запоминаемый материал с конкретным символом (слово — картинка, либо слово — ситуация).

Особое внимание при подготовке к школе уделяется развитию речи. В ходе учебной деятельности с воспитателем, индивидуальной и подгрупповой работы с учителем-логопедом, дети приобретали умения правильно произносить все звуки речи и различать их на слух; употреблять разные части речи точно по смыслу; использовать в речи синонимы, антонимы, существительные с обобщающим значением; отвечать на вопросы и задавать их; самостоятельно передавать содержание литературных текстов; составлять рассказы о предметах (по плану, предложенному взрослым, по картинке, по серии сюжетных картинок).

Итогом работы с детьми дошкольных групп являются ежегодные интеллектуальные «РАЛЛИ» по образовательным областям, на которых проверяются знания и подводятся итоги работы.

Одним из важнейших условий практической реализации подготовки детей к школе является установление делового

сотрудничества между воспитателями, учителями-логопедами и узкими специалистами (музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре и плаванию, хореографу, учителю изобразительной деятельности, учителям казахского и английского языков, психологом и дефектологом). Главная задача сотрудничества – достигнуть единства. В контактах между ними можно выделить три аспекта:

информационно-просветительский, который предполагает взаимное ознакомление педагогов с задачами образовательно-воспитательной работы дошкольной группы. Участие в совместных педсоветах, в семинарах, практикумах по обсуждению программы;

методический: предполагает взаимное ознакомление с методами и формами осуществления учебно-воспитательной работы – это взаимное посещение педагогами уроков в школе и организованной учебной деятельности в детском саду с последующим обсуждением. Нас посетили учителя начальных классов городских школ №11, №9 и отметили хорошую подготовку детей к обучению в школе;

практический: выражается, с одной стороны, в предварительном знакомстве учителей с детским садом, своими будущими учениками, а, с другой стороны, в курировании педагогами своих бывших воспитанников в процессе обучения и сбор информации о них.

Педагоги детского сада ежегодно собирают катанез своих выпускников, в котором указывается школа, в которой обучается наш выпускник, его успехи по предметам, посещение секций, кружков, проблемы. Они частые гости нашего детского сада.

Следующее направление – работа с родителями. Главная задача повышение психолого-педагогической культуры родителей. Решение проблем воспитания ребенка, подготовки его к обучению в школе напрямую зависит от уровня педагогической культуры родителей.

В течение года проводились родительские собрания в виде встречи за круглым столом, где затрагивались проблемы подготовки ребенка к школе, на которых присутствуют узкие специалисты, педагоги, педагог-психолог и дефектолог детского сада, которые отвечали на все вопросы родителей, после собраний для желающих проводились индивидуальные консультации. Не всегда родители готовы обсуждать проблему публично, бывали

ситуации, когда ситуацию можно разрешить только индивидуально.

Педагогом – психологом проводился цикл консультаций с родителями по повышению родительской компетентности и с детьми в вопросах психологической готовности детей к школе.

Наряду с традиционными формами мы использовали и новые формы работы с родителями:

- деловая игра «Здравствуй, школа», где родители смогли блеснуть своей эрудицией;

- проводилась защита семейных проектов «Будущий первоклассник». Цель данного проекта: создание условий для успешной адаптации ребенка к школе, расширение представлений о школе, проектирование позитивного настроения у будущего первоклассника. Итог таких проектов был представлен в виде выставки работ детского творчества.

Вместе с родителями был создан родительский клуб «Заботливые родители», о котором хочется рассказать подробнее. С этой целью была разработана и проведена анкета, которая включала в себя вопросы, позволяющие выявить уровень подготовленности родителей к воспитанию ребенка.

Анализ результатов анкетирования, а также индивидуальные беседы с родителями убедили нас в том, что уровень их представлений по большинству вопросов, связанных с подготовкой ребенка к школе, достаточно низкий, значительная часть родителей (около 30%) вообще не видят проблем. Мы выяснили, что, несмотря на то, что многие родители знают, что такое адаптация, более 60% не смогли определить особенности адаптации ребенка к школе, имеют поверхностные представления о возрастных особенностях современного первоклассника и путях поддержки его психического и физического здоровья.

В этом учебном году были рассмотрены следующие темы: «На пороге школы», «Что такое готовность к школе».

Родительский клуб – это место, где можно спросить совета, побеседовать. За время проведения встреч в клубе сложились теплые, доброжелательные отношения. Это эффективная форма взаимодействия педагогов с родителями, дающая больше вариантов скрытого, ненавязчивого воздействия на родителей и на их педагогические ценности.

Клубная форма организации взаимодействия педагогов с родителями

позволила активизировать их, объединить родителей в процессе совместного планирования работы, проведении мероприятий.

Родительский клуб посещали самые разные семьи, отличающиеся по национальности, возрасту, семейному стажу, культурному уровню и т.д., поэтому встречи клуба были общедоступны и предусматривали создание комфортной для каждого участника.

Таким образом, родительский клуб — это эффективное средство повышения педагогической культуры родителей, оно удовлетворяет их интересы и потребности, стимулирует их участие в воспитании детей и приобщает к решению проблем, которые могут возникнуть у первоклассника. В условиях семейного клуба возможно использование разнообразных форм взаимодействия педагогов и родителей, детей и родителей, что способствует предупреждению трудностей и проблем, которые могут возникнуть у первоклассника, а также

сплочению семей, взаимопониманию взрослых и детей. Он помогает родителям самим найти ответы на вопросы, которые их волнуют, и получить квалифицированную помощь и поддержку.

Таким образом, период подготовки ребенка к школе является очень важным моментом, поэтому задача детского сада — использовать данные направления для получения максимально положительных результатов.

Литература:

1. Инструктивно-методическое письмо «Об организации образовательного процесса в дошкольных организациях Республики Казахстан в 2018-2019 учебном году» Астана, 2018г.
2. Белая К.Ю. «Методическая работа в ДОУ»
3. Зават Е.И. «Преемственность в работе дошкольной организации и средней школы в Республике Казахстан»



МУЗЕЙНАЯ ПЕДАГОГИКА В ДЕТСКОМ САДУ

Мақалада мектепке дейінгі балалар мекемесіндегі мұражай педагогикасы бойынша педагогтардың, ата-аналардың және балалардың жұмыс жүйесі ұсынылған.

The article presents the system of work of teachers, parents and children on Museum pedagogy in a preschool institution.



ПАТРАКОВА Н.Н., воспитатель
КГУ «Детский сад для детей
с нарушениями речи» а
кимата г.Усть-Каменогорска

«Музейная педагогика — научная дисциплина, на стыке музееведения, педагогики, психологии, рассматривающая музей как образовательную систему".
М.Ю. Юхневич

Музейная педагогика в настоящее время приобретает всё большую популярность в системе дошкольного образования и воспитания. Под музейной педагогикой понимается область образовательно-воспитательной деятельности, направленная на формирование у ребенка ценностного отношения к действительности окружающего мира, развитию исследовательской и поисковой деятельности.

Основной целью музейной педагогики является приобщение дошкольников к понятиям: «Музей»; «История»; «Искусство»; «Экспонаты» и создания условий для развития личности ребёнка путём включения её в многообразную деятельность музея, это старт в мир этнокультуры, который оказывает влияние на воспитание патриотизма и гражданственности у подрастающего поколения Казахстанского общества.

На сегодняшний день музейную педагогику можно отнести к инновационным педагогическим технологиям в сфере личностного развития и воспитания ребенка и приобщения к системе общечеловеческих ценностей.

В самом раннем возрасте ребёнок начинает интересоваться предметным миром. Это познание

начинается путем накопления чувственных впечатлений от окружающих ребенка вещей. Радость познания и удовольствия от рассматривания, явление сходные и одновременные. В музее ребенок может познакомиться с новыми, неизвестными предметами, которые до этого он не встречал. Это расширит его кругозор и представления об окружающем мире. В условиях детского сада невозможно создать экспозиции и предметы, соответствующие требованиям музейной этики, а экспозиции «мини-музея» вполне реально.

Создание мини-музеев в дошкольных учреждениях является одним из главных направлений обогащения предметно-развивающей среды в детском саду, наглядного формирования у дошкольников представлений о музее в целом, воспитание культуры поведения, развитие познавательных способностей и проектно-исследовательских умений и навыков. Работа по созданию мини-музеев объединит коллектив педагогов, детей и родителей.

Работа по созданию мини-музеев в нашем детском саду началась с постановки целей и задач перед коллективом педагогов, детей и родителей. В каждой возрастной группе была выбрана тема и

название мини-музея, разработана его модель, выбрано место для размещения.

Важной особенностью музейного дела является четкая постановка задач для коллектива педагогов, детей и родителей. Мы предлагаем следующей вариативную систему работы по созданию мини-музеев в дошкольных учреждениях:

1. Перед коллективом педагогов группы встала задача о необходимости создать условия по внедрению музейной педагогики в деятельность (создание мини-музеев).

2. Разработать систему мероприятий для осмысленного усвоения детьми музейных предметов.

3. Освоить методы и формы руководства процессом ознакомления детей с историей своей Родины через музейные экспонаты.

4. Определить содержание экскурсионной работы с детьми.

Назначение создаваемых детских мини-музеев — это целая система, в которой музейная педагогика способствует:

1) формированию у детей интереса к музею, как хранителю духовных и материальных ценностей;

2) осознанию ребенком понятий: «Прошлое», «Настоящее»;

3) формированию навыков работы с экспонатами;

4) отражению полученных впечатлений в ходе музейных экскурсий в художественном творчестве.

Постановка целей и задач перед родителями воспитанников детского сада предполагает:

1. Продолжать знакомство детей с музеями города. Семейные посещения выставок.

2. Формировать познавательную активность к музейной культуре.

3. Способствовать созданию домашних мини-музеев и развитию коллекционирования различных предметов в домашних условиях.

4. Помощь в пополнении экспонатами мини-музея группы и поддерживать экскурсионную деятельность.

При использовании музейной педагогики как инновационной технологии в системе формирования познавательных способностей и воспитания культурных навыков у детей педагоги нашего детского сада учитывали следующие

принципы:

- наглядность (обогащение предметно-развивающей среды и содержание образовательной программы);

- доступность и деятельность (этот принцип предоставляет воспитанникам возможность реализовать себя в различных видах деятельности, использовать экспонаты в организованной учебной деятельности, сюжетно-ролевых и дидактических играх);

- содержательность (наполнение мини-музея экспонатами, разными по форме, содержанию, величине, отражающими историческое, природное и культурное разнообразие окружающего мира);

- необходимость учитывать психофизиологические особенности детей;

- принцип научности (представленные экспонаты должны достоверно отражать тематику мини-музея, объяснять различные процессы и явления в рамках выбранной темы научным и в то же время доступным для ребёнка языком);

- принцип гуманизации и партнёрства (каждый музей должен создавать условия для всестороннего развития ребёнка, поощрять его творческие способности и инициативу в рамках субъект-субъектных отношений в системе «взрослый-ребёнок»; «ребёнок-ребёнок»);

- принцип регионального компонента (данный принцип предусматривает организацию работы с детьми по ознакомлению их с культурным наследием региона, что способствует развитию толерантности и формированию чувства патриотизма и любви к своей Родине.

Следующим важным шагом функционирования любого мини-музея является разработка этапов его работы:

1 этап - информационный (включает проведение педагогических консультаций, родительских собраний, индивидуальная работа);

2 этап - обучение (необходимо выбрать формы и методы работы с экспозициями мини-музеев);

3 этап - презентационный (представление визитной карточки своего мини-музея, в которой содержится краткое описание экспозиций и приглашения посетить мини-музей);

4 этап - деятельности и функционирования (прежде, чем начать знакомство с экспонатами,

ПРОБЛЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ И ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ

необходимо провести серьёзную, предварительную работу, направленную на эмоциональную подготовку, расширению знаний и представлений детей о музеях в целом, формирования навыков музейного поведения);

5 этап - обучения и развития (разработка конспектов занятий с использованием экспозиций, исследовательская и проектная деятельность, а также подборка произведений, стихов, сказок, загадок по темам мини-музея);

6 этап - творчества (в создании мини-музея дети являются соавторами, участниками творческого процесса, почти каждый ребёнок пополняет экспозиции своими творческими работами, изготовленными на занятиях и в свободной деятельности, причём не только сам, но и с родителями, бабушками и дедушками);

7 этап - общения (создание условий для творческого общения и сотрудничества, между коллективами групп и различными мини-музеями);

8 этап - развитие экскурсионной деятельности (большое внимание необходимо уделять подготовке юных экскурсоводов по музеям для родителей и воспитанников других групп).

Включение музеев в образовательный процесс — дело не такое простое, как может показаться на первый взгляд, чтобы воспользоваться музейной педагогикой, необходимо соблюдать определённые правила.

Правило первое. К посещению любого музея необходимо серьёзно и целенаправленно готовиться, а затем закрепить полученные впечатления и знания.

Правило второе. Необходимо чётко осознавать конечную задачу своей деятельности.

Правило третье. Формирование творческой личности, способной заинтересованно воспринимать культурное наследие как часть настоящего и сознавать свою ответственность не только за его сохранение, но и за приумножение и передачу этого наследия другим поколениям.

Правило четвёртое. Музейное образование предполагает необходимость чёткой, структурно содержательно выверенной программы.

Правило пятое. Познание истории, культуры, окружающего мира должно приносить радость.

Тематика мини-музеев может быть различной. Мини-музеи стали неотъемлемой и

значимой частью развивающей предметной среды нашего детского сада. В каждой группе функционирует своё «музейное пространство». Это «музей хлеба»; «музей часов»; «музей ножниц»; «музей ложки»; «музей казахских народных инструментов»; «музей утвари казахского народа»; «музей кукол»; «музей шляп»; «музей гармошки»; «музей матрёшки».

Тема каждого мини-музея обсуждалась коллективами педагогов родителей и детей, тщательно собирались экспонаты, оформлялось музейное пространство с учётом эстетических и гигиенических норм, соблюдением правил личной безопасности детей. Между музеями существует преемственность, дети не только посещают мини-музеи других групп, но и с удовольствием и гордостью приносят соседям новые поделки и экспонаты, на базе музеев проводятся отдельные этапы организационной учебной деятельности.

Также в рекреациях нашего учреждения творческими группами педагогов и родителей были созданы мини-музеи: «Этот день мы приближали как могли», посвященный героям-землякам, отдавшим свою жизнь за светлое будущее нашей Родины. В музее размещены фотографии, очень редкие личные вещи ветеранов, награды, трогательные письма-«треугольники» с фронта к своим родным и близким людям.

Экспонаты музея «История моей страны» помогают детям расширить кругозор и систематизировать представления о значимых событиях Республики Казахстан, о памятных и реликтовых местах нашей прекрасной страны. Способствуют формированию в сознании детей роли труда взрослых в истории и жизни родного города, в настоящем и будущем нашей малой Родины. Здесь же размещена рубрика «История создания детского сада», с самых ранних истоков его открытия, а нашему детскому саду в этом году исполнилось 45 лет. Данные музеи являются базой формирования патриотизма, воспитывают глубокие чувства любви и привязанности к своей культуре, к своему народу, своей земле. Развивающая среда наших мини-музеев постоянно пополняется новыми интересными поделками, скульптурами, фотографиями.

Работа по созданию мини-музеев увлекает педагогов, обогащает и развивает детей, нравится родителям, вносит радость в повседневную

жизнь, доставляет взаимное удовлетворение. Дети уходят из любого музея радостные и благодарные. Мир для них становится многообразным, добрым и прекрасным, а сам ребёнок успешным и счастливым.

Литература:

1. Морозова А. Н. Музейная педагогика: Из опыта методической работы/ Под ред. А.Н. Морозовой, О. В. Мельниковой. - М.: ТЦ Сфера, 2006.

2. Рыжова Н.А. Миги музей в детском саду/ Н.А Рыжова, Л.В. Логинова, А.И. Данюкова- М.: Линка-Пресс,2008.

3. Тихонова О.Г. Дошкольнику о музейной культуре: Методическое пособие для

воспитателей, педагогов, педагогов ДОУ и родителей/ О.Г. Тихонова. - М.: АРКТИ,2006.

4. Иванова, Н. П. Музейная педагогика: учеб. пособие / Н. П. Иванова ; АлтГУ. - Барнаул : Изд-во АлтГУ, 2014. - 214 с.

5. Файзуллина Г.Ш. Культурно-образовательная деятельность музеев Казахстана (результаты анкетирования, 2003 год) // Труды ЦГМ РК. вып 2. - Алматы, 2005. - (в печати).

6. Файзуллина Г.Ш. Детские музеи в Казахстане//Труды ЦГМ РК. вып. 1. - Алматы: Гылым, 2004. - С. 60-64.

7. Ю х н е в и ч М . Ю . Д е т с к и й музей//Российская музейная энциклопедия. Том первый.-М.: Прогресс, Рипол классик, 2001.— С.166-168.



**ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО
РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ
АКТИВНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ**

Мақалада балабақшадағы жобалау-зерттеу қызметін ұйымдастырудың ерекшеліктері қарастырылады, мектепке дейінгі жастағы балалармен атқарылатын жұмыстың негізгі кезендері сипатталған.

The article discusses the features of the organization of project research activities in kindergarten, describes the main stages of work with preschoolers.



МУЗАФАРОВА О.В., воспитатель
КГУ «Детский сад для детей
с нарушениями речи» а
кимата г.Усть-Каменогорска

Вступая в переходный период, который переживает вся система образования, в том числе и дошкольное образование, позитивно воспринимаются новые стратегические ориентиры, обозначенные в Государственном общеобязательном стандарте Республики Казахстан.

Становление новой системы образования требует использования инновационных педагогических технологий, которые открывают новые возможности воспитания и обучения дошкольников. С этой целью наш педагогический коллектив работает над внедрением современных новейших технологий по воспитанию и интеллектуальному развитию малышей, и одной из наиболее эффективных стала технология проектно-исследовательской деятельности. Технология проектирования относится к современным гуманитарным технологиям, которые являются инновационными в работе дошкольных учреждений. Это обусловлено тем, что проектирование во всех сферах человеческой деятельности становится универсальным инструментарием, позволяющим обеспечить ее системность, целеориентированность и результативность.

Дидактический смысл проектной деятельности в дошкольном образовании заключается в том, что она помогает связать обучение с жизнью, формирует навыки исследовательской деятельности и развивает познавательную активность детей, приучает

действовать самостоятельно, планировать работу, доводить ее до положительного результата, обеспечивает тем самым полноценное интеллектуальное развитие личности воспитанников. В процессе проектной деятельности дети изучают объект с разных сторон, все его характеристики, т.е. формируется целостное видение картины изучаемого объекта (что и требует от нас современная педагогика). Развитие познавательной активности проявляется у детей в поисковых действиях, что развивает их стремление к новой социальной позиции, способствует формированию коммуникативных навыков.

Для эффективной подготовки детей к школе мы используем технологию проектной деятельности с младшего дошкольного возраста. Планируя работу для каждого возраста, учитываем специфику задач, так, в младшем дошкольном возрасте - это:

- вхождение детей в проблемную игровую ситуацию (ведущая роль педагога);
- активизация желания искать пути разрешения проблемной ситуации (вместе с педагогом);
- формирование начальных предпосылок поисковой деятельности (практические опыты).

В старшем дошкольном возрасте - это:

- формирование предпосылок поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы;
- развитие умения определять возможные методы решения проблемы с помощью

взрослого, а затем и самостоятельно;

- формирование умения применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов;

- развитие желания пользоваться специальной терминологией, ведение конструктивной беседы в процессе совместной исследовательской деятельности.

Однако ряд особенностей психологического и психофизического развития детей данного возраста создают необходимость некоторой корректировки процесса проектно-исследовательской деятельности, в соответствии с данными особенностями, а именно:

- малый объем накопленных знаний и опыта;

- несмотря на стремление к самостоятельности, постоянная потребность к взаимодействию со взрослыми;

- неспособность к длительному сосредоточению на одном виде деятельности;

- ограниченная возможность работы (самостоятельной) с источниками информации.

В связи с вышесказанным обучение проектно-исследовательским умениям должно осуществляться на доступном для детского восприятия уровне, а само исследование должно быть посильным, интересным и доступным.

Необходимо помнить, что проектно-исследовательская деятельность качественно реализуется лишь при условии тесного взаимодействия детского сада и семьи. Поэтому на начальном этапе стоит задача — вовлечь родителей в исследовательскую деятельность. С этой целью проводим информационную работу: родительские собрания «Проектная деятельность в детском саду», «Роль семьи в реализации детских проектов»; консультации «Основные этапы работы над проектом», «Исследовательская деятельность в домашних

условиях». Родители посещают заседания родительского клуба, выставки детских проектов, где знакомятся с опытом работы групп детского сада.

Для поддержания интереса к исследовательской деятельности и успешного решения поставленных задач в группе создали образовательную среду: центр экспериментирования оснащенный специальным оборудованием для проведения опытов; собрали библиотеку художественной литературы, которая позволяет в образовательной деятельности стимулировать потребность ребенка в познании окружающего мира и себя.

После создания образовательной среды стояла задача — начать планомерную и целенаправленную работу по познавательному развитию. Для этого разработали картотеку опытов, схемы для осуществления исследовательской деятельности.

Тематику детского экспериментирования для каждой группы подбираем согласно сквозным темам перспективного планирования с учетом возрастных особенностей. Исследовательская работа в картотеке распределена по разделам и тематическим блокам.

1. Времена года: тематические блоки «Зима», «Весна», «Лето», «Осень»;

2. Живая природа: тематические блоки «Животный мир», «Растительный мир»;

3. Неживая природа: тематические блоки «Вода», «Воздух»; «Почва».

4. Предметный мир: тематические блоки «Металл», «Дерево», «Ткань», «Бумага».

Реализуем исследовательскую деятельность в организованной учебной деятельности, на прогулках и в свободное от занятий время (во второй половине дня). Форма организации детей: индивидуальная, групповая, фронтальная.



ПРОБЛЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ И ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ

Исследовательские проекты с детьми осуществляем поэтапно. Весь процесс исследования состоит из 5 этапов.

На первом этапе формулируем цель проекта. Для этого придерживаемся следующих правил. Цель должна быть: интересна, соответствовать возрастным особенностям детей, актуальна, оригинальна (элемент неожиданности, необычности).

Например, поводом проведения исследовательского проекта «Столовая для птиц» послужило наблюдение за голубями из окна. После их отлета на кормушке оставался мелкий корм, дети заметили, что предпочтение наши гости отдают семечкам подсолнечника. Решили узнать, а что предпочитают другие зимующие птицы.

Проект «Откуда хлеб на стол пришел?» возник после того, как наши дети, сидя за обедом, превратили кусочки хлеба в метательные снаряды, а в ходе беседы выяснилось: дети не знают, какой долгий путь он проходит, чтобы попасть на стол.

Исследование сокодвижения в растениях провели, чтобы узнать, почему ветка, которую отломали от дерева, не будет расти, если мы ее сразу посадим в землю.

Итак, на первом этапе совместно с детьми обозначаем проблему, которую нужно будет решить в процессе работы над проектом, при этом учитываем наличие необходимых для ее решения средств и материалов, возможность проведения исследования ребенком или группой детей с помощью взрослого и получение результата.

На втором этапе учим детей выдвигать гипотезу, которую нужно будет подтвердить или опровергнуть в ходе исследования. Дети знают, что гипотезу (предположение) могут начинать со слов: «может быть», «допустим», «возможно», «что если»...

В беседе даем возможность каждому ребенку высказать свое мнение, поддерживаем рассуждения детей, чтобы каждый из участников был уверенным в том, что его высказывание примут для обсуждения.

На третьем этапе дети занимаются поиском и сбором информации. В этом им помогают, конечно же, взрослые — педагоги и родители, другие члены семьи.

Педагоги заранее посвящают родителей в предстоящую работу и рассказывают об ожидаемых результатах, ребенок под руководством взрослого проводит опытно-

экспериментальную работу по подтверждению или опровержению одной из гипотез.

На четвертом этапе работы над исследовательским проектом совместно с родителями и детьми готовим полученные материалы исследования к защите. Родители при помощи и поддержке воспитателя помогают детям подготовить речь для защиты проекта, создают презентацию, оформляют информационную папку. Если исследования проводились в виде наблюдения за объектами или явлениями природы, результаты детьми фиксируются в дневниках наблюдений в виде схем или зарисовок. Групповые исследовательские проекты оформляем в виде лепбука. Лепбук — это папка-копилка, куда собираем весь материал на заданную тему: дидактические игры, иллюстрации, опытническую деятельность, загадки. Это отличный способ для повторения пройденного. В любое удобное время ребенок просто открывает лепбук и повторяет пройденное.

Защита проекта — заключительный — пятый этап работы над исследовательским проектом. Форма выступления у детей бывает самой разнообразной: рассказ ребенка или группы детей о проведенной работе, электронная презентация с комментариями детей, стихотворное сопровождение действий, выставка творческих работ, театрализованное представление и т.п. В конце защиты проекта ребенок делает выводы по результатам работы в ходе исследования, подчеркнув, нашла ли гипотеза свое подтверждение. По окончании выступления учим детей благодарить всех, кто помогал ему в данном исследовании.



Диагностика результатов овладения познавательной-исследовательской деятельностью воспитанников (детей дошкольной группы) проводилась по параметрам, которые отражены в мониторинге развития умений и навыков детей по усвоению содержания Типовой программы и с учетом методических рекомендации «Проектно-исследовательская деятельность детей в условиях реализации ГОС ДВО» (2017 г.)

1. Производит взаимосвязанные действия по исследованию предмета.

2. Передаёт информацию из наблюдений, опытов, экспериментов.

3. Идентифицирует характеристики для сравнения.

4. Объясняет, почему принял(а) то или иное решение.

5. Задаёт вопросы и находит ответы через исследование, опыты и наблюдения.

6. Делает предположения и стремится добиться предполагаемого результата.

7. Может вести календарь наблюдения за погодой, за ростом растений.

8. Умеет использовать при проведении опытов и экспериментов схемы.

Мониторинг показал, что на конец учебного года у подавляющего большинства детей мотивация к исследовательской деятельности приобретает оптимальный характер т.е. наблюдается положительная динамика в развитии: дети сравнивают, сопоставляют, делают выводы, высказывают свои суждения. Большую радость, удивление и даже восторг они испытывают от своих маленьких и больших открытий, которые вызывают чувство удовлетворения от проделанной работы. Детям нравятся занятия, на которых вместе со

взрослыми они совершают свои первые открытия, с желанием пытаются объяснить и доказать свои результаты, а потом с удовольствием об этом рассказывают детям, педагогам, родителям.

Проводимая нами работа позволяет сделать вывод, что проектно-исследовательская деятельность открывает дверь в мир безграничного познания и вечных вопросов, на которые юный исследователь сможет сам находить ответы, что позволит ему успешно адаптироваться в процессе школьного обучения. Она позволяет активизировать познавательную деятельность детей, оживляет организованную учебную деятельность, раскрывает индивидуальные способности дошкольников. Технология проектирования актуальна и эффективна, т.к. является одним из основных путей познания, наиболее полно соответствующим природе ребенка и современным задачам обучения.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. «Типовая учебная программа дошкольного воспитания и обучения Республики Казахстан» от 12 августа 2016 года

2. Инструктивно – методическое письмо «Об организации образовательного процесса в дошкольных организациях Республики Казахстан в 2018- 2019 учебном году»

3. Методические рекомендации «Проектно - исследовательская деятельность детей в условиях реализации ГОС ДВО» (Астана, 2017 г.)

4. Веракса Н.Е. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений / Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. - 112 с.



ОРГАНИЗАЦИЯ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОМОЩИ ТРЕВОЖНОМУ РЕБЕНКУ В УСЛОВИЯХ КОРРЕКЦИОННОГО ДЕТСКОГО САДА

Бұл мақалада сөйлеу мүкiстiгi бар балалардың мазасыздық белгiлерiн жоюға арналған педагог-психологтың түзету жұмысының жүйесi туралы айтылады. Жалпы сөйлеу тiлi дамымаған диагнозы бар балалардың эмоционалдык күйiнiң ерекшелiктерi ұсынылған, психологтың жұмыс бағыттары, принциптерi мен әдiстерi көрсетiлген.

This article describes the teacher – psychologist's correctional work in relieving the symptoms of anxiety by children with speech disorders. There are represented the features of the emotional sphere of the children with the diagnosis of General speech underdevelopment there. There are revealed the directions, principles and methods of the psychologist's work there.



КУКУШКИНА С.А., педагог-психолог КГУ «Детский сад № 62 для детей с нарушениями речи» акимата города Усть-Каменогорска

На сегодняшний день проблема оказания психолого-педагогической помощи детям с нарушениями в речевом развитии приобретает все большую актуальность в связи с постоянным ростом числа таких детей. Одним из самых распространённых дефектов является общее недоразвитие речи. В наш детский сад поступают по заключению психолого-медико-педагогической комиссии. Основной контингент – это дети с диагнозом общее недоразвитие речи разной степени выраженности, среди которых дети с диагнозом ЗПР (задержкой психического развития), больные неврологическими заболеваниями. Большинство детей имеют не только речевые нарушения, но и поведенческие проблемы. Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает появление вторичных дефектов.

Существует тесная взаимосвязь речевой деятельности со всеми сторонами психического развития. Неполноценное речевое развитие накладывает отпечаток на формирование неречевых психических процессов: сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы.

Отклонения в речевом развитии могут повлечь за собой определённые негативные проявления во всех сферах жизни ребёнка, объединённость и примитивизм содержания коммуникативной, игровой, художественно-творческой деятельности и, конечно, эмоционального развития.

Л.С. Выгодский писал: «Дефект какого-

нибудь анализатора или интеллектуальный дефект не вызывает изолированного выпадения одной функции, а приводит к целому ряду отклонений, т.е. не существует речевых расстройств, при которых вследствие межсистемных связей не отмечались бы другие психологические нарушения. Вместе они образуют сложный психологический профиль отклонений в психическом развитии у детей».

Общее речевое недоразвитие оказывает влияние на формирование у детей эмоционально-волевой сферы. Эмоциональная сфера дошкольников с общими нарушениями речи характеризуется незрелостью и повышенной тревожностью, высокой степенью психо-эмоционального напряжения, низкой самооценкой. У детей наблюдается низкий уровень работоспособности, двигательная расторможенность, повышенная возбудимость, нарушения познавательной деятельности, произвольность и самоконтроль развиты слабо.

Нарушения эмоционально волевой сферы детей с ОНР являются очень распространенными и имеют стойкий характер. Психологические проблемы ребёнка, имеющего нарушения речи, наиболее ярко проявляют себя в процессе общения со сверстниками. При ограниченности речевого опыта и несовершенстве речевых средств у детей недостаточно удовлетворяется потребность в речевом общении. Речевые нарушения негативно сказываются на характере взаимоотношений детей с окружающими, на

формировании их самосознания и самооценке. У детей различное отношение к своим речевым дефектам: одни совершенно безразличны к ним, другие тревожны, ранимы, остро воспринимают неудачу, нуждаются в похвале и высокой оценке. Низкий уровень речевого развития, невозможность выразить словами свою мысль, высказать своё пожелание часто могут быть достаточным поводом для тревожности. Длительное пребывание в состоянии тревоги отрицательно сказывается на личностном развитии ребенка. Тревожность становится устойчивым свойством личности, появляется боязнь вступления в диалог, а это в свою очередь может существенно затруднить адаптацию ребенка в обществе и дальнейшую его социализацию, поэтому развитие эмоциональной сферы детей - важное направление моей работы.

Слово тревога было известно в русском языке ещё с первой половины 18 века и обозначало «знак к битве». Позже появилось и понятие «тревожность». Тревога как состояние присуща всем людям. Определённый её уровень мобилизует наши эмоции и волю, помогает предусмотреть негативные последствия и избежать сложных ситуаций. Этот «необходимый запас» тревоги есть у каждого. Такая тревога называется ситуативной. Но бывает, что тревога сопровождает человека во всех жизненных обстоятельствах, даже объективно благополучных и безопасных. То есть становится устойчивой чертой личности (личностная). Проблеме тревожности посвящено большое количество исследований. Впервые выделил состояние беспокойства и тревоги З.Фрейд. Он охарактеризовал данное состояние как «эмоциональное, включающее в себя переживания ожидания и неопределённости, чувства беспомощности».

В психологической литературе можно встретить разные определения этого понятия: Имедадзе связывает тревожность с неудовлетворением ведущих потребностей, Прихожан рассматривает как личностное образование, А.И. Захаров, считает, что у дошкольников тревожность ещё не является устойчивой чертой характера и при проведении психолого-педагогической коррекции обратима. Я придерживаюсь точки зрения Захарова и считаю, что своевременная коррекционная работа даёт положительные результаты и помогает снять симптомы тревожности.

Развитие эмоциональной сферы детей с

ОНР способствует речевому развитию и является важнейшим фактором в исправлении нарушений. Ведь развитие ребёнка теснейшим образом связано с особенностями его чувств и переживаний.

ОНР затрагивает всю психическую сферу ребёнка и является системным дефектом, следовательно, процесс обучения и воспитания должен выстраиваться с позиции системного подхода. Для преодоления данных нарушений в доу ведется длительная разносторонняя коррекционная работа. Для того, чтобы коррекционный процесс был успешным, педагоги скоординировали и объединили свои усилия. Психолого-педагогическое сопровождение осуществляется через тесное сотрудничество психолога с воспитателями, логопедами, узкими специалистами, медицинскими работниками и родителями. Как показывает опыт, именно целенаправленная интеграция усилий определяет эффективность коррекционно-развивающего воздействия на ребенка с речевыми дефектами.

Система психолого-педагогической помощи детям строится на следующих теоретико-методологических принципах:

1. единство диагностики и коррекции развития;
2. учет возрастных и индивидуальных особенностей развития;
3. комплексного психолого-педагогического воздействия.

Психологическая помощь основывается на комплексном диагностическом обследовании и осуществляется в следующих направлениях:

- психокоррекционная помощь ребенку;
- консультирование родителей;
- консультирование педагогического коллектива.

Диагностика, проводимая в начале года, свидетельствует о том, что 41% детей имеют высокий уровень тревожности, 24% имеют заниженную самооценку, у 35% детей уровень наличия страхов превышает возрастную норму. Очевидно, что тревожность – это серьезный барьер, осложняющий жизнь ребенка.

Цель работы психолога – не дать, чтобы тревожность стала устойчивой чертой личности, устранение симптомов тревожности, повышение самооценки.

Работа с детьми начинается с диагностического этапа. Ведется сбор анамнестических данных, уточняется

неврологический статус каждого ребенка. По итогам диагностики организуются заседания круглого стола, где обсуждаются результаты, выявляются проблемы, вырабатывается стратегия сопровождения детей. Результат этого этапа – создание индивидуальных образовательных маршрутов. На основе наблюдений и диагностики формируются коррекционные группы.

Коррекционную работу по снятию симптомов тревожности провожу в 3-х направлениях:

1. повышение самооценки;
2. обучение способам снятия мышечного и эмоционального напряжения;
3. отработка навыков владения собой путём проигрывания различных ролей и ситуаций.

На коррекционных занятиях решаю следующие задачи:

- отработка коммуникативных навыков, развитие сотрудничества;
- развитие взаимной эмпатии;
- снижение психоэмоционального напряжения;
- создание положительного эмоционального фона;
- работа над пластикой тела, над координацией движений и развитием тактильного восприятия.

Так как ведущей деятельностью дошкольников является игра, то все занятия провожу в форме игровой терапии и придерживаюсь правил трёх «П»: «признание», «принятие» и «понятие» каждого ребёнка.

В работе руководствуюсь основными принципами:

- признание индивидуальности и уникальности каждого ребёнка;
- уважительное, доброжелательное отношение к детям;
- обязательная положительная эмоциональная оценка малейших достижений ребёнка.

На развитие тревожности оказывает влияние стиль воспитания в семье, эмоциональные особенности самих родителей и влияние старших детей. Одна из причин возникновения тревожности кроется в нарушении детско-родительских отношений. Следовательно я много внимания уделяю работе с родителями, так как успех во многом зависит от того, как организована работа с семьёй. Продуктивное сотрудничество с родителями —

это то, к чему я стремлюсь. Моя цель — сделать из родителей союзников и единомышленников. Просвещение родителей, индивидуальное консультирование, анкетирование позволяют добиться тесного взаимодействия.

На протяжении вот уже 8 лет в доу функционирует клуб «Заботливые родители». Темы заседаний беру из результатов анкетирования родителей, которое провожу в конце года. Заседания клуба проходят интересно, с активным участием родителей, обсуждаем волнующие темы, проводим тренинги, родители делятся опытом воспитания детей.

На коррекционных занятиях применяю различные виды терапий: изотерапия, сказкотерапия, песочная терапия, цветотерапия, музыкотерапия, оригами и релаксация.

Особое место отводится работе по знакомству детей с основными эмоциями людей. Дети испытывали трудности в изображении эмоций, а также в распознавании эмоций на лицах других детей. Основной задачей было научить детей осознавать свои эмоциональные проявления через знакомство с основными эмоциями людей. Вначале были рассмотрены основные части лица, участвующие в мимике человека, дети рассматривали свои лица и лица других детей в зеркало. При помощи масок, пиктограмм, зеркал дети закрепили знания о мимике человека.

Очень нравится детям посещать занятия, которые проходят в сенсорной и мягкой комнатах. Уникальность сенсорной комнаты — в сочетании разных стимулов (света, музыки, цвета, тактильных ощущений). Интерактивная среда сенсорной комнаты – это волшебная сказка, в которой все журчит, звучит, переливается, манит, ненавязчиво заставляет забыть страхи, успокаивает. Специальное оборудование, установленное в сенсорной комнате, воздействует на все органы чувств ребенка. Занятия способствуют нормализации психического состояния детей, снимают мышечное напряжение, стимулируют все сенсорные процессы, создают положительный эмоциональный фон.

Своей изолированностью, необычностью обстановки естественным образом создается соответствующий настрой релаксации, уход от стрессующих стимулов внешнего мира. Дети в таких условиях становятся более открытыми, они с большим доверием делятся со своими проблемами. Спокойная, доброжелательная

обстановка в сочетании с мощным положительным влиянием интерактивного оборудования способствует появлению у детей ощущения защищенности, спокойствия и уверенности в себе.

Мягкая комната – это комфортная безопасная среда. Все компоненты являются модульными и взаимозаменяемыми. Состоит она из мягких модулей разных цветов, размеров и форм. Улучшают эмоциональное состояние детей игры в сухом бассейне, наполненном яркими шарами. Массирующее воздействие шариков способствует развитию тактильной чувствительности, яркие цвета стимулируют зрительное восприятие.

Для развития тонкой моторики рук выполняем с детьми упражнения на прокатывание шариков, собирание шариков по цвету и количеству, заданному взрослым, перекладывание шариков из одной руки в другую, сжимание и разжимание шариков, поглаживание ладонями по шарикам в сухом бассейне, доставание шариков со дна бассейна и т. п. Подводя итог проделанной работы, хочется отметить, что применение интерактивной среды сенсорной комнаты является наиболее адаптированным методом, отвечающим и современным требованиям педагогических технологий и интересам гармоничного развития детской психики.

Проведение коррекционно-развивающей работы по снижению высокого уровня тревожности у детей позволило достичь следующих результатов:

- развить у детей позитивное восприятие

мира и себя;

- сформировать уверенность в себе и своих силах;
- развить доверие к окружающим;
- освоить навыки релаксации;
- развить умение выражать свои эмоции социально-приемлемым способом;
- развить навыки самоконтроля.

Данная система работы привела к снижению уровня тревожности детей на 25%, помогла им повысить самооценку, развить функции самоконтроля, овладеть коммуникативными навыками. В конфликтных ситуациях дети стали чаще прибегать к компромиссам и сотрудничеству, научились договариваться в спорных вопросах. Анализируя результаты по проделанной работе, нельзя не отметить высокую положительную динамику в формировании позитивного эмоционального фона у детей. Таким образом, была достигнута максимальная эффективность в снижении уровня тревожности и стабилизации психоэмоционального состояния детей в целом.

Использованная литература:

1. Прихожан А М «Психология тревожности. Дошкольный и школьный возраст».
2. Прихожан А. М. «Причины, профилактика и преодоление тревожности.//Ж. «Психологическая наука и образование» 1998, №2.
3. Выготский Л.С. Вопросы детской психологии. М., 1997.
4. Выготский Л.С. Вопросы детской психологии. М., 1997.



ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ДЕТЕЙ С ОНР

Мақалада мектепке дейінгі түзету-дамыту мекемесі жағдайында жалпы сөйлеу тілінің толық дамымағаны жөнінде диагнозы бар балалармен диагностика және жеке логопедиялық жұмыстың мазмұны қарастырылады.

The article deals with the content of diagnostics and individual speech therapy work with children diagnosed with General underdevelopment of speech in the conditions of correctional and developing preschool institution.



АЛЕКСЕЕВА С.А., учитель - логопед высшей категории высшего уровня квалификации КГУ «Детский сад № 62 для детей с нарушениями речи» акимата города Усть-Каменогорска

Многие родители сталкиваются с тем, что их ребенок не выговаривает отдельные звуки, не может правильно составить предложение, подобрать нужное слово, высказать свою мысль. Стоит помочь ему научиться. И поможет этому логопед. Именно логопед научит малыша не только правильно произносить звуки, но и воспитает связную речь, научит грамотно рассуждать, рассказывать, подводить итог. Все это очень важно для дальнейшего обучения в школе.

Главной целью коррекционной работы, проводимой логопедами нашего детского сада, является развитие речи ребенка в целом, а именно: развитие артикуляционной моторики, развитие физического и речевого слуха, накопление и активизация словарного запаса, работа над грамматическим строем речи, обучение навыкам словообразования и словоизменения, развитие связной речи, формирование навыков звукобуквенного анализа и, конечно, коррекция произношения.

Дети, поступающие в наше коррекционное учреждение, проходят логопедическое обследование, необходимое для уточнения структуры нарушения, планирования дальнейшей коррекционной работы с ребенком, а также прогнозирования развития. Таким образом, из анализа структуры речевого нарушения, а также сохранных и компенсаторных возможностей детей вытекают задачи и содержание

логопедической работы. На предварительном этапе логопедического обследования речи логопед знакомится с медицинской документацией (данными осмотра ребенка с ОНР неврологом, педиатром и другими детскими специалистами), выясняет у родителей особенности протекания раннего речевого развития.

Диагностика речи детей с ОНР начинается с изучения словарного запаса. Обследование позволяет оценить уровень лексического запаса ребенка, а также умение правильно соотносить то или иное слово-понятие с обозначаемым предметом или явлением. Затем логопедом исследуется уровень развития грамматических процессов, состояния связной речи - способности к составлению рассказа по картинке, серии картинок, пересказу, рассказу и т. д.

Кроме этого обследуется состояние артикуляционного аппарата и артикуляционной моторики. Оценивается степень и качество нарушений двигательных функций органов артикуляции и выявляется уровень доступных движений. Обследование строения артикуляционного аппарата и его моторики имеет важное значение для определения причин дефекта звуковой стороны речи ребенка и для планирования коррекционных упражнений.

В процессе диагностики выявляется также состояние звукопроизношения ребенка. В речи

могут наблюдаться следующие дефекты: отсутствие звука, замена одних звуков на другие, более легкие, искажение, смешение фонем, которые произносятся правильно.

Для правильного формирования звуковой стороны речи ребенок должен иметь не только подготовленный к этому артикуляционный аппарат, но и уметь хорошо слышать и различать правильно и неправильно произносимые звуки в своей и чужой речи. Поэтому важным этапом логопедического обследования является диагностика фонематических процессов: фонематического слуха и фонематического восприятия. Фонематический слух — это тонкий, систематизированный слух, позволяющий различать и узнавать фонемы родного языка.

Фонематическое восприятие — это способность различать фонемы и определять звуковой состав слова, т.е. производить умственные операции по звуковому анализу.

Немаловажное значение отводится обследованию общей и мелкой моторики. Логопед обращает внимание на:

- общий вид ребенка,
- его осанку,
- походку,
- навыки самообслуживания (завязать бант, заплести косу, застегнуть пуговицы, зашнуровать ботинки и т. д.),
- особенности бега,
- выполнение упражнений с мячом,
- прыжки в длину на точность приземления.

Проверяется умение сохранить равновесие (стояние на левой, правой ноге), попеременно постоять, переключаемость движений (правую руку к плечу, левую — на затылок, левую руку на пояс, правую — за спину и т. д.).

Результатом обследования состояния речевых и неречевых процессов у ребенка с ОНР является логопедическое заключение, отражающее уровень речевого развития и клиническую форму речевого нарушения.

Логопедическое заключение раскрывает состояние речи ребенка и нацеливает логопеда на преодоление специфических трудностей ребенка, обусловленных клинической формой речевой аномалии. Это необходимо для правильной организации индивидуального подхода на фронтальных и на индивидуальных занятиях.

Индивидуальные занятия составляют существенную часть работы логопеда. Они

позволяют осуществлять коррекцию речевых и иных недостатков психофизического развития, глубоко индивидуальных для каждого воспитанника.

Основная задача индивидуальных занятий заключается в первоначальном формировании звуковой стороны речи, что включает в себя комплекс подготовительных артикуляционных упражнений, коррекцию произношения дефектных звуков, слоговой структуры слова, развитие фонематического слуха и формирование фонематического восприятия.

Структура индивидуальных занятий включает обязательные элементы:

1. Формирование речевого дыхания;
2. Развитие артикуляционной моторики, формирование правильных артикуляционных укладов;
3. Формирование произносительных навыков (в зависимости от этапа работы над звуком);
4. Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа;
5. Совершенствование лексико-грамматических конструкций;
6. Развитие неречевых психических процессов;
7. Развитие мелкой моторики руки ребенка.

Цель дыхательных упражнений — научить детей быстро, бесшумно производить вдох и рационально, экономно расходовать воздух на выдохе.

На этапе развития артикуляционной моторики проводится артикуляционная гимнастика — это совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц артикуляционного аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированности движений органов, участвующих в речевом процессе.

Важность занятий артикуляционной гимнастикой для малышей трудно переоценить. Помимо того, что ребенок учится правильно и четко произносить звуки и слова, подобные занятия позволяют:

- улучшить кровоснабжение артикуляционных органов и их нервную проводимость;
- улучшить подвижность артикуляционных органов;
- укрепить мышечную систему языка, губ,

щек;

- научить ребенка удерживать определенную артикуляционную позу;
- увеличить амплитуду движений;
- уменьшить напряженность артикуляционных органов;
- подготовить ребенка к правильному произношению звуков;
- развить гибкости органов речевого аппарата.

На третьем этапе занятия ведется работа по коррекции нарушенного звукопроизношения. Она проводится поэтапно и последовательно. Традиционно выделяют четыре этапа коррекционной работы по формированию правильного произношения:

- подготовительный этап,
- этап постановки звука,
- этап автоматизации звука,
- этап дифференциации смешиваемых звуков.

В работе по развитию фонематического слуха и фонематического восприятия принято выделять следующие виды:

- упражнения в различении неречевых звуков;
- упражнения в различении одинаковых звуков, слогов, слов, предложений, произносимых разным по высоте, силе и тембру голосом;
- упражнения в различении похожих звуков, слогов, слов, различающихся одним звуком;
- упражнения в различении слогов;
- упражнения в различении звуков;
- упражнения, направленные на формирование и развитие навыков звукового анализа и синтеза.

Развитие лексико-грамматического строя речи у детей с ОНР – одна из основных задач коррекционного обучения и воспитания детей.

Работа по развитию лексико-грамматического строя речи ведется по 3-м направлениям: накопление словаря, формирование фразы и включение её в связную речь. В основе формирования устной речи у детей лежит обучение составлению предложений разных типов.

Последовательность усвоения конструкций предложений, грамматических форм определяется тем, как происходит развитие речи в норме. Учебный материал, методические приемы каждого этапа работы предусматривают

постепенное усложнение, но с обязательной опорой на то, что у ребенка уже сформировалось спонтанно или в результате предыдущей логопедической работы.

Мелкая (тонкая) моторика рук — это способность выполнять точные скоординированные действия пальцами и кистями. К задачам следующего этапа занятия можно отнести: развитие мелкой моторики рук, координации и точности движений руки и глаза, гибкости рук, ритмичности, скоординированности движений рук и т.д.

На сегодняшний день в арсенале всех, кто занят воспитанием и обучением детей дошкольного возраста, имеется обширный практический материал, применение которого способствует эффективному речевому развитию ребенка. Любой практический материал можно условно разделить на две группы: во-первых, помогающий непосредственному речевому развитию ребенка, и, во-вторых, опосредованный, к которому относятся нетрадиционные логопедические технологии. Современная логопедия находится в постоянном активном поиске путей совершенствования и оптимизации процесса обучения детей

Наши логопеды постоянно изучают и применяют в своей практической профессиональной деятельности помимо традиционных коррекционных методик, современные инновационные технологии и методики. Применительно к педагогическому процессу инновация означает введение нового в цели, содержание, методы и формы образования, организацию совместной деятельности педагога и ребёнка. Внедрённые новые, обладающие повышенной эффективностью методы и инструменты, приёмы, являются конечным результатом интеллектуальной деятельности педагога.

Основным критерием «инновационности» технологии является повышение эффективности образовательного процесса за счёт её применения.

Любая инновация, используемая в логопедической практике, относится к так называемым «микроинновациям», поскольку её использование не меняет базисную организацию логопедической помощи, а лишь локально модифицирует её методическую составляющую.

В настоящее время педагогические

коллективы интенсивно внедряют в работу инновационные технологии. Поэтому основная задача педагогов дошкольного учреждения – выбрать методы и формы организации работы с детьми, инновационные педагогические технологии, которые оптимально соответствуют поставленной цели развития ребенка.

Логопеды нашего детского сада Курочкина И.Н., Гладкова В.А., Малахова Л.В., Соколова Л.В., Балаева А.О., Ярыгина О.В. активно применяют в своей логопедической работе информационные технологии. Этот современный способ развивает интерес к обучению, воспитывает самостоятельность, развивает интеллектуальную деятельность, позволяет развиваться в духе современности, дает возможность качественно обновить коррекционно-образовательный процесс в детском саду и повысить его эффективность.

Копейкина Г.В., Прибыткова Е.Е., Алексеева С.А. применяют в своей практике инновационный метод – биоэнергопластика. Биоэнергопластика – это соединение движений органов артикуляционного аппарата с движениями кисти руки. Биоэнергопластика активизирует и развивает внимание, мышление, чувство ритма, мелкую моторику, ориентировку в пространстве, способствует коррекции звукопроизношения, фонематических процессов.

Очень любят дети индивидуальные занятия Ковалевой Н.Н. Она учит их играть с песком. Применяя пескотерапию как способ развития ребенка, она формирует у детей тактильно-кинестическую чувствительность и мелкую моторику рук; снимает мышечную напряжённость; развивает мотивацию речевого общения; формирует первичные произносительные умения и навыки; пополняет словарь.

Ученые утверждают, что природа заложила в человеческое тело механизм, способный эффективно, без помощи извне, избавляться от болезней. Своеобразным «пультом управления», запускающим восстановительные процессы, являются активные точки, расположенные на стопах, пальцах и ладонях. Копейкина Г.В. на своих занятиях учит малышей увлекательным массажем, которые воздействуя на биологически активные точки на руках, стимулируют речевые зоны коры головного мозга. Это позволяет сократить сроки и повысить качество

коррекционной работы.

Все слова в норме группируются по каким-то определенным типам, то есть хранятся в памяти языка упорядоченно. Установление связей между явлениями, событиями, предметами, понятиями — легкость ассоциирования, умение связать между собой понятия и предметы — необходимое качество развитого человека. Психолог С. Медник считал, что это основное свойство творческого человека. Дети Малаховой Л.В. действительно очень творческие. Они вместе с педагогом создали огромное количество разнообразных семантических карт и с увлечением работают по технологии «Семантических полей».

Ярыгина О.В. успешно применяет нейропсихологические методы для диагностики и коррекции трудностей в обучении детей с ОНР. Эти методы достаточно продуктивны в работе с детьми с системной речевой патологией.

Нейропсихологический подход в обучении позволяет наилучшим образом интегрировать индивидуально-психологические особенности ребенка, обусловленные действующими механизмами его мозговых структур.

Упражнения на развитие внимания, развитие межполушарного взаимодействия, пространственных представлений, дыхательные упражнения, несмотря на сложность, очень нравятся детям. А комплексное коррекционное воздействие ведёт к формированию единой функциональной системы мозга и обеспечивает полноценное развитие личности ребёнка.

Синквейн с французского языка переводится как «пять строк», пятистрочная строфа стихотворения. Дидактический синквейн основывается на содержательной стороне и синтаксической заданности каждой строки. Составление дидактического синквейна является формой свободного творчества, требующей от автора умения находить в информационном материале наиболее существенные элементы, делать выводы и кратко их формулировать. Эти способности очень востребованы в современной жизни.

А на занятиях Курочкиной И.Н. дети поют! Ведь благотворно на развитие речи влияют не только прослушивание но и пение различных песен на родном языке. Это помогает сформировать темпо-ритмическую сторону речи и улучшить фонетическое восприятие.

Используемая Ириной Николаевной методика, разработанная Т.Н. Новиковой-Иванцовой, не только помогает заговорить детям, она служит необходимым инструментом в руках логопедов, которые занимаются изучением нарушений в области структуры слов, темпа, тембра, ритмики, звукоизвлечения вообще. Большое количество логопедических технологий позволяет выбирать из них то, что подойдет конкретному ребенку. Ведь он должен сам проявлять интерес к занятиям и испытывать на них положительные эмоции. Это очень важно для достижения хороших результатов.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Лисицына И. В. Использование технологии семантических полей при развитии словаря детей, имеющих речевые нарушения [Текст] // Проблемы и перспективы развития образования: материалы V Междунар. науч. конф. (г. Пермь, март 2014 г.). — Пермь: Меркурий, 2014. — С. 174-180. — URL
2. Каримова Н. В. Диагностика фонематических процессов у детей дошкольного возраста // Образование и воспитание. — 2016. — №2.
3. Актуальные проблемы нейропсихологии детского возраста: Учебное пособие/ Л.С. Цветкова, А.В. Семенович, С.Н. Котягина, Е.Г. Гришина, Т.Ю. Гогберашвили. — М. : 2001. —
4. Филичева Т.Б. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим нарушением речи. Программно – методические рекомендации / Т.Б. Филичева, Т.В. Туманова, Г.В. Чиркина. – 2-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2010. – 189,(3) с. – (Дошкольник.Логопедия).
5. Шевченко И.Н. Конспекты занятий по развитию фонетико – фонематической стороны речи у дошкольников . – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. –
6. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения: Пособие для воспитателя дет.сада. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1980. – 240 с., ил.
7. Болотина Л.Р. Воспитание звуковой культуры речи у детей в ДОУ: метод.пособие / Л.Р. Болотина, Н.В. Микляева, Ю.Н. Родионова. – М.: Айрис-пресс, 2006, - 128 с. – (Дошкольное воспитание и развитие)





ПОДОЙНИКОВА А.Ф., заместитель
директора по ОЭР,
КГУ «Учебно-производственный
комбинат» акимата г. Усть-Каменогорска

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АКТИВНЫХ ФОРМ И МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ НА РАЗНЫХ ЭТАПАХ УРОКА

Мақалада сабақтың әрбір сатысында оқытудың белсенді түрлері мен тәсілдерін тиімді іріктеудің қажеттілігі көрсетіледі.

The article reveals the need for effective selection of active forms and methods of training for a particular stage of the lesson.

Главная работа учителя – это урок, когда за 40 минут педагоги должны успевать выдать учащимся определенный объем новых знаний, развивать в них личностные качества, давать возможность самостоятельно мыслить, выдвигать идеи, презентовать собственные убеждения и, конечно, рефлексировать. Одновременно с этим наши ученики должны реализовать себя и плодотворно работать на протяжении всего урока, чтобы обеспечить прочные и глубокие знания по предмету, которые они могли бы применить и в жизненных ситуациях. Таким образом, эффективность учебного процесса зависит напрямую от того, насколько грамотно педагогом были подобраны при планировании урока формы организации деятельности учащихся и методы обучения к каждому этапу урока.

Большинство ученых считают, что подходы к преподаванию, основанные на передаче готовых знаний, не способствуют ни успешному их усвоению, ни развитию глубокого их понимания, ни взаимодействию с уже имеющимися знаниями.

В настоящее время в сфере образования общепризнана равная значимость процессов формирования у обучающихся как актуальных знаний, так и соответствующих практических навыков. Принципиальным отличием современных процессов преподавания и обучения является их приоритетность в формировании готовности учащихся к практическому использованию имеющихся знаний, помимо формального обладания ими, что в большей степени соответствует специфике нашего

учреждения, ведь мы готовим учащихся в основном для поступления на рабочие специальности.

Не секрет, что эффективности процесса обучения способствует внедрение активных форм обучения, которые учитель должен применять на каждом уроке. В связи с тем, что у нас в школе еще нет обновленного содержания образования, именно новые подходы позволят нам подготовить учащихся к этому переходу.

В современной педагогической практике используется большое количество методов обучения. Поэтому при подготовке к уроку у учителей часто возникают трудности, так как они не могут выбрать наиболее эффективные формы и методы. В связи с этим возникает потребность в выборе подходящего метода обучения на том или ином этапе урока для его эффективного использования.

Объект

Активные формы и методы обучения.

Предмет

Использование активных форм и методов обучения на различных этапах урока педагогами нашей школы.

Цель – изучить активные формы и методы обучения, используемые педагогами нашей школы, и соотнести эффективность их применения на конкретных этапах урока.

Для достижения цели были поставлены следующие задачи:

1. Изучить активные формы и методы обучения на основе литературных источников.

2. Определить, какие формы и методы и на каких этапах урока используют педагоги нашей школы, и определить эффективность их применения на различных этапах урока.

3. Проанализировать результаты исследования и разработать методические рекомендации по эффективному использованию активных форм и методов обучения на разных этапах урока.

Практическая значимость: разработанные методические материалы могут использоваться педагогами при планировании видов деятельности учащихся на уроке.

В современном уроке лидирующую позицию занимают стратегии активного обучения, когда ребенок на уроке при поддержке учителя может продемонстрировать свои способности, творческое мышление, принять участие в обсуждении материала, ответить на вопросы и др.

Педагогической психологией выведен основной закон усвоения: воспринять – осмыслить – запомнить – применить – проверить результат. Из этой схемы ничего нельзя исключить и нецелесообразно разрывать этапы усвоения во времени, потому что они взаимосвязаны: осмысливание и запоминание расширяются, углубляются и закрепляются в процессе их самостоятельного применения и проверки на практике.

Активные методы обучения - это методы, которые побуждают учащихся к активной мыслительной и практической деятельности в процессе овладения учебным материалом.

Особенности активных методов обучения состоят в том, что в их основе заложено: побуждение к практической и мыслительной деятельности, необходимость самостоятельной, творческой выработки решения, постоянное взаимодействие преподавателя и обучаемых, без этого нет движения вперед в овладении знаниями.

Очень важно при выборе активных методов обучения руководствоваться рядом критериев, а именно:

- соответствие целям и задачам, принципам обучения;
- соответствие содержанию изучаемой темы;
- соответствие возможностям обучаемых: возрасту, психологическому развитию, уровню образования и воспитания и т.д.
- соответствие условиям и времени, отведенному на обучение;

- соответствие возможностям учителя: его опыту, желаниям, уровню профессионального мастерства, личностным качествам.

Таким образом, задача учителя состоит в том, чтобы создать условия практического применения способностей для каждого учащегося, выбрать такие методы обучения, которые позволили бы каждому ученику проявить свою активность, а также активизировать познавательную деятельность учащегося в процессе обучения. Верный отбор видов учебной деятельности, различных форм и методов работы, поиск различных ресурсов для повышения мотивации учащихся к изучаемому предмету, ориентация учащихся на приобретение компетенций, необходимых для жизни и деятельности в поликультурном мире, позволит получить требуемый результат обучения.

Методы активного обучения могут использоваться на различных этапах учебного процесса:

1 этап – первичное овладение знаниями. Это могут быть проблемная лекция, эвристическая беседа, учебная дискуссия и т.д.

2 этап – контроль знаний (закрепление). Могут быть использованы такие методы, как коллективная мыслительная деятельность, тестирование и т.д.

3 этап – формирование умений и навыков на основе знаний и развитие творческих способностей; возможно использование моделированного обучения, игровых и неигровых методов.

Для каждого этапа урока используются свои активные методы, позволяющие эффективно решать конкретные задачи.

Так, например, для эффективности урока важен психологический настрой учащихся. Поэтому каждый свой урок учитель должен начинать с создания коллаборативной среды, используя такие активные формы, как «Домик», «Говорящие части тела», «Пожелай удачу», «Комплимент», «Круг радости», «Галерея портретов», «Улыбнемся друг другу», «Подари подарок другу» и др., что поможет настроить учащихся на начало урока и создать комфортную обстановку. После чего проводить рефлекссию «Что почувствовали? Как себя ощущаете? Приятно слышать комплимент?». Для учеников такое начало урока станет открытием.

Главная задача учителя – научить учащихся учиться, самостоятельно добывать знания и уметь применять их в конкретных жизненных

ситуациях, помочь ему стать гармонично развитой, конкурентноспособной личностью, быть фальсификатором учебного процесса: как можно меньше говорить самому и давать больше возможности это делать ученикам, создавать комфортную среду для познания, направлять учебную деятельность школьника. В процессе обучения происходит усвоение систематизированных знаний, умений и навыков. В результате ученик после окончания школы готов продолжить свое образование самостоятельно, имеет навыки систематически и интенсивно заниматься самообразованием.

Для достижения поставленной цели мною было проведено анкетирование, в котором педагогам предлагалось написать активные формы и методы обучения, используемые на том или ином этапе урока.

На основе анализа результатов социологического опроса была составлена таблица используемых активных форм и методов обучения в соответствии с этапом урока, однако следует отметить тот факт, что педагоги в основном пользуются одними и теми же приемами, хотя их огромное разнообразие.

Результаты социологического опроса «Активные методы используемые педагогами нашей школы в разрезе этап

Начало урока	Середина урока	Конец урока
Вопрос -ответ	Фишбоун	Ответы на вопросы
Проблемный вопрос	Шесть шляп	Фишбоун
Научная зарядка	Воздушный шар	Шесть шляп
Ромашка Блума	Паутина	5 пальцев
Стоп кадр	Горячий стул	Светофор
Метафора	Рабочий стол	Золотая рыбка
Диаграмма Венна	Джигсо	Рефлективный экран
Дерево знаний	Stop кадр	Сладкое кислое
Ассоциация	SWOT анализ	Две звезды и одно пожелание
	Кластер	
	Кинометафора	
	Путешествие в галерею	
	Графити	

Практика показывает, что не все педагоги и не на каждом этапе урока применяют активные формы и методы обучения. Причиной этому может служить неумение правильно подобрать активные методы при планировании видов деятельности учащихся на уроке, чтобы они были эффективны.

Изучив теоретический материал по теме исследования и результаты, полученные в ходе социологического опроса, мною было принято решение разработать методические рекомендации по эффективному использованию активных форм и методов обучения на разных этапах урока. В дальнейшем данные рекомендации могут использоваться педагогами школы при планировании видов деятельности учащихся на уроке.

Список использованной литературы

1. Активные методы обучения: рекомендации по разработке и применению: учеб.-метод.пособие/ Е.В. Зарукина, Н.А. Логвинова, М.М.Новик. СПб.: СПбГИЭУ, 2010. – 59 с.
2. Активные методы и формы обучения в высшей школе. Алматы, Қазақ университеті, 2005
3. Лернер И.Я. Дидактические основы методов обучения, М., 2004. Муртазин Г.М. Активные формы и методы обучения биологии.- Москва, Просвещение.- 1989.
4. Руководство для учителя «Лидерство учителя в педагогическом сообществе», 2016г.
5. Современные способы активизации обучения: учебное пособие для студ. Высш. учеб. заведений/ Т.С.Панина, Л.Н.Вавиловва; под ред. Т.С. Паниной. – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2008.– 176с.



ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ И ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЕ МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ЗНАНИЯ В СТАРШЕЙ ШКОЛЕ

Бұл мақалада жоғары сынып оқушыларын жалпы және кәсіптік білім беруде жаңа заманауи сапаға жетудің негізгі шарттарының бірі болып табылатын жеке және саралап оқытудың білім сапасын арттыру мәселесі қарастырылады.

This article is based on the problem of improving the quality of knowledge of high school students in individual and differentiated education, which is one of the main conditions for achieving a new modern quality of General and vocational education.



ИБРАИМОВА Р.Т., и.о. заместителя
директора по УР, КГУ «Учебно-
производственный комбинат»
акимата г. Усть-Каменогорска

В последнее десятилетие аналитики образования слово "качество" повторяют чаще других слов. Отслеживание качества необходимо для сохранения образовательными учреждениями основных ценностей и идеалов образования: свободного поиска истины и бескорыстного распространения знаний.

Вопросом качества занимаются многие. В Европе создана комиссия по академической оценке качества образования, проходит модернизация образования, в Казахстане впервые на территории бывшего СССР разработан Национальный план действий по развитию функциональной грамотности на 2012-2016 годы, который предусматривает развитие и закрепление у школьников навыков компетентности, способности эффективно применять полученные знания в реальной жизненной ситуации. Однако приходится признать, что, несмотря на это, концепция качества образования только складывается: определяются подходы, формируются показатели, аспекты качества, ставится вопрос о критериях.

Качеством занимались всегда. В этом нет ничего нового, появилось лишь новое модное слово. Однако образование меняется, и поэтому появляется необходимость постоянного переосмысления ценностей и целей в новом контексте.

Качественным можно считать образование, если определенные достижения имеют не только учащиеся, но и преподаватели как участники образовательного процесса.

Повышение качества образования - одна из основных задач, декларируемых Концепцией модернизации Казахстанского образования на период до 2020 года.

В качестве условий достижения "нового современного качества дошкольного, общего и профессионального образования" определены:

- введение в действие государственных образовательных стандартов и вариативного базисного учебного плана;
- оптимизация учебной, психологической и физической нагрузки учащихся;
- обеспечение дифференциации и индивидуализации обучения;
- использование нравственного потенциала искусства как средства духовного развития личности;
- введение профильного обучения в старшей школе;
- усиление роли дисциплин, обеспечивающих социализацию учащихся;
- развитие дистанционного образования;
- государственная поддержка школ для одаренных детей;
- создание эффективной государственно-общественной системы экспертизы и контроля качества учебной литературы;
- создание государственной системы оценки качества образования и др.

Так что же такое "Хорошее качество образования"?

Для учащихся хорошее качество образования связано в первую очередь:

- с хорошими знаниями по всем предметам, когда по окончании школы ученик без проблем может поступить в ВУЗ;
- с возможностями в будущем достигнуть успехов в карьере, достигнуть цели, поставленной в жизни;

- с дополнительным знанием, обучением, пониманием предметов;
- с глубокими прочными знаниями по всем предметам.

Для родителей хорошее качество образования связано:

- с получением знаний, умений и навыков, которые позволяют выпускнику школы найти свое место в жизни, добиться уважения окружающих его людей;
- со знанием предметов, с хорошим оснащением школы, с профессионализмом педагогов;
- с умением учащихся применить полученные знания в жизни; с умением педагога увлечь детей своим предметом.

Для учителей хорошее качество образования связано:

- с умением подготовить школьника в ВУЗ, глубоким раскрытием наиболее интересных вопросов науки, подготовкой ученика не только умственно, но и нравственно;
- с умением ученика самостоятельно мыслить, анализировать и самостоятельно работать;
- со школой, которая учитывает индивидуальные особенности школьника, способности и потребности детей; где учителя придерживаются гуманистического принципа воспитания, где есть творческие педагоги и мудрое руководство;
- с профессиональной позицией и самоощущением учителя, когда он четко представляет свои цели, знает, как их достичь и чувствует душевный комфорт.

В высказываниях учащихся чаще звучат ближайшие жизненные задачи - получение профессионального образования, в высказываниях родителей - успешное профессиональное самоопределение учащихся и достижение поставленных целей, в высказываниях учителей - гуманистические принципы воспитания, индивидуальный подход к детям, реализация творческого потенциала учителя.

Как же повысить качество образования?

Качество образовательного процесса синтезируется из следующих качеств:

- качество образовательной программы;
- качество потенциала педагогического состава, задействованного в образовательном процессе;
- качество потенциала обучающихся;
- качество средств образовательного процесса (материально-технической, лабораторно-экспериментальной базы, учебно-методического обеспечения, учебных

кабинетов);

- качество образовательных технологий;
- качество управления образовательными системами и процессами.

Прежде всего, это модернизация, которая затрагивает среднее образование, что характеризуется следующими направлениями:

- развитие фактической грамотности учащихся;
- пилотное внедрение электронного обучения. К началу 2020 г. данным проектом должны быть охвачены 90% школ, новыми атрибутами школьной системы образования станут цифровые образовательные ресурсы: электронные учебники и библиотеки, постоянный доступ к лучшим мировым образовательным ресурсам;

- переход на 12-летнее обучение;

- внедрение обучения английскому языку в образовательном процессе по всем уровням от начальной школы до университета. С 1 сентября 2013 года вводится изучение английского языка с 1 класса во всех казахстанских школах;

- воспитательная работа в рамках Национального плана, направленного на формирование в общеобразовательных школах духовно, физически и интеллектуально развитого члена общества, способного мыслить творчески, у м е ю щ е г о п р а в и л ь н о в ы б р а т ь профессиональный путь и готового развиваться в течение всей жизни;

- локомотивом модернизации школьного обучающего процесса являются «Назарбаев Интеллектуальные школы». На их базе внедряются и отрабатываются нововведения, основанные на самом успешном международном опыте.

Следует отметить, что для реализации современной модели образования разработана Государственная программа развития образования в Республике Казахстан на 2011-2020 годы, приоритетным направлением которой является разработка, внедрение и распространение инновационных образовательных проектов. Инновационные образовательные проекты способствуют формированию новых критериев, принципов и подходов для модернизации всей системы образования, обеспечивая ее гармоничное развитие.

Хотелось бы остановиться на одном из путей повышения качества образования через использование методов индивидуального и дифференцированного подхода к обучению.

Сущность принципа индивидуального подхода состоит в учете индивидуальных особенностей учащихся в учебном процессе с

целью активного управления ходом развития их умственных и физических возможностей.

Индивидуальный подход предполагает всестороннее изучение учащихся и разработку соответствующих мер педагогического воздействия с учетом выявленных особенностей.

Таких, как учащиеся нашей школы КГУ «УПК» акимата города Усть-Каменогорска. Основными причинами низкого процента качества знаний по сравнению с другими школами города являются:

- малое количество класс-комплектов (10-х 4 класса, 11-х 3 класса);

- разрозненный контингент учащихся (дети из разных школ города, которых не оставляет школа для дальнейшего обучения);

- базовые знания за курс основной школы находятся на низком уровне, не развиты познавательные интересы, мыслительные навыки недостаточны для освоения программы старшей школы, отсутствует мотивация и самостоятельность к обучению;

- процент социально не защищенных учащихся (опекаемые, неполные, из малообеспеченных семей) выше, чем в остальных школах;

- отсутствует поддержка со стороны семьи.

В школе учитель для изучения учащихся имеет возможность получить данные клинического и психологического обследования каждого ученика класса и дополнять их педагогическими наблюдениями. В результате этого создаются педагогические характеристики учащихся, отражающие состояние их речи, внимания и памяти, темпа работы и общей работоспособности, уровень развития логического мышления, пространственной ориентировки, двигательной и эмоционально-волевой сферы. Опираясь на эти данные, учитель намечает ближайшие и перспективные задачи в работе с каждым учеником и разрабатывает для их решения систему педагогических мер для применения в условиях фронтальной работы с классом, а в отдельных случаях — индивидуальной дополнительной работы.

Индивидуальный подход необходим нашим школьникам, независимо от их успехов в учебе. Нельзя искусственно задерживать в развитии хорошо успевающих учеников, им нужно давать дополнительные задания, иногда и сверх программных требований, чтобы поддерживать у них и развивать интерес к учению.

Если индивидуальные особенности, характерные для одних школьников, будут

наблюдаться и у других, то такие особенности называют типическими, т.е. присущими определенной группе учащихся.

Дифференцированный подход в обучении — это создание разнообразных условий обучения для различных школ, классов, групп с целью учёта особенностей их контингента; комплекс методических, психолого-педагогических и организационно-управленческих мероприятий, обеспечивающих обучение в гомогенных группах.

В нашей школьной практике в ряде случаев используется простая дифференциация учащихся на хорошо, средне и слабо успевающих. Она в какой-то мере помогает учителю осуществлять дифференцированный подход. Но эта дифференциация не учитывает причин затруднений школьников в обучении и не дает возможности направленно помогать ученикам справляться с трудностями и продвигаться в усвоении учебного материала.

Подводя итог выше изложенному, хотелось бы сказать, что: каждый педагог должен понимать ту роль, которую он может сыграть в формировании личности ученика.

Педагог должен быть готов использовать индивидуальные и дифференцированные формы обучения, в воспитании и развитии своих учеников.

Такие методы работы предоставляют в полной мере раскрыть все возможности у учащихся, а также использовать идеи личностно-ориентированного обучения, обучение в сотрудничестве, которые нацелены на самостоятельное приобретение знаний учащимися.

Литература

1. Унт И.Э. Индивидуализация и дифференциация обучения.- М.:Педагогика,- 1990.-191с.
2. Акимова М.К. ,Козлова В.Т. Индивидуальность учащегося и индивидуальный подход. -М.: Знание - 1992.- 80с.
3. Болтянский В.Г., Глейзер Г.Д. К проблеме дифференциации школьного математического образования.// Математика в школе -1989.-№3-с.9-10.
4. Бабанский Ю.К. Оптимизация процесса обучения.-М.: Педагогика - 1977 с. 54-67.
5. Бударный А.А. Пути и методы предупреждения и преодоления неуспеваемости и второгодничества. Кандидатская диссертация. М. - 1963.



ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ИКТ КАК СПОСОБА ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ УЧАЩИХСЯ



**ГРАХОВ А.Н., методист
по профориентационной работе,
КГУ «Учебно-производственный
комбинат» акимата г.Усть-Каменогорска**

Мақалада оқу үрдісінде ойын технологияларын қолданудың маңызы туралы айтылады. Бұл, өз кезегінде, АКТ көмегімен оқушылардың пәнге деген қызығушылығын анағұрлым арттыра түспек. Мысал ретінде бірқатар ойын түрлері берілген.

The article discusses the role of gaming technologies in the educational process, the use of which with the support of ICT can significantly increase the interest of students to the taught subject. As an example, there are several types of games.

Игровые технологии издревле используются в образовательном процессе. В сравнении с обычными играми, педагогическая игра отличается существенным признаком – в ее ходе ясно прослеживается цель обучения и соответствующий ей педагогический результат. Они могут быть четко обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются учебно-познавательной направленностью.

В современной школе остро встает вопрос мотивации учащихся как одного из факторов качества обучения. Все применяемые в процессе обучения современные образовательные технологии способствуют активизации процесса понимания, усвоения и творческого применения знаний, усилению мотивации в решении проблем обучения, развитию коммуникативных умений и навыков, формированию активной жизненной позиции.

Замечено, что активные формы обучения, и в их числе игровые технологии, пользуются наибольшей популярностью у всех субъектов образовательного процесса – учеников и педагогов.

Также не секрет, что учащиеся разбираются, интересуются и успешно используют в повседневной жизни современные информационные технологии.

Таким образом, совместное использование

игровых и информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе значительно эффективнее, чем использование каждой из них по отдельности. Причем ИКТ может применяться как непосредственно на уроке, так и для подготовки элементов игры.

Существует множество видов игр, они отличаются одна от другой не только формальной моделью, набором правил, количественных показателей, но, прежде всего, целями. Игры с одинаковыми правилами, информационной базой могут быть весьма разными, так как используются в разных целях: в одном случае – для анализа функционирования системы, в другом – для обучения учащихся, в третьем – в качестве тренинга для принятия решений в моделируемых ситуациях, в четвертом – для развлечения и т.д.

Одна и та же игра может выступать в нескольких функциях:

- обучающая функция;
- функция самовыражения и самореализации человека;
- коммуникативная функция;
- диагностическая функция;
- релаксационная функция;
- функция коррекции;
- развлекательная и мотивирующая функции игры.

Необходимо заметить, что применение ИКТ

для подготовки какой-либо игры требует от педагога значительных знаний не только по своему предмету, но и в IT-сфере. Далее будут рассмотрены примеры игр, не требующих обширного знания информационных технологий, однако это не мешает учителю эффективно применять игровые технологии с использованием ИКТ в образовательной деятельности.

Рассмотрим несколько примеров игр: ребус, кроссворд, викторина, настольная игра.

Все вышеперечисленные виды игр могут быть использованы на втором и третьем этапах урока, но лишь ребус и кроссворд хорошо зарекомендовали себя на первом этапе. Также эти игры подходят как для индивидуальной работы, так и для групповой, например, в режиме соревнования.

Ребус.

Мини-игра, которая подходит для использования на уроках практически любого предмета.

Ребусом принято называть изображение какого-либо слова или предложения (кодирование слов, фраз) при помощи комбинации рисунков (картинок), букв, цифр, знаков.

Обычно в ребусах зашифровываются существительные в именительном падеже, но можно включать слова любой части речи – числительные, глаголы, прилагательные, местоимения, наречия.

Подготовка ребусов могла бы стать непростой задачей, однако в сети интернет существует несколько специализированных сайтов для составления кроссвордов.

Например, генератор ребусов на сайте <http://rebus1.com>. При помощи него можно зашифровать любое слово или фразу. Используя соответствующий переключатель, можно создавать специальные ребусы для детей, в которых использованы изображения детских героев из сказок и мультфильмов. Стоит обратить внимание: генератор ребусов доступен не только на русском, но и на английском языке.

Созданный ребус сохраняется в формате картинки, которую для дальнейшего использования на уроке можно продемонстрировать на экране или распечатать на бумажных

носителях.

Кроссворд.

Одним из известных нетрадиционных видов урока является грамматическая игра - кроссворд, содержащий в себе большие возможности для развития творческих способностей учащихся и тренировки памяти.

На уроках кроссворды целесообразно использовать не для проверки эрудиции учащихся, а для лучшего усвоения ими фактического материала.

Тематические кроссворды можно использовать как для фронтальной, так и для индивидуальной работы с учащимися.

Относительную трудность при использовании кроссвордов представляет их вычерчивание, однако использование ИКТ значительно упрощает процесс создания и отгадывания кроссвордов.

Множество специализированных сайтов уже содержат готовые кроссворды на определенные темы, а также предоставляют возможность автоматически сформировать кроссворд из предложенных терминов и их описания.

Кроме этого, зачастую созданный кроссворд можно сохранить и впоследствии открыть и разгадывать в режиме он-лайн. Практически у всех учеников есть смартфоны и привлечение их в процесс обучения положительно сказывается на мотивации учащихся. Ссылки на готовые кроссворды можно выдавать ученикам как в виде текста, так и в виде qr-кодов.

Сервисы создания кроссвордов:

<http://spisok-literaturi.ru/generator-crossvordov-online.html>

http://cross.highcat.org/ru_RU/#

<https://biouroki.ru/>

http://vneuroka.ru/krossvord_sozdat_online_i_z_svoih_slov/

Викторина

Викторины используются для оценки уже полученных учащимися знаний и приобретения новых. Они – отличный способ в интересной для учеников форме оценить багаж их знаний, сделать урок интересным и увлекательным. Одним из преимуществ этого метода обучения и оценки является многофункциональность. Он

подходит и для младших классов, и для детей постарше, нужно только выбрать тематику и правильно составить вопросы. Предмет также значения не имеет.

Викторины могут быть проведены и в форме известных телепередач: «Брейн-ринг», «Своя игра», «Что? Где? Когда?», «Поле чудес» и др.

Данный вид игровой деятельности, как и кроссворды, можно проводить в он-лайн режиме или используя интерактивную доску. Самый простой способ оформления викторины – в виде презентации с использованием гиперссылок. В этом случае вопросы могут содержать аудио- и видеоконтент.

Зачастую в сети интернет можно найти уже готовые викторины по определенной тематике и школьному предмету.

Сервисы создания викторин:

<https://myquiz.ru/>

<https://www.playfactile.com/>

Настольная игра

Настольная игра – один из самых сложных в организации видов игровой деятельности, который требует значительной подготовки.

Уникальную игру можно разработать и создать вместе с учащимися, но это может занять значительное количество времени. Другой способ – использовать уже существующую игру для достижения поставленных педагогических целей.

Оба способа достаточно трудоемки, но настольные игры имеют одно неоспоримое преимущество перед уже рассмотренными ребусами, кроссвордами и викторинами. В них можно играть раз за разом, и они не потеряют от этого увлекательности для учащихся. Требуется лишь один раз выучить правила.

Другая особенность настольных игр – для них требуется значительное время и игровое поле, так что они хорошо подходят лишь для внеклассных мероприятий, в ходе обычного урока использовать их затруднительно.

Например, для урока-повторения профиля «Культура питания. Технология приготовления пищи» подойдет настольная игра «Кулинариум», в процессе которой нужно варить различные виды блюд из нескольких ингредиентов. Для урока биологии – игра «Эволюция», а для географии – «Билет на поезд по Европе», для истории – «Поселенцы» и т.д.

Используя игры в образовательном процессе с применением ИКТ можно значительно увеличить интерес учащихся к преподаваемому предмету, тем самым – повысить их мотивацию. При этом информационные технологии выступают дополнительным мотивирующим фактором для учащихся, а педагогу они помогают эффективнее реализовать внедрение игровых технологий.

Список литературы

1. Криволапова Е. В. Образовательные технологии в преподавании дисциплин естественнонаучной направленности // Молодой ученый. — 2016. — №10.
2. Кабанова Л.В. Учебные игры как средство повышения эффективности уроков. // Начальная школа. - 2011. - №1. - С. 18-22.
3. Шаманская Н.В. Обучение в процессе игры. // Начальная школа. - 2009. - №10. - С. 19-24.
4. Газман О.С. О понятии детской игры // Сборник статей «Игра в педагогическом процессе». Новосибирск: 2003.



КОНЦЕПЦИЯ СОЗДАНИЯ И РАЗВИТИЯ МУЛЬТИМЕДИЙНОЙ СТУДИИ НА БАЗЕ УПК

Мультимедиялық студияны құру және дамыту тұжырымдамасында мақсат-міндеттері, негізгі бағыттары, іске асыру тетіктері мен ОӨК базасында аталмыш жобаны ендіруден күтілетін нәтижелері қарастырылған.

The concept of creation and development of multimedia Studio contains a description of the goals, objectives, main directions, mechanisms of implementation and expected results from the implementation of this project on the basis of the CPC.



САФАРОВА Н.С., методист,
КТУ «Учебно-производственный
комбинат» акимата г.Усть-Каменогорска

Скорость, мобильность, универсальность, интерактивность, мультимедийность – вот ключевые составляющие современного СМИ, современной редакции и современного медиапространства.

Мультимедийная журналистика ориентирована на подачу информации на электронных носителях, в том числе и в сети Интернет. Это определяет и требования к предоставляемому журналистом материалу: упор на визуальный ряд, интерактивность и комплексность. Это медиапродукт, который посвящен одной теме и сочетает в себе несколько форматов — фото, видео, текст, инфографику, интерактив. Они могут быть по-разному скомбинированы, но должны иметь общий смысл. Таким образом, мультимедийная журналистика занимает свое место в ряду с другими видами журналистики (телевизионная, газетная, радио).

Данный проект призван создать мультимедийную студию для учащихся на базе УПК и обеспечить владение основными мультимедийными компетенциями учащихся.

В этих целях Концепция описывает основные цели, задачи, этапы реализации, ожидаемые результаты.

С учетом того, что формирование системы глобальных новостных потоков, транслируемых различными СМИ, а также развитие информационной сферы и Всемирной паутины

толкнули к образованию нового коммуникативного пространства, в котором взаимосвязаны все области деятельности человека, СМИ РК стали менять свои взгляды на приоритеты и ожидаемые результаты. Практически все средства массовой информации не столько представлены в сети в качестве "клонов" и "гибридов" традиционных СМИ, сколько являются продуктом сочетания слов и картинок, временной актуальности новостей и прежнего стиля изложения, интерактивных и мультимедийных сервисов. Рассматривая пути развития Казнета, следует учитывать два взаимно дополняющих друг друга фактора. Первый носит внутренний характер и зависит от пользовательской аудитории, которая в Казахстане сравнительно небольшая. Из 17-ти миллионов жителей максимум половина является активным потребителем онлайн-информации. Основная масса потребителей -- mainstreamers -- предпочитает не "грузиться" и рассматривает СМИ не как средство информирования, а как источник развлечения.

Второй фактор -- внешний. Это внедрение новых информационных технологий в процесс создания контента, развитие мультимедийных сервисов и интерактивности. В целях формирования более четкой стратегии развития казахстанской сетевой журналистики был проведен контент-анализ ведущих веб-ресурсов

страны. Особое внимание было уделено жанровому (с точки зрения мультимедийности) разнообразию в исследуемых СМИ. В ходе анализа было установлено, что казахстанские журналисты используют возможности инфографики недостаточно полно. К тому же большая часть контента преимущественно копирайт и рерайт.

Таким образом, эволюция казахстанских сетевых СМИ в настоящее время можно охарактеризовать жанровым развитием. Отечественные онлайн-издания стремятся внедрять мультимедиа по опыту мировых СМИ, но им не хватает ресурсов, и в первую очередь -- человеческих.

Целью Концепции является предоставление возможностей для самореализации учащихся, активизация общественной жизни в школе, повышение уровня образования за счет использования мультимедийных технологий.

Основными задачами Концепции являются:

- выявление, развитие и поддержка талантливой и инициативной молодежи, развитие социальной активности детей;
- обеспечение занятости обучающихся во внеурочной деятельности;
- создание сетевых условий для развития, обмена опытом и сотрудничества школьных СМИ города Усть-Каменогорска;
- оказание методической и практической помощи организаторам школьных СМИ;
- организация обучающего курса для педагогов и учащихся;
- профориентация учащихся;
- развитие мультимедийной журналистики в школах города;
- формирование у учащихся стремления к постоянному образованию, развитию своего потенциала, повышение престижа получения знаний;
- персонификация самостоятельной учебно-познавательной деятельности учащихся.

Чтобы понять суть мультимедийной журналистики, нужно определить ее основные принципы. Во-первых, мультимедийная журналистика — это определенный способ представления журналистских материалов. Это не то же самое, что на сайте в газетный текст вмонтировать видеосюжет. Во-вторых, мультимедийный журналист — это не только

человек, который может написать текст, отснять и смонтировать видеосюжет. Это человек, который умеет мультимедийно думать, который может взять на себя разные роли в команде создателей медиапроектов. И, в-третьих, мультимедийная студия состоит из множества разнообразных специалистов, и не все из них есть или должны быть мультимедийными журналистами.

Исходя из этого, для реализации поставленных задач необходимо:

- создать внутришкольную мультимедийную редакцию и провести обучение команды по основным направлениям деятельности;
- обеспечить мультимедийную студию соответствующей технической базой, творческим и кадровым потенциалом для создания мультимедийного продукта;
- определить форму и содержание будущего медиапродукта;
- создать систему быстрого обновления контента медиапродукта;
- обеспечить методологическое и техническое сопровождение медиапродукта;
- обеспечить продвижение медиапродукта в сети Интернет;
- подготовить площадки для обмена опытом в области мультимедийной журналистики со школьными СМИ города Усть-Каменогорска.

Целевая аудитория мультимедийной журналистики: учащиеся и педагоги школ города, родители.

Основные направления мультимедийной студии:

- 1) обучающий блок;
- 2) познавательный блок;
- 3) развлекательный блок;
- 4) информационный блок;
- 5) для родителей;
- 6) для работников системы образования.

Предлагаемые платформы для создания мультимедийного продукта:

1. Youtube – канал
2. Telegram – канал
3. Сайт
4. Аккаунт в Instagram

Кадровый потенциал (кто необходим для нормального функционирования мультимедийной студии в школе): фотограф, ретушер, видеооператор, видеомонтажер, журналист, диктор, автор, режиссер, менеджер

SMM (размещение архива), педагоги-языковеды, педагоги профилей «Фотодело», «Информационные технологии», педагог-организатор, методист.

Контент проекта «Мультимедийная журналистика» будет состоять из 6-ти тематических блоков.

1. Обучающий блок

Названия (рабочие)	Тематика (примерная)
Открытый урок	Уроки педагогов по всем предметам
Изучаем казахский язык	Изучение государственного языка
Абитуриенту	Информации о ВУЗах, колледжах
Светофор	О Правилах дорожного движения
Умелые руки	Уроки рукоделия
Готовим сами	Уроки кулинарии
Бьюти -блог	Уроки с парикмахерского дела
Добрый доктор Айболит	Уроки с медицинского дела
Изучаем английский язык	Изучение английского языка
IQ	Интернет -версия ЕНТ

2. Познавательный блок (на казахском и русском я

Названия (рабочие)	Тематика (примерная)
Город мастеров	Профориентация. Рассказы о профессиях.
Библиоглобус	Книжные обозрения в помощь школьникам
Энциклопедия чудес	Познавательные ролики о чудесах Вселенной, науки, природы
Жетіқазына	Ролики об обычаях и традициях казахского народа
Календарь знаменательных дат	Коротко о знаменательных датах. По разделам: научные открытия, исторические даты, факты, события, даты рождения выдающихся личностей
Маленькие истории обо всем на свете	Познавательные ролики о том кто, например, придумал автомобиль, изобрел компьютер и космическую ракету и т.д.
История древних казахских музыкальных инструментов	Рассказы о каждом экспонате в отдельности
«Книга назиданий» Абая (межпрограммные ролики)	Донести «Слова» Абая до всех, от мала до велика.
Красная Книга Казахстана	Познавательные ролики о флоре и фауне Казахстана, о реликтовых растениях и животных, занесенных в Красную Книгу РК
Кодекс здоровья	Просветительские ролики о здоровом образе жизни
ВУЗы Республики	Знакомство с ВУЗами РК
Эрудит	Телевикторина эрудитов. Эфир. SMS -сообщения.

3. Развлекательный блок (на казахском и русском язы

Названия (рабочие)	Тематика (примерная)
Ух ты!	Школьный юмористический журнал
Большая сцена	Ролики -обзоры с внешкольных мероприятий
Несерьезная минутка	Ролики от лица школьников на разную тематику

4. Блок для родителей (на казахском и русском

Названия (рабочие)	Тематика (примерная)
Родительское собрание	В прямом эфире педагоги отвечают на вопросы родителей
Жили –были капризули	Советы психолога
Горячая линия!	Советы и ответы на вопросы от специалистов по разным направлениям (например, Кундел ик)

5. Информационный блок (на казахском и русском

Названия (рабочие)	Тематика (примерная)
Школьная жизнь	Школьные новости.
Хай -тек новости	Новости высоких технологий
Вестник образования	Информационный вестник о событиях в образовательной среде

6. Блок для педагогов (на казахском и русском ;

Названия (рабочие)	Тематика (примерная)
Новый взгляд	Инновационные технологии обучения. Советы педагогам
Дневник директора школы	Опыт передовых школ
Зарубежный опыт	Об инновациях в образовании
Интерактивная доска	Опыт применения, распространение лучших разработок уроков

Формы подачи учебно-образовательных программ:

1. По обучающему блоку - учебные ролики по общеобразовательным и профильным дисциплинам. Ролики, дополняющие учебную программу, углубляющие восприятие учебного предмета. Игровой, постановочный учебный контент. Развлекательные ролики в жанре викторин. Основная цель – подача учебных материалов по наименее осваиваемым и сложным предметным дисциплинам с использованием современных методов обучения.

2. По познавательному блоку – викторины, игровые и документальные ролики, электронные энциклопедии, разделы с информацией по функциональной грамотности, по здоровому образу жизни (о вреде курения, наркотиков). Основная цель - привитие мотивов познания, простейших навыков, расширение кругозора, функциональных модели поведения.

3. По развлекательному блоку – мультфильмы, юмористические журналы о школе, концертные конкурсные программы; КВН и др. Основная цель - социализация личности, межличностное и межэтническое взаимопонимание, патриотическое

мировоззрение.

4. По информационному блоку – новости образования, науки; детские новости; Расширение кругозора по вопросам реформ в системе образования и науки.

5. По блоку для родителей – «Час родителей» в режиме вопрос – ответ в прямом эфире. Информирование о педагогических приемах, методиках преподавания, проблемах в преподавании и воспитании.

6. По блоку для работников системы образования - «Час педагога» в режиме вопрос – ответ в прямом эфире. Обмен опытом, инновационные новинки.

Этапы реализации:

1. Формирующий этап. Сроки до декабря 2019 года. Разработка Концепции создания и развития мультимедийной студии. Разработка обучающих курсов для команды мультимедийной редакции. Разработка плана работы мультимедийной студии.

2. Конструктивно-практический этап. 2020 год - создание внутришкольной мультимедийной редакции. Создание условий успешной работы редакции, создание медиапродукта. Наполнение медиапродукта актуальным контентом,

привлечение аудитории. Продвижение медиапродукта и выход на другие школьные СМИ.

3. Результативно-внедренческий этап. 2021 год – вывод проекта на постоянную основу. Стабильное и своевременное обновление контента медиапродукта в сети Интернет. Общение с аудиторией. Оказание методической и практической помощи организаторам школьных СМИ.

Запуск проекта обеспечит создание общедоступного мультимедийного продукта как информационно-образовательного ресурса с возможностью быстрого обновления контента.

Учащиеся и педагоги получают возможность овладеть новыми мультимедийными компетенциями, не отрываясь от процесса обучения.

Педагоги получают методическую и техническую помощь, смогут пройти курсы по направлению мультимедийной журналистики, чтобы потом внести эти материалы в методику своих занятий и организовать на имеющемся информационном массиве творческую, проективную работу учащихся.

Внедрение проекта по мультимедийной журналистике позволит обеспечить результативность школьного и профессионального обучения, выявить общественное мнение по наиболее важным вопросам школьной жизни.

На созданном мультимедиа-продукте будут размещаться анонсы внутришкольных и общественных мероприятий, зарисовки с места событий, опросы, конкурсы, квесты.

Создание мультимедийной студии обеспечит:

- выявление, развитие и поддержку талантливой и инициативной молодежи, развитие социальной активности детей;
- вовлечение учителей и преподавателей в развитие направления мультимедийной журналистики;
- обмен опытом в области мультимедийной журналистики и сотрудничество со школьными СМИ города Усть-Каменогорска;
- развитие внутришкольных редакций;
- обеспечение занятости обучающихся во внеурочной деятельности;
- оказание методической и практической помощи организаторам школьных СМИ;
- создание и организацию обучающего курса для педагогов и учащихся;
- профориентацию учащихся.

Использованная литература:

1. <http://www.myshared.ru/slide/1341974/>
2. https://revolution.allbest.ru/journalism/00713506_0.html
3. <https://bilimvko.gov.kz/ru/mult-zur>
4. <http://sila.media/multimedia/whatismultimedia/>





**МАТВЕЕВА Е.Д., учитель
химии и биологии,
КГУ «Учебно-производственный
комбинат» акимата г. Усть-Каменогорска**

ПРИЕМЫ ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ И КАЧЕСТВА ЗНАНИЙ НА УРОКАХ ХИМИИ И БИОЛОГИИ

Бұл мақала химия және биология сабақтарында қолданылатын ынталандыру мен білім сапасын арттырудың амалдарымен таныстырады.

This article introduces the methods of increasing motivation and quality of knowledge in chemistry and biology lessons.

Сегодня более высокие требования к уровню подготовки ученика в общеобразовательной школе. Главное — не столько передать знания, сколько «научить учиться», что предполагает умение каждого ученика находить и обрабатывать различную информацию, применять ее в реальной жизни.

Современный урок как химии, так и биологии строится на использовании различных методических приемов, методик и новых технологий. По-прежнему актуальной для учебного процесса остается проблема мотивации деятельности ученика на уроке, вернее ее повышение. Чтобы каждый учащийся на уроке смог продемонстрировать свои способности, принять участие в обсуждении материала, ответить на вопросы, следует уделить внимание активным методам обучения.

В первую очередь мы говорим о познавательной активности школьника, которая выражается в стремлении учиться, преодолевая трудности на пути приобретения знаний, а также в приложении максимума собственных волевых усилий и энергии в умственной работе. При использовании методов повышения мотивации в образовательном процессе обучающиеся, прежде всего, являются «субъектом» обучения, выполняют творческие задания, вступают в диалог с учителем. Основные методы — это творческие задания, вопросы от учащегося к учителю и от учителя к ученику.

По мнению психологов, познавательная

активность школьника — качество не врожденное и не постоянное, а динамически развивающееся. Познавательная активность может прогрессировать и регрессировать под воздействием различных факторов: школы, товарищей, семьи, труда и др. К тому же бесспорным является факт влияния на уровень активности учащегося стиля общения учителя на уроке, успеваемость и настроение самого школьника. Вот почему у одного и того же ученика на различных уроках познавательная активность может резко меняться.

Под активизацией познавательной деятельности подразумевается целенаправленная педагогическая деятельность учителя по повышению уровня (степени) учебной активности. Действия учителя, которые побуждают школьников к старательному учению, способствуют созданию положительного отношения к учебной работе и знаниям, являются средствами активизации. Таким образом, активными методами обучения следует называть те, которые максимально повышают уровень познавательной активности школьников, побуждают их к старательному учению.

В результате внедрения активных методов обучения в собственную практическую деятельность мной было отмечено, что большинство учащихся класса на уроке работают с интересом и желанием, значительно повышается интенсивность работы:

- Внимательно слушают - думая;

- Наблюдают - думая;
- Читают – думая;
- Выполняют практическое задание - думая.

Следовательно, мы можем констатировать, что степень активности учащихся на уроке является реакцией на методы и приемы работы учителя, интегративным показателем его педагогического мастерства.

Выбор того или иного метода на уроках биологии зависит от разных причин: цели занятия, опытности учеников, их знаний. К тому же названия многих активных методов весьма условны.

Часто одно и то же название используется мною для обозначения различного содержания, и наоборот: одни и те же методы встречаются под разными именами:

- Мозговой штурм;
- Творческие задания – исправить ошибки в научном тексте, придумать сказку на тему...;
- Работа в малых группах – решение занимательных задач;
- Проблемное обучение;
- Соревнования – викторины, игра «Дальше, дальше»...;
- Интерактивная лекция;
- Ученик в роли учителя;
- Использование ИКТ;
- Проектный метод;

При реализации активных методов обучения важным является пребывание учеников и учителя в одном смысловом пространстве; совместное погружение в проблемное поле решаемой задачи, т.е. включение в единое творческое пространство; согласованность в выборе средств и методов реализации решения задачи; совместное вхождение в близкое эмоциональное состояние, переживание созвучных чувств, сопутствующих принятию и осуществлению решения задач.

Отдельно следует остановиться на использовании ИКТ на уроках биологии. Использование новых информационных технологий в курсе биологии значительно поднимает уровень обученности при низкой мотивации учащихся. Одним из достоинств применения данной технологии является повышение качества обучения за счет новизны деятельности, интереса к работе с компьютером. Применение компьютера на уроках биологии, безусловно, является новым методом

организации активной и осмысленной работы учащихся, делает занятия более наглядными и интересными.

Использование ИКТ на уроках биологии способствует развитию зрительной памяти, сосредоточению внимания на важных объектах за счет фрагментарной подачи материала. Презентация позволяет комбинировать одновременно несколько компонентов: текст, рисунок, анимацию, звуковое сопровождение и другие элементы. Подача учебного материала в виде мультимедийной презентации сокращает время обучения, высвобождает ресурсы здоровья детей.

Обратим внимание еще и на использование методов проблемного обучения. Их использование позволяет учителю подвести школьников к противоречию и самим найти способ его разрешения. Также важными составляющими данного метода являются рассмотрение какого-либо явления с различных позиций (эколога, биолога, жителя города и пр.); сравнение, обобщение и выводы, сопоставление фактов; вопросы на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику рассуждения; решение проблемных задач (с недостаточными или избыточными данными, с неопределенностью в постановке вопроса, с противоречивыми данными, с заведомо допущенными ошибками, с ограниченным временем решения, на преодоление «психологической инерции»). Для рационального использования метода проблемного обучения необходимо четко отбирать актуальные задачи; определять особенности проблемного обучения в различных видах учебной работы; построение оптимальной системы проблемного обучения, создание учебных и методических пособий и руководств; личностный подход и мастерство учителя, способные вызвать активную познавательную деятельность ребенка. Отметим, что на уроках биологии с использованием активных методов обучения необходимы умелая организация дискуссионной деятельности учащихся (дискуссионные качели), организация семинаров, проблемно-практических дискуссий, проблемно-лабораторных занятий; уроков-исследований и др. Нетрадиционные (нестандартные) уроки также значительно активизируют деятельность учащихся. Для уроков биологии наиболее оптимальными являются такие уроки, как урок-

аукцион; урок-пресс-конференция; урок-консилиум и др.

Подводя итог сказанному, отметим, что уровень познавательной активности учащихся в большей степени зависят от использования на уроках активных методов, соответствующих им методических приемов и средств обучения. Поэтому их выбор следует рассматривать как одно из важнейших требований к современному уроку биологии. Следует помнить, что при выборе методов и средств обучения следует учитывать такие важные факторы как: содержание учебного материала; возрастные особенности учащихся; задачи урока; оснащенность кабинета биологии учебным материалом; наличие раздаточного материала; наличие компьютерной техники. Разумное следование вышеперечисленным факторам на уроках дает возможность учащимся по мере овладения биологическими понятиями создать необходимую базу для их дальнейшего использования, вооружить школьников учебными умениями, а также включить их в познавательную деятельность.

Подводя итог сказанному, отметим, что приемы повышения мотивации и качества знаний на уроках в большой степени зависят от использования на уроках активных методов, соответствующих им методических приемов и средств обучения. Поэтому их выбор следует

рассматривать как одно из важнейших требований к современному уроку химии и биологии. Следует помнить, что при выборе методов и средств обучения следует учитывать такие важные факторы как: содержание учебного материала; возрастные особенности учащихся; задачи урока; оснащенность кабинета учебным материалом; наличие раздаточного материала; наличие компьютерной техники. Разумное следование вышеперечисленным факторам на уроках дает возможность учащимся по мере овладения понятиями, создать необходимую базу для их дальнейшего использования, вооружить учащихся учебными умениями, а также включить их в познавательную деятельность.

Литература:

1. Бондарук М.М. Занимательные материалы и факты по общей биологии в вопросах и ответах 5-11 классы - Изд. Учитель: Волгоград, 2007.
2. Высоцкая М.В. нетрадиционные уроки по биологии в 5-11 классах - Изд. Учитель: Волгоград, 2004.
3. Иванов Д.А. Управление качеством образовательного процесса.- № 6, 2007.
4. Муртазин Г.М. Активные формы и методы обучения биологии.- Москва, Просвещение.- 1989.
5. Пустохина О.А. Урок в современной школе - Изд. Учитель: Волгоград, 2009



ОҚЫТУДА ЖЕТИ МОДУЛЬДІ ҚОЛДАНУ АРҚЫЛЫ ТЕХНОЛОГИЯ САБАҒЫНДА ОҚУШЫЛАРДЫҢ ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ БЕЛСЕНДІЛІГІН АРТТЫРУ

В статье рассказывается о путях повышения эффективности самообразования у учеников, использовании полученных знаний в повседневной жизни, об индивидуальной работе, работе в паре и группе, критическом мышлении, эффективном использовании времени, соблюдении критериев оценки и планировании проектов.

The article describes the ways to improve the efficiency of self-education of students, the use of knowledge in everyday life, individual work, work in pairs and groups, critical thinking, effective use of time, compliance with evaluation criteria and project planning.



**КАРАМАНОВА А.А., технология
пәнінің мұғалімі**
Өскемен қаласы әкімдігінің
«Оқу-өндірістік комбинаты» КММ

Қазіргі таңда еліміз білім берудің өзіндік ұлттық белсенді азамат тәрбиелеу моделінің үлгісін құру үстінде. Бұрынғы дәстүрлі оқыту мен тәрбиелеудің түрлері жаңа көзқарастар тұрғысынан ерекшеленіп, талданып басқа түрлеріне алмасуда. Қазіргі оқушыға деген қатынас объект ретінде емес, оның дамушы тұлға ретінде, қоғамды өзгертуші субъект екенін мойындап, оның өз мүмкіндіктерін барынша іске асыруға жағдай жасалудың қажеттігін тудырды. XXI ғасыр ғылым ғасыры. Сондықтан жас ұрпаққа, жас буынға жаңаша білім беру жолында түбегейлі өзгерістер жүріп жатыр. Ұлт Көшбасшысы Нұрсұлтан Назарбаев өз жолдауларында білім-ғылым саласына назар аудармаған жыл жоқ. Елбасы өз жолдауында «Оқыту үдерісіне қазіргі заманға сай әдістемелер мен технологияларды енгізу қажет,- деді. Соңғы жылдары елімізде «Кембридж бағдарламасы» бойынша мұғалімдер үш айлық курстан өтіп жатыр. Бұл бағдарламаның ерекшелігі оқушының негізгі құзыреттілігін қалыптастыруға бағытталған, оқытудың жаңаша әдіс-тәсілдерін қамтитындығында.

Педагогтер осы жаңа тәсілдерді қолдану барысында оқушылардың белсенділігі артады, әр сабақтың өмірмен байланысын байқайды, өмірде қолдана білуге үйренеді, топпен, жұппен, жеке жұмыс істеуге, сыни ойлауға, уақытты тиімді пайдалануға, рефлексия жазуға, бағалау

критерийларын ұстануға, жобаларды жоспарлауға, өз ойларын нақты жеткізе білуге, сұраққа нақты жауап беруге, өз-өздерін бақылап, бағалауды үйренеді, пәнге деген басқа көзқарас пайда болады. Барлық сабақтар сыни тұрғысынан ойлауға бағытталған тапсырмалар құрастырып, оқушыларды логикалық ойлауға бағытталған болса, көп көмегін тигізетіні белгілі.

Мен өзім 2012 жылы осы жобаның үшінші деңгейін бітірдім. Содан бергі бірнеше жылда өз тәжірибем енгізіп, жұмыс жасаудамын.

Осыған орай, "оқытуда жеті модульді қолдану арқылы технология сабағында оқушылардың шығармашылық белсенділігін арттыру" деген өзекті тақырыпты алдым.

Бұл жобаға бағытталған тәжірибе-эксперименттік тақырыптың өзектілігі: жаңаша өзгерген мақсатпен оқушылардың өздігінен танып, іздену іс-әрекеттерін меңгеруді талап етеді. Бұл жобада бірінші орында оқушы тұрады және өз бетімен білім алудағы белсенділігіне аса назар аударады.

Зерттеу нысаны: оқушылар.

Зерттеу мақсаты: педагогикалық процестің маңызды құрамы оқу ісіндегі субъектілер – оқытушы мен оқушының тұлғалық бағытталған өзара әрекетін ұйымдастыру арқылы оқушыларға кәсіптік бағдар беру, қазіргі өмір жағдаяттарына жауап бере алатын мәдениеті жоғары, іскер оқушының негізгі құзыреттілік көздерін ашу.

Зерттеу міндеттері:

- оқушы мен мұғалім арасында тұлғааралық мәдениет, қарым-қатынас қалыптастыру;
- салауатты өмір сүруге бағыттау;
- оқушы бойындағы талант көздерін ашу арқылы жеке тұлға қалыптастыру;
- өз-өзін бағалауға үйрету;
- шығармашылық шеберлігін ұштау;
- оқушылардың көшбасшылық қабілетіне жол беру.

Зерттеу әдістері: зерттеу мәселесі бойынша педагогикалық, психологиялық, ғылыми әдістемелік әдебиеттерге теориялық талдау жасау, негізгі әдіс-тәсілдерді талдау, жинақтау, сұрыптау, үлгілеу, қорытындылау, сауалнама, мәтінмен жұмыс, сөздікпен жұмыс, іздендіру, зерттеу т.б әдістер қолданылды. Басшылыққа жеті модуль алынды.

Зерттеу жұмысының жаңашылдығы:

Технология пәнін әдістемелік басқаруда мұғалімнің оқыту мақсатын, міндеттерін айқын қоюына, оқытудың негізгі қалпын, әдістерін, құралдарын жақсы білуіне, оны шеберлікпен іске асыруына байланысты болмақ. Оларға арнаулы білім беруде аталған пәнді оқытудың негізін, мамандықты игерудегі алатын орнын, технологиялық білімді теориялық жағынан меңгертудегі рөлін, тәрбиелік дағдысы мен іскерлігін қалыптастырудағы ықпалын нақты біліп, оларды кәсіптік жағынан жан-жақты даярлауды меңзейді.

Сол себепті, болашақ мамандарды педагогикалық, психологиялық біліммен қаруландырып, оны тәжірибеде қолдана алу дағдысы мен іскерлігіне машықтандыру. Кәсіптік жағына даярлап, әлеуметтік және жоғары азаматтық тұлғасын, кәсіби шеберлігін, танымдық қызығушылығын, талпынысын, өздігінен білім алудағы дербестігін қалыптастыру көзделді. Өзім оқып келген бағдарламаның жеті модуль сабаққа енгізіп, технология сабағындағы білім сапасын емес, оқушының еңбекке бейімділігі мен логикасын дамытуға жұмыстар жасалынуда.

Зерттеу болжамы: Аталған бағдарламаның жеті модуль оқу-тәрбие процесіне енгізіп және ғылыми-әдістемелік құжаттар мен ұсыныстармен қамтамасыз етсек, онда дәстүрлі оқытудың төмендегідей мәселелерін шеше аламыз:

- оқушылардың 100 пайыздық үлгерімі

қамтамасыз етіледі.

- оқушылардың жүктемесін оңтайландыруға мүмкіндік туады (үй тапсырмасы азаяды, топтық тапсырмалар негізінде).

- оқушылардың оқу қызметтерінің нәтижелері әділ бағаланады.

- оқушыларда сәтсіздік, қорқыныш, мазасыздық сезімі жойылады.

- дарынды оқушылар дер кезінде анықталып, оларды дамытуға жағдайлар жасалады.

- оқушылар салауатты өмір сүрудің маңызын түсінеді.

- болашақта өз мамандығын дұрыс таңдайды.

- оқушылардың көшбасшылық ұмтылысы ұлғаяды.

Бұл бағдарламаның бір ерекшелігі дарынды балалармен ғана емес кез келген оқушымен тұрақты және жүйелі жұмыс істеу мүмкіндігі болып табылады.

Мүмкін болатын жағымсыз нәтижелер өз пәнім бойынша жоқ деп айтуға болады.

Зерттеу жұмысының теориялық және практикалық маңызы.

Қазіргі таңда білім сапасы бойынша көш бастап тұрған елдердің білім беру жүйесінде жүргізген реформаларын талдай отырып, өз елімнің білім беру жүйесіне қалай ендіруге болады және несімен тиімді дейтін болсам, әрине, оқытуды оқушылардың түрлі қажеттіліктеріне бейімдеу, яғни білімнің қолжетімділігін, сыни ойлау стратегиясын қолдана отырып шығармашылыққа, адамгершілікке тәрбиелеу.

Ал, өзім жұмыс істеп жүрген мектебіме қалай енгізер едім? Әрине, көшбасшылық жасай отырып, тәлімгерлік үдерісі және желілік қоғамдастық арқылы дер едім.

Осы сұрақтарға жауап алу үшін мен теория мен практиканы ұштастырып жұмысымды бастап та кеттім. Ол жұмысым негізгі үш кезеңнен тұрады.

Бірінші кезеңде зерттеу мәселесі бойынша психологиялық, педагогикалық, ғылыми, әдістемелік әдебиеттерге және жалпы білім беретін құжаттарға, бағдарламаға талдау жасалды, зерттеу тақырыбы белгіленіп, теориялық негізі анықталды, теориялық зерттеулер негізінде эксперименттік материалдар дайындалды.

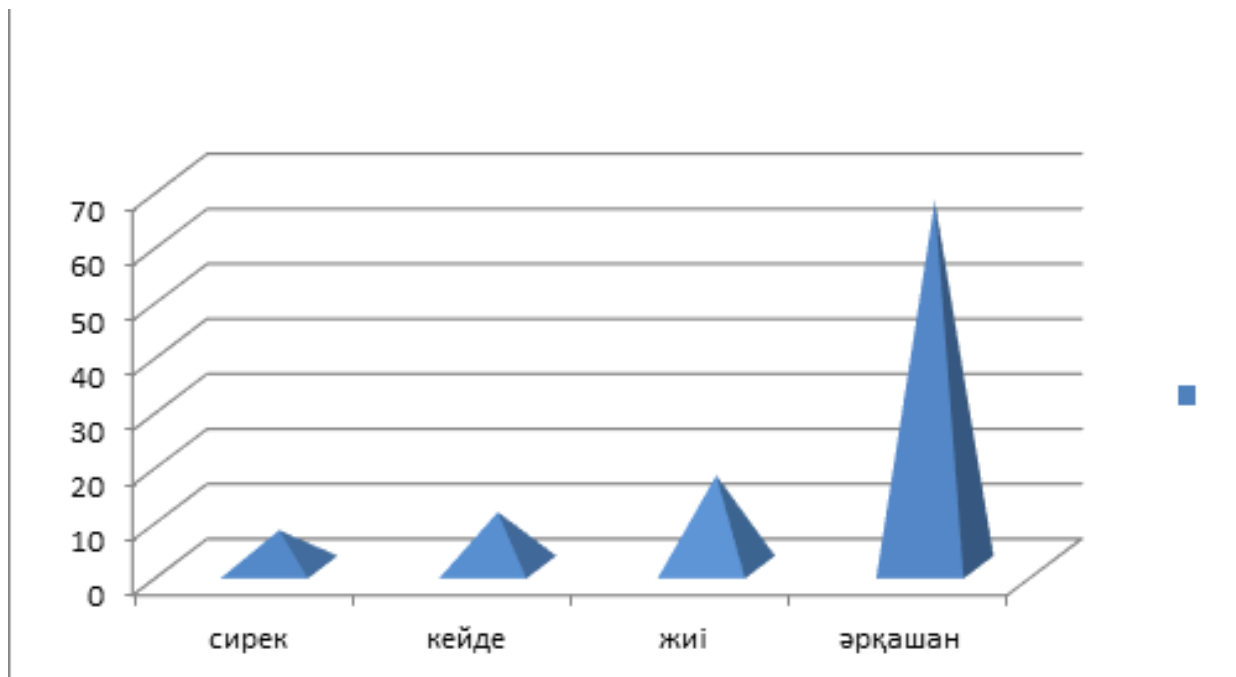
Екінші кезеңде тәжірибелік эксперименттік жұмыстар жүргізілді. Өзім сабақ беретін оқушы білімін, дағдысын шығармашылық деңгейге жеткізудің тиімділігі тексерілді.

Үшінші кезеңде тәжірибелік эксперименттік жұмыстардың нәтижелері қорытындыланып жүйеленеді. Ғылыми практикалық мәліметтер сұрыпталып, тұжырымдар жасалады.

Бірінші кезеңде өз тәжірибеме, мектеп тәжірибесіне өзгеріс енгізу барысында және оқу үдерісіне қатысты пікірлері мен көзқарастарын білу мақсатында өзім зерттеу жүргізіп жатқан оқушылар мен ата-аналардан сауалнама алынды. Сауалнама барысында «Сіз бос уақытыңызда мектеппен байланыс жасайсыз ба?» деген сұраққа

2 оқушы - сирек (6,7%), 3 оқушы - кейде (10%), 5 оқушы - жиі (16,7%), 20 оқушы - әрқашан (66,6%) деп, жауап берді. «Мұғалімдердің сабақ беру әдістемесі ұнайды ма?» деген сауалға 1 оқушы - сирек (3,3%), 3 оқушы - кейде (10%), 7 оқушы - жиі (23,3%), 19 оқушы - әрқашан (63,4%) деп жауап берді. Оқушылар арасында жүргізілген зерттеулер және оқушылардың мінез-құлқы мен қарым-қатынастарын санаттау барысында мен олардың көпшілігінің игі қабылдайтын оқушылар санатына жататындықтарын анықтадым. Яғни, мектебімізге ұдайы барып тұратын, білім алатын орны мен мұғалімдерге қанағаттанатын, өзінен не талап етсе соны істейтін, мектепке сенім білдіретін оқушылар.

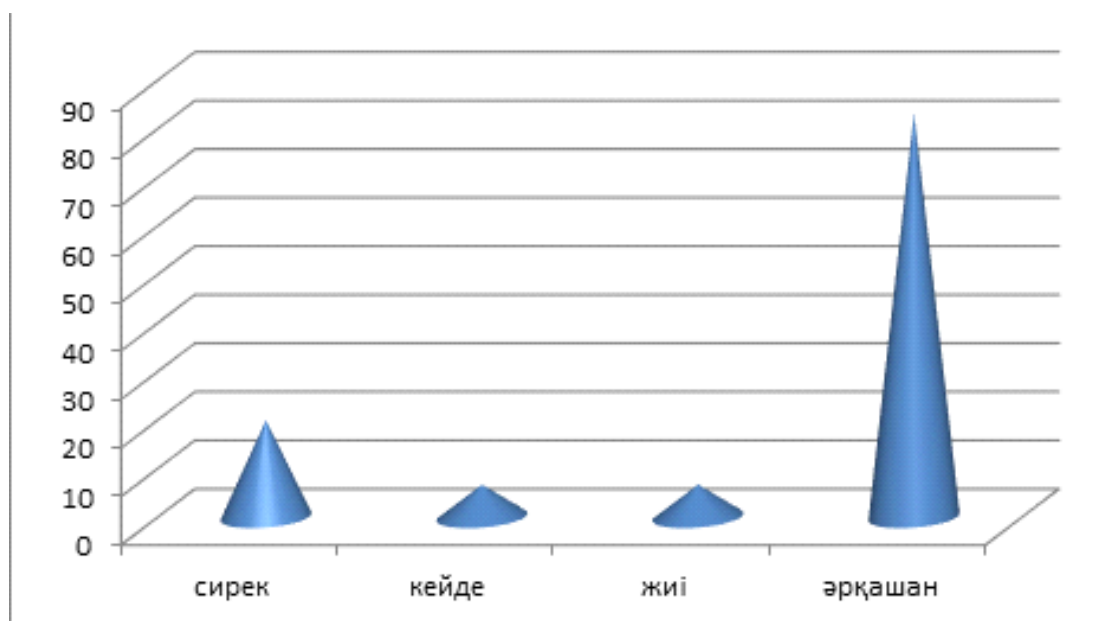
Диаграмма-Сауалнама көрсеткі



«Сіздің білім алу үдерісінде техникалық кедергілер бар ма?» деген сауалға 6 оқушы – сирек (20%), 15 оқушы – кейде (50%), 7 оқушы жиі (23,3%), 2 оқушы – әрқашан (6,7%) деп, «Сіздің білім алу үдерісінде рухани тұрғыдағы қиындықтар кездеседі ме?» дегенге 12 оқушы – сирек (40%), 10 оқушы – кейде (33,3%), 6 оқушы – жиі (20%), 2 оқушы – әрқашан (6,7%) деп жауап берді. Осы орайда мен психолог пен әлеуметтік педагогпен пікірлесіп, осы топтағы рухани қолдауды қажет ететін балаларға қандай көмек

көрсетуге болатындығын ақылдастым. «Сіз технология пәндерін ұнатасыз ба?» деген сауалға 1 оқушы – сирек (3,3%), 2 оқушы – кейде (6,7%), 2 оқушы – жиі (6,7%), 25 оқушы – әрқашан (83,3%) деп жауап берді. Өзім сабақ беретін мектебimde ай сайын оқушы қажеттілігін анықтау барысында сауалнамалар жүргізіп тұрамыз. Сонда байқағаным, біздің мектебімізге келетін оқушыларының көпшілігінің технология пәніне қызығушылықтары басым екен.

Диаграмма 2- Сауалнама көрсеткіші



Келесі зерттеу бағалауға қатысты болды.

«Бағалауды өз-өзіңізді не өзара бағалау арқылы жүргізуді қолдайсыз ба?» деген сауалға 5 оқушы – сирек (16,7%), 5 оқушы – кейде (16,7%), 10 оқушы – жиі (33,3%), 15 оқушы – әрқашан (50%) деп, «Сын тұрғысынан ойлау ұғымы сізге таныс па?» деген сұраққа 2 оқушы-сирек (6,7%), 3 оқушы-кейде (10%), 10 оқушы-жиі (33,3%), 15 оқушы-әрқашан (50%) деп жауап берген.

Ал, «Мұғалімнің мадақтауынан қанағаттанасыз ба?» деген сауалға 30 оқушының 25-і әрқашан деп жауап берді. Осыдан біз формативті бағалаудың оқушы үшін қаншалықты маңызды екенін көреміз. «Сізге топтарда отырып жұмыс жасаған әлдеқайда қолайлы ма?» деген сауалға 26 оқушы өздеріне топтық жұмыстың ұнайтынын көрсеткен. Топтық жұмыс технология пәнінде өте тиімді екені анықталды.

Жеті модульдің ең негізгісі көшбасшылыққа орай, «Сізге көшбасшы, басқарушы болған ұнайды ма?» деген сауалға оқушылардың 70 пайызы «ұнайды» деп жауап берген. Яғни, олар өздерінің ойы озық тұрғанды қалайды. Бұл алға қарай ұмтылу, жақсы болуға бейімделу – қазіргі заман оқушысына өте қажет қасиет.

Зерттеудің келесі бөлігі ата-аналарға арналды. Себебі, бұл жобаның негізі ата-ана, мектеп, оқушы арасындағы негізгі байланысты нығайтатындығын білеміз. “Балаңыздың білім алуы үшін қандай жағдайлар қажет деп

ойлайсыз?” деген тақырыпта ата-аналармен сұхбат жүргізіп, соңынан сауалнама алдым. Ұсынылған жауап нұсқаларының бірін белгілей отырып, төменде келтірілген сұрақтарға жауап берулерін, бұл сауалнаманы орындай отырып балаларының орталықта сапалы білім алуына, қолөнері мен шығармашылық қабілетін шыңдауға тиімді іс-әрекеттерді таңдауға ықпал жасай алатындықтарын ескерттім. «Кез келген ісіңізді тастай салып балаңыздың сабағымен айналыса аласыз ба?» деген сауалға қатысқан ата-аналардың 20 пайызы ғана «иә» деп жауап берген. Бұл қазіргі нарық заманында баланың сабағы емес тамағын табуға көп мән берілетіндігін көрсетеді. «Балаңызға білім алып жүрген мектебінде оқыту үдерісіне өзгерту енгізу қажет пе?» деген сұраққа 60 пайыз ата-ана «иә» деп жауап берген. Кез келген ісін тастап баласының оқуымен айналыса алмаса да, заман ағымына қарай оқыту үдерісіне өзгерту енгізудің қажеттілігін олар мойындап отыр. Жұмыс барысы кезінде еңбек қауіпсіздігі мен санитарлық ережелерді қатаң сақтау жөнінде талаптар қойылады және олардың орындалуын ерекше назарда ұстау керек. Яғни, сабақ өткізу кезінде қауіпсіздікті қамтамасыз ету; өндірістік-санитарлық еңбек қауіпсіздігіне қатысты ережелер мен нұсқамалар; талапқа сай аспаптармен жұмыс істету. Өзекті тақырыпты іске асыру негізінде оқушылардың ас дайындау

технологиясынан білімдерін жетілдіру үшін алдыма бірнеше міндеттер алдым. Жалпы алып қарағанда, тамақтану мәдениеті дегеніміз – бір қалыпты тамақтану, тағамдардың әр түрлі болуы, қай кезде және қандай мөлшерде ішіп-жей білу.

Өзекті тақырыпты іске асырудағы менің көздеген мақсатым – тамақтануды тиімді ұйымдастыру, азықты толық пайдалану, тағамды дәмді дайындау және дұрыс сақтау; тағамды сәнді әшекейлеп, дастарханды дұрыс әзірлеуді үйрету. Технология сабағының кез-келген тарауы сияқты ас әзірлеу технологиясы бөлімі жүйелілік және бірізділік принциптерін басшылыққа ала отырып жасалған.

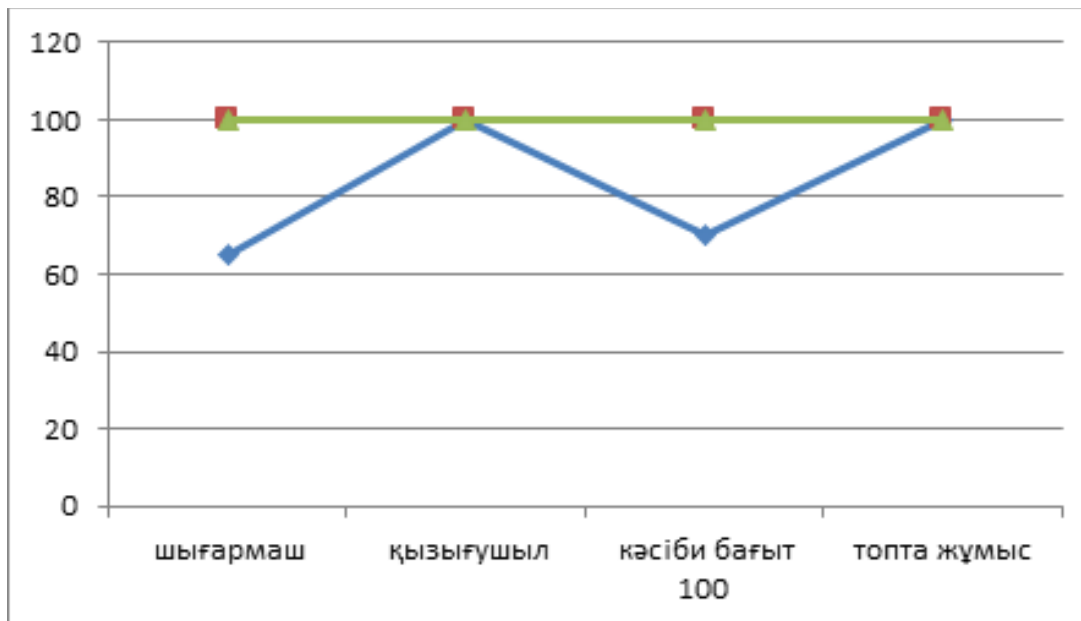
Оқушыларды қалай қызықтыра білу керек? Оқушылар сабаққа қызығу үшін мұғалім бүкіл сабақты өз мойнына алмай, сабақтың 80% оқушыларға жүктеу қажет, сабақта оқушылар қызыға әрі жұмыла жұмыс істеу үшін сабақ өмірмен тығыз байланысты болу керек. Яғни, мұғалім тек бағыт-бағдар беруші, ал оқушылар берілген бағытқа сүйене отырып жұмысты

атқарады, ал сабақты өмірмен жасалған тағамды оқушылар өздері жеп көріп, бір-біріне баға беру арқылы байланыстыра алады. Технология сабағында тек қана ас дайындау технологиясынан білім беріп қана қоймай, өзекті тақырыпта көрсетіліп кеткен тамақтану мәдениетін қалыптастыруға да жұмыстар жүргізіп отырамын.

Өзімнің сабақтарымда жоғарыда алынған сауалнаманың қорытындысын жүзеге асыру үшін келесі жұмыстарды атқарудамын. Сабақ барысында оқушыларға мынадай мүмкіндіктерін жасауға тырыстым: бір-бірінің пікірін тыңдау; бірін-бірі сыйлау; берілген тапсырманы нақты орындау; бірігіп, белсенді жұмыс жасау; бәсекелестікке қабілеті болу.

Өзім жұмыс жасап жатқан төртінші жылдың қорытындысы бойынша оқушылардың қызығушылығының, шығармашылық өсуінің салыстырмалы түрдегі нәтижесінің қорытындысы төмендегідей:

Диаграмм-аСауалнама көрсет



Кесте 1- Төмендегі кестеде өзімнің осы бағдарлама бойынша жасаған жұмыс нәтижем көрсетілген

Оқу жылы	Іс- шаралар	Нәтижесі
2014-2015	1.Қалалық семинар «Білім берудегі басқару және көшбасшылық» 2.Қалалық көрме 3.«Жыл мұғалімі -2015»	Жоғары деңгейде өтті Мадақтама II орын I орын

2015-2016	1.Қалалық семинар «Оқыту мен оқудағы жаңа тәсілдер» 2. Республикалық конкурс «Өнегелі ұстаз»	Жоғары деңгейде өтті II орын
2018-2019	1.Қалалық марафон «Шығармашылық идеялар» 11 -сынып. Мұхтарбекова Еркежан 2.Қалалық ғылыми –практикалық конференция. 10 -сынып. Уальбеков Сырым, Жанатқызы Лиза	III орын I орын

Қорытындылай келе, Қазақстан Республикасының Білім министрлігінің тәлім-тәрбие тұжырымдамасындағы: "Ұлттық мәдениет пен өнер негізінде жан-жақты тәрбие беру, сұлулыққа, тазалыққа үйрету, адамзат қоғамындағы бұрын-соңды жасалмаған мәдени мұраны жүйелі меңгеруге жалпы әлемдік рухани игіліктерді бағалай білуге тәрбиелеу" деген

жолдарын келтіре кеткім келеді. Бұл – технология пәнінің негізгі мақсатын айқындайды.

ӘДЕБИЕТТЕР

1. Аймауытов Ж. «Тәрбиеге жетекші» 78 б.
2. Жиенбаева Ш. Еңбекке баулу әдістемесі. Фолиант – Астана – 2009 - 46 б.
3. Ордабеков С. Медициналық валеология. Тараз - 2005 – 38 б.



КОМПЕТЕНТНОСТЬ ПЕДАГОГОВ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ СТАРШЕКЛАССНИКОВ В ШКОЛЕ ИННОВАЦИОННОГО ТИПА

Мақалада мұғалімдердің зерттеушілік қызметінде инновациялық үлгідегі мектеп жағдайында оқушылардың бойында қалыптастыруға қажет құзыреттіліктерді дамытуға арналған зерттеу нәтижелері берілген. Мұғалімдердің дидактикалық, коммуникативтік, әдістемелік қызметтегі, сонымен бірге жоғары сынып оқушыларының зерттеушілік іскерліктерін дамытуға қажет зерттеушілік қызметтегі құзыреттіліктері талданды.

The article presents the results of a study of the development of competencies in the research activities of teachers needed in the formation of their students in terms of schools of innovative type. Were analyzed the competence of teachers in didactic activities, in communication and in teaching activities, competences in research activities, which is essential in the development of research skills of high school students.

Новый этап развития системы образования характеризуется изменением представлений о личности обучающегося, выступающей в качестве системообразующего начала образовательного процесса. Меняются цели и задачи современного школьного образования, акцент переносится с «усвоения» знаний на формирование образовательных компетенций [1]. Основными причинами тому являются изменение социально-экономических условий в обществе, ускоренное развитие новых технологий и процессов информатизации [2]. Включение учащегося в активный процесс познания мира, развитие умения самостоятельно конструировать свои знания в интенсивном информационном потоке, умение увидеть проблему, ставить цель, выдвигать гипотезу, искать и находить пути ее решения возможно только при ориентировании школьного образования на компетентностный подход, при обучении через активные методы.

Обучение с использованием учебного исследования как метода обучения открывает широкие возможности для повышения мотивации к учебной деятельности, развития интереса к предмету, к самостоятельному добыванию знаний

для решения учебных проблем, формированию элементов исследовательских компетенций учащихся [3]. Для формирования элементов исследовательских компетенций важное значение имеет и предмет, на котором будет организован этот процесс.

Актуальность исследования обусловили ряд имеющихся противоречий между:

- новыми требованиями общества к развитию личности, к уровню языкового образования и результатами, наблюдаемыми на практике;

- наличием предпосылок, возможностей формирования элементов исследовательских компетенций старшеклассников при обучении иностранному языку и слабой реализацией данного потенциала в школьной практике;

- потребностью школы в научно-обоснованной методике и недостаточной изученностью вопросов содержания, методов, форм и средств формирования элементов исследовательских компетенций старшеклассников при обучении иностранному языку.

Проблема исследования заключается в



АБДИЛОВА А.Е., магистрант специальности «Педагогика и психология», ВКГУ им. С. Аманжолова



САХАРИЕВА С.Г., кандидат педагогических наук, доцент, ВКГУ им.С.Аманжолова

поиске путей эффективной организации процесса обучения иностранному языку, ориентированного на формирование элементов исследовательских компетенций в рамках школьного образования.

В исследовании приняли участие учителя предмета «Иностранный язык» Назарбаев Интеллектуальной школы химико-биологического направления г. Усть-Каменогорска Восточно-Казахстанской области. В качестве методов исследования выбран тест «Коммуникативные и организаторские склонности (КОС)» (В.В. Синявский, В.А. Федорошин), а также составленная экспертная шкала, включающая ряд компетенций в оценке учителя.

Первым этапом было изучение коммуникативных и организаторских способностей у учителей предмета «Иностранный язык». У всех учителей был обнаружен высокий уровень проявления коммуникативных способностей. Это

свидетельствует о том, что они испытывают потребность в коммуникативной деятельности и активно стремятся к ней; быстро ориентируются в трудных ситуациях; непринужденно ведут себя в коллективе; предпочитают в важном деле или в сложившейся сложной ситуации принимать самостоятельные решения; отстаивают свое мнение и добиваются, чтобы оно было принято товарищами. Кроме этого учителя в большей степени испытывают потребность в организаторской и исследовательской деятельности и активно стремятся к ней, они инициативны, но в то же время не обладают высокой потенциальной устойчивостью.

Психолого-педагогические виды компетентности, необходимые при реализации исследовательской деятельности учителей, изучалась также с помощью экспертной оценки. В качестве экспертов выступили 15 учителей школы (таблица 1).

Таблица 1 - Результаты средних значений экспертной оценки показателей компетентности учителей предмета «Иностранный язык» при формировании исследовательских умений школьников

Компонент	Составляющие	Средний балл
Компетенции в дидактической деятельности	- готовность определять общие и конкретные задачи обучения	2,8
	- способность учитывать в учебно -воспитательном процессе психологические, возрастные, индивидуальные особенности обучающихся	2,9
	- готовность осуществлять, опираясь на специальные дидактические принципы, руководство познавательной деятельностью обучающихся, давать адекватную оценку их деятельности и др.	2,8
Компетенции в коммуникативной деятельности	- уважение личности и прав ученика	2,7
	- установление с учеником доверительных отношений	2,7
	- использование вербальных и невербальных средств общения	2,5
	- предотвращение и разрешения конфликтных ситуаций, возникающих между учениками	2,6
	- владение профессиональной речью	2,6
	- умения выбирать или создавать новые способы коммуникации.	2,1
	- стремление строить общение на разных началах и развивать его в диалогической форме	2,2
Компетенции в методической деятельности	- педагогическое взаимодействие адекватно индивидуальным возможностям личности ученика, способствуя их максимальному проявлению	2,6
	- готовность к целеполаганию, проектированию, планированию, реализации, диагностике учебного процесса и грамотной корректировке результатов обучения.	2,6
	- участие педагога в работе методических объединений и других формах методической работы.	2,5

Компетенции в исследовательской деятельности	-знание основных методологических принципов педагогического исследования и применение их на практике	3,0
	-умение четко формулировать суть исследуемой проблемы, цель, объект, предмет, рабочую гипотезу, задачи исследования, спланировать эксперимент	2,6
	-владение методами педагогического исследования (анкетирование, тестирование, моделирование, наблюдение и др.)	2,6
	-умение самостоятельно разработать или адаптировать к целям исследования анкету, опросник или тест	2,1
	-умение теоретически обосновать и экспериментально проверить возникшую идею в области организации воспитательно-образовательного процесса	2,2
	-умение анализировать свою научно-исследовательскую деятельность (проводить методологическую рефлекссию)	2,8
	-умение организовать исследовательскую деятельность воспитанников	3,0
	-умение вести научную дискуссию, аргументировано отстаивать свою точку зрения	2,8
	-умение анализировать данные педагогического эксперимента с использованием методов математической статистики и компьютерных технологий;	2,2
	-умение подготовить публикацию или выступление по результатам своей исследовательской деятельности	3,0
	-умение оценивать результаты проведенного исследования с точки зрения их достоверности и практической значимости	3,0

Результаты экспертной оценки позволяют сделать следующие выводы.

Компетенции в дидактической деятельности показали, что практически на максимально высоком уровне данные индикаторы компетенции представлены у учителей – они способны учитывать в учебно-воспитательном процессе психологические, возрастные, индивидуальные особенности обучающихся (2,9 балла). А также готовность определять общие и конкретные задачи обучения и готовность их осуществлять, опираясь на специальные дидактические принципы, руководство познавательной деятельностью обучающихся, давать адекватную оценку их деятельности (2,8 балла).

Компетенции в коммуникативной деятельности в первую очередь представлены у учителей, с точки зрения экспертов, уважением личности и прав ученика и установление с учеником доверительных отношений (2,7 балла). Далее идут умения и способности, связанные с предотвращением и разрешением конфликтных ситуаций, возникающих между учениками (2,6 баллов); учителя достаточно хорошо владеют профессиональной речью, педагогическое

взаимодействие адекватно индивидуальным возможностям личности ученика, способствуя их максимальному проявлению (2,6 балла).

Использование вербальных и невербальных средств общения выражены на среднем уровне (2,5 балла). Менее всего у учителей проявляется стремление строить общение на разных началах и развивать его в диалогической форме (2,2 балла) и умения выбирать или создавать новые способы коммуникации (2,1 балл).

Компетенции в методической деятельности у учителей представлены на среднем уровне и определяются готовностью к целеполаганию, проектированию, планированию, реализации, диагностике учебного процесса и грамотной корректировке результатов обучения (2,6) и участием педагога в работе методических объединений и других формах методической работы (2,5 балла).

Анализ компетенций учителей в исследовательской деятельности позволяет констатировать, что педагоги на максимальном уровне (3 балла) знают основные методологические принципы педагогического исследования и применяют их на практике, умеют подготовить публикацию или выступление по

результатам исследовательской деятельности а также достаточно высоко представлены умения оценивать результаты проведенного исследования с точки зрения их достоверности и практической значимости.

Учителя также умеют анализировать свою научно-исследовательскую деятельность (проводить методологическую рефлексию) и вести научную дискуссию, аргументировано отстаивать свою точку зрения (2,8 баллов). Остальные компетенции, необходимые в исследовательской деятельности, представлены на среднем уровне.

Необходимо отметить, что умение самостоятельно разработать или адаптировать к целям исследования анкету (опросник или тест), умение теоретически обосновать и экспериментально проверить возникшую идею в области организации воспитательно-образовательного процесса и умение анализировать данные педагогического эксперимента с использованием методов математической статистики и компьютерных технологий требуют дополнительного развития и совершенствования у педагогов (2,1 и 2,1 получены баллы).


Таким образом, исследование позволило определить, что развитие исследовательских умений старшеклассников в условиях школ

инновационного типа требует высокого уровня развития компетенций исследовательской деятельности учителей, необходимых при формировании их у учеников. Учителя предмета «Иностранный язык» продемонстрировали высокий уровень компетенции в дидактической деятельности, в коммуникативной и в методической деятельности, компетенции в исследовательской деятельности, что является необходимым в развитии исследовательских умений у старшеклассников.

Список литературы


1. Байсалов Дж. У., Султанбаева Г. С. Психолого-педагогическое понятие «исследовательской компетенции» // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук.- Бишкек: Институт стратегических исследований.-2016.-№12-4.-С.14-17.
2. Бакитжанова Ш. А. Исследовательские умения как основной структурный элемент исследовательских компетенций // Вестник КНУ им. Ж. Баласагына. - 2015.- Спец. выпуск.- С.107-109.
3. Обухов А. С. Исследовательская позиция и исследовательская деятельность: что и как развивать // Исследовательская работа школьников.-2003.-№4.-С.18-24.



 **ВНИМАНИЕ!** Новая рубрика: «Справочная служба».....

Итак, еще одна инновация, которая «заложена» в одной из новых рубрик 2019 года - «Справочная служба». И начну я ее с часто задаваемого вопроса: **КАК ВЫБРАТЬ АКТУАЛЬНУЮ ТЕМУ НАУЧНОГО ПРОЕКТА?** Не буду останавливаться на многозначности научного определения «актуальность». Для всех нас актуально все, что выводит на систему ЗУН в аспекте Программы обновления образования.

Напоминаем, все вопросы вы можете задать нам в Instagram (@journal2018) и по электронной почте journal@goroo.ukg.kz.

..... Ведущая рубрики: **Абдуллина Л.И., к.ф.н., доцент ВКГУ им.С.Аманжолова** 

В ваших публикациях вы четко прописываете направленность учебной деятельности на получение результата. Именно это должно стать приоритетным в выборе темы научного проекта. Вы не просто выбираете актуальную тему, но «делаете» сами ее актуальной, придав ей форму самостоятельного исследования! Если вы поймете сам механизм и воспользуетесь формулировками «обновленки», актуальность вам гарантирована!

Рассмотрим примеры.

Цитирую ГОСО с целью мотивации внимательного прочтения базовой информации: «Ориентация на событийное образование, коммуникацию, технологические проекты, обеспечивающие успех и результат, лично значимый выбор». Именно эти задачи и решает технология научного проектирования.

1. Проекты в области литературного туризма. Разработка маршрутов литературных экскурсий, создание виртуальных литературных музеев. Функцию карты выполняет литературный факт: произведение, жизнь и творчество писателя, событие литературной жизни, литературный жанр и т. п. Далее на литературную карту Усть-Каменогорска или вашего района наносятся фрагменты книг о городе.

2. Формулируйте темы с ориентацией детей на будущую профессию. Алгоритм: профессия + литература, русский язык и др. языки.

3. Выбирайте темы с возможностью привлечения работы с информацией: словари, справочники, СМИ, интернет, компьютер и др. Например: «Литературная география» в наследии Г.Гребенщикова (Этнографический очерк «Сокровенные сказания о Беловодье», повесть «Лесные короли» и рассказ «Змей Горыныч»); «Модель литературного маршрута «В поисках Беловодья». Модель «Маршрут Ассона Зырянова «В поисках Беловодья»; «Сказки, рассказанные Белослюдову Шуюнбеком Тулеповым».

4. В формате веб-квест-технологии на тему «Создай свой «Изумрудный город» по сказкам детского писателя А.М.Волкова, автора книги «Волшебник Изумрудного города» (сопоставление волковской версии с источником-оригиналом сказки американского писателя Лаймена Фрэнка Баума «Мудрец из страны Оз»).

5. Варианты Арт-проектов (если есть навыки работы с мобильными приложениями!). Например: Школьный словарь русского языка: образовательное приложение по русскому языку. Читай в Интернете опыт Санкт-петербургских преподавателей, который, по мнению авторов, «ломает представления о справочной литературе»).

6. Варианты приложений: «Знаменательные даты 2020 года»; «Городские мифы», справочник, учебник и тренажер для подготовки к ЕНТ

7. По аналогии проекта Тины Канделаки «Умная школа»: анимированные лекции по школьной программе.

8. Томские студенты изобрели гаджет, помогающий бороться за чистоту речи: это браслет, который посылает небольшие заряды тока каждый раз, когда его владелец использует нецензурную лексику или слова-паразиты. Список стоп-фраз можно сохранить в приложении на смартфоне – с ним браслет будет связываться по Bluetooth.

Как видите, научный проект сегодня — это мультимедийный продукт! И именно это привлечет интерес к предметам, редко попадающим в список любимых школьных уроков. Не бойтесь, что сами в этом не до конца разбираетесь: эта ситуация и содержит образовательную интригу: учащиеся будут учить учителя!



**Положение
о республиканском конкурсе на лучший логотип (эмблему, символ) школьного
научного общества учащихся**

1. Общие положения

1.1. Республиканский конкурс на лучший логотип (эмблему, символ) школьного научного общества учащихся (далее Конкурс) проводится в рамках реализации проекта «Наше образовательное учреждение».

1.2. Организаторами Конкурса являются члены редакционного совета республиканского научно-методического журнала «Инновации в образовании».

1.3. Сроки проведения Конкурса: с 9 сентября по 31 октября 2019 года.

1.4. В Конкурсе могут принять участие как обучающиеся, так и педагогический состав образовательных учреждений всех уровней на территории Республики Казахстан (далее участники). На Конкурс могут быть представлены как индивидуальные работы, так и проекты творческих коллективов.

1.5. Функции по определению результатов Конкурса возлагаются на организаторов Конкурса. Участие в Конкурсе бесплатное.

2. Цель Конкурса:

- развитие творческого потенциала участников, привлечение их к активному использованию информационных технологий в практической деятельности;
- выявление креативных идей и форм для популяризации деятельности НОУ, привлечение субъектов образовательного процесса к процессу создания позитивного образа НОУ.

3. Задачи Конкурса:

- стимулировать творческую активность в области информационных и коммуникационных технологий;
- повысить интерес к самостоятельной творческой деятельности;
- повысить интерес к использованию компьютерных программ в учебной и практической деятельности;
- пропагандировать творческие и научные достижения участников.

4. Порядок организации и проведения Конкурса

4.1. Этапы конкурса:

1 этап: подача заявок на участие в Конкурсе (по электронной почте) – до 16:00 часов 20 сентября 2019 года;

2 этап: работа над творческими проектами – до 9 октября 2019 года;

3 этап: предоставление конкурсных работ (по электронной почте) – до 16:00 часов 10 октября 2019 года (до 16:00);

4 этап: оценка творческих проектов компетентным жюри – 14 - 18 октября 2019 года;

5 этап: по итогам Конкурса победители награждаются грамотами и сертификатами. О дате подведения итогов будет сообщено дополнительно.

4.2. Порядок проведения:

1 этап: подача заявок на участие.

Участники конкурса направляют заявку на участие (форма прилагается) по электронной почте на адрес jurnal@gogo0.uzg.kz с темой сообщения «Заявка на конкурс логотипов» (до 16:00 20 сентября 2019 года).

От одной организации образования в конкурсе может принять участие 1 работа.

2 этап: работа над творческими проектами.

Требования к конкурсным работам:

При разработке логотипа (эмблемы, символа) необходимо стремиться к отражению специфики НОУ и его названия.

Творческие проекты могут быть выполнены в любой графической программе (например, Paint, CorelDRAW, Adobe Photoshop).

К работе необходимо приложить краткую пояснительную записку с описанием эскиза логотипа и его обоснованием (текст объемом не более 500 печатных знаков с пробелами, объясняющий идею логотипа). Комментарий может включать текст возможных слоганов, отражающих суть предлагаемого логотипа (эмблемы, символа).

К участию в Конкурсе допускаются только оригинальные авторские разработки. Организаторы Конкурса оставляют за собой право отстранять от участия разработки, уличенные в явном плагиате.

3 этап: предоставление конкурсных работ.

Конкурсные работы направляются по электронной почте на адрес jurnal@gogo0.uzg.kz с темой сообщения «Конкурс логотипов».

Работы должны быть представлены в исходном рабочем варианте (например, *.cdr или *.psd) вместе с дополнительным файлом хорошего качества с расширением *.jpg или *.png. Общий вес одной работы не должен превышать 100 мб.

К участию в Конкурсе не допускаются работы: не соответствующие требованиям настоящего Положения; поступившие позднее срока подачи заявок (работ) на участие в Конкурсе.

4 этап: оценка творческих проектов.

Критерии оценки работ:

- полнота отражения специфики деятельности НОУ;
- смысловые характеристики;
- оригинальность и выразительность графического решения;
- художественный уровень выполнения работы;
- общее эстетическое восприятие и запоминаемость;
- креативность и лаконичность логотипа.

По каждому из критериев присваивается от 0 до 2 баллов (не реализовано (0 баллов), частично реализовано (1 балл), реализовано полностью (2 балла)). Максимальное количество баллов – 12.

5 этап: награждение призеров Конкурса.

По итогам Конкурса места распределяются следующим образом: победитель (1 место) – 1 участник, призер (2 место) – 1 участник, призер (3 место) – 1 участник. В исключительных случаях допускается увеличение или сокращение количества мест победителей и призеров по решению жюри.

Победители Конкурса награждаются грамотами. Участники, не попавшие в число призеров, награждаются сертификатами. Результаты конкурса будут размещены на сайте www.goroo.ukg.kz в новостном разделе, опубликованы на странице в Instagram (@jurnal2018), напечатаны в октябрьском номере журнала «Инновации в образовании».

В случае, если победителем или призером Конкурса стал участник, не проживающий в г. Усть-Каменогорск, грамота или сертификат будет выслан по электронной почте.

О сроках подведения итогов Конкурса и дате награждения призеров будет сообщено дополнительно.

Форма заявки на участие

(отправляется в документе MS Word на электронный адрес

jurnal@goroo.ukg.kz)

Пример:

1.	Наименование общеобразовательного учреждения
2.	Название школьного научного общества учащихся, направления деятельности школьного научного общества
3.	Ф.И.О. руководителя школьного научного общества учащихся, должность, телефон, e-mail
4.	Ф.И.О. председателя школьного научного общества учащихся, класс, телефон, e-mail
5.	Члены НОУ, которые будут принимать участие в данном конкурсе.

Примечание:

Логотип - оригинальное начертание полного или сокращённого наименования продукта.

Эмблема - условное изображение идеи в рисунке, которому присвоен тот или другой смысл.

Символ - это условный знак, изображение основных идей.



Постоянные:

- ✎ Теория и методология образования
- ✎ Менеджмент в образовании
- ✎ Проблемы образования и пути их решения
- ✎ Мастер-класс: ОЭР, современный урок, воспитательная работа
- ✎ Семья и школа
- ✎ Психологическая служба в образовании
- ✎ Опыт сертифицированных учителей и руководителей
- ✎ Первые шаги в науке
- ✎ Школа молодого учителя
- ✎ Дошкольное образование
- ✎ Страничка профсоюза

Периодические:

- ✎ Трехязычное образование
- ✎ Техническое и профессиональное образование
- ✎ Коррекционная педагогика и психология
- ✎ Социальное партнерство
- ✎ Региональный компонент в образовании
- ✎ Система дополнительного обучения и воспитания
- ✎ Образование за рубежом
- ✎ Юридическая консультация
- ✎ Новинки методической литературы (библиотека им. А.С.Пушкина)
- ✎ Имена в образовании
- ✎ Межкультурные коммуникации
- ✎ Готовимся к аттестации
- ✎ Спрашивайте - отвечаем!
- ✎ Справочная служба
- ✎ Внимание, конкурс!



Тұрақты:

- ✎ Білім берудің теориясы мен әдіснамасы
- ✎ Білім берудегі менеджмент
- ✎ Білім берудің мәселелері және оны шешу жолдары
- ✎ Шеберлік сыныбы
- ✎ Отбасы және мектеп
- ✎ Білім берудегі психологиялық қызмет
- ✎ Сертификатталған мұғалімдер мен жетекшілердің тәжірибесі
- ✎ Ғылымдағы алғашқы қадам
- ✎ Жас мұғалімнің мектебі
- ✎ Мектепке дейінгі білім
- ✎ Кәсіподақ парақшасы

Мерзімді:

- ✎ Үш тілді білім беру
- ✎ Техникалық және кәсіптік білім беру
- ✎ Коррекциялық педагогика және психология
- ✎ Әлеуметтік серіктестік
- ✎ Білім берудегі аймақтық компонент
- ✎ Қосымша оқыту мен тәрбие жүйесі
- ✎ Шетелдегі білім беру
- ✎ Заңгерлік кеңес
- ✎ Әдістемелік әдебиеттер жаңалықтары (А.С.Пушкин атындағы кітапхана).
- ✎ Білім берудегі есімдер
- ✎ Мәдениетаралық байланыстар
- ✎ Сұраңыз - жауап береміз!
- ✎ Анықтама қызметі
- ✎ Назар аудар, байқау!