

**Білім берудегі менеджмент/Менеджмент В образовании**

Нестеренко Н.А.	Обеспечение условий для саморазвития участников образовательного процесса в школе-гимназии №10 .....	2
Акулова И.А.	Система работы с одаренными учащимися в условиях школы-гимназии ..	8

**Білім берудің мәселелері және оны шешу жолдары/  
Проблемы образования и пути их решения**

Козлова Ю.А.	Развитие творческого потенциала детей через проведение праздников и фестивалей .....	13
Плотникова И.А.	Интерактивный компьютерный комикс-квест как средство развития критического мышления учащихся на уроке истории .....	17
Мацковская Е.Ю.	критического мышления учащихся на уроке истории .....	17

**Үш тілді білім беру/Трёхязычное образование**

Мельникова Г.А.	Полиязычие – ключевой фактор развития школьной среды .....	20
Нуржакупова А.Т.	Үштілділікті дамыту .....	25
Германова Ю.В.	Полиязычное образование в старших классах: культурологический аспект .....	28

**Сертификатталған мұғалімдер мен жетекшілердің тәжірибесі/  
Опыт сертифицированных учителей и руководителей**

Фоминых Л.А.	Эффективность работы школьного сетевого сообщества в условиях непрерывного профессионального развития учителя .....	31
--------------	---	----

**Шеберлік сыныбы/Мастер – класс**

Тишкина О.Н.	Нужен ли театр школе?.....	35
Панова Н.В.	Формирование читательского интереса к книге и чтению у учащихся начальной школы .....	38
Сабитова Н.Э.	начальной школы .....	38

**Білім берудегі психологиялық қызмет/Психологическая служба В образовании**

Сложеникина И.А.	Из опыта психологического сопровождения на предпрофильном этапе ...	42
------------------	---	----

**Мәдениетаралық байланыстар/Межкультурные коммуникации**

Патылицына Н.В.	Программы академического обмена по английскому языку для учителей и учащихся.....	45
-----------------	---	----

**Ғылыми – тәжірибелік конференция/Научно – практическая конференция**

Нажбиева Ж.М.	Шағын әңгімелер мен ертегілер – мектеп жасына дейінгі балалардың шығармашылық тілдік қызметін қалыптастырудың бір құралы ретінде ....	48
---------------	---	----

**Аттестаттауға дайындық/Готовимся к аттестации**

Дюсупова А.О.	Подготовка специалистов в области культуры и музыкального искусства в современных условиях .....	51
Нурпеисова А.З.	Роль сетевого сообщества в развитии лидерства учителей .....	55
Нургалиева Д.А.	Белсенді оқыту әдістері арқылы оқушылардың сын тұрғысынан ойлау қабілеттерін дамыту .....	61
Закариянова А.Ә.	Тілдік санадағы түр-түске қатысты сын есімдердің этнолингвистикалық табиғаты .....	65





## Обеспечение условий для саморазвития участников образовательного процесса в школе–гимназии № 10

Нестеренко Н.А.

директор  
КГУ «Школа–гимназия № 10»  
акимата города Усть–Каменогорска

Бұл мақалада білім беру үрдісінің барлық субъектілерінің жетекшілік қасиеттерін дамытып, қалыптастыруға бағытталған мектеп-гимназияның басшылық, әдістемелік және тәжірибелі-эксперименттік стратегиялық жоспарлау жұмысы көрсетіледі.

**This article is aimed at the presentation of the work of the school-gymnasium on strategic planning of managerial, methodological and experimental activities in the development and formation of leadership qualities of all participants of the educational process.**

На современном этапе развития образования особо значимым становится достижение высокого качества образовательных услуг для населения. Все осознают, что только образованное общество способно включить нашу республику в число конкурентоспособных стран мира. Для коррекции, уточнения и углубления стратегических ориентиров государственной образовательной политики, принятия действенных управленческих решений по модернизации системы образования, необходимо иметь целостную и достоверную информацию о состоянии образования и тенденциях его развития, соответствующую требованиям и стандартам международного образовательного пространства.

Современная школа требует радикальных изменений, позволяющих учащимся адаптироваться в динамично меняющемся мире, творчески реализовать себя в личной жизни, в будущей профессиональной деятельности.

Мне кажется, что способность к изменениям, поиску новых средств, методов и форм образовательной и воспитательной деятельности являются в настоящее время решающим фактором развития школы, обеспечивающим его конкуренто-

способность.

Образовательная среда, созданная в нашей школе, и есть для нас развивающая возможность в достижении обозначенных целей. Нам только необходимо ее правильно реализовать с учетом стратегического планирования в управлении школой-гимназией.

История школы-гимназии началась с 1976 г. – это было начало строительства школы. В 1977 г. – в декабре новое здание было сдано в эксплуатацию. Первый директор школы – Устинова Наталья Алексеевна. С 1994 г. – Овчеренко Тамара Васильевна. С 2010 г. – Нестеренко Наталия Александровна.

С 1988 г. – школа с углубленным изучением иностранных языков.

1995 г. – школе присвоен статус гимназии. В 2000 году Вальдорфское отделение преобразовано в гимназию №12 имени А.Гумбольдта. В 1996-2007 гг. в гимназии функционировала Школа Завтрашнего Дня, работавшая по методике Д. Ховарда.

В соответствии с Государственной программой развития образования и науки Республики Казахстан на 2016-2019 годы, а также Посланием Главы государства народу Казахстана от 31 января 2017 года в КГУ «Школа-гимназия №10» акимата города

Усть-Каменогорска продолжается реализация комплекса мер, направленных на дальнейшее развитие региональной системы образования, обеспечение ее доступности и повышения качества предоставляемых ею услуг. Главными направлениями в области общего среднего образования продолжают оставаться:

- формирование полиязычия средствами углубленного изучения 2-х иностранных языков;
- обеспечение высокой доступности качественного общего среднего образования;
- построение систем образования, ориентированных на компетентностный подход;
- распространение продуктивных образовательных технологий, достижений педагогов-новаторов;
- создание учебно-методической базы для повышения качества образования;

В «Концептуальных основах деятельности гимназии поликультурного развития» прописаны три основные задачи школы:

1. воспитание поликультурной личности;
2. воспитание толерантности (терпимости) к представителям иных культурно-исторических традиций;
3. воспитание способности адаптироваться в меняющейся исторической обстановке и различной культурной среде.

Международное сотрудничество организуется:

- «Партнеры будущего» – долгосрочный социокультурный проект с партнерской школой Германии;
- проект Гете института по обмену школьниками Казахстана и Германии;
- ведущая школа в изучении немецкого языка - одна из шести DSD школ республики Казахстан. Более 150 учеников получили шпрахдиплом, 74 награждены поездкой в Германию;
- ежегодный обмен учителями и учениками в рамках международной образовательной школы: 30 учеников прошли обучение в США по программе FLEX, 38 учеников имеют сертификат IELTS,

3 учителя - победители международного конкурса ACSELS, трижды школа принимала группы учителей и учеников из США, 14 преподавателей прошли курсы повышения квалификации в странах изучаемого языка (Германии и США);

- общешкольный проект «Мир в твоих руках», являющийся теоретической и практической основой полиязычного образования в школе;
- шестилетний проект «Обмен фресками» с Японией с практической ориентацией на коммуникацию на английском языке;
- Меморандум о сотрудничестве с международной ассоциацией «ЕВРОТАЛАНТ ФИДЖИП» с 2010 года;
- Вхождение с 2015 года гимназии в состав республиканской площадки Ведущая школа (сотрудничество со школами-партнерами).

Также организовано сотрудничество образовательного учреждения с общественными организациями и другими учреждениями:

1. Договор о сотрудничестве с Евразийским национальным университетом имени Л.Н.Гумилева;
2. Меморандум о сотрудничестве по осуществлению преемственности с предшколой и План работы с ТОО «Детский сад «Лада» и детский сад «Шуак»;
3. Меморандум о сотрудничестве с Управлением по ЧС;
4. Договор о сотрудничестве с Восточно-Казахстанским Музеем Искусств».

Достижением является участие в программе полиязычия в составе рабочей группы по реализации Комплексного плана по внедрению трехязычия на 2015-2019 гг. Мельникова Г.А. – зам. директора по профильному обучению, учитель английского языка-тренер по программе повышения квалификации учителей английского языка в рамках обновления содержания среднего образования РК, тренер Британского совета; Германова Ю.В. – учитель русского языка и литературы.

Многоуровневый подход к нравственному и эстетическому воспитанию

организован через:

- Театральная педагогика. Создаются спектакли на казахском, английском, немецком и русском языках. Руководитель театра Тишкина Ольга Николаевна имеет режиссёрское образование.

- Хоровая студии, кружок ИЗО, этнокультуроведение, работу военно-патриотического клуба «Берлик, дебатного клуба, Школа юного спасателя;

- Выпуск школьной газеты «Десяточка».

Школу-гимназию №10 характеризует внимание не только к академическим достижениям учащихся, но и к их свободному творчеству. Вот уже более 20 лет в апреле проводится приуроченный ко Дню гимназии фестиваль искусств «Первоцвет», в ходе которого дети свободно самовыражаются в номинациях: «Золотая палитра», «Золотой объектив», «Золотое перо», «Золотая маска», «Золотая скрипка», «Золотой микрофон», «Золотой каблучок», «Золотые руки». Благодаря этому фестивалю у школы никогда не бывает проблем с отбором качественных номеров для любых праздничных концертов и мероприятий. Детям не составляет труда представлять своё творчество, они свободно держатся на сцене, проявляют способность к импровизации, охотно сотрудничают в творчестве со своими учителями. Между ними всегда создаётся дружественная и рабочая обстановка. Все концерты в гимназии проводятся в сотрудничестве учителей и учащихся.

В школе-гимназии с 2015-16 года введена школьная форма для учащихся 1-11 классов решением Попечительского совета №5 от 14 апреля 2015 года.

Данная работа способствует развитию и результатам участия учреждения образования в различных конкурсах:

1. Гран-При. Рейтинг «Школа нового типа». (2015).

2. 1 место Рейтинг «Школа нового типа». (2016).

3. 1 место. Городской Межрегиональный конкурс «Ұшқыр ізденіс пен шығармашылық шабыт-2015» среди педагогов, прошедших уровневые курсы «Поиск и творческое вдохновение» по теме «Формирование

лидерской позиции субъектов образовательного процесса как средство совершенствования практики преподавания и развития». Фоминых Л.А., Кривцова С.В. (2015).

4. 1 место. Областной Межрегиональный конкурс «Ұшқыр ізденіс пен шығармашылық шабыт-2015» среди педагогов, прошедших уровневые курсы «Поиск и творческое вдохновение» по теме «Формирование лидерской позиции субъектов образовательного процесса как средство совершенствования практики преподавания и развития». Фоминых Л.А., Кривцова. (2015).

5. 1 место Лучший цветущий двор. (2014).

6. 2 место Республиканский Межрегиональный конкурс «Ұшқыр ізденіс пен шығармашылық шабыт-2015» среди педагогов, прошедших уровневые курсы «Поиск и творческое вдохновение» по теме «Формирование лидерской позиции субъектов образовательного процесса как средство совершенствования практики преподавания и развития» – 2 место. Фоминых Л.А., Кривцова С.В. (2015).

7. 2 место – городские педчтения. Презентация программы развития гимназии (Коллектив авторов Нестеренко Н.А., Фоминых Л.А., Кривцова С.В., Мельникова Г.А.) (2016).

8. 2 место. Конкурс «Лучший снежный городок»

9. 2 место «Лучший цветущий двор» (2015.)

10. 3 место Городские Педагогические чтения. «Инновационный проект: «Формирование лидерской позиции субъектов образовательного процесса как средство совершенствования практики преподавания и развития» Фоминых Л.А., Кривцова С.В. (2016).

11. 3 место Конкурс детских пришкольных лагерей (2015).

12. Номинация «Лучший цветущий двор» (2016).

13. Грамота. За плодотворную работу в педагогической деятельности в номинации

«Полиглоты» (2015)

2. Грамота в рамках областного конкурса в номинации «Школа уникальных личностей» (2013 год).

Система управления образовательным процессом школы-гимназии выстраивается в соответствии с основными задачами развития. Педагогический коллектив имеет высокий образовательный и достаточно высокий квалификационный уровень, что соответствует статусу учебного заведения как школы-гимназии. 75% педагогов имеют первую и высшую категории, что является достаточным для проведения инновационной деятельности. Семеро учителей закончили магистратуру. Средний возраст коллектива – 45 лет, так как молодых педагогов среди коллектива – более 16%. Более 98% педагогов участвуют в инновационной деятельности по предметам, являются участниками и победителями конкурсов педагогов разного уровня. В гимназии разработана система мер морального стимулирования учителей за достижения в учебной, внеклассной, методической и общественной и профсоюзной работе.

При планировании работы методической службы учитываются стратегические планы развития системы образования на 2015-2020 годы: «Программа развития КГУ «Школа-гимназия №10» акимата города Усть-Каменогорск на 2015-2020 годы», «Программа опытно-экспериментальной работы на 2015-2020 годы», краткосрочное планирование в виде Плана работы на текущий год и «План развития школы». В школе-гимназии выстроена структура методической службы. Методическая деятельность в школе организована в соответствии со структурой МР, с формами ее организации и основными направлениями, и функциями, с образовательной программой школы, плана работы с педагогическими кадрами и анализа результатов его выполнения.

Содержание методической работы соответствует цели и задачам школы, определенным в образовательной программе. Перед методической службой

была определена тема: «Влияние формирования лидерской позиции участников образовательного процесса на практику преподавания и развития». Определены приоритетные направления:

- Формирование лидерских компетенций на основе главных целей общего образования, социального опыта и опыта личности, основных видов участников образовательного процесса;

- Разработка системы школьных стандартов и критериев оценки результативности работы по формированию лидерства;

- Организация информационно-диагностической деятельности, содействующей позитивной самореализации.

Поставлена цель: Создание условий и образовательной среды для реализации лидерского потенциала участников образовательного процесса через активное включение их в профессиональное взаимодействие и в общественно полезную деятельность.

Разработаны ключевые идеи:

- Формирование лидерской позиции участников образовательного процесса;

- Необходимость вооружения достаточными навыками межличностного общения;

- Содействовать совершенствованию школьной практики;

- Повышение эффективности работы школы.

Для ее реализации были сформулированы следующие задачи:

1. Повышение уровня педагогических знаний и мастерства через изучение и использование в профессиональной деятельности современных педагогических технологий, методик, приемов и способов успешного обучения и воспитания.

2. Развитие ключевых компетенций обучающихся

3. Изучение и использование на практике современных способов диагностирования ученической успешности.

4. Изучение и использование на практике современных методик воспитания.

5. Внедрение информационной поддержки образовательного процесса.

6. Педагогическая поддержка инновационной деятельности педагогов.

Для продуктивной работы составлена «Программа развития школы-гимназии», где занесены все мероприятия методического и педагогического взаимодействия всех уровней методических служб по параметрам: формы и виды, содержание деятельности, основные задачи, методы и формы работы и итоги. План работы полностью выполняется, так как работа ведется целенаправленно и последовательно, имея четкую циклограмму всех форм педагогического взаимодействия, а также используются рекомендации учебного инновационного центра ОЭР школы по проблемной теме и рекомендации учебного инновационного центра ГорОО, принятые на заседании городского Методического Совета. Для решения главной задачи методической службы школы были созданы следующие условия: продолжила работу структура методической службы школы во главе с методическим советом; организована работа методического кабинета; разработаны планы работы ШМК школы за год; привлечена к работе психологическая служба школы; диагностирование УВП носило научно-методический характер и подчинено ОЭР; включение сетевого взаимодействия педагогов школы; организация творческих педагогических мастерских, ВТГ, ШМУ.

В соответствии с постановленными целями и задачами методическая работа осуществлялась по следующим направлениям деятельности: работа методического совета; опытно-экспериментальная работа; внедрение идей 7 модулей уровневых программ, разработанных ЦПМ АОО НИШ совместно с Факультетом образования Кембриджского

университета; работа с ШМК; работа с временными творческими группами; руководство ШНО учащихся; обеспечение методической работы; психологическое обеспечение ОЭР; информационная поддержка методической работы; аттестация педагогических кадров.

Все планы и программы методической деятельности направлены на совершенствование образовательного процесса. Достижение цели и задач методической работы решается через использование различных форм работы.

Школа-гимназия №10 с 2015 по 2020 год начала работу над опытно-экспериментальной темой «Формирование лидерской позиции субъектов образовательного процесса как средство совершенствования практики преподавания и развития». ОЭР школы прослеживается в разработанной программе ОЭР школы-гимназии на 5 лет, в программах ОЭР и планах действий ШМК на 5 лет, а также в программах ОЭР педагогов школы. Презентация программ ОЭР состоялась на заседании педагогического совета.

Особенностью в работе КГУ «Школа-гимназия №10» является то, что мы работаем над проблемой в составе городской площадки. В ходе данной работы было сделано: подготовка городских августовских методических совещаний для заместителей директоров по учебной работе; участие в расширенных заседаниях городского методического совета; участие в городских заседаниях КЭС, экспертного совета.

Таким образом, организация работы по погружению в новую тему формируется на достаточном уровне по всем ступеням взаимодействия.

Результативным стало также и участие педагогов в конкурсах:

Уровень	2013-14	2014-2015	2015-16
Город	10	8	8
Область	0	4	2
Республика	0	0	6
Международный	8	6	14
<b>Итого</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>30</b>

Итоги трех лет показали рост участия по сравнению с прошлыми годами почти в 2 раза.

Также результативным является участие в проводимых мероприятиях (семинары, мастер-классы и т.д.), проведенных

педагогами школы на международном, республиканском, областном, городском уровнях. Отмечается рост в 3 раза:

Уровень	2013-14	2014-2015	2015-16
Город	8	12	12
Область	3	4	38
Республика	1	6	1
Международный	7	3	15
<b>итого</b>	<b>19</b>	<b>25</b>	<b>66</b>

Таким образом, мы видим хороший качественный потенциал участия учителей школы в обобщении ППО. Следует отметить, что учителя обобщали свой опыт в средствах массовой информации: сборники

конференций международных, областных и городских изданий. Отмечается хороший показатель, но небольшое снижение по сравнению с прошлым годом, что говорит о продуманной работе по данной проблеме.

**Обобщение опыта в СМИ:**

№		2011-2012	2012-2013	2013-2014	2014-2015	2015-16
1	Международные издания	2	1	3	3	2
2	Региональная НПК (апрель 2012) г. Усть-Каменогорск, на базе КАСУ	10	11	2	1	
3	«Педагогический вестник»	1		3	3	
5	НПК, г. Усть-Каменогорск (виртуальная)	5	9	2	3	
6	Областной: «Орлеу», «Шыгыс» и т.д.	2	4	1	1	6
7	Республиканские журналы	3	2	1	1	1
8	Областные журналы	1	1	1	1	
	<b>Итого</b>	<b>24</b>	<b>28</b>	<b>13</b>	<b>13</b>	<b>9</b>

В школе шестой год внедрена «Экспертная оценка участия учителя в методической работе». Итоги учителем отслеживались в течение года по 10-балльной системе и были подведены на уровне ШМК на ежегодном открытом итоговом заседании с руководителями и членами ШМК в мае. Данные презентации носят аналитический характер, способствующий подведению итогов работы каждого ШМК по итогам рейтинга как каждого учителя, так и каждого из шести ШМК.

Результативность своей работы мы видим, прежде всего, в сформированности внутренней готовности учителей к профессиональному совершенствованию, творческому поиску, стремлению самовыразиться, используя свой потенциал и готовность учащихся к продолжению образования. Становление профессионального мышления и развития лидерских качеств учителя новой формации –

одна из основных задач деятельности школы.

Преобразование форм работы мы привносим в профессионально-педагогическую среду, атмосферу заинтересованности, творческого поиска, состязательности, что обеспечивает возможность для самореализации в практической деятельности.

Таким образом, управление развития национальной модели школы изменило характер взаимодействия с внешней средой как источником заказа, а также содействует созданию положительного имиджа школы в социуме. Сегодня нами предложен новый подход организации педагогического взаимодействия через уровневые программы, когда основой работы с учителями станет не авторитарная система взаимодействия, а партнерская, когда все участники образовательного процесса четко видят свое место в управленческой команде, выполняя лидерские функции.



## Система работы с одаренными учащимися в условиях школы–гимназии

**Акулова У.А.**

заместитель директора по  
Воспитательной работе  
КГУ «Школа–гимназия №10»  
акимата города Усть–Каменогорска

**Мақалада «№10 мектеп-гимназиясы» КММ жағдайында дарынды оқушылармен жұмыс жүргізудің ерекшеліктері қарастырылған.**

**The works with talented students are viewed at the school-gymnasium №10.**

Современное образование в качестве своей приоритетной цели ставит признание личности ученика основным субъектом образования. Такая постановка цели чрезвычайно актуальна, когда речь идет об одаренных детях, представляющих собой особую ценность для общества. Одаренные дети – будущий цвет нации, интеллектуальная элита, гордость и честь страны.

Особое место в формировании такой личности занимает работа с одаренными детьми в рамках отдельно взятой образовательной организации. В КГУ «Школа-гимназия №10» ведется целенаправленная работа с данной категорией учащихся.

Целью нашей работы является совершенствование системы деятельности педагогического коллектива гимназии по созданию образовательной среды, способствующей развитию интеллектуальных, творческих способностей учащихся, развитию одарённости.

Управление системой работы осуществляет администрация школы-гимназии. Данная работа строится на основании нормативной базы документов и разработанных локальных документов:

- Концепция поддержки и развития детской одаренности в школе-гимназии №10;
- Программа развития детской одаренности на 2016-2021 г. в КГУ «Школа-гимназия №10»;
- Положение о работе с одаренными учащимися.
- Положение о проведении школьных предметных олимпиад
- Положение о научном обществе учащихся «Парадокс»;
- Положение о школьной научно-практической конференции учащихся.
- Устав НОУ «Парадокс».

Ежегодно составляется и реализуется план по развитию материально-технической базы. Сегодня в школе-гимназии созданы условия, отвечающие современным требованиям, способствующие личностному развитию обучающихся.

Одарённые дети требуют повышенного внимания, особой методики обучения и учебных программ. Стандартная образовательная система не в состоянии их удовлетворить, поэтому особое внимание уделяется составлению учебного плана школы-гимназии, в котором предусмотрены предпрофильные занятия, профильное обучение, элективные курсы, групповые и индивидуальные занятия с одаренными

детьми.

К работе по выявлению одаренных детей

привлекаются психологи, педагоги, родители.



Ежегодно психологическая служба проводит ряд диагностик, позволяющих отслеживать динамику формирования субъектности участников образовательного процесса:

1. Диагностика ведущего типа мышления (9 классы)
2. Методика измерения креативности (9 классы)
3. Направленность на решение интеллектуальных задач (6 классы)
4. Изучение развития теоретического мышления по методике А. Зака (6 классы)
5. Сформированность продуктивного компонента умственных способностей по методике Равена (6 классы)
6. Развитие творческого мышления по методике Туник (6 классы)
7. Культурно-свободный тест интеллекта Кеттелла (10-11 классы)

Это позволяет учителям ориентироваться в возможностях наших учеников и более гибко формировать задания с учетом их возможностей и потенциала.

Помимо психологической диагностики ведётся также педагогическое отслеживание талантливых, одарённых и высокомотивированных учеников, что позволяет поступательно выстраивать индивидуальную траекторию для развития их задатков и способностей.

С этой целью в школе ещё в 2008 году была создана база данных на одарённых учеников. С течением времени она несколько раз трансформировалась. Первоначально мы заводили отдельные базы данных по разным предметам. Эта система не оправдала себя, так как дети с академическим типом

одарённости повторялись во многих базах, что затрудняло процесс анализа их достижений. В гимназии много лет существует своеобразный «конфликт интересов», когда академически одарённые дети на олимпиадах ориентируются, прежде всего, на профильные предметы, а список участников остальных олимпиад формируется по остаточному принципу. Решение этой проблемы возможно только с учётом интересов самого учащегося и при предоставлении ему максимально широких возможностей для самореализации.

Оптимальной для отслеживания динамики самореализации одарённых детей является модель, в которой производится помесечная фиксация достижений учащихся в рамках своего класса. Такая модель позволяет сосредоточиться на учебных и творческих достижениях учащихся в рейтинге классов гимназии. Информация о развитых, академически одарённых учащихся передается от учителей начальной школы учителям среднего звена, что позволяет не терять из виду одарённых детей, проявивших свои способности ещё в начальном звене.

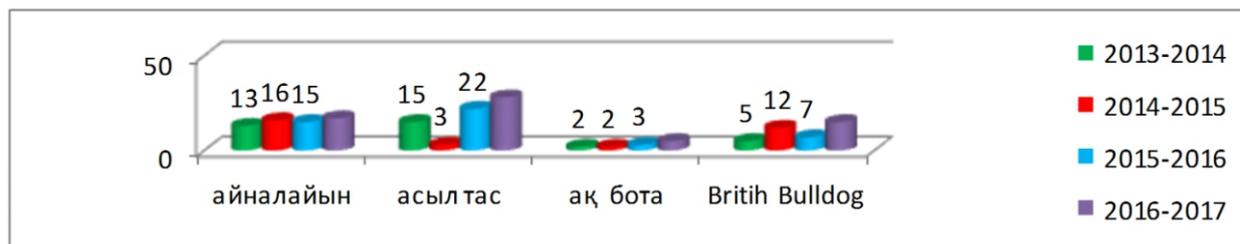
Эффективность данной систематической работы подтверждается результативностью участия в олимпиадах и конкурсах различного уровня. Ежегодно гимназисты занимают призовые места в городских, областных, республиканских, международных олимпиадах и конкурсах. Так, в 2016-2017 учебном году ученик 10 класса Жамсап Даулет (учитель Жакупова Р.Б.) занял 2-е место в городской и 3-е место в республиканской олимпиаде по немецкому

языку. Он также выиграл грант на обучение в Германии. 2 учащихся 10-х классов посетили летний языковой лагерь по немецкому языку в г. Бишкек (Киргизия). Ученица 11 класса Деш Яна (учитель Трушликова Л.Е.) заняла 3-е место на республиканском и 2-е место на Международном конкурсе научных проектов. По итогам областного тура

республиканской олимпиады по общеобразовательным предметам КГУ «Школа-гимназия №10» была награждена кубком в номинации «Лучшая городская школа - 2017». А в республиканском конкурсе «Бастау» учащиеся гимназии показали лучший результат среди школ нового типа.

Предметы/учебный год	2014-2015	2015-2016	2016-2017
Казахский язык	3,3,4	3	-
Рус. язык и литература	3,3,3	1,2,3	1,2,2,3
Английский язык	1,2,2,2,3	3,3,3,	2
Право	4	3	3
История Казахстана	-	-	3
География	3,	3	3
Математика	2,3,4	3	3,3
Физика	3,3	3	2
Биология	2	-	-
Химия	2	2,3,3	-
Немецкий язык	1,2,2,3,3,3,3,3	2,3,3,3,1,3,3,2,3	2,2,2,2,2,3,3,3,3

**Итоги городской олимпиады по призовым местам в разрезе предметов (9-11 классы):**  
(в таблице указаны призовые места)



**Результативность участия в областных и международных конкурсах:**

Из диаграммы видно, что количество призовых мест увеличивается, увеличивается количество участников.

Особое место в самореализации одарённых детей в гимназии можно считать участие в международных проектах. КГУ «Школа-гимназия №10», одна из 8-ми школ республики, имеющая статус DSD-школы. С 2000 года шпрах-диплом получили 117 учеников. Этот диплом даёт право обучаться в германоговорящих странах без дополнительного языкового экзамена. В проекте «Гостевые учащиеся в Германии» приняло участие 26 школьников. Руководит проектом Почётный работник образования, «Ведущий к вершинам Олимпа» Жакупова Роза Бабыкеновна. Участие в международной программе обмена лидеров FLEX дало возможность 30-ти ученикам обучаться в США. Социокультурный проект

по гражданскому образованию на английском языке «Мир в твоих руках» включает в себя более 100 учащихся с 0 по 11 класс. Координатор проекта по Казахстану – заместитель директора по профильному обучению Мельникова Галина Анатольевна. В рамках проекта «Мир в твоих руках» школа принимает участие в ENO – международном онлайн проекте на английском языке по экологическому образованию. В 2008 году участники от школы-гимназии №10 принимали участие в конференции ENO в Норвегии. В октябре 2013 г. 3 учащихся принимали участие в конференции в Греции. Результат – 2-е место среди 500 участников из 19-ти стран. Мельникова Г.А. была участником семинара «Connecting Classroom» (Астана), который дал возможность вступления в международное сообщество с участием в художественном

проекте в сотрудничестве с Японией с 2011 года «Обмен фресками Казахстан - Япония». С 2010 года гимназия №10 участвует в международном проекте Казахстанско-Французского центра «ЖИПТО как условие развития одарённой личности. В рамках этого проекта 28 учащихся принимали участие в Международных Школах Творчества, проводившихся в Венгрии, Австрии, Германии, Франции, Италии.

Одной из эффективных форм работы с одаренными детьми является организация научного общества учащихся (НОУ) «Парадокс».

В содержание и формы работы НОУ входит:

1. Разработка проектов и тем исследований;
2. Участие в олимпиадах, конкурсах, турнирах, интеллектуальных играх на уровне школы, города, области, а также международном уровне;
3. Проведение семинаров, научно-практических конференций;

4. Выступление с докладами, сообщениями, творческими отчетами;

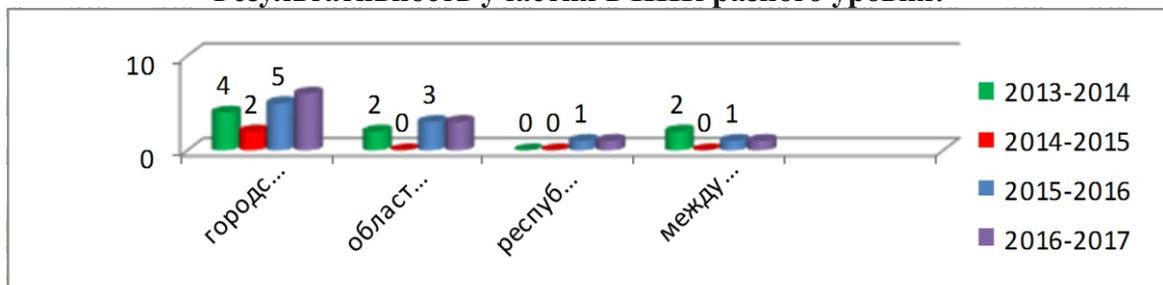
5. Подготовка творческих работ.

Отличительной чертой НОУ «Парадокс» является то, что в него входят учащиеся уже с первого класса, так как очень важно как можно раньше дать ученику возможность развить свой интеллект в самостоятельной творческой деятельности, с учётом индивидуальных особенностей и склонностей. Поэтому так важно именно в школе выявить интересы учащихся к различным областям науки и техники, помочь претворить в жизнь их планы и мечты, вывести школьников на дорогу науки, помочь наиболее полно раскрыть свои способности.

Работа в НОУ ведется в разных формах: через индивидуальную деятельность с учащимися, групповую (совместная исследовательская работа учащихся) и массовую (конференции, олимпиады).

Итоги работы НОУ подводит школьная научно-практическая конференция.

**Результативность участия в НПК разного уровня:**



В школе сложилась система поддержки талантливых и одаренных учащихся, учителей:

- создание постоянно действующих стендов, посвященных выпускникам - медалистам, отличникам, победителям и призерам республиканских олимпиад;
- вынесение на публичное своевременное поощрение успехов обучающихся (линейки, молнии-объявления);
- обращение внимания на заслуги родителей в воспитании одаренных детей на родительских собраниях, на итоговых школьных конференциях размещение информации на сайте школы;
- награждение путевкой в летний оздоровительный лагерь, пригласительным билетом на новогоднюю елку;
- внесение данных в книгу «Надежды

Казахстана» и т.д.

- результативная работа с одаренными дает возможность учителям досрочно подтвердить или повысить квалификационную категорию;
- система рейтинга учащихся; фестиваль «Первоцвет».

В комплексной диагностике одарённости учащихся велика роль взаимодействия с семьёй. Именно родители больше всех заинтересованы в раннем развитии способностей своего ребёнка, знают его склонности. Их привлекаем к руководству исследовательскими работами учащихся, проводятся индивидуальные консультации для родителей, родительские собрания.

Отслеживание саморазвития наших учеников ведется даже после выпуска. Гимназисты не теряют связи со школой и информируют о своих успехах. В школе

существует стенд «Школа гордится своими выпускниками», где выставлена информация о наших одарённых учениках, уже ставших взрослыми людьми.

Школа-гимназия очень тесно взаимодействует с вузами (МЭСИ, КАСУ, ВКГТУ). Работа ведется в двух направлениях: профориентация и поддержка и изучение иностранного языка. Учащиеся и учителя принимают активное участие в конференциях, семинарах, которые проводят вузы. Проводятся встречи с успешными выпускниками.

В конце учебного года делается подробный анализ работы с одаренными учащимися. На основании данного анализа

составляется план работы на следующий учебный год.

Успехи учащихся в олимпиадах и различных конкурсах есть результат каждодневного труда учителей гимназии, заинтересованности администрации в успешной реализации современных образовательных технологий.

#### **Список литературы:**

1. Психология одаренности детей и подростков / Под ред. Н.С. Лейтеса. – М., 2000.

2. Савенков А.И. Одаренные дети в школе и дома. – М., 2000.





## Развитие творческого потенциала детей через проведение праздников и фестивалей

Козлова Ю.А.

заместитель директора по  
Воспитательной работе  
КГУ «Школа–гимназия №10»  
акимата города Усть–Каменогорска

Мақалада «№10 мектеп-гимназиясы» КММ-дегі білім беру мекемесінің барлық деңгейінің шығармашылық мүмкіндіктерін дамытуға бағытталған тәрбие жұмысының ерекшеліктері көрсетіледі.

The article tells about educational work at the KSU School of Gymnasium No. 10, aimed at developing the creative potential of all levels of the educational institution.

Развитие детского творчества является одной из важнейших и актуальных проблем современной педагогики и ставит перед системой образования главную задачу – воспитание у растущего поколения творческого восприятия мира вокруг себя, креативности мышления, которые способствуют улучшению перемен в обществе и государстве.

Воображение и фантазия, инициатива, изобретательность, предприимчивость, способность быстро и правильно принимать решения, т.е. те качества, которые наиболее ярко отражаются в детском творчестве, требуются в современном мире и обществе, где очень быстро все меняется и много появляется инноваций. Создание творческой личности является одной из важнейших задач педагогики на данный момент времени.

Вопрос состоит в том, как выявить и развить творческие способности детей, сделать так, чтобы ребенок не потерял интерес к своим увлечениям, а наоборот развивал свои способности.

Первое, что необходимо для этого сделать, это уделять большое внимание поиску и формированию условий для развития духовно-богатой, творчески-мыслящей личности, выявлению и развитию

данных способностей каждого ребенка, при учете его интересов и наклонностей. Одним из способов улучшения воспитательного процесса и всестороннего развития личности ребенка является формирование кружковой деятельности в школе и привлечение детей к деятельности по интересам. Такая деятельность дает возможность ребенку реализовать себя, применить свои творческие способности на практике, увидеть результат своего труда.

Нынешняя концепция деятельности гимназии №10 предполагает решение трёх основных задач:

1. Воспитание поликультурной личности.
2. Воспитание толерантности (терпимости) к представителям иных культурно-исторических традиций.
3. Воспитание способности адаптироваться в меняющейся исторической обстановке и различной культурной среде.

Решение этих задач достигается через синтез образования и воспитания в поликультурной среде, включающей в себя:

- использование четырёхязычного подхода (казахский, русский, немецкий, английский) в обучении;
- общение с носителями различных

- культурно-исторических традиций, включая гостей из дальнего зарубежья (немецких шпрах-ассистентов и волонтеров Корпуса Мира);

- адаптацию элементов этнопедагогики на уроках казахского языка, истории, Человек и общество, литературы, этики и психологии, музыки, изобразительного искусства, мировой художественной культуры, иностранного языка;

- интеграция в мировое образовательное пространство через работу в сети Интернет и участие в международных телекоммуникационных турнирах, работу в летних экологических лагерях и программе Globe;

- работу двух театральных и хорового коллективов;

- школьное научное общество «Парадокс», формирующее навыки исследовательской работы;

- празднование национальных праздников казахского, русского, немецкого, английского народов (День Независимости РК, праздник урожая, Рождество, Масленица, Наурыз);

- приобретение навыков общения, толерантности и лидерских качеств через участие в школьном самоуправлении;

- творческое самовыражение через участие в ежегодном фестивале детского творчества «Первоцвет».

Все родители мечтают, сказала бы даже – хотят, чтобы их дети выросли самыми успешными и гениальными. Все свои усилия направляют на то, чтобы дети умели как можно раньше читать и писать, ну и, конечно, считать. Мечтают вырастить своего Эйнштейна, забывая о творческом потенциале, и что их дети – просто пока дети. Чтобы правильно сформировалась личность ребенка, нужно развивать его творческие способности. Творчество ребенка – это отображение его внутреннего мира.

Давайте подумаем, какие родители мы. Каждый из нас, у кого есть дети, хочет видеть своего ребенка лучше себя, успешнее, талантливее. И когда не видит в своем чаде сверхспособностей, начинает решать за него, чем ему заняться. Взрослым не нужно

забывать, что всему свое время и не нужно сразу требовать от ребенка серьезных результатов. И поэтому наша задача – помочь родителям увидеть и понять, что нравится их ребенку и что дальше качественно в них развивать. После выбора секции, кружка, направления своих увлечений, наша с родителями роль в творчестве ребенка не станет менее значительной. Теперь мы самые главные и зрители, и критики в одном лице. Поэтому наша еще одна задача – не ранить хрупкую душу юного таланта, и не забыть о самом главном, без чего дети не могут обойтись в любом начинании – любви и поддержке. И как знать, может быть, с нашей помощью, ваш ребенок сможет открыть в себе не один талант!

За все годы работы в нашей школе-гимназии №10 можно было наблюдать многие инновации, но, когда любимые традиции остаются неизменными, да еще и улучшаются, и процветают – гордость спину расправляет. Гордость берет за детей, за родителей, за свое дело, за традиции, сохраненные и процветающие. Одной такой нашей гордостью является фестиваль детского творчества и талантов – «ПЕРВОЦВЕТ». Он посвящен Дню рождения нашей гимназии. Проходит в апреле и является настоящим событием и праздником для всех членов коллектива детей и родителей. И самое ценное, что мы осуществляем главную воспитательную задачу, привлекая родителей к совместной подготовке с детьми к конкурсам, к совместному творчеству, стремлению к победе.

Фестиваль начал зарождаться в далеком 1995 году, когда была основана гимназия. Директор школы Овчеренко Тамара Васильевна предположила, что было бы совсем хорошо, если бы учителя и ученики продемонстрировали свои таланты и посвятили этот праздник рождению гимназии №10. Реализовала эту идею Плотникова Ирина Анатольевна, учитель истории и выпускница десятой школы. Так и появился на свет фестиваль «ПЕРВОЦВЕТ». Первый опыт всегда трудный. Вот о нем и о результатах, которые мы имеем на данный

момент, я и хочу рассказать в этой статье.

Предстояло сначала как-то заинтересовать всех представителей воспитательного процесса в участии, придумать номинации для более широкого раскрытия творческих талантов. Целью являлось дать толчок для самостоятельной подготовки, фантазии и выражению своего внутреннего мира, показать свое творческое «Я» в разных направлениях. Так появились на свет номинации: «Золотой каблук», «Золотой объектив», «Золотой микрофон», «Золотая маска», «Золотое перо», «Золотая палитра», «Золотые ручки», «Золотая скрипка».

Цель фестиваля – поддержка детского творчества и развитие творческого потенциала детей.

Задачи: воспитание патриотизма, культуры, в т.ч. экологической культуры, формирование эстетического вкуса; создание условий для выявления активных и одаренных детей с целью дальнейшего их привлечения к различным проектам и программам; воспитание в детях любви к искусству и красоте; социокультурная адаптация современного ребенка.

Первый фестиваль прошел с небольшим количеством участников, но тогда это было событием. Интересным и новым. В каждой номинации приняли участие по несколько человек. 5-6 номинантов тогда было очень хорошим результатом.

Время шло. Каждый год заинтересованность участия в фестивале росла, и количество номинантов увеличивалась. На данный момент каждая номинация предполагает число участников не менее 30. Учащиеся с первого по одиннадцатый класс активно показывают свои таланты, успевая поучаствовать в нескольких номинациях, при этом не отставая от учебы.

Были, конечно, и трудности. Организация фестиваля предполагала затраты огромного количества времени. Если раньше отборочный тур проходил в один день, то теперь нам приходится отводить целый день на одну или две номинации. Целая неделя планируется на просмотр номеров и

творческих работ участников. Жюри на каждом туре представляют все участники воспитательного процесса: учителя, педагоги дополнительного образования, представители ученического самоуправления. Наше ноу хау – приглашать выпускников гимназии в жюри, которые достигли высоких результатов в разных видах искусства (поэзии, хореографии, художества и т.д.). На фестивале присутствуют почетные гости, так как не один день рождения не празднуют без гостей. В этом году наш праздник посетил гость из Германии по проекту учительского обмена, преподаватель курсов повышения квалификации для молодых учителей – Хенрик Брайтенбахом.



Особой популярностью пользуются такие номинации как: Золотой каблук, золотой микрофон, золотая маска, золотое перо, золотая палитра, золотые ручки.

Каждый отборочный тур – это большая работа. Нужно выбрать лучших из лучших. Участие может принимать каждый желающий, будь он профессионально занимающийся в кружках и студиях или самоучка, разучивающий на переменах в рекреациях танцы и песни под гитару.

И самое главное, на что хотелось бы обратить внимание – это сознательность и добровольность участия детей в мероприятиях. Следовательно, как результат – повышение общественной активности и культуры поведения учащихся за счет самоконтроля и самодисциплины.

Успешность этой работы обеспечивается неуклонным следованием основным принципам, на которых строится воспитание в гимназии №10:

- Личность ребёнка – самая главная ценность.

- Школа должна предоставить каждому ученику возможности для максимально полного саморазвития и самореализации.

- Человек, живущий среди людей, должен с ними считаться. Школа должна на деле научить ребёнка быть толерантным.

- Способность адаптироваться – это условие выживания в современном мире. Чем более разносторонней будет личность, тем выше её способность к адаптации. Школа должна предоставить ребёнку возможность погрузиться в поликультурное пространство, чтобы он мог всесторонне развиваться.

- Человек познаёт себя в практической деятельности. Задача школы – предоставить формирующейся личности поле деятельности, на котором проявились бы её личностные качества.

- Социум воспроизводит сам себя. Люди

с невысоким уровнем культуры будут воспроизводить себе подобные отношения в обществе. Задача школы – поднять культурный уровень своих воспитанников.

- Благополучной и комфортной средой обитания может быть только общество, где забота о человеке является главной ценностью. Поэтому школа должна воспитывать в учениках активную жизненную позицию, желание и способность помогать людям.

- Критерий воспитанности человека – его желание добровольно участвовать в общественно-полезной деятельности.

- Лишь человек физически, умственно и нравственно здоровый может найти себе место в современном мире, поэтому задача школы – привить ценности здорового образа жизни.





## Интерактивный компьютерный комикс – квест как средство развития критического мышления учащихся на уроке истории

**Плотникова И.А.**

«Отличник образования РК»,  
учитель истории

**Мацковская Е.Ю.**

учитель истории  
КГУ «Школа – гимназия №10»  
акимата города Усть-Каменогорска

Мақала оқырманды оқушылардың субъектілік көзқарастарын белсендіруге мүмкіндік беретін ақпараттық-коммуникациялық және ойын технологияларын қолдану арқылы өткізілетін сабақтың әзірлемесімен таныстырады.

The article gets the readers acquainted with the ways of using Information Communication Technologies and Game Learning Technology activate subjective attitude of students.

История как учебный предмет представляет для учащихся определённую сложность по нескольким причинам: отсутствие историзма мышления в силу возрастных особенностей и ограниченного жизненного опыта детей, слабое визуальное представление изучаемой эпохи, неуместное экстраполирование современных реалий на общества, жившие в других социально-экономических условиях, неумение поставить себя на место человека прошедшей эпохи, непонимание, в чём состоит актуальность изучаемых вопросов. Думается, что этих проблем можно было бы избежать, если создать действующую модель общества прошлого и погрузить наших учеников в процесс принятия решений в соответствии с реалиями данного конкретного общества.

Важную роль в погружении учащихся в историческую эпоху могут сыграть информационно-коммуникационные технологии, одна из задач которых: «предоставление ученикам моделей реальных жизненных проблем или событий» [1;267]. Авторы хотят предложить вашему вниманию разработку урока на основе такой интерактивной модели, созданной

средствами ИКТ.

Идея разработки – интерактивный компьютерный комикс-квест, сюжет которого состоит в путешествии в прошлое, связанном с выполнением определённой миссии. С содержательной стороны это предполагает овладение определённым объёмом знаний с последующим их применением, для которого потребуется реальное понимание процессов и событий. Игровая фабула урока по теме «Доколумбовы цивилизации Америки» - поиски пропавшего путешественника во времени. В условиях задачи игрокам известен год, куда он отправился – 1507, и место действия – п-ов Юкатан. Учащиеся должны для начала изучить историю трёх доколумбовых цивилизаций, чтобы определить, с каким народом им придётся иметь дело на Юкатане в XVI веке, и выбрать соответствующее действие.

Мотивирующим фактором для овладения учебной информацией является то, что неверный выбор хода может привести к условной гибели либо самого игрока, либо спасаемого им персонажа. Тогда игру придётся начать сначала – с посещения виртуальной «библиотеки» института

Пространства и Времени. В воспитательных целях игроку придаются виртуальные помощники, сотрудники института Пространства и Времени, которые постоянно присутствуют в кадре, задают вопросы, акцентируют внимание на определённых аспектах ситуации. Таких помощников в игре пятеро, участники могут выбрать одного из них и в дальнейшем выбирать варианты действий, сообразуясь не только со своими знаниями о соответствующей эпохе, но и возможностями человека, которого они избрали себе в спутники. Например, один из сотрудников, которого учащиеся выбирают чаще всех потому, что он много знает и обладает навыками хорошего бойца, склонен жертвовать собой. Это приходится учитывать в некоторых ситуациях, что создаёт дополнительный воспитывающий потенциал.

Игроки столкнулись с ситуацией, изображённой на фото. Диалог в группе:

- Давайте поедем без Армана!
- Правильно. Он нас спасал, а мы его бросим, - иронически отвечает девочка.



Фото 1. Сложный нравственный выбор.

В итоге ребята выбирают вариант вернуться и попробовать другие средства спасения. Таким образом, дети исподволь решают нравственные задачи и берут на себя ответственность за решения, не только игровые, но и человеческие.

С технической стороны разработка выполнена средствами Microsoft Power Point и представляет собой презентацию с перекрёстными гиперссылками. Каждое выбираемое действие соответствует своей гиперссылке, которая открывает свою ветку событий. По способу действия разработка представляет собой игру, а по обучающему содержанию – тестирование с выбором верного варианта ответа. Благодаря тому, что количество сведений, загруженных в «библиотеку», очень велико, возможно много

вариантов достижения успеха в роли «воина», «торговца», «жреца». Опыт показал, что дети, успешно завершив игровую миссию в одной роли и с одним спутником, начинали активно экспериментировать дальше. Дозированная подача информации приводила к тому, что в другой ситуации актуальными оказывались сведения, на которые дети не обратили внимания при первом прочтении. Это заставляло их более внимательно и вдумчиво прочитывать «библиотечные» сведения снова. Таким образом, игра пробуждала их познавательный интерес.



Фото 4. Группа ищет решение при помощи своего «проводника».

Нам мало было добиться на уроке ситуации успеха при применении знаний всеми группами учащихся. Нашей задачей было также стимулирование процесса метапознания. С этой целью на этапе рефлексии учащимся было предложено заполнить «Отчёт спасательной экспедиции», в котором они должны были проанализировать причины своих успехов и неудач. Эти отчёты показали, что дети на уроке действительно были активными субъектами своей учебной деятельности.

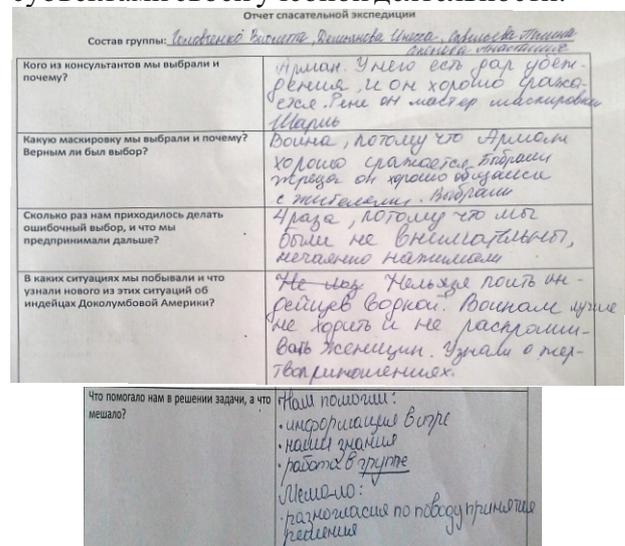


Фото 2-3. Фрагменты «отчётов экспедиции».

При этом высокий уровень рефлексии продемонстрировали не только те, кто был успешен с самого начала, но и те, кто допускал ошибки в игре.

Игровое опосредование может дать кратковременный эффект непосредственно в классе в ходе групповой работы. Нам же требуется, чтобы все учащиеся осмыслили и усвоили информацию достаточно глубоко. Поэтому в качестве домашнего задания дети получили сочинение: «Как мы спасали профессора Виго», в котором должны были продемонстрировать полученные знания, понимание своих действий и свои таланты рассказчика. Таким образом, мы получили возможность проверить индивидуальный уровень усвоения материала. Фрагменты таких работ мы приводим ниже:

«Наша команда, состоящая из четырех человек, отправилась в экспедицию по спасению Этьена Виго. Нам запретили отправляться одним, и поэтому предстояло сделать нелегкий выбор среди пятерых блестящих консультантов. Подробно изучив характеристику каждого, мы остановили свой выбор на Армане. Он показался нам самым неуязвимым. Нам предстояло идти по трем совершенно разным тропинкам, и каждая из них вела к своему народу. Мы выбрали народ майя, и при первом же препятствии нам пришел конец: не учтя, что майя перестали существовать к XVI веку, мы пошли к ним. Но наша команда и непревзойденный Арман действовали слаженно. Укрывшись, мы внимательно все изучили и решили пойти к ацтекам...» (Анна Попова, 7-Б).

«... мы выбрали маскировку жреца Бога Огня, ведь их власть в обществе огромна. Мы должны были стеречь жаровню, но это занятие могло задержать нас до завтра. Мы начали разведку. Узнали, что старый теуль схвачен доблестными воинами и будет принесен в жертву. Мы начали действовать. Рене сказал: «Боги открыли мне секрет царя

Монтесумы. Я должен говорить с царем. Скорее, от этого зависит судьба всей страны Анауак...» (Инецца Демьянова, 7-В)

«Ну, язык после этого мы прикусили. Правда, ненадолго. Мы решили расспрашивать писца и допустили ошибку. Он быстро распознал в нас чужеземцев, и мы не смогли отвертеться. Аборигены решили принести нас в жертву. Мы думали, что всё кончено, но в тюрьме встретили того самого учёного, из-за которого попали сюда. Он предложил нам обмануть индейцев. И тут на помощь пришёл Арман. В костюме бога и верхом на коне он убедил ацтеков и велел отпустить нас...» (Катя Васеева, 7-А)

«Часть вопросов мы решали, рассуждая логически. Решению других помогали полученные ранее знания. В результате наша команда выиграла. Для таких игр нужен ум, логика, знания и немножко удачи. Единственный минус – то, что некоторые участники могут просто отсидеться за чужой спиной в группе, ничего не делая. Я считаю, что нужно подобную инертность решать какими-либо другими приёмами». (Влад Гаврилин, 7-А).

Таким образом, можно констатировать, что учащиеся при использовании данной разработки действуют осознанно: последовательно занимаются отбором релевантной информации, её анализом и оценкой, аргументированным выбором вариантов собственных действий. Работа на уроке постоянно идёт на высоких уровнях мышления по таксономии Б. Блума. Подготовка такого проекта требует от учителя длительной работы, но результаты оправдываются возможностями, которые открываются для развития критического мышления наших детей.

#### **Библиография:**

1. Руководство для учителя. Второй уровень. Третье издание, ЦПМ АОО «НИШ», 2014.





## Полиязычие – ключевой фактор развития школьной среды

**Мельникова Г.А.**

заместитель директора по  
просрительному обучению  
КГУ «Школа–гимназия №10»  
акимата города Усть–Каменогорска

Көптілді білім беру оқушылар мен оқытушылардың жаңадан ойлау ерекшеліктерін қалыптастыруға бағытталған білім беру жүйесін жаңарту қажеттілігін алдын ала анықтап, білім беру кеңістігін кеңейтуге мүмкіндік береді.

**What predetermines the need to modernize the education system aimed at forming in students and teachers fundamentally new character of thinking of intellectual and spiritual appearance and promotes the improvement of educational environment? It is multilingual education.**

Поликультурное образование в Республике Казахстан на сегодняшний момент является одним из главных направлений в системе общего среднего образования. Именно образование является важнейшим этапом в процессе формирования и развития поликультурной личности, этапом, когда осознанно формируются основные ценности и установки. Поликультурное образование – это целостная инновационная система, способствующая сохранению социокультурной ситуации плюрализма и многообразия интеграции в мировое культурное и образовательное пространство. Так как полиязычие — основа формирования поликультурной личности, нас, педагогов, волнует вопрос, какого человека мы готовим для вступления во взрослую жизнь. Целью поликультурного образования в школе-гимназии №10 является формирование ученика, способного к активной и эффективной жизнедеятельности в многонациональной и поликультурной среде, обладающего развитым пониманием и чувством уважения других культур, умением жить в мире и согласии с людьми разных национальностей, рас, убеждений и

верований.

К задачам поликультурного образования в школе-гимназии относятся:

- формирование представлений учеников школы-гимназии о культуре и культурном многообразии;
- приобщение к культурным ценностям народов, проживающих в Казахстане;
- формирование позитивных ценностных ориентаций к казахстанской культуре;
- формирование позитивного отношения к культурным различиям, преодоление негативных этно-социальных стереотипов;
- развитие умений и навыков продуктивного взаимодействия с носителями разных культур;
- формирование культуры межнационального общения.

Международное сотрудничество нашло воплощение в разных программах, осуществляемых в нашей школе в рамках проектной деятельности: программы обмена для учителей и учащихся, социокультурные проекты на иностранном языке. За тридцать лет работы в статусе школы с углубленным изучением иностранного языка, а затем школы-гимназии индивидуальная академическая мобильность воплотилась в

курсах повышения квалификации в стране и изучаемого языка (Германии, Великобритании, США) для более чем двадцати учителей и в курсах повышения квалификации с носителями языка по программе «Развития трёхязычия в ВКО». По программе обмена учителями (GlobalTeacher) восемь высококвалифицированных специалистов-учителей американских школ проводили семинары и тренинги для учителей английского языка. По программе долгосрочного сотрудничества между Казахстаном и Германией в школе-гимназии №10 постоянно работает методист по подготовке к Шпрахдиплomu. По программе FLEX (FutureLeadersExchange) более тридцати учеников старших классов прошли обучение в американской профильной школе. Около ста пятидесяти учеников школы получили немецкий языковой диплом. Сорок семь учащихся получили грант на посещение Германии для изучения культуры и географии страны. Более десяти выпускников получили грант на обучение в немецких университетах. Стратегия расширения возможностей способствует получению высшего образования за рубежом или в вузах с преподаванием ряда предметов на иностранном языке. По программе «Болашак» четырнадцать выпускников школы-гимназии прошли обучение в лучших вузах Европы и Америки. Большинство из них в настоящее время работают в иностранных компаниях Алматы и Астаны. Если благодаря интернационализации стратегия привлечения иностранных специалистов будет поддерживаться, конкурентоспособность нашей школы будет оставаться на высоком уровне. При условии расширения интернационализации образования большее количество выпускников с высоким уровнем языковой подготовки будут обучаться за рубежом, что будет способствовать повышению доступности высшего образования и его качества, что, в свою очередь, будет обеспечивать нашу страну высококвалифицированной рабочей силой.

Развивая полиязычие, казахстанские

школы готовятся к преподаванию ряда предметов естественно-математического направления на английском языке. Каков уровень готовности нашей школы-гимназии №10 для внедрения этого проекта в настоящее время? Вербально-семантический уровень полиязычной личности гимназиста обеспечивает готовность к произношению, восприятию и различению звуков, звукосочетаний, к рецепции грамматических структур и грамматических моделей английского языка. Это, в свою очередь, создает условия для восприятия устной и письменной речи, а владение темпом спонтанной речи, готовность поддержать диалог и высказать собственное суждение обеспечивает нашим ученикам формат свободного общения и готовность принимать академические знания на английском/немецком языках высокая.

Гимназия имеет определенный опыт проведения уроков физики, географии, истории, экономики и информатики на иностранном языке как носителями языка, так и штатными учителями английского языка, прошедшими специальную подготовку на курсах повышения квалификации. Высокий уровень сформированности полиязычной личности свидетельствует о том, что в школе создана специальная полиязычная среда для ее развития.

Формирование полиязычной среды школы-гимназии осуществлялось на основе совместной деятельности учителя и ученика на уроке и внеклассной деятельности. Аутентичные учебники, проектная работа и современные технологии способствовали созданию учебных и внеклассных ситуаций, в которых можно было проявить творчество, природные способности и личный потенциал. С 1998 года в школе осуществляется интенсивное преподавание немецкого языка в соответствии со специальным разрешением министерства образования Германии. Тогда же получено разрешение на проведение экзамена – немецкого языкового диплома. Эту дату можно считать отправной в развитии полиязычия в школе. Обучаясь в школе, наши

ученики имеют возможность получить немецкий «языковой» диплом уровня A1 - B2/C1, который выдается представителями ZfA (Центральное ведомство по делам школы за рубежом). Школа-гимназия №10 является одной из действующих восьми средних школ Казахстана, в которых преподаётся немецкий язык как первый или второй иностранный язык. Мы также являемся одной из 16-ти школ, которые входят в проект «Школы: партнеры будущего (ПАШ)». Учителя немецкого языка не только имеют немецкий языковой диплом (Шпрахдиплом), подтверждающий их высокий уровень преподавания немецкого языка (Жакупова Р.Б., Марупов М.К., Романова О.О., Урюмцева Е.Б.), но и всемерно способствуют развитию учеников посредством изучения немецкого языка, что имеет успешное воплощение в разных проектах.

В школе работает отличник образования РК дважды награжденный знаком «Ведущий к вершинам олимпа», воспитавшая более двадцати победителей республиканской олимпиады по немецкому языку, подготовившая более ста пятидесяти обладателей шпрахдиплома – Жакупова Роза Бабыкеновна. Выпускники разных лет благодарят своего наставника за возможность получать образование в престижных вузах Германии и строить свою карьеру, основываясь на европейском образовании. Не удивительно, что немецкий язык имеет очень высокий авторитет в школе. Он очень востребован среди учеников и родителей.

В ноябре 2014г. стартовал новый международный проект «Партнеры будущего», в котором приняли участие около 50 учеников, изучающих немецкий язык как основной и второй иностранный. В 2015-2017гг ученики, изучающие немецкий язык и учителя школы-гимназии №10 принимали участие в социокультурном проекте «Камни преткновения». Цель проекта – восстановить имена, адреса и даты жизни депортированных, замученных в концлагерях и тюрьмах людей – граждан разных стран и разных национальностей. Приглашение в этот международный проект школа получила от партнерской школы из Германии – NeueNikolaischule города Лейпциг. В октябре 2016 года этот проект завершился возложением четырнадцати мемориальных камней в городе Лейпциг.

Проектная работа является обязательной формой учебной и воспитательной работы на уроках и внеклассных мероприятиях на иностранном языке в школе-гимназии №10. Она направлена на развитие внутреннего деятельностного потенциала учеников и стимулирования позитивного проявления способностей. Формы участия в международной образовательной деятельности: научно-практические конференции, онлайн НПК, программы обмена, конкурс сочинений, подготовка к шпрахдиплому и сертификату по английскому языку, международный языковой лагерь и языковая школа. В 5, 7, 9 и 11 классах ученики сдают немецкий и английский языковой экзамен. В средней школе работает кружок «Полиглот». В старшей школе организованы профильные курсы на английском и немецком языке: «Технический перевод», «Лингвострановедение». Школьный проект «Мир в твоих руках», направленный на формирование сознательной активности учеников на уроках и внеурочной деятельности по иностранным языкам, создает условия и возможности для ученика показывать личные достижения в социокультурном направлении. В 2008 году этот проект был отмечен Дипломом ООН. Для выполнения задачи по формированию позитивного отношения к культурным различиям, преодоление негативных этно-социальных стереотипов учителя и ученики принимают участие в различных международных проектах: ENO виртуальная экологическая школа; в акции Comenius 1, в рамках которой осуществляется международное сотрудничество школ Европейского союза и школа-партнеров; проекты «Обмен фресками», «Воздушный змей моей мечты», «Партнерская школа», Программы обмена для учителей и учащихся осуществляются при поддержке Департаментов образования Великобритании и США, социокультурный проект «Мир в твоих руках» объединяет учителей разных предметов в социально значимой работе; театральная педагогика помогает раскрыть художественные таланты учеников. В общешкольной акции «Воздушный змей моей мечты» принимают участие около 70 процентов учеников 0-11 классов и их родители. Опыт работы по этому проекту был представлен на областном

вернисаже педагогических идей в сентябре 2014г.

Развитие интеллектуальных способностей школьников и полиязычной культуры осуществляется по аутентичным учебникам, соответствующим уровню А1 в начальной школе, А2-В1 в средней школе и уровни В2-С1 в старшей школе согласно Общеевропейским компетенциям владения иностранным языком. Эта система уровней владения иностранным языком была создана в 2001 году Советом Европы и предоставляет метод оценки и обучения, применимый для всех европейских языков. А1 Уровень выживания, А2 Предпороговый уровень, В1 Пороговый уровень, В2 Пороговый продвинутый уровень, С Свободное владение.

Учителя иностранных языков обладают достаточным опытом работы по аутентичным учебникам, следовательно, и по кэбриджским технологиям, что является ценным источником развития коммуникативной компетенции, необходимой для успешной реализации программы полиязычного образования. Качество прохождения учебного материала подтверждают результаты городских, областных и республиканских олимпиад. За три последних года в лингвистических олимпиадах всех уровней по иностранному (английскому и немецкому) языку (городской, региональной, областной, олимпиаде для одаренных детей «Дарын», международных олимпиадах «Кенгуру лингвист», «Британский бульдог», командной олимпиаде на знание английского языка «LearnEnglish, broadenyourhorizons», конкурсе эссе по немецкому языку, конкурсе проектов на английском языке, онлайн олимпиадах по английскому языку, лингвистических турнирах для выпускников и т.д.) приняли участие более тысячи учащихся 8-11 классов, более половины из них заняли призовые места (45%).

Школа имеет высокие результаты участия в международных конференциях в Германии, США, Норвегии, Малайзии, Греции, Турции, Японии. Тридцать два ученика старших классов стали

победителями международного конкурса FutureLeadersExchangeProgramme и прошли годичное обучение в старшей профильной школе США. Сорок семь учеников изучающих немецкий язык получили приглашение провести летние каникулы в Германии. Работа с детьми, как с равными партнерами, личностями, коллективом личностей обеспечивает практическое владение поликультурной языковой активности, пусть даже и в ограниченных проектом пределах. Соответствие знаний выпускников школы-гимназии Европейским стандартам обеспечивает их высокую конкурентоспособность в мировом образовательном пространстве и возможность обучаться в высших учебных заведениях Европы, Америки, Великобритании. Более тридцати выпускников прошли обучение в вузах и колледжах разных стран мира на английском и немецком языке. Более двадцати выпускников школы прошли обучение в магистратуре зарубежных ВУЗов. Большинство из них возвращаются в Казахстан для работы на благо своей страны. Так выпускник 2006 года Коган Евгений – постоянный победитель школьных, городских, областных олимпиад, участник программы обмена для старшеклассников SecondarySchoolExcellenceProgramme, победитель конкурса научных проектов школьников на английском языке – прошел обучение в Англии по программе «Болашак», выиграл грант на обучение в магистратуре в университете Кэмбридж и в настоящее время работает в одной из престижных компаний города Алматы.

Развивая полиязычную культуру учащихся, участвуя в социокультурных проектах, мы пытаемся поднять уровень образованности наших учеников на более высокую ступень. Все учителя английского и казахского языка прошли курсы повышения квалификации трёхязычного образования с носителями языка в октябре – ноябре 2016 года. В декабре 2016 года учителя английского языка сдали международный экзамен TeacherKnowledgeTest на знание методики преподавания предмета. Пять

учителей английского языка (Колотовченко Е.С., Мацак Е.С., Ногина А.Н., Ольховская Е.Д., Скрипка С.М.) прошли курсы повышения квалификации Центра педагогического мастерства по программе обновления содержания образования РК с первого класса. В школе работает тренер по обновлению содержания образования – Мельникова Г.А., которая является членом рабочей группы по реализации региональной программы полиязычного образования. Казахстанско-Британская Программа, также направленная на реализацию программы полиязычия, успешно внедряется учителями иностранного языка. Повышение квалификации через Казахстанско-Британскую программу прошли пять

учителей английского языка (Елисова Е.А., Колотовченко Е.С., Мацак Е.С., Мельникова Г.А., Подхомутникова С.Ю.). Этот проект сосредотачивает усилия на формирование психологической готовности педагогов принять перемены и участвовать в них.

Создание и поддержание специальной полиязычной среды является всеобщим достоянием нашей гимназии, которая создается совместными усилиями всех субъектов учебно-воспитательного процесса (учителями, учениками, родителями), что обеспечивает конкурентоспособность выпускника языковой гимназии на рынке труда.





## Үштілділікті дамыту

Нурзakupова А.Т.

қазақ тілі мен әдебиеті мұғалімі  
Өскемен қаласы әкімдігінің  
«№ 10 мектеп-гимназиясы» КММ

**В статье говорится о плане развития трёхязычия в КГУ "Школа-гимназия № 10", о целях и задачах учителей языковых дисциплин, о результатах деятельности учителей и учащихся.**

**The article deals with the plan for the development of trilingualism in «School-gymnasium No. 10», it tells about the aims and tasks of teachers of language disciplines, about the results of the activities of teachers and students.**

Халқымыздың аса бай рухани қазынасы – қазақ тілі. Қазақ тілі – ең таза, ең сұлу, ең бай түркі тілдердің бірі.

Ана тілің – арың бұл,

Ұятың боп тұр бетте.

Өзге тілдің бәрін біл,

Өз тілінді құрметте, – дейді талантты ақын Қадыр Мырза Әли ағамыз.

Елбасы Н.Назарбаевтың «Қазақстан-2050»: «Бір мақсат, бір мүдде, бір болашақ» атты Жолдауында: «Енді ешкім өзгерте алмайтын бір ақиқат бар! Ана тіліміз Мәңгілік елімізбен бірге Мәңгілік тіл болды. Бұл мәселені даудың тақырыбы емес, ұлттың ұйытқысы ете білгеніміз жөн. Біздің тіліміз мемлекеттің барлық жүйесінде қолданылуы үшін біз өзімізді өзіміз қамшылауымыз керек және осыған өзіміз атсалысуымыз қажет», – деген жолдауындағы сөздерін баршамыз құптаймыз. Қазір Елбасымыз үш тілді білуді міндеттеп отыр. «Мен бүгінгі ұрпақтың үш тіл білуін қолдаймын. Мемлекеттік тіл – мемлекет құрушы ұлттық тілі, ал орыс тілін білуі – ұлы байлық. Ағылшын тілі ілгерілеушілік пен технологиялардың тілі болғандықтан біз оны үйренуге тиіспіз. Ал қазақ тілі барлық Қазақстанды біріктіріп, жақындастырып өзара түсіністік пен сүйіспеншілікке жетелейді», – деді. Қазіргі таңда мемлекетіміздің білім беру ордаларында қазақ тілін көш бастаушы тіл ете отырып, басқа тілдерді жетік білуге

барлық жағдай жасалып отыр.

№10 мектеп-гимназиясының негізгі мақсаты көп тілде білім беру. Мемлекетіміздің мектеп реформасында қаралған үш тілде оқыту – қазіргі заман талабы. Осы мақсатта қазақ, орыс, ағылшын тілдері ұлтына қарамастан тең дәрежеде жүзеге асырылады. Сонымен қатар бүкіл қоғамымызды топтастырып отырған мемлекеттік тіл ретінде қазақ тілін оқытудың сапасын арттыру қажеттілігіне ерекше назар аударады. Мектепте шетел тілдері тереңдетіп оқылады, түлектеріміз тек қана еліміздің оқу орындарында ғана емес, шетел мемлекеттерінде өз білімдерін жалғастырып оқуда. Шетелде оқитын түлектеріміз өз елінің тарихын, салт-дәстүрін, тілін дәріштеп, насихаттай білу керек. Өз елінің патриоты болмай, сол елдің тілін жетік меңгермесе, ол оқушының құндылығы да төмен.

Қазақстандағы көптілді білім беру моделі төмендегі мәселелерді қамтиды:

1. Қазақ тілін мемлекеттік тіл ретінде нығайту. Оқушылардың ұлттық дамуын сақтау.

2. Шетел тілдерін оқытуда Қазақстан Республикасы жалпы орта білім беру мазмұнымен, құрылымымен санасу.

3. Көптілді білім берудің оқу жоспарын жасау. Тілді тереңдете оқытатын мектептер ашу, жалпы әдістемесін жасау.

4. Көптілді білім беруде материалдық,

техникалық, оқу-әдістемелік жұмыстарды инновациялық үрдіске сай ұйымдастыру.

5. Кадрларды оқыту, шетелдік волонтер кадрлардың көмегін алу.

Осыған орай, №10 мектеп-гимназиясында үштілділікті дамытуға арналған жоспар жасалынған:

1. Қазақ тілі, орыс тілі, шет тілі сабақтарында функционалды сапаттылықты дамыту.

2. 5, 7, 9 сыныптарда қазақ тілі, орыс тілі, шет тілі сабақтарында әдістемелік онкүндіктерде деңгейлік емтихандар алу.

3. Шығарма, мазмұндама, эссе сайыстары, 8-11 сыныптарда «Үштілділік дегеніміз не?» сайысын өткізу.

4. Қазақ тілінде, орыс тілінде, шет тілінде тарихтан, елтану, информатикадан жоба жұмыстарын жасау.

5. Әр пән бойынша өтетін онкүндіктерде үштілділікке байланысты іс-шаралар жоспарлау.

6. Қазақ тілі және шетел тілдері кабинеттерін безендіру.

7. Үштілділікке байланысты сынып сағаттарын өткізу.

8. Мектепте Тілдер күніне арналған мерекелік шаралар өткізу.

9. Үштілділікке байланысты «Үштұғырлы тіл» атты мектепшілік іс-шараларды жоспарлау.

Осы жоспар негізінде өткен мектепшілік іс-шаралардан нәтижелі білім көрсеткен оқушыларымыз облыс, қала деңгейіндегі үштілділікті дамытуға байланысты іс-шараларға белсене қатысып, жүлделі орындарға ие болып жүр. Оның нәтижесіне мына кестеден көруге болады:

№	Оқушының аты-жөні, тегі	Мұғалімі	Тақырыбы	Жүлдесі
1	Шерубаева Дина	Жансеитова А.С.	Қалалық «Полиглот» олимпиадасы	2 орын
2	Филиппов Данил	Жансеитова А.С.	Әдебиет білгірі	2 орын
3	Домашенко Анна	Мельникова Г.А.	«Полиглот» облыстық олимпиада ағылшын тілінен	2 орын
4	Синишина Екатерина	Патылицына Н.В.	ШҚМУ олимпиадасы ағылшын тілінен	2 орын
5	Ким Яна	Жанғазина Б.К.	Сөз зергері	3 орын
6	Цыплякова Полина	Жансеитова А.С.	Қ.Бітібаева атындағы қалалық олимпиада	3 орын
7	Фадеева Олеся	Жыкбаева Г.Е.	Қ.Бітібаева атындағы қалалық олимпиада	3 орын
8	Бреусова Алена	Жыкбаева Г.Е.	«Оралхан Бөкей оқулары» байқауы, мәнерлеп оқу	3 орын
9	Потапова Екатерина, Ким Яна, Легай Теён	Чурбанова Г.Е., Жыкбаева Г.Е.	«Ән шашу», «Парад звезд», «STAR RAIN» өнер-білім сайысы	3 орын
10	Федорова Полина	Мукашова М.К.	«Үштұғырлы тіл – әлеммен тілдесудің тура жолы» атты олимпиада	3 орын
11	Куксина Дарья	Краубаева А.С.	Үштілділікті білім берудің Кешенді жоспары және «Полиглот» жобасы аясында өткен олимпиада	3 орын
12	Дю Кристина	Краубаева А.С.	Үштілділікті білім берудің Кешенді жоспары және «Полиглот» жобасы аясында өткен олимпиада	3 орын

13	Прошкина Екатерина	Ольховская Е.Д.	Ағылшын тілінен «Полиглот» олимпиадасы	3 орын
14	Истомина Дарья	Ольховская Е.Д.	«Слово и текст» ағылшын тілінен	3 орын

№10 мектеп-гимназиясында бастауыш пән мұғалімдері, қазақ тілі және шет тілдері мұғалімдері қоғамдастығы құрылған. Жаңа бағдарлама бойынша біркелкі тақырыптар аясында бірігіп жұмыс жасап, тәжірибесімен бөлісіп, сабақтарына қатысып, тәжірибе алмасып, сабақтаса жұмыс жасауда. Үш тілді жетік меңгерген жеке тұлғаны тәрбиелеуде мұғалімдердің алдында мынадай мақсаттар тұр:

Оқу үрдісінде: оқушыларға жан-жақты сапалы білім бере отырып, үштілділікке үйретеді, кәсіби шеберлікті дамытады.

Оқу-әдістемелік бағытта: Ағылшын тілін оқыту әдістемесін отандық және шетелдік теориялармен іс-тәжірибелік тұрғыдан салыстыру, білім берудің озық, жаңа технологияларын білу, тиімді түрлерін ұтымды пайдалану, педагогикалық және ақпараттық жаңалықтардан хабардар болу, электрондық оқулықтарды пайдалану.

Тәрбиелік бағытта: ұлттық патриотизмге, өзін-өзі басқаруға, өзін-өзі тануға тәрбиелеу, білім нарығында бәсекеге қабілетті ұрпақ тәрбиелеу.

Және де мынадай міндеттерді іске асыру көзделеді: үш тілде еркін сөйлеу біліктілігін

дамытуда оқыту технологияларын тиімді пайдалану, заманауи интерактивтік және инновациялық технологияларды қолдану, үш тілде де қарым-қатынас жасауға, сөйлеуге үйрету, тілдерді оқытудың маңыздылығын түсіну, оқушының тілдік қабілетін толық ашу, сөздік қорын молайтуда аударма және түсіндірме сөздіктерін пайдалана алу, танымдық қызығушылығын қалыптастыру, тілдерді оқыту арқылы оқушылардың функционалдық сауаттылығын дамыту.

Қорыта келгенде айтарым, біздің мектептің мұғалімдері «үштілділікті» жүзеге асыру үшін заман көшіне ілесе отырып, жаңашыл бағытта жұмыс жүргізуде. Осы міндеттерді жүзеге асыруда мектептің әдістемелік жұмысының алатын орны ерекше. Мектеп мұғалімдері арасында өтілетін түрлі әдістемелік отырыстар жаңаша түрде ұйымдастырып өткізуді дәстүрге айналдырған.

#### Әдебиеттер тізімі:

1. Назарбаев Н.Ә. «Қазақстан жолы-2050: Бір мақсат, бір мүдде, бір болашақ» / ҚР Президентінің Қазақстан халқына жолдауы. 17 қаңтар, 2014 жыл.





## Полиязычное образование В старших классах: культурологический аспект

Германова Ю.В.

учитель русского языка и литературы  
КГУ «Школа—гимназия №10»  
акимата города Усть—Каменогорска

Мақала жоғары сынып оқушыларының көптілді білім беру жағдайындағы әрекетіне арналған. Қазақстан Республикасындағы көптілділіктің маңыздылығы туралы тақырыпты ашады; оның міндеті - қазақ, орыс, ағылшын тілдерін сауатты түрде меңгеру болып табылады. Жоғары сынып оқушыларының тіл мәдениетін қалыптастыру үрдісінде көптілділік мәдениеттану тұрғысынан қарастырылады.

The article is devoted to activity of senior students in the conditions of polylingual education. It develops a subject about importance of multilingualism in Kazakhstan which has a problem to know and use three languages fluently: Kazakh, Russian, English. The culturological aspect of multilingualism in the process of language culture formation of senior students is considered.

Одним из важнейших аспектов происходящей в казахстанском обществе экономической и социальной модернизации выступает политика в области языка. Поликультурное образование в Республике Казахстан на сегодняшний момент является одним из главных направлений среднего образования, так как именно полиязычие способно предоставить учащимся благоприятную среду, обеспечивающую гармоничное сочетание развития гуманистических общечеловеческих качеств личности с возможностью полной реализации его национально-культурных и этнических потребностей. И средняя ступень образования в первую очередь реагирует на социальный заказ общества.

Следует заметить, что в современных условиях образ жизни человека определенным образом унифицируется, при этом стираются многие национальные различия, теряется связь человека со своими корнями, обесценивается нравственный опыт предыдущих поколений. Поэтому перед учителем-языковедом стоит важнейшая задача – использовать весь свой уникальный опыт и знания культурных традиций народов

и этносов, общечеловеческих ценностей и мировой культуры в создании благоприятной образовательной и воспитательной среды, способствующей формированию социально-активной личности. И в этой ситуации, несомненно, полиязычное образование необходимо рассматривать как действенный инструмент подготовки учащихся старших классов в условиях взаимосвязанного и взаимозависимого мира.

В этой связи понимание роли языков в современном мире ставит перед старшеклассниками вопрос обучения языкам и повышения уровня языковой подготовки по принципу обучения в системе полиязычия: казахский язык – русский язык – английский язык. Таким образом, проблема интеграции содержания образования продиктована новыми социальными запросами, предъявляемыми средней школе. Построение модели учебного процесса в старших классах на интегративной основе может происходить по-разному. Одной из таких моделей является интеграция содержания предметов, входящих в одну и ту же образовательную область. Как, например, интегрированное изучение трех языков.

Интегрированные уроки дадут ученику достаточно широкое и яркое представление о мире, в котором он живет, о взаимосвязи явлений и предметов, взаимопомощи, о существовании многообразного мира материальной и духовной культуры. И через их органическую реальную связь учащиеся будут иметь представление о единстве окружающего их мира. Тем самым главные ориентиры полиязычия при интегрированном подходе в обучении можно обозначить так: развивая казахский язык, поддерживая русский и внедряя английский.

Что же может сделать учитель русского языка и литературы для развития полиязычия? Не так мало, как может показаться на первый взгляд. Русский язык настолько универсален, что может интегрировать с любым школьным предметом. На каждом уроке русского языка можно найти связь с какой-либо учебной дисциплиной. Начиная работу по реализации внедрения полиязычия на уроках русского языка в старших классах, необходимо на каждом уроке стремиться к тому, чтобы дети говорили на трех языках. Организовывая учебно-познавательную деятельность, использую формы организации учебной деятельности учащихся, благодаря которым им было бы интересно и комфортно изучать три языка. В своей педагогической практике, работая над лексической и грамматической темой, опираюсь на знания старшеклассников казахского и английского языков, так как на старшей ступени обучения учащиеся уже имеют достаточный словарный запас, который должны непосредственно использовать в практической деятельности.

На уроке русского языка в 10 классе при повторении раздела «Лексика и фразеология» можно предлагать учащимся задания на составление синонимических/антонимических/омонимических рядов к предложенным учителем словам, используя синонимы/антонимы/омонимы, также могут подобрать аналогичный фразеологизм казахского и английского языков. Отработывая раздел «Морфология», можно поработать с частями речи, порядком слов в предложении, провести аналогии с языками. Например, какая частица русского языка в казахском является вопросом? (НЕ: отрицательная частица в русском языке и «что?» – в казахском); какой русский глагол 1-

го спряжения, 1-го лица, единственного числа настоящего времени в казахском языке имеет антонимичное значение? (Беру: «получаю» в русском языке и «дать» – в казахском). На уроках литературы – опережающие задания подобрать аналогичные русским пословицы и поговорки на государственном и иностранном языках. Это тоже является стимулом к изучению других языков, воспитанию поликультуры.

Развитию полиязычия у старшеклассников способствует создание коммуникативной ситуации на уроках, которая передает информацию для общения друг с другом и использование диалогов при обучении языкам. Эффективным приёмом обучения на организационном этапе является психологический настрой «Пожелай другому», где ученики говорят друг другу пожелания: Мен саған сәттілік тілеймін! Я желаю тебе удачи! I wish you good luck! Эффект от постоянного автоматического закрепления необходимой лексики непременно будет.

Трёхязычное обучение поддерживается в гимназии через внеклассные мероприятия: конкурсы сочинений и эссе, защиту научно-исследовательских проектов как внутри Республики, так и за рубежом; работу школьного пресс-центра и школьного театра, экскурсии, дебатные клубы. Все это, несомненно, активизирует процесс познания, повышает мотивацию и интересу детей к изучению языков. Увеличивая сложность полиязычного материала в соответствии с возрастными особенностями учащихся, создавая полиязычную среду с возможностью языковой практики в различных ситуациях общения и с различной целевой установкой, мы постепенно получим то, к чему стремимся.

Исследования показывают, что дети, которые вовлечены в программу трёхязычного обучения, лучше учатся, лучше усваивают материал, более организованны и дисциплинированы, уверены в себе. Учащиеся, изучающие несколько языков, демонстрируют более высокие результаты по международным тестам, международной программе по оценке образовательных достижений учащихся. Образовательные компетенции учащихся многофункциональны. Они проявляются по мере необходимости в школе, в семье, в кругу

друзей, в будущих производственных отношениях.

Гёте писал: «Кто не знает иностранных языков, ничего не знает и о своём собственном», а Фрэнк Смит утверждал, что «один язык приводит вас в коридор жизни. Два языка открывают все двери на этом пути». Эти два высказывания подчеркивают, что знанию языков всегда придавалось большое значение, это не чья-либо прихоть, а веление времени, в котором мы живем.

#### Список литературы:

1. «Концепция развития образования Республики Казахстан»
2. Государственная программа развития языков в Республике Казахстан на 2011-2020 годы.
3. Назарбаев Н.А. Социальная модернизация Казахстана: Двадцать шагов к Обществу Всеобщего Труда // Казахстанская правда. — 2012. — № 218-219. — 10 июля.
4. Закон Республики Казахстан от 11 июля 1997 года «О языках в Республике Казахстан»





## Эффективность работы школьного сетевого сообщества в условиях непрерывного профессионального развития учителя

Ромных Л.А.

заместитель директора по учебной работе,  
учитель первого уровня  
КГУ «Школа–гимназия №10»  
акимата города Усть–Каменогорска

Бұл мақалада мектеп-гимназиясы мұғалімдерінің деңгейлік курстарының бағдарламаларын енгізу тиімділігі жайлы айтылған. Үздіксіз кәсіби даму жағдайында мектептің желілік әрекеттесу жұмысының нәтижелілігі ретінде осы бағыт бойынша жұмысты ұйымдастыру мысалдары келтірілген.

This article describes the effectiveness of the introduction of the program of tertiary courses by certified teachers of the school-gymnasium. As a result of school network interaction in the context of continuous professional development, the examples of the work are presented.

Во исполнение поручения Главы государства о трансляции накопленного опыта Назарбаев Интеллектуальных школ в общеобразовательные школы страны (расширенное заседание Правительства Республики Казахстан от 18 апреля 2011 года) в партнерстве с Международным экзаменационным советом Университета Кембридж в 2011 году создан Центр педагогического мастерства. Основными целями Центра является повышение квалификации педагогических работников Республики Казахстан, трансляция педагогического опыта Назарбаев Интеллектуальных школ и зарубежного передового педагогического опыта общеобразовательным школам Республики Казахстан. Разработаны в сотрудничестве с казахстанскими и международными партнерами уровневые программы курсов повышения квалификации педагогических работников Республики Казахстан: первый (продвинутый), второй (основной), третий (базовый). Данные курсы в течение пяти лет (с 2012 года) закончили 19 педагогов (26%) нашей школы: руководителей – 1, первый уровень – 1, второй – 4, третий – 12. В разрезе

предметов – это учителя русского языка и литературы, математики, казахского языка и литературы, иностранного языка, начальной школы, истории, химии, информатики и самопознания. Все педагоги с высшим образованием, второй, первой и высшей категорий.

Чтобы собрать воедино все необходимые для нас требования, мы использовали метафору лидерства (Синека):

Отвечая на вопрос «Зачем?», мы в качестве обоснования необходимости преобразования школьной практики определили:

1. Реформы в системе образования в странах мира.
2. Актуальность реформы образования и ее применимость к Казахстану в целом.
3. Необходимость и приемлемость преобразований для моей школы.

Вопрос «Как?» дает ответ:

Планирование будущего школы представляет собой поиск ответа на основной вопрос: какие действия и в какой последовательности мы должны совершить, чтобы достичь цели? По версии Альмы Харрис и Дэниэла Муйжса, «эффективное

лидерство является ключевым элементом в достижении улучшения школьной системы» [1, 165], реализуемое после определения стартовых возможностей школы-гимназии.

Для решения вопроса «Что?» мы организовали школьное сетевое профессиональное сообщество.



#### Сетевое профессиональное сообщество КГУ «ШГ №10»

- **1. Имя сети:** «Inspire» (Вдохновлять) «Шабыттандыру»
- **2. Слоган** «Вдохновляя - обучаем»
- **3. Категория учителей, для которых она создается:** сертифицированные и не сертифицированные педагоги гимназии.
- **4. Девиз.** Вдохновляя обучаем, помогаем, направляем.

В сетевом взаимодействии задействованы все педагоги школы-гимназии. Было выбрано имя сети, слоган, девиз и определены категории взаимодействия. В качестве основного приоритетного направления было выбрано формирование лидерских компетенций на основе главных целей, социального опыта и опыта личности основных видов участников образовательного процесса. Данный приоритет определен Дэвидом Фростом как «способствующий улучшению образования и реализованный при условии оказания поддержки учителям, сопровождающейся нововведениями и профессиональным развитием» [1, 169].

Следующим шагом стала необходимость определения результатов развития и критериев эффективности и качества внедрения:

- использование элементов Программы в педагогической деятельности;
- рост владения педагогами рефлексивными навыками педагогической деятельности;
- проведение открытых уроков с применением стратегий;
- внедрение методов работы: коучинг, менторинг, ЛессенСтади, исследование в действии;
- востребованность мероприятий программы;
- рост профессионального мастерства;
- интенсивность и качество взаимодействия всех субъектов образовательного процесса;
- удовлетворённость субъектов образования процессом и результатами проделанной работы;
- вовлеченность в партнерские взаимоотношения и участие в принятии решений вопросов школьного менеджмента;
- организация профессионального взаимодействия и партнерских отношений;
- совершенствование внедрения лидерскими качествами с целью развития мышления, внедрения новых методов работы и совершенствование инструментария.

Работая над данными индикаторами, мы пересмотрели всю систему организации методической работы в школе. С целью отсутствия перегрузки, организация работы трети коллектива по своим направлениям включена в план методической работы школы, где отмечена отдельным блоком с подробным описанием видов, способов и методов взаимодействия. Одним из разделов включен подпункт открытых уроков, где педагоги в рамках предметной недели в течение года показывали открытые уроки, коучинги и внеклассные мероприятия, круглые столы для всех желающих.

Новшеством в работе по данному направлению стало включение более 76% коллектива в сетевое профессиональное взаимодействие. Организована работа по формированию лидерских качеств участников образовательного процесса через дальнейшее поведение коучингов и менторингов по запросам и потребностям.

Так, курсанты уровневых программ выступали на заседаниях ШМК, педагогических и методических советах, городских, областных, республиканских и международных семинарах, НПК, педчтениях, школьных, городских, областных, республиканских и международных мастер-классах и поделились полученными знаниями на семинарах, коучингах, менторингах, тренингах, круглых столах и открытых уроках, и внеклассных мероприятиях для педагогов города, области, республики и международном. Значимым в организации работы стала разработка Программы развития школы-гимназии на 5 лет и ежегодного Плана развития школы, которые являются основополагающими в организации опытно-экспериментальной и методической работы

Необходимо отметить системную работу в течение 4 лет Фоминых Л.А., Чуембаевой Э.Ш., Германовой Ю.В., которые являются руководителями городской ассоциации учителей по проблеме уровневых программ, активными членами городских заседаний становились Кривцова С.В., Мельникова Г.А., Подхомутникова С.Ю., Елисова Е.А., Вилкова Е.Л., Барабанова Т.А., Жансеитова А.С., Хуснутдинова С.М., Таенова Р.М., Плотникова И.А.

Каждым педагогом собирался банк данных наблюдений за учащимися, родителями, который оформлялся в виде портфолио. Отмечается со стороны родителей и учащихся повышение мотивации, интереса к предмету, изменение коммуникативных, нравственных качеств учащихся. Администрация составила с ними план работы и также приняла участие в исследовании.

Конечно же, главным условием будет оставаться межличностный фактор развития. Открыты 3 коучинг-группы для педагогов школы (рук. Германова Ю.В., Фогель Е.А., Плотникова И.А) в связи с большим количеством желающих (более 50 человек). Возникла необходимость оказания помощи в дальнейшем педагогам, попытавшемуся внедрить исследование в действии. Организована работа по исследованию уроков (2 группы – рук. Кривцова С.В. и Чуембаева Э.Ш.) по проблемам развития критического мышления и организации групповой работы (в рамках одного класса и

группы учителей).



Одним из результатов развития и критерием эффективности и качества является вовлеченность в партнерские взаимоотношения и участие в принятии решений вопросов школьного менеджмента. Исходя из этого критерия, пересмотрен взгляд на всю систему организации работы по внедрению Программы. Значимым стало включение школы-гимназии в 2014 году в состав пяти городских Ведущих школ в рамках проекта (школы-партнеры №4, №9, №12, №17, №26, №30, №36, №34, №39). Вместе с партнерскими школами (№ 17, 36, КРГ) мы организовывали и проводили мероприятия по проблеме развития лидерских качеств, по подготовке к ЕНТ по предметам русский и английский языки, математика, биология и география (партнеры № 12, 17, 30, 36), по внедрению критериального оценивания для развития функциональной грамотности (партнеры № 9, 12, 17, 19, 34, 36, 39). Все мероприятия были высоко оценены всеми присутствующими молодыми педагогами школ города, руководителями ШМК, учителями-предметниками, работающими в 11 классах.

Также на базе гимназии постоянно проводились городские и областные встречи «Лицом к лицу» с педагогами Совета школ уровневых педагогов. С 2015 года Фоминых Л.А. выбрана руководителем городского Совета уровневых педагогов «Лидер». Составлен план работы Совета на год и определены поля взаимодействия. Данные мероприятия носили продуктивный характер и были полезны своей практической направленностью, предложенной модераторами.

Заключительным мероприятием каждого учебного года стало участие педагогов в четырех городских (один из них состоялся в 2015 году на базе нашей школы-гимназии) форумах сообщества учителей, прошедших уровневые курсы. Активными участниками

форумов были: Фоминых Л.А., Кривцова С.В., Мельникова Г.А., Фогель Е.А., Акулова И.А., Барабанова Т.А., Германова Ю.В., Чуембаева Э.Ш., Вилкова Е.Л., Плотникова И.А., Подхомутникова С.Ю., Елисова Е.А., Жансеитова А.С., Хуснутдинова С.М.



Одним из показателей высокой результативности и эффективности уровневых педагогов стало обобщение опыта педагогами школы на педагогических чтениях, научно-практических конференциях, круглых столах, конкурсах:

1. Март 2016. 2 место в Городских Педагогических чтениях. Выступление по теме «Программа развития КГУ «Школа-гимназия №10» (Нестеренко Н.А., Фоминых Л.А., Кривцова С.В., Мельникова Г.А.)

2. Март 2016. 3 место в Городских Педагогических чтениях. Выступление по теме «Инновационный проект: «Формирование лидерской позиции субъектов образовательного процесса» (Фоминых Л.А., Кривцова С.В.).

3. Октябрь 2015. 1 место в Областном Межрегиональном конкурсе «Ұшқыр ізденіс пен шығармашылық шабыт-2015» по теме «Формирование лидерской позиции субъектов образовательного процесса» (Фоминых Л.А., Кривцова С.В.).

4. Ноябрь 2015. 2 место в Республиканском Межрегиональном конкурсе «Ұшқыр ізденіс пен

шығармашылық шабыт-2015 (Фоминых Л.А., Кривцова С.В.).

Также педагоги – «уровневики» выигрывали конкурсы профессионального мастерства разного уровней (Плотникова И.А., Елисова Е.А., Барабанова Т.А., Вилкова Е.Л., Фогель Е.А., Акулова И.А., Подхомутникова С.Ю., Жансеитова А.С., Чуембаева Э.Ш., Таенова Р.М.), что говорит о росте профессионального мастерства каждого педагога. А учителя Мельников Г.А., Барабанова Т.А. являются республиканскими тренерами по внедрению обновления содержания образования.

Также удачным было обобщение ППО в СМИ, что свидетельствует о большом практическом опыте педагогов (Нестеренко Н.А., Фоминых Л.А., Кривцова С.В., Мельникова Г.А., Фогель Е.А., Акулова И.А., Подхомутникова С.Ю., Елисова Е.А., Плотникова И.А., Беркутова А.А. и др.), достойном обобщения на уровне школы, города, области, республики и международном.

Удачно было запланировано проведение круглых столов (три в течение года) для встречи всех участников с показом самых интересных моментов взаимодействия и представлением небольшого опыта каждым членом группы с целью повышения мотивации.

Таким образом, для нас главным ориентиром всей работы стало развитие лидерских навыков в качестве руководителей маленьких групп и формирование на завершающем цикле суммативного оценивания результативности данного взаимодействия с выходом на рекомендации по усовершенствованию.

#### Список литературы:

1. Руководство для учителя, первый (продвинутой) уровень. Издание третье. АОО НИШ и Факультет образования университета Кембридж, 2012.





## Нужен ли театр школе?

Тишкина О.Н.

учитель изобразительного искусства,  
руководитель школьного театра  
КГУ «Школа—гимназия №10»  
акимата города Усть—Каменогорска

**Мақалада №10 мектеп-гимназиясы театр студиясының көпжылдық жұмыс тәжірибесі ұсынылған. Мектепте қазақ, орыс, ағылшын, неміс тілдері оқытылады, сондықтан спектакльдер де осы тілдерде қойылады. Театр педагогикасы әр тұлғаны жан-жақты дамыту үшін қажет. Автор мақалада мектеп театрының қажеттілігін айғақтайтын дәлелдер келтіреді.**

**This article presents the long-term experience of the work of the theater studio of the school-gymnasium №10. As the Kazakh, Russian, English and German languages are studied in the school, the plays are also staged in these languages. Theater pedagogy is necessary for the comprehensive development of each individual. In the article the author gives reasons for the existence of a theater in the school.**

Я разделяю точку зрения Джона Дьюи о том, что «школа должна представлять текущую жизнь как важную и реальную. Образование – это процесс жизни, а не только подготовка к будущей жизни». Школьное образование – звено в цепи реально происходящего в повседневной жизни. Школьные будни ребенка должны быть счастливым временем. Уверена в том, что ведущая задача школьного образования – помочь ребенку реализовать свое человеческое начало, выработать положительную систему мировоззрения.

И поэтому главная цель современного учителя – развитие уникальной личности.

Анализируя педагогическую деятельность современной школы, не трудно заметить, что приоритеты отданы процессу обучения, а не воспитания. Человеку все труднее сформировать мнение о себе самом. Взгляд обращен только во внешний мир, поэтому личность утрачивает свою индивидуальность. Как избежать процесса обесценивания индивидуальности, растворения индивидуального начала в коллективной стихии?

Необходимо перейти от педагогики,

ориентированной рационалистически, к педагогике как искусству.

Занятия искусством в полной мере могут быть тем инструментом, с помощью которого ребенок познает мир с удовольствием, развивая свою личность и способности. Ребенок ищет наслаждения в занятиях искусством, которые необычайно заразительны.

Сегодня театр в школе – потребность времени. Дети неохотно идут в театр, но с удовольствием играют на сцене. Постановки в театральной студии проводятся в параллелях классов, по мере освоения культуры определенной исторической эпохи, например, эпохи Древнего Египта, Древней Греции, где ставятся сказки, мифы. Для эпохи Просвещения или Возрождения для постановок берутся произведения известных авторов. Но пятиклассникам и шестиклассникам бывает трудно справиться с исполнением индивидуальных ролей, а получить удовольствие от игры на сцене должны все, поэтому в сказках и мифах мы используем костюмы и реквизит, не менее, поражающие воображение, чем сами роли. Головные уборы, украшения к костюмам,

реквизит для спектакля дети рисуют и мастерят сами на занятиях студии изобразительного искусства, внимательно изучив картины старых мастеров, фрески, скульптуры, проводя сложную исследовательскую работу. Театр обладает волшебным средством, позволяющим «примерить» на себя век минувший, способность выразить на сцене другую личность, вызывая у подростка новое переживание, дающее возможность понять другого человека.



Совместная игра в театральных постановках решает многие психологические проблемы и проблемы общения. Успех равно выпадает всем, дети чувствуют ценность каждого в этом деле. Как только подросток достигает этапа осознания своей неповторимости, он начинает нуждаться в способах моделирования жизни, способных уловить этот новый строй человеческого сознания. На помощь приходит театр, помогая пройти подростку сложный путь к себе. А так как театр – искусство коллективное, дети постигают здесь то, чего не всегда может добиться от них стандартный общеобразовательный школьный процесс. Занятия в театре дисциплинируют, вырабатывают чувство ответственности перед партнерами и зрителем, прививают чувство коллективизма, любовь к труду, смелость.

Театр воспитывает в наиболее притягательной для детей форме – в игре. И здесь неоспоримое преимущество театра перед другими искусствами. Задача в том, чтобы научиться использовать возможности театра сполна. Воспитательный механизм тонок и не всегда так просто уловим, ведь воспитывает детей игра и сама жизнь, ее условия, формы, нравственная атмосфера, созданные магическим «если бы».

В театральной студии дети имеют возможность расширить свое образование, и познакомиться со сценическим искусством. Обучение сценическому искусству идет одновременно с работой над спектаклем. Сам

Театр – это совершенно особое восприятие окружающего мира, особый инструмент, воспитывающий культуру чувств, переживаний, дающий опыт эмоционально-ценностного отношения к миру. Театр, как, вероятно, никакое другое искусство, способен помочь развитию у ребенка подвижной живой души. Его душа становится более гибкой, способной к сопереживанию, состраданию, получая тем самым способность лучше понимать других людей и весь мир.



спектакль становится «площадкой» обучения сценическому искусству. Взрослый может ориентироваться на далекую перспективу, а ребенку нужен близкий результат – спектакль. Прикасаясь к миру искусства, педагогу приходится учитывать индивидуальность каждого ребенка, высвобождая его творческую природу, следуя ей, а не подчиняя ее себе.

Ориентируясь на специфику гимназии, обучение сценическому искусству идет одновременно с более глубоким изучением языков: казахского, русского, английского, немецкого. Спектакли ставятся на четырех языках, преподаваемых в школе. Запомнился наш первый спектакль на английском языке с учениками десятого класса. У ребят велико было желание совершенствоваться как в английском языке, так и в актерском мастерстве. Выбрали «Укрощение строптивой» В. Шекспира. Одолеть всю пьесу на английском языке не удалось, часть поставили на русском, так как, вживаясь в образы своих героев, актерам пришлось думать и мыслить на чужом языке, а это было для детей не так легко. Попробовали применить свои знания немецкого языка и ученики одиннадцатого класса, поставив «Коварство и любовь» Ф. Шиллера. Сложные тексты на немецком языке учили на факультативных занятиях с учителем. Эти спектакли стали отправной точкой для постановок на иностранном языке. Каждый год мы имеем в своем репертуаре спектакли на английском и немецком языках.

Чтобы идти в ногу со временем, в этом году поставили с пятиклассниками спектакль на трех языках одновременно «Путешествие Пети Иванова и его встреча с инопланетянами» по мотивам произведений А. Волкова. Пришлось поработать учителям казахского и английского языков, переводя тексты сценария. Учителя иностранных языков с удовольствием берутся за это сложное и трудное дело – создавать театр в школе.

С большим желанием старшеклассники участвуют в постановках по русской классике. «Горе от ума» А. Грибоедова, «Свои люди – сочтемся», «Снегурочка» А. Островского, «Женитьба» Н.В. Гоголя, «Недоросль» Д.И. Фонвизина – эти первые театральные работы придали сил и уверенности в том, что театр нужен школе. Сомнения были, так как создание театральной постановки – дело хлопотное и занимает много времени и сил. Не все родители и даже учителя понимают важность и нужность этой работы.

Не обошли стороной в своих театральных исканиях мы и зарубежную классику. Комедии Мольера «Мещанин во дворянстве», «Скупой», В. Шекспира «Сон в летнюю ночь» долго готовились старшеклассниками для показа, подбирались интересные костюмы, соответствующие эпохе, изготовлялся реквизит. Получили удовольствие и зрители, и сами актеры.

Наши спектакли видели немецкие и американские дети. Для поездок в Германию по



За 20 лет существования в гимназии студии театрального искусства проделана огромная работа по приобщению детей к искусству, развитию эстетического сознания, способности к сопереживанию. В природе искусства заложен высокий нравственный потенциал, поэтому погружение в мир театра в детском возрасте создает в сознании человека определенные идеалы, которые впоследствии несут только положительную энергетику, так как закладываются не принудительно. Проникновение в собственную уникальную природу не имеет пределов, оно бесконечно.

обмену школьниками всегда готовятся интересные постановки на немецком языке. Несколько спектаклей ставились по казахскому фольклору. Используя народные сказки «Проделки Алдара-косе», «Счастье Кадыра», писались сценарии и переводились на немецкий язык. Казахские песни, танцы, народные игры также были включены в постановку, чтобы ознакомить немецких детей с культурой Казахстана. Такая работа способствует диалогу культур и межнациональному общению.

Спектакли с участием наших учащихся идут на городских семинарах и конкурсах, на родительских собраниях, в городских благотворительных мероприятиях. С удовольствием участвуют в театральных постановках и учителя. Спектакли на английском языке давно получили признание коллег из других школ города.

В настоящее время готовится постановка на немецком языке героического эпоса «Нибелунги». Ребята восьмого класса хотят принять участие в республиканском конкурсе немецких театров. С учителем немецкого языка учат тексты, работают над произношением. Все вместе пытаемся найти интересные режиссерские решения для мизансцен спектакля. Дети готовят костюмы, реквизит. С большой фантазией идет изготовление дракона, который, мы надеемся, понравится жюри и зрителям.



Исходя из выше сказанного, можно сделать вывод: задача учителя – не затрагивая собственного «Я» ученика, способствовать формированию его тела и души таким образом, чтобы индивидуальность когда-нибудь смогла стать его полным хозяином. Подведя итог размышлениям о своей педагогической работе, могу сказать, что я как учитель и те мои ученики, которые вовлекались в процесс эстетической деятельности, были счастливы, с удовольствием шли в школу, радуясь каждому дню, который приносил им новые впечатления.



## Формирование читательского интереса к книге и чтению у учащихся начальной школы

**Панова Н.В.**  
заведующая библиотекой

**Сабитова Н.Э.**  
библиотекарь  
КГУ «Школа—гимназия №10»  
акимата города Усть-Каменогорска

Бұл мақалада бастауыш мектеп оқушыларының кітапқа және кітап оқуға деген қызығушылықтарын қалыптастыруға арналған мектеп кітапханасының жұмыс тәжірибесі туралы айтылады.

**This article is about the work of a school library in developing the interest to the book and reading for primary school students.**

В настоящее время ни школу, ни библиотечное сообщество не удовлетворяет состояние чтения школьников. Этому способствует ряд причин, в том числе и социальных: общий спад интереса к чтению, достаточное количество источников информации кроме чтения (особенно интернет и телевидение). Современные дети мало читают. Из детской жизни исчезло свободное, не по принуждению, а для удовольствия, чтение художественной литературы. Этот факт известен всем, но он не волнует широкие слои казахстанского общества. Совсем ещё недавно чтение было обязательным атрибутом детской жизни. Сейчас всё чаще чтение воспринимается большинством людей как старомодное развлечение.

Эта проблема порождает целый ряд других. В первую очередь, низкую письменную грамотность, а также трудности при пересказе или смысловом анализе текстов; отсутствии логического мышления и воображения. Именно поэтому задача формирования и активизация устойчивого интереса к чтению, книге, библиотеке в начальной школе очень важна в настоящий период.

Нужно срочно исправлять ситуацию с пагубным состоянием детского чтения. По нашему мнению, это возможно только путём

совместных усилий школы, библиотекарей и родителей.

Мы проанализировали работу школьной библиотеки в течение последних трёх лет. Некоторые мероприятия удались и навсегда остались в памяти учащихся и библиотекарей. Что-то стёрлось из памяти.

Считаем нашу статью актуальной и полезной как для школьных библиотекарей, так и для учителей начальных классов. Если наши коллеги или учителя найдут какую-то «изюминку» и смогут использовать в своей работе, это уже будет приятно.

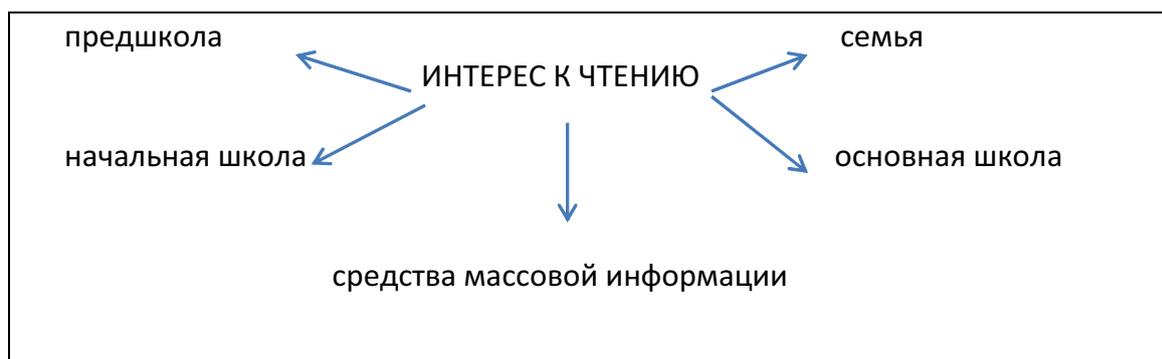
Работая в школьной библиотеке, мы хорошо понимаем, что воспитать увлечённого читателя трудно. Здесь главное – организовать чтение так, чтобы оно способствовало развитию личности, а развивающаяся личность испытывала бы потребность в чтении как источнике дальнейшего развития.

Поэтому придаём большое значение сотрудничеству учителей и школьных библиотекарей.

Поясним, что включает понятие «читательский интерес»:

- а) ЭМОЦИИ УДИВЛЕНИЯ;
- б) ЧУВСТВО ОЖИДАНИЯ НОВОГО;
- в) ЧУВСТВО РАДОСТИ, ЧУВСТВО УСПЕХА.

Схематично его можно отобразить



Приобщение детей к библиотеке мы начинаем с групп дошкольной подготовки. Осенью малыши приходят к нам на экскурсию. Мы им рекомендуем хорошо иллюстрированные периодические издания для дошкольников, рассказываем о правилах поведения в библиотеке. В течение учебного года ребята используют каждую свободную минуту на переменах, чтобы полистать новые детские журналы, поделиться чем-нибудь интересным с друзьями или с библиотекарями.

Для детей из предшколы и учащихся 1-х классов, посещающих группу продлённого дня, мы организовали клуб «Почитай-ка», на занятиях которого читаем сказки разных народов, детские стихи, отгадываем загадки, рисуем персонажей литературных героев. Кроме того, практикуем чтение вслух библиотекарем и теми детьми, которые уже владеют грамотой. Стараемся всегда читать с малышами «не просто так»: рассматриваем вместе иллюстрации и обсуждаем их, придумываем продолжение рассказов или представляем себя на месте действующих лиц, т.е. всячески пробуждаем детскую активность и творческую фантазию.

Все это делается для того, чтобы с раннего детства у ребят появлялась потребность приходить в библиотеку, выработались навыки самостоятельного, систематического чтения.

В нашем помещении всегда тепло, чисто,

светло, уютно. Такая обстановка располагает к чтению в стенах библиотеки. Сама атмосфера библиотеки, интересная книжная коллекция, красочное оформление способствует привитию интереса к чтению, сопереживанию с жизнью героев книг.

Работая с младшими школьниками, мы часто обращаемся к народным или литературным сказкам.

Психолог Е. В. Калинина пишет, что «наши предки, воспитывая детей, рассказывали им истории, из которых становился ясным смысл поступка. Современному ребёнку недостаточно просто прочитать сказку, поговорить о сюжете. С ним необходимо осмыслить её и найти скрытый смысл».

Наши маленькие читатели очень любят читать произведения датского писателя-сказочника Г.-Х. Андерсена. Совместно с библиотекарями городских школ на базе нашей школы-гимназии был организован праздник, приуроченный к Неделе Детской книги и 210-летию юбилею Г.-Х. Андерсена «Великий сказочник». В мероприятии приняли участие 42 школьника из разных школ города, приветственное слово сказал писатель – орнитолог Б.В. Щербаков. Украшением праздника стала выставка поделок и рисунков участников. Путешествие по сказочной стране надолго осталось в памяти ребят.





Отсюда следует, что в наш компьютерный, «продвинутый» XXI век детская сказка так же актуальна, любима детьми, как и много лет назад.

Мы внушаем детям, как хорошо уметь читать самим. Ведь тогда не нужно просить почитать кого-нибудь из взрослых: родителей, бабушек или дедушек, братьев или сестёр, которые постоянно чем-то заняты.

Ежегодно для первоклассников в начале учебного года организуем «Посвящение в читатели». На первом библиотечном уроке объясняем правила поведения в библиотеке, рассказываем о детских книгах, соответствующих их возрасту, которые есть в коллекции библиотеки нашей школы-гимназии, коротко рассказываем о богатом справочном фонде, приглашаем детей почаще посещать нашу библиотеку. Таким образом, получив «приглашение в книжкино государство», 80% детей регулярно ходят к нам. Остальные 20% пока не удаётся привлечь. Эта задача остаётся на будущее.

Как и любой труд, чтение книг должно быть поощрено. Для развития и поддержания интереса к чтению на празднике «Прощание с букварём» мы награждаем самых лучших, самых активных читателей-первоклассников медалями «Самому лучшему читателю» и памятными подарками.

Для тех, кто постарше, то есть, школьников 2-х, 3-х и 4-х классов мы организовали «Академию школьных волшебников». На занятии «Академии...» дети узнали, как нельзя выполнять домашние задания и как правильно это делать, для чего нужно соблюдать режим дня, кто такие «успевашки» и «неуспевашки». Кстати, во время беседы ученики рассказали о своём режиме дня. Так, во 2-м «В» классе (классный руководитель М.М. Абдулфаизова) есть дети, «успевашки», которые посещают



спортивные секции по художественной гимнастике, по плаванию, ходят на занятия по бальным танцам и при этом хорошо учатся, несмотря на очень напряжённые тренировки или репетиции.

В 2016-м году наша страна отмечала праздник 25-летие Независимости Республики Казахстан. Мы с учащимися начальной школы отметили его очень своеобразно. После небольшой подготовки и закупа призов нами была проведена «сладкая» викторина. Дети отвечали на вопросы по истории и культуре родной страны. За правильный, быстрый ответ каждый ребёнок получал сладкий приз и тут же его съедал. Викторина была организована в нескольких классах. Краткая информация о «сладкой» викторине с фотографиями была помещена на школьный сайт.

Участие в конкурсах также развивает желание читать и посещать библиотеку. В связи с этим было предложено ученикам начальной школы принять участие в городском фестивале-конкурсе «Изумрудный город», приуроченном к 125-летию А.М. Волкова. Дети с удовольствием поучаствовали в отборочном школьном туре. А победительница – ученица 3-го класса – представляла нашу школу на городском конкурсе.

В прошлом году в Усть-Каменогорске среди городских школ был организован конкурс «Самая читающая семья». Из нашей школы-гимназии отборочный тур прошла наша ученица. Основная цель конкурса – привлечь внимание младших школьников к книге, расширение представлений учащихся начальной школы о роли книги и чтения в современной жизни, а их родителей – к проблеме детского чтения.

Каждый год мы организуем в школе акцию «Подари книгу библиотеке». Надо отметить, что наши читатели – очень

отзывчивый народ. Самые интересные книги из домашней библиотеки, которые они уже прочитали, они дарят библиотеке для прочтения их другими детьми.

Выставки литературы – один из способов привлечения внимания читателей и возможность развития интереса к книге у посетителей библиотек.

Книжные выставки в библиотеке мы оформляем тематические, жанровые, посвященные творчеству писателей, выставки новинок, периодических изданий. Они сопровождаются интересными вопросами, загадками, кроссвордами, т.е. всем тем, что привлекает внимание детей и побуждает их к чтению книг.

В перспективе планируется на 2017-2018 учебный год обязательное выступление на общем родительском собрании на тему «Родителям о проблеме детского чтения», а также выступления на классных родительских собраниях в начальной школе.

Работая в школьной библиотеке, мы поняли, что у каждого читателя есть свои поводы для радости, свои предпочтения. То, что нравится одному, другому категорически не подходит. Общие рекомендации в данном случае давать сложно. Но есть такие книги, которые просто необходимо прочитать младшему школьнику, а затем и подростку, чтобы стать полноценным, счастливым, успешным человеком в будущем. Это касается как региональной литературы, так и зарубежной. С этой целью нами подготовлен проект «100 книг, которые нужно прочитать школьнику, чтобы стать успешным человеком», составленный с учётом фонда школьной библиотеки. Скоро он будет обсуждаться на ШМК, если будет утверждён,

то пойдёт по классам нашей школы-гимназии. Мы считаем, что этот проект будет интересен и учащимся, и учителям, и родителям.

Подытоживая, мы пришли к выводу, что для того, чтобы сформировать интерес к чтению и книге учащихся начальной школы, нужно:

- \* полюбить книгу;
- \* наслаждаться ею;
- \* показывать её ценность;
- \* дарить книги;
- \* поощрять читающего ребёнка;
- \* говорить о книге, покупать книги;
- \* радоваться каждой встрече с ней;
- \* обсуждать прочитанные книги, делиться мнением.

Надеемся, что совместные усилия учителей школы, нас, школьных библиотекарей, и родителей не будут напрасны, ведь каждый ребёнок может стать активным читателем, если найдёт свою книгу.

#### Список литературы:

1. Библиотечный психолог: грани творчества / Сост. Кабачек О.Л. – М.: Школьная библиотека. 2002. – 232 с. (Прилож. к журналу «Школьная библиотека»).
2. Панков В.И. Ваши помощники книги. Пособие для воспитателя. М.: Просвещение, 1978. – 128 с. с ил.
3. Родительское собрание по детскому чтению: сборник материалов по разработке моделей и методик проведения / Пермская краевая детская библиотека им. Л.И. Кузьмина; Русская школьная библиотечная ассоциация. – М.: Русская школьная библиотечная ассоциация, 2008. – 136 с.





## Оз опыта психологического сопровождения на предпрофильном этапе

Сложеникина У.А.

педагог – психолог  
КГУ «Школа – гимназия №10»  
акимата города Усть-Каменогорска

Мақалада «№10 мектеп-гимназиясы» КММ-нің бейіналды кезеңінде психологиялық сүйемелдеуді ұйымдастырудың ерекшеліктері қарастырылған.

In the article we consider the peculiarities of the organization of psychological support at the pre-process stage in OSI «School-gymnasium No. 10»

С сентября 2006 года в старших классах школ Республики Казахстан введено профильное обучение. В связи с этим перед учащимися встаёт задача выбора будущей профессии не в 10-11-х классах, как было раньше, а уже в 8-9-х.

Профильное обучение – это система специализированной подготовки старшеклассников. Цель этого нововведения – «ликвидировать разрыв между школьным образованием и требованиями ВУЗ-ов, познакомить старшеклассников с реальными потребностями рынка труда, максимально подготовить их к осознанному выбору профессии. Полученные в школе знания и навыки должны помочь им в дальнейшем реализовать свои карьерные планы» [1].

Задачи старшей ступени общего среднего образования в условиях профилизации:

- развитие интереса к познанию и творческих способностей;
- формирование навыков самостоятельной учебной деятельности на основе дифференцированного обучения [1].

Но на деле всё обстоит несколько сложнее.

Одной из основных проблем профилизации обучения на старшей ступени школы, на наш взгляд, является низкая психологическая готовность большинства учащихся 8-9-х классов к выбору профессии и, соответственно, к выбору профиля

обучения. Самоопределение, выбор дальнейшего жизненного пути – основная задача юношеского возраста. Характернейшей же особенностью развития современных старшеклассников, по мнению некоторых психологов, являются «его крайняя неравномерность, неодновременность, которые проявляются как на межиндивидуальном уровне (в одном классе сталкиваются два юноши, оба 16 лет, но один практически взрослый человек, другой – едва начинающий взрослеть подросток), так и на внутрииндивидуальном (разные системы организма созревают в разные сроки, не совпадает и время наступления физиологической, интеллектуальной, социальной зрелости)» [2, с. 173]. Поэтому, хотя большинство девятиклассников, по биологическому возрасту, являются юношами, психологически они, скорее, старшие подростки, и к решению задач юношеского этапа развития – самоопределению, выбору профессии, чаще всего, оказываются не готовы.

В этих условиях очень важно психологическое сопровождение профилизации обучения в старшей школе на предпрофильном этапе, которое представляет собой помощь в выборе будущей профессии и профиля обучения учащимися 9-х классов. Самостоятельно

решить задачу выбора будущей профессии девятиклассники пока не готовы, им требуется помощь взрослых – родителей, учителей, психологов.

В школе-гимназии №10 психологическое сопровождение выбора профессии проводится в следующих направлениях:

1. Диагностика профессиональных планов и индивидуально-психологических особенностей учащихся;

2. Проведение практических занятий с учащимися;

3. Беседы на родительских собраниях;

4. Проведение совместных собраний с учащимися и родителями.

Диагностика профессиональных планов осуществляется при помощи анкеты «Выбор профессии» (приложение 1). Определение индивидуально-психологических особенностей включает в себя исследование типа темперамента при помощи методики «Модификация личностного опросника Г. Айзенка» [3, с. 23], определение ведущего типа мышления с использованием методики «Тип мышления» [3, с. 27], изучение профессиональной готовности с применением методики ОПГ Л.Н. Кабардовой.

На практических занятиях учащимся оказывается помощь в анализе их индивидуально-психологических особенностей по итогам диагностик, сопоставлении их особенностей и возможностей с требованиями, предъявляемыми профессиями к человеку. Ребята знакомятся с миром профессий, с правилами выбора профессии, создают и защищают электронные проекты о выбранной профессии.

Рассмотрим в качестве примера несколько используемых на практических занятиях упражнений.

1. Упражнение «Выбор» [4].

Учащимся предлагается представить себя в необычной ситуации: вы находитесь в незнакомом городе без друзей, родителей, родственников. У вас нет жилья, работы, но есть деньги, совсем немного, на первое время. Вам необходимо выработать алгоритм действий, сделать выбор для того, чтобы выжить. Я дам подсказку. Вам нужны деньги, и вы их можете получить за работу, но у вас нет образования.

В ходе выполнения упражнения учащиеся, моделируя ситуацию, учатся и

приобретают навыки рефлексии, анализируют, насколько они уже сейчас готовы к самостоятельной жизни, которая начнется буквально через несколько лет, какими жизненными и профессиональными навыками владеют. Также, это упражнение ориентирует на осознание необходимости получения профессионального образования, настраивает на самопознание.

2. Упражнение «Что потребует от нас профессия».

Ребятам предлагается познакомиться с описанием выбранной профессии и проанализировать, какие требования предъявляет профессия к человеку, какими качествами ему желательно обладать, чтоб стать успешным в данной области, и насколько их собственные особенности и склонности соответствуют этим требованиям. Затем учащимся предлагается представить себя в роли руководителя, который подбирает работника по выбранной им специальности, и выбрать из одноклассников тех ребят, которые, по их мнению, могут успешно справиться с работой, и объяснить выбор. Помимо анализа собственных особенностей и склонностей с точки зрения их соответствия требованиям выбранной профессии, данное упражнение предоставляет учащимся возможность получить обратную связь от одноклассников об их профессиональной пригодности в разных областях.

На родительских собраниях представляется информация об индивидуально-психологических особенностях учащихся, даются рекомендации по оказанию ребенку помощи в выборе профессии со стороны родителей.

Также, есть опыт проведения совместного собрания для учащихся и родителей. Основная цель – оказание помощи учащимся в профессиональном самоопределении – в ходе такого собрания решается через ряд задач: налаживается диалог учащихся и их родителей в вопросах выбора профессии ребенком; дети и родители вместе определяют способности и склонности учащегося к различным видам профессиональной деятельности, рассматривают требования различных видов профессий к человеку, продумывают разные варианты получения профессии.



### Родители и дети в процессе совместной работы по выбору профессии.

Рассмотрим несколько примеров практических заданий, использованных на собрании.

В качестве одного из видов работ учащимся и их родителям в парах предлагается заполнить следующую таблицу:

Нравится делать	Знаю	Умею делать

Дальнейший анализ заполненной таблицы помогает лучше сориентироваться в склонностях ребенка и в том, в каких профессиональных сферах могут пригодиться уже имеющиеся у него знания и умения.

Чтобы определить требования профессии к человеку, учащиеся и родители в группах анализируют описание профессий и выписывают их в специальный бланк (приложение 2).

Помимо информации о профессиях участникам собрания предоставляются сведения (справочники, путеводители, интернет-сайты) о средних и высших учебных заведениях, готовящих специалистов в различных профессиональных областях, и предлагается их проанализировать и выбрать те, которые готовят специалистов в выбранной области.

Практически все задания и упражнения в ходе собрания строятся в форме диалога родителей и детей, что позволяет создать доверительную доброжелательную атмосферу, способствующую раскрытию потенциала учащихся. В ходе такой работы школа получает помощь от родителей,

родители – помощь и поддержку от школы, что позволяет более тщательно проанализировать индивидуальные особенности детей и оказать им более качественную помощь в выборе профессии.

В рефлексивных анкетах по итогам собрания ребята и родители отметили, что получили много полезной информации о профессиях и о том, как выбрать свою будущую профессию, об особенностях своих детей.

Таким образом, психологическое сопровождение выбора профессии учащимися на предпрофильном этапе включает в себя не только работу непосредственно с самими учащимися, но и с их родителями, по возможности в виде организации диалога между ними.

#### Список литературы:

1. Материалы по профилизации обучения на старшей ступени школы ИПК ВКО
2. Рабочая книга школьного психолога. /Под ред. И.В. Дубровиной. М., 1995
3. Резапкина Г. Уроки выбора профессии. //Школьный психолог, 2006, № 14  
<https://www.psyoffice.ru/4-0-174.htm>





## Программы академического обмена по английскому языку для учителей и учащихся

Патылицына Н.В.

учитель английского языка  
КГУ «Школа–гимназия №10»  
акимата города Усть–Каменогорска

Мақалада ағылшын тілі пәнінің мұғалімдері мен жалпы білім беретін мектеп және мектеп-гимназия оқушыларының халықаралық академиялық алмасу бағдарламаларына қатысу мүмкіндіктері мен оның басымдылықтары туралы айтылады.

**This article tells the reader about the opportunities for English teachers and students who take part in international academic programmes such as TEA, TGC and what benefits they bring to their participants.**

В школе-гимназии №10 с углубленным изучением иностранных языков уровень основного среднего образования подразумевает формирование и развитие способности учащихся к межкультурному общению с носителями иностранного языка в соответствии с общеевропейским пороговым В1.

Целью обучения иностранному языку в 10-11-х классах профильной школы состоит в совершенствовании коммуникативной компетенции учащихся и формировании полиязычной, поликультурной личности, способной достойно представить свою культуру в мировом масштабе и практически использовать иностранный язык в будущей профессии в соответствии с общеевропейским продвинутом уровнем В2.

В реализации этих целей большую роль играют программы международного обмена учителей и школьников, в которых наша школа участвует с 1999 года. Шесть учителей были национальными победителями международного конкурса TEA (Teaching Excellence and Achievement Program) и в течение 6-ти недель стажировались в университетах США: Астапова Е.И. – 1999 г., Фаустова Г.А. – 2002 г., Мельникова Г.А. –

2003 г., Миргородская Е.А. – 2008 г., Патылицына Н.В. – 2010 г., Ольховская Е.Д. – 2015 г.

За 17 лет участия в американской программе для старшеклассников FLEX, 31 учащийся обучался в течение года в школах США. В начале нового тысячелетия 16 учеников принимали участие в программах обмена школьников и вместе с учителями английского языка были гостями в старшей школе штата Аризона, а позже принимали у себя на Родине студентов из Америки.

Программа TGC (Teachers for Global Classrooms), спонсируемая американским департаментом образования, позволила нашей гимназии принимать у себя двух американских учителей, и у наших учащихся появилась уникальная возможность на протяжении десяти дней общаться с носителями языка.

Международные проекты «Talking Kites» – «Воздушный змей моей мечты», «Обмен фресками» – «Mural Exchange» с японскими школьниками, участие наших ребят в экологических международных конференциях способствуют расширению кругозора и развитию прикладных языковых навыков.



Бесплатное обучение по действующим программам повышения квалификации педагогов США в одном из крупных американских университетов (я проходила обучение в University of South Florida в г. Тампа), а также проживание в отеле или студенческом кампусе, деньги на питание и мелкие расходы.

Программа имеет целью развить профессиональные навыки и умения учителей мира, совершенствовать их педагогическое мастерство, ближе познакомиться учителей с Соединёнными Штатами Америки, и, в частности, с системой образования. Стажировка в течение 2-х недель в американской школе включала в себя: наблюдение на уроках в школе, совместное ведение уроков с американскими учителями, знакомство с самыми современными методиками и программами, техническими новинками и полезными Интернет-ресурсами, а также активное участие учителей во внеурочных мероприятиях с американскими школьниками, знакомство с традициями школы, возможность наладить прочные контакты для международных проектов в будущем. И, несомненно, огромный психологический и профессиональный рост – я имею в виду опыт общения с коллегами из других стран. Просто незабываемо! Прошло 7 лет, а мы до сих пор общаемся, и многие учителя из нашей команды встречаются на различных международных конференциях.

С 1 февраля по 22 марта 2010 года 92 учителя из 25 стран мира участвовали в программе TEA – «Teaching Excellence and Achievement Program». Программа TEA

собрала учителей-победителей из Аргентины, Бангладеш, Болгарии, Колумбии, Доминиканской республики, Египта, Сальвадора, Эстонии, Грузии, Ганы, Индии, Иордании, Латвии, Никарагуа, Перу, Польши, России, Сенегала, Украины, Казахстана, республик Средней Азии и других стран.

Два чудесных дня учителя провели в Вашингтоне, где состоялась ориентировочная конференция, а также мастерские по кросс-культурной коммуникации и образованию США. Перед учителями выступили представители Федерального Бюро по образованию и культуре США, руководители программы. Учителя стали также участниками дискуссии с учениками старших классов школ Вашингтона. Конечно, всем хотелось увидеть достопримечательности Вашингтона, и это свершилось, несмотря на погоду (когда мы прилетели, столица США была завалена снегом, что является редкостью). Мы посетили разные музеи столицы США – Национальную портретную галерею, Newseum – музей новостей и журналистики, Музей истории Америки, аэрокосмический музей.

Но самым захватывающим зрелищем была автобусная экскурсия по Вашингтону. Мы увидели, как красива столица США, побывали у Белого дома, на Арлингтонском мемориальном кладбище, сфотографировались на фоне Капитолия и памятника Джорджу Вашингтону.

В рамках шестинедельной профессиональной стажировки в Университете Южной Флориды (USF) мы получили: специализированный курс по педагогике и по предметной специфике, специализированный курс по технологиям преподавания предмета, двухнедельную практику в американской старшей школе, после основных занятий принимали участие в мероприятиях молодежного центра г. Тампы.

Университет подготовил для учителей интереснейшую культурную программу: мы побывали в Диснейлэнде в Орlando, совершили экскурсии в г. Сарасоту, в г. Санкт-

Петербург в музей Сальвадора Дали, любовались закатом над Мексиканским заливом и даже окунулись в его воды (в феврале!), побывали на городском празднике Гаспарилья, посетили музеи, зоопарк Тампы, участвовали в Дне открытых дверей университета, и, конечно, посмотрели бейсбол и баскетбол на городских стадионах.

Для старшей школы Freedom High School приезд международной группы учителей и знакомство с культурой разных стран, а также совместные уроки стали большим событием. На своих уроках в 9 и 12 классах я познакомила своих американских студентов с культурой моей страны, рассказала о своем городе и школе-гимназии, о своих учениках, под национальную музыку в современной аранжировке они писали о своих новых впечатлениях о Казахстане, с интересом участвовали в обсуждении повести А.П.Чехова «Дама с собачкой» и с радостью рассматривали полученные сувениры из далёкой страны. Мне очень комфортно работалось с моей коллегой-партнёром Дэби Грим.



Невольно сравнивала своих студентов со старшеклассниками Freedom High School и приходила к выводу, что подростки имеют много общего: они целеустремлены, пытливы, очень общительны и креативны.

На финальной конференции в Линкольне, штат Небраска, мне посчастливилось познакомиться с американской коллегой Барбарой Джонсон, которая, в статусе победителя такого же конкурса только для американских учителей, в 2011 году приехала в Усть-Каменогорск и работала в моей школе 2 недели. Общение с носителем языка, уроки в начальной, средней и старшей школе

запомнились всем участникам образовательного процесса. Учителя и ученики с нетерпением ждали встречи с Барбарой, она проводила очень интересные уроки, рассказывала о своих учениках и системе образования в США.

Её приезду предшествовала большая подготовка с обеих сторон: был расписан каждый день ее пребывания в Казахстане, посещение казахской и русской семьи, знакомство с обычаями и традициями наших народов, экскурсии по городу, профессиональные семинары с учителями города.

Участие в международной программе TEA-2010 дало мне возможность пригласить учителей Роба Дента и Эйприл Ниемела, победителей американской программы TGC (Teachers for Global Classrooms) на 10 дней. В апреле 2013 года состоялся этот визит, и вновь жизнь и работа в школе-гимназии были посвящены профессиональному и академическому развитию учеников и учителей. Роб Дент после участия в этой программе выиграл мини-грант и подарил школе 2 комплекта для создания мини-роботов.

Участвуя в международных академических программах, получаешь богатый опыт, который позволяет не только расширить собственные границы профессиональных и личностных отношений, поверить в себя и свои силы, повысить уровень владения языком, но еще и даёт возможность с гордостью представлять собственную страну и своё школьное сообщество.





## Шағын әңгімелер мен ертегілер – мектеп жасына дейінгі балалардың шығармашылық тілдік қызметін қалыптастырудың бір құралы ретінде

Назбиева Ж.М.

Тәрбиеші  
Өскемен қаласы әкімдігінің №20  
«Нұршуақ» балабақша – бөбекжайы КМҚК

Автор в своей статье рассматривает пути формирования творческой и речевой компетентности детей дошкольного возраста на основе мини-рассказов и сказок. Описывает содержание работы и этапы индивидуального исследования. Останавливается на потенциале развития у детей.

The article deals with the formation of creative communicative competence of pre-school children. The author considers short stories and tales as one of the ways of building language. The content and periods of the research work is reviewed in the individual search work reviews. The author emphasizes the development potential of children.

Қазіргі таңда Қазақстанның әлеуметтік-экономикалық дамуы жалпы білім беру жүйесіне, оның ішінде бастауыш буынға – мектепке дейінгі тәрбиеге – жаңа талаптар қоюда. Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу бағдарламасына арналған әдістемелік нұсқаулықта білім беру үдерісі келесі бағыттар бойынша жүргізіледі:

- дене дамуы;
- әлеуметтік-тұлғалық даму;
- танымдық-тілдік даму;
- көркем-эстетикалық даму.

Соның ішінде танымдық-тілдік даму ұғымына тоқталып өтсек – ол тілдік дамытушы ортаны құру (ойындарда, бақылауларда балалармен еркін диалогтар, балалармен жағдаяттық әңгімелер, еңбек қимылдары мен гигиеналық шараларды атау); балалардың сөйлеу белсенділігін ынталандыру.

Қазақстан Республикасы Үкіметінің 2016 жылғы 13 мамыр №292 қаулысымен бекітілген «Білім берудің тиісті деңгейлерінің мемлекеттік жалпыға міндетті білім беру стандартында» «Коммуникация» білім беру саласына 4-5 жастағы балалардың

сөйлеуін дамыту үшін сөздік қорын белсенді кеңейту, тілдің грамматикалық құрылымын, шығармашылық сөйлеу әрекетін қалыптастыру, көркем әдебиетке қызығушылыққа баулу тән болып келеді.

**Мақсаты:** Шағын әңгімелер мен ертегілерді тыңдап, оларды эмоционалды түрде қабылдай білуге үйрету. Шығармадағы кейіпкерлер бейнесімен таныса отырып, оларды суреттеу арқылы шығармашылық көркем тілдерін дамыту. Қайырымдылыққа, адамгершілікке тәрбиелеу.

**Зерттеу нысаны:** (4-5) жастағы ортаңғы топ балалары.

**Зерттеу пәні:** мектеп жасына дейінгі балалардың шығармашылық тілдік қызметін дамыту.

**Болжам:** Мектеп жасына дейінгі балалардың қиял-шығармашылығын дамыта отырып көркем тілдерін дамытуға септігін тигізеді.

**Нәтиже:** Шағын әңгімелер мен ертегілерді қолдана отырып іс-тәжірибеде ойын-сабақтар өткізу, жинақтау.

**Зерттеу әдістері мен құралдары.**

**Теориялық:** Зерттеу мәселесіне қатысты

педагогикалық, психологиялық, әдістемелік әдебиеттерге талдау жасау.

**Эмпириялық:** Бақылау, әңгіме, балалардың шағын әңгімелер мен ертегілер эмоционалды қабылдай білу қабілеттерін бақылау.

**Міндеттері:**

1. Жалпы танымдық-тілдік даму ұғымына анықтама беру.
2. Жас ерекшеліктеріне байланысты балалардың сөйлеу дағдысының ауқымын анықтау.
3. Баланың психикалық дамуының оның тілінің дамуына байланыстылығы екеніне көз жеткізу.
4. Тілді үйрете бастаудың дер шағы туралы түсінікке тоқталу.
5. Сөйлеу бұлшық еттері мен интеллекті дамуының байланысы түсінік беру.

**I-ші кезең:** (2015-2016 жыл)

**Көзделген мақсат:** Коммуникативті-тілдік құзыреттіліктерді меңгеруге бағытталған теориялық материалдар жинақтау. Баланың психикалық дамуының оның тілінің дамуына байланыстылығы, соның ішінде тілді үйрете бастаудың дер шағы туралы түсінікке тоқталу. Сөйлеу

бұлшық еттері мен интеллекті дамуының байланысына назар аудару.

*Тілді үйрете бастаудың дер шағы туралы түсінік.* Тілді дер кезінде және сапалы меңгеру балада дұрыс психиканың қалыптасуының және оның кейін жақсы дамуының алғашқы аса маңызды шарты болып табылады. Дер кезі дегеніміз бала дүниеге келген алғашқы күннен бастап, сапалы дегеніміз тілдік материал көлемінің жеткілікті болуы және баланың әрбір жас кезеңіне қарай тілді меңгеруге деген мүмкіндіктерін толық пайдалану.

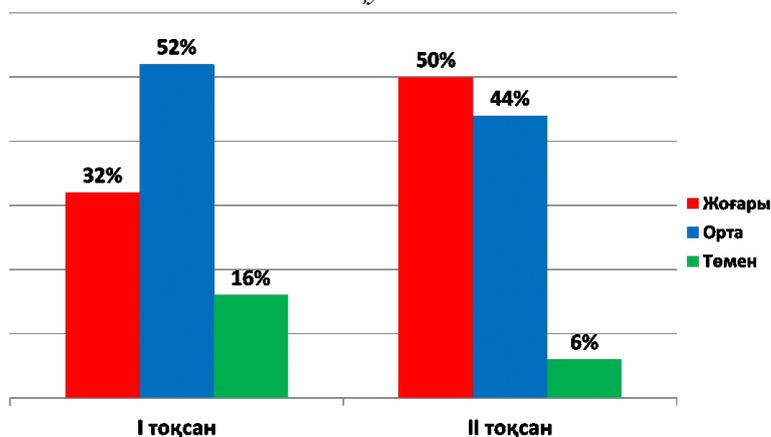
**II-ші кезең:** (2016-2017 жыл)

**Көзделген мақсат:** «Коммуникация» білім беру саласы, көркем әдебиет ұйымдастырылған оқу қызметі бойынша II-тоқсан аралығында диагностика жүргізіп, балалардың деңгейі бойынша проблемалық аймақты анықтау. Шағын әңгімелер мен ертегілерді балаларға тиімді ұсынудың жолдарын қарастыру.

Жалпы «Коммуникация» білім беру саласы, көркем әдебиет ұйымдастырылған оқу қызметі бойынша көрсеткіштер төменде көрсетілген.

**«Ортеке» ортаңғы топ балаларының «Коммуникация» білім беру саласы бойынша мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың мемлекеттік стандартын игеру деңгейі (% көрсеткіш)**

*Көркем әдебиет  
Тоқсанаралық салыстырмалы көрсеткіш  
2016-2017 оқу жылы*



«Ортеке» ортаңғы топ балаларының мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың мемлекеттік стандартын игеру деңгейін анықтауға жылдың басында 25 бала, ортасында 16 бала қатысты.

I-тоқсанда 16%, 4 бала төмен деңгейлі

көрсеткіш көрсетті, себебі көркем шығармаларды эмоционалды қабылдауға балалар ертегі, әңгімелерді тыңдағанымен, оқиғаның ары қарай өрбуіне қызықпайды.

II-тоқсанда 6%, 1 бала төмен деңгей көрсетті, себебі тоқсан соңында келгендіктен

оқылған әңгіме, ертегі желісін мазмұндап айтуда қиналады.

Даму потенциалы дегеніміз – бала өсіп отырған сөйлеу ортасының даму мүмкіндігі, *сөйлеу ортасының даму потенциалы* деп аталады. Табиғи сөйлеу ортасының даму потенциалы ішкі себептердің әсерінен қалыптасады, реттелмейді.

Мектеп жасына дейінгі ортаңғы топ балаларының шығармашылық тілдік қабілеттерін дамытуға арналған шағын әңгімелер мен ертегілерді жинақтау үстіндемін.

Жалпы балаларға әңгіме немесе ертегілерді ұсынарда тәрбиеші мыналарды ескеруі тиіс:

- анық дикция;
- түрлі мәтіндерді дыбыстағанда дұрыс тыныс алу;
- түрлі эмоцияларды білдіру үшін интонациямен дыбыстау;
- таныс емес сөздермен түсіндірме жұмыс жасау.

Осы ескертпелерді жадында ұстаған тәрбиеші ғана балалармен жұмыс барысында белгілі бір нәтижеге жете алады. Өз іс-тәжірибемнен бірнеше шағын әңгімелерді сіздермен бөліскім келіп тұр. Бірге тыңдап, талдап көрелік.

### **Сырғанақ**

*Авторы: Әлібек Файзуллаұлы*

Үш жасар Дәуреннің анасы жұмыстан шаршап қайтты. Үйге келген соң төсегіне жатып демалды. Ештеңемен ісі жоқ Дәурен қайта-қайта тулай берді. Әпкесі Әсемнің ескертуіне де тынышталар емес.

- Дәурен, жүр екеуіміз шана ойнайық, – деді Әсем.

- Алақай, шана ойнаймын!

Әпкесі Дәуренді жылы киіндіріп, далаға алып шықты.

*Жаңа сөз: тулау-яғни мазасыздану*

**Жауынды күн**

*Авторы: Әлібек Файзуллаұлы*

Далада себелеп жауын жауып тұр. Жер беті лайсаң. Демеу мектептен қайтты. Есікті ашып, дәлізге кірген ол еденнің тап-таза жуылғанын бірден байқады. Өзінің аяғына карап еді, бәтеңкесі лас екен. Ол жалмажан далаға қайта шығып, аяқ киімін мұқият сұртті. Содан соң бәтеңкесін дәліздің кіре берісіне шешті де ішкі бөлмеге өтті.

*Жаңа сөздер: себелеп- ақырындап, лайсаң-жердің балшығының езілуі, дәліз-үйдің кіреберіс бөлмесі, жалмажан-бірден.*

### **Әдебиеттер тізімі:**

1. ҚР мектепке дейінгі ұйымдарында 2016-2017 оқу жылын ұйымдастыру туралы әдістемелік-нұсқау хат. Астана, 2016.
2. ҚР Үкіметінің 2012 жылғы 23 тамыздағы №1080 Қаулысымен бекітілген Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың мемлекеттік жалпыға міндетті стандарты.
3. Әмірова Ә.С., Анартаева К.А. Тіл дамытуға әдістемелік құрал, Арман-ПВ баспасы, 2009.
4. Мектепке дейінгі 3 пен 6 жас аралығындағы балаларға білім мен тәрбие берудің «Мен-жеке тұлға» модульді-блокты рейтингті бағдарламасы. Өскемен, 2009.
5. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Методика развития речи дошкольного возраста. Учебно-методическое пособие для воспитателей дошкольных учреждений. Москва, Владос, 2004.
6. Захарова А.В. К вопросу о развитии грамматического строя речи у детей дошкольного возраста. Москва, 1955.
7. Выготский Л.С. Детская психология, 4-е издание. Москва. Академия, 2007.
8. Ефимова Е.И. Формирование речи у дошкольников. Москва. Просвещение, 1981.
9. Федоренко Л.П., Фомичева Г.А., Лотарев В.К. Методика развития речи детей дошкольного возраста. Москва, 1977.





## Подготовка специалистов в области культуры и музыкального искусства в современных условиях

Дюсулова А.О.

директор  
КГКП «Восточно–Казахстанское училище искусств имени народных артистов братьев Абдуллиных»  
управления образования ВКО

Аталған мақалада білім беру моделінің үш сатылы ерекшеліктері ашылады. Мәдениет пен өнер саласындағы мамандарды даярлау ерекшелігі қарастырылады.

In this article are revealed the features of the three-stage model of education. The specifics of training specialists in the field of culture and art are considered.

Образование является основным приоритетным направлением и основным индикатором развития любой страны. Сегодня план нации по вхождению Республики Казахстан в 30-ку развитых государств в новых исторических условиях может быть выполнен при наличии высококвалифицированных специалистов, обладающих профессиональными знаниями и умеющих ориентироваться в непростых реалиях сегодняшнего дня. И музыкальное образование не стало исключением, оно как никогда нуждается в квалифицированных кадрах, востребованных на рынке труда.

Идя в ногу со временем и ориентируясь на основные индикаторы развития, Восточно-Казахстанское училище искусств, видит свою миссию:

- интеграции лучших традиций музыкального образования с современными педагогическими технологиями;
- создании необходимых условий для качественного, всестороннего образования и воспитания нового поколения мастеров культуры и искусства;
- обеспечении потребности области в квалифицированных кадрах;
- оказании поддержки музыкально одаренным детям и молодежи области.

Восточно-Казахстанское училище

искусств является правопреемником трех учебных заведений: Усть-Каменогорского музыкального училища, открытого в нашем городе в 1955 году, Культурно-просветительного училища, основанного в 1976 году и Областной специализированной школы для одаренных детей в музыке, созданной в 1960 году. Последняя реорганизация состоялась в сентябре 2012 г. Основанием для нее стала как модернизация всей системы образования в Республике, так и целесообразность дальнейшего использования в условиях нашей области материально-технической базы, профессионального потенциала двух родственных учебных заведений и непрерывность музыкального образования как гарантия выпуска квалифицированных кадров в области образования, культуры и искусства.

В 2002 г. учебному заведению присвоено имя прославленных земляков, народных артистов братьев Ришата и Муслима Абдуллиных, творческая жизнь которых стала живой историей становления казахского национального искусства. По инициативе Управления образования ВКО лучшим студентам училища выплачивается именная стипендия Абдуллиных.

Отличительной особенностью училища

среди учебных заведений системы ТиПО, является трехступенчатая модель образования, с преобладанием индивидуальной формы обучения.

Большинство штатных преподавателей педагогического коллектива – это выпускники данного учебного заведения, получившие высшее образование в профильных ВУЗах.

Образовательная деятельность в училище ведется по учебным программам технического и профессионального образования, специализированным учебным программам в области музыки, культуры и искусства, также предоставляются услуги дополнительного музыкального образования по программам детских музыкальных школ.

Коллектив училища осуществляет педагогическую деятельность по трем образовательным ступеням, каждая из которых направлена на последовательное воспитание музыкантов от первых шагов в мире музыки до овладения профессиональным мастерством.

Первая ступень выявляет и развивает музыкальные и творческие способности детей через систему дополнительного музыкального образования. Дети в возрасте от 5 до 18 лет обучаются основам эстрадного вокала, хореографии, игре на различных музыкальных инструментах.

Вторая ступень – это предпрофильное обучение наиболее одаренных детей в музыке. Цель данной ступени – формирование у учащихся основ исполнительского мастерства и их ориентация на осознанный выбор будущей профессии. Обучение ведется по программам основной ступени среднего общего образования в 7, 8, 9-х классах. Кроме предметов государственного общеобязательного стандарта образования учебный план включает 20% учебных занятий специального цикла, которые ведут преподаватели профессиональной ступени.

Третья ступень реализует программы технического и профессионального образования на основе государственного заказа по 5-ти специальностям и 8-ми квалификациям.

Выпускники первой и второй ступеней, получив базовую подготовку в училище, как и все абитуриенты, проходят конкурсный отбор. По результатам вступительных экзаменов зачисляются на третью ступень для приобретения соответствующей специальности.

Также преподавателями училища проводится активная профориентационная деятельность в общеобразовательных школах. Наряду с учащимися средних школ абитуриентами училища становятся выпускники ДМШ и ДШИ города и области, с которыми преподаватели училища проводят систематическую консультативную работу, что ежегодно гарантирует, как минимум, 35% из числа абитуриентов с базовой подготовкой.

Творческое мастерство преподавателей подтверждают ежегодные победы учащихся и студентов на профессиональных конкурсах исполнительского мастерства. Этот год не стал исключением, порадовав всех нас победами наших воспитанников на различных Республиканских и Международных конкурсах в городах Астана, Алматы, Семей.

В рамках реализации общенациональной идеи «Мәңгілік Ел», в связи с подготовкой специалистов сферы образования, культуры и искусства, в училище уделяется особое внимание воспитательной работе и формированию личностных качеств обучающихся. Систематически проводятся мероприятия, направленные на правовое, патриотическое и нравственное воспитание, профилактику правонарушений и религиозного экстремизма. В училище работает «Отряд содействия полиции», студенты активно участвуют в различных социально-значимых акциях. Для студентов и преподавателей традиционным стало участие в благотворительных концертах и мероприятиях областного и республиканского значения.

Высокий уровень подготовки наших выпускников подтверждают результаты итоговой государственной аттестации, где председателями комиссий являются представители профессорско-

преподавательского состава профильных ВУЗов республики. Хочется также отметить большой процент поступления выпускников училища в вузы культуры и искусства. Подтверждением тому является недавнее посещение училища народной артистки РК, ректора КНК им. Курмангазы Аубакировой Жани Яхияевны с профориентационной работой и проведением мастер-классов. На встрече с педагогическим коллективом она высоко оценила качество подготовки выпускников, которые достойно представляют училище в консерватории.

Одним из стратегических документов, направленных на подготовку востребованных на рынке труда специалистов системы ТиПО является Государственная программа развития продуктивной занятости, разработанная Правительством РК на 2017-2021 годы. Данному направлению работы в училище уделяется большое внимание. Наши выпускники, имея в своих дипломах сразу несколько квалификаций, успешно трудоустраиваются как в организациях образования, так и в учреждениях культуры. Следует отметить, что и та, и другая сферы, для которых мы готовим специалистов, постоянно нуждается в обновлении кадрового потенциала. То, что эта проблема стоит достаточно остро, говорит большое количество заявок от работодателей, ежегодно подтверждающая тем самым востребованность наших выпускников.

Еще одним приоритетом в развитии казахстанского образования является дуальное обучение. Оно объединяет интересы работодателя, будущего специалиста и государства. Такое триединство является одним из важных направлений в подготовке конкурентоспособных специалистов и в рамках музыкально-исполнительского искусства. В училище оно реализуется благодаря тесному многолетнему сотрудничеству с КГКП «Ертіс-концерт» управления культуры, архивов и документации ВКО. Следует подчеркнуть, что студенты еще в процессе обучения получают практическую подготовку как

концертные исполнители в составе профессиональных коллективов «Ертіс-концерта» и имеют реальную перспективу дальнейшего трудоустройства. Кстати, такое взаимное сотрудничество встречается далеко не во всех регионах нашей Республики. Высокий уровень профессионализма творческих коллективов «Ертіс-концерта» привлекает известных артистов Казахстана, России и дальнего зарубежья для совместной концертно-исполнительской деятельности, как с симфоническим оркестром Акима области, так и другими творческими коллективами, которые являются визитной карточкой Восточно-Казахстанской области.

В соответствии с Государственным общеобязательным стандартом образования и Типовыми учебными планами в образовательном процессе училища организованы такие коллективы, как: казахский, русский, духовой оркестры, академический хор, камерный ансамбль. Участниками этих коллективов являются все студенты с 1 по 4 курс.

В звене дополнительного образования действуют струнный ансамбль «Аллегро», ансамбли домбристов: «Домбыра сазы», «Бэйге», «Балауса», «Әуен», ансамбль кобызистов, оркестр казахских народных инструментов. Обучающиеся активно привлекаются к участию в открытых мероприятиях школ города и области будь то мастер-классы, класс-концерты, агитационно-творческие и публицистические программы и лектории, выступают с сольными концертами. В этом большую помощь оказывают наши социальные партнеры: управление культуры, архивов и документации ВКО, городской отдел культуры и развития языков, а также образовательные учреждения городов и районов ВКО (детские музыкальные школы и школы искусств, общеобразовательные школы), дома детского творчества и детские досуговые центры.

Благодаря такому тесному сотрудничеству решается и проблема внешкольной занятости учащихся, это позволяет внедрять инновационные формы, технологии обучения и обеспечивает

широкий охват детей дополнительным образованием.

Творческие коллективы училища создаются для обучения и развития профессиональных навыков, исполнительского и сценического мастерства студентов и учащихся, а также для привлечения нового контингента обучающихся. Такая профориентационная работа является одним из важнейших направлений деятельности училища, так как включает в себя раннюю профилизацию учащихся.

Этот подход в обучении поднимает исполнительское искусство на более высокий уровень. Благодаря раннему вовлечению учащихся в артистический мир музыки, многие из них смело демонстрируют свои таланты на концертных сценах международных, республиканских и областных конкурсов исполнительского мастерства не только в Казахстане, но и за его пределами (в России, Испании, Франции, Южной Кореи, Швейцарии).

За период существования Восточно-Казахстанского училища менялся статус, приоритеты и направления деятельности, но

главной миссией были и остаются высокий профессионализм, творчество, практическая направленность обучения, подготовка квалифицированных специалистов, востребованных на рынке труда, владеющих высоким уровнем исполнительского мастерства и методами адаптации музыкального образования к потребностям современного общества.

Уровень экономики государства поднимают специалисты технических профессий, но за духовный и культурный уровень общества отвечают представители творческих профессий. Данная мысль чётко прослеживается в программной статье Главы государства Нурсултана Назарбаева «Первое условие модернизации нового типа – это сохранение своей культуры, собственного национального кода».

Высокопрофессиональный состав преподавателей училища активно реализует задачи современного музыкального образования, сохраняет традиции, преумножает достижения своих предшественников, соблюдая преемственность поколений, и уверенно смотрит в будущее.





## Роль сетевого сообщества в развитии лидерства учителей

Нурпеисова А.З.

Методист по математике и физике, сертифицированный учитель первого (продвинутого) уровня  
ГУ "Отдел образования города Усть-Каменогорска"

Мақалада Өскемен қаласында математика және физиканы оқу мен оқытудың сапасын жақсартуға бағытталған жаратылыстану-математикалық бағыттағы әдістемелік қызметті ұйымдастырудың жаңа амалдары қарастырылады. Бірлестік жұмысы шеңберінде өткізілетін іс-шаралар оқытудың жаңа амалдарын үлгілеуге мүмкіндік береді.

The article deals the aspects of methodology in teaching for the best educational results in Ust-Kamenogorsk within the professional net community of physics and Mathematics teachers. The steps that are implemented within this community make it possible to mold the new manners in this sphere.

Стратегией развития Республики Казахстан определена цель: обеспечить создание национальной модели образования и интеграцию в международное образовательное пространство, что должно обусловить модернизацию системы образования, где ученик превыше всего. Полноценная школьная жизнь, мечты и надежды на будущее, взаимопонимание и забота, перемены и инновации являются основополагающими ценностями. Для реализации данной модели обучения нам необходим критически мыслящий, креативный педагог, владеющий навыками информационно-коммуникационных технологий, учитель новой формации, учитель-исследователь, учитель-лидер. Каждый учитель задумывается над вопросами улучшения обучения и преподавания. Не всегда, работая самостоятельно, он может найти ответы, как эффективно строить учебный процесс, направленный на развитие исследовательских умений учащихся.

Отдел образования г. Усть-Каменогорска,

руководствуясь данными и основополагающими целями и своими сложившимися традициями, осуществляет значительные усилия по организации и методической поддержке инновационной деятельности педагогов, видя в этом одну из главных задач своей работы.

Практика «Исследования в действии», проведенная в школах города Усть-Каменогорска, привела нас к идее создания Ассоциации учителей математики и физики, развития сетевого сообщества учителей как действенной среды преобразования практики преподавания и обучения. Первым шагом стал процесс создания команды творчески работающих учителей, обладающих лидерскими качествами, призеров различных конкурсов, имеющих достаточный опыт работы.

Председателем Ассоциации выбран учитель математики Ахмеровской средней школы Петруха А.Ю.



Исходя из стартовых позиций школ города, была определена ключевая цель работы Ассоциации: улучшение обучения и преобразование школьной практики через профессиональное развитие учителей математики и физики школ города (через внедрение 7 модулей уровневой программы, организацию сетевого взаимодействия и коллаборативной среды).

Полученные данные позволили нам определить основной фокус развития профессионально-личностного роста учителей. Основные проблемы школьной практики указывают, на то, что необходимо развивать продуктивное взаимодействие, диалог между субъектами образовательного процесса и дать возможность занимать лидерскую позицию учителям школ города.

Был разработан долгосрочный план работы, в котором четко определены цели, ожидаемые результаты, критерии успешности. Выделены ожидаемые риски.

Определены результаты развития и критерии эффективности и качества внедрения:

- Использование элементов Программы в педагогической деятельности;
- Рост владения педагогами рефлексивными навыками педагогической деятельности;
- Проведения открытых уроков с применением стратегий;
- Внедрение методов работы: коучинг, менторинг, LessonStudy (исследование урока), исследования в действии;
- Интенсивность и качество взаимодействия всех субъектов образовательного процесса;
- Удовлетворенность субъектов образования процессом и результатами проделанной работы;
- Вовлеченность в партнерские

взаимоотношения и участие в принятии решений вопросов менеджмента;

- Организация профессионального взаимодействия и партнерских отношений;
- Совершенствование владения лидерскими качествами с целью развития мышления, внедрение новых методов работы и совершенствования инструментария.

Придерживаясь плана работы, каждое мероприятие проводилось при обсуждении положительного опыта работы, проблем, перспектив и путей решения.

Семинары, заседания творческих групп, построенные в рамках Кембриджских подходов, позволяют отметить, что педагоги сообщества владеют навыками рефлексии и саморефлексии, умело анализируют, не боятся говорить недостатки, понимают причинно-следственные связи, влияющие на конечный результат ОЭР. Чувствуется единомыслие коллег, стремление помочь друг другу в профессиональном совершенствовании. Важно, что педагоги осознают, что педагогическая эффективность повышает качество образовательного процесса.

Предусмотренные планом развития, менторинга и коучинга, LessonStudy, исследования в действии направлены на расширение и развитие взаимодействия между учителями внутри и вне школы.

Через учителей первого и второго уровня, руководителей школьных методкомиссий, руководителей городских творческих групп активизировалась работа по внедрению менторинга и коучинга, поскольку в роли менти выступают руководители творческих групп. Это творчески работающие учителя, обладающие лидерскими качествами.

Учителя, движимые нравственными целями, проявляют лидерские качества, чтобы оказать влияние на своих коллег и окружение.

Лидерские качества педагогов города формировались через разработку программ профессионального и личностного роста, возможность участия в городских конкурсах профессионального мастерства (ежегодно до 60 человек), представление своего опыта на виртуальных секциях мартовской НПК, через

возможность представить авторские наработки на экспертизу городского КЭС (до 34 работ ежегодно).

В то же время включение в содержание опытно-экспериментальной работы (ОЭР) подходов и стратегий 3-х месячных курсов привело к новому осмыслению и обогащению поисковой деятельности.

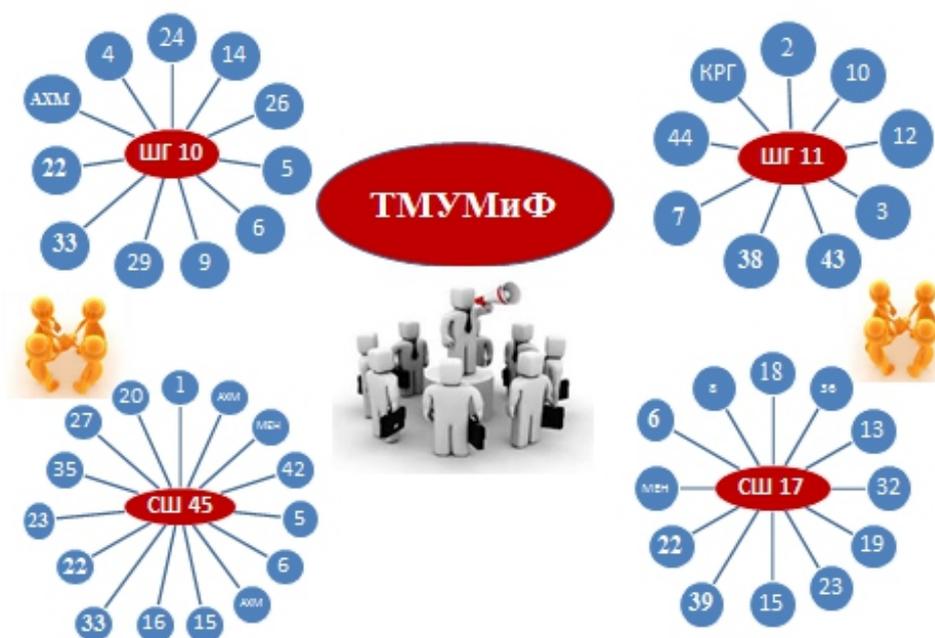
Одним из действенных рычагов управления методической работой является творческая мастерская сертифицированных учителей математики и физики, прошедших уровневые курсы, во главе которой стоит опытный учитель третьего (базового) уровня (ТМУМ) – Чуембаева Э.Ш., учитель математики школы-гимназии №10.

Для городского методического кабинета Ассоциация учителей математики и физики,

творческая мастерская (ТМУМ) является важным звеном в работе по распространению и использованию в педагогическом процессе стратегий 7 модулей Кембриджской программы, это: «Новые подходы в преподавании и обучении», «Обучение критическому мышлению», «Оценивание для обучения и оценивание обучения», «Использование ИКТ в преподавании и обучении», «Обучение талантливых и одаренных», «Преподавание и обучение в соответствии с возрастными особенностями», «Управление и лидерство в обучении», проведения различных профессиональных конкурсов, мастер-классов по подготовке к ЕНТ, ВОУД, PISA.

Создано городское сетевое сообщество учителей математики и физики города.

### СЕТЕВОЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СООБЩЕСТВО УЧИТЕЛЕЙ ЕМЦ



Особую роль в нем играют педагоги первого (продвинутого) и второго (основного) уровня, которые взяли на себя задачу создания школьных и межшкольных сетевых сообществ. Базовыми определены школы: №10 (завуч школы Кривцова С.В., Чуембаева Э.Ш), №11 (Федорова Е.В.), №17 (Ананишникова О.В.), №42 (Габдрасуллина А.А., № 45 (Кадирова З.К.), которые имеют достаточный опыт методической работы. Они организуют встречи модераторов школ, создание рабочих групп, установление внутри- и межшкольной сетевой коммуникации, консультирование и

поддержку лидеров школьных сетевых сообществ.

**ГМК видит своё назначение в решении следующих 3-х задач:**

1. Поддержка и распространение опыта учителей, прошедших уровневые курсы.
2. Реализация возможностей 7 модулей в повышении качества образовательного процесса.
3. Использование стратегий 3-месячных курсов в обогащении содержания, форм и методов методической работы.

Остановимся на каждом из этих направлений подробнее.

### I. Распространение опыта и профессиональная поддержка.

Хотя имеет место распределение полномочий курсантов в зависимости от уровня переподготовки, все они активно привлекаются городской Ассоциацией к проведению разъяснительной работы среди коллег по содержанию 7 модулей уровневой программы.

Были проведены городские семинары «Значение Кембриджской технологии в повышении качества знаний по математике и физике», «Повышение мотивации учащихся к изучению математики через использование новых форм оценивания знаний учащихся». Коучинг-занятие «Организация коллаборативной среды на уроках». В ходе групповой работы решалась актуальная для школ города задача – пути повышения качества знаний учащихся по предмету, подготовка к ЕНТ. Учителям для проверки усвоения материала были предложены различные приёмы и задания для последующей встречи. На форуме «Лицом к лицу» заслушивались творческие отчеты учителей ЕМН, прошедших уровневые курсы.

3-месячные курсы носят надпредметный характер, поэтому ГМК организует профессиональное общение курсантов-предметников, тем самым адаптируя содержание курсов к специфике предмета. Так, молодые учителя школ города дали открытые уроки математики и физики. Проведенные ими самоанализ и всестороннее обсуждение коллег-курсантов способствовали осмыслению содержания курсов в педагогической практике.

Опыт работы Ассоциации обобщен на семинарах: в 2013 году перед руководителями Ассоциации районных (гор) учителей математики и физики области, организованной Региональным методическим центром «Шыгыс», и в 2014 году перед методистами рай (гор) отделов образования, на котором получена высокая оценка работы Ассоциации.

Таким образом, распространение опыта и профессиональная поддержка учителей уровневых курсов позволяют по-новому

взглянуть на результаты поисковой деятельности школ города.

### II. Реализация возможностей 7 модулей в повышении качества образовательного процесса.

Необходимо отметить, что на всех этапах поисковой деятельности отмечалась необъективность и недостаточность 5-балльной системы оценивания.

Так, сопоставительный анализ показал снижение количества учащихся с высоким и средним уровнем самопринятия и самоуважения, что соотносится с низкими баллами автономности, спонтанности и аутосимпатии у педагогов, т.е. проблемы педагогов находят зеркальное отражение в личностях учащихся при устойчивом количестве школьников с достаточным уровнем интеллектуальных способностей.

Рекомендации методического совета актуальны в условиях переоценки роли учителя в результативности УВП:

- изменять политику администрирования к деятельности учителя, к выбору способов управления педагогическим коллективом;
- развивать аналитические способности педагогов, создавать условия для создания новых продуктов деятельности, обобщения результатов поисковой деятельности;
- создавать систему мотивирования педагогов, ориентированную на получение удовлетворенности результатами своего труда;
- повышать уровень психологического здоровья и проводить профилактику синдрома профессионального выгорания.

В связи с этим модуль «Оценивание для обучения и оценивание обучения» вызвал интерес педагогического сообщества, т.к. критерии успешности должны определяться вместе с учащимися, на уроках использоваться как суммативное, так и формативное оценивание, учащиеся должны учиться рефлексировать свою учебную деятельность и оценивать её результат.

На коучинг-занятии в школе-гимназии №10 учителя ознакомились одним из модулей «ОдО и ОО». Особое место в проведении семинара было отведено ознакомлению с видами оценивания:

формативное и суммативное оценивание, с основными стратегиями. Предложив коллегам погрузиться в идею одного из семи модулей программы – оценивание для обучения, мы убедились, что проблемы этого модуля очень близки учителям, поскольку затрагивают аспекты, позволяющие добиться более высоких результатов обучения. Осмысление важности формативного оценивания, практическое применение рассматриваемых стратегий показало, что ожидаемый результат будет достигнут быстрее, если ученики осознанно будут брать ответственность за свое обучение, будут участвовать в процессе целеполагания, оценивать результаты своей деятельности в соответствии с поставленными целями и видеть перспективы своего развития. При этом важно создание коллаборативной среды как для обучения коллег, так и для обучения детей.

Система оценивания по 7-модульной технологии явно противоречит внешней оценке качества образования в виде ЕНТ. И все-таки, исходя из общности цели, ГМК предложил творческим мастерским сообщества «Өркен» провести «исследование в действии», направленное на повышение результатов ЕНТ на основе 7 модулей. Нас привлекла в этой форме ограниченность во времени, практическая направленность с ориентацией на положительный результат, возможность пошагового улучшения сложившейся практики.

Ассоциация учителей математики и физики поставила целью исследования овладение рациональными приемами решения тестовых заданий и обобщение ППО по подготовке к ЕНТ. Проведены обучающие семинары, мастер-классы для учителей математики, работающих в выпускных классах «Спецификация теста по математике. Решение практико-ориентированных задач», для учителей физики «Решение физических задач. Система подготовки к ЕНТ», «Решение тригонометрических уравнений и неравенств», «Решение различных видов уравнений повышенной сложности» и т.д.

### III. Использование стратегий 3-месячных курсов в обогащении содержания, форм и методов методической работы.

Необходимо отметить, что все методические мероприятия, проводимые ГМК, включая конкурсные, были направлены на обобщение поисковой деятельности. Причем, проходили они с использованием стратегий, которые завучи, руководители методических комиссий освоили на уровне курсов. Это завучи школ № 10, 11, 17, 24, 30, 36, 42, 45.

Мы убедились, что 3-месячное обучение в активном режиме не проходит бесследно для курсантов. Это особенно ярко проявилось при посещении конкурсных мероприятий в школах № 1, 2, 3, 10, 11, 17, 24, 32, 43, Ахмеровская школа.

Некоторые учителя хоть и не проходили уровневые курсы, но обучались в коучинг группах, группы LessonStudy (исследование урока).

Для методических служб проведение мероприятий в активном режиме не является новым, использовалось при проведении заседаний школьных методических комиссии, секций ШМК в августе и на мартовской НПК. Курсанты уровневых курсов вносят в проведение методических мероприятий особую струю. О готовности методических служб к работе в активном режиме говорит и семинары с руководителями ШМК ЕМЦ.

Проведены коучинг-занятия для руководителей ШМК по планированию работы. По итогам занятия проводятся защита постера и приняты конкретные рекомендации.

Проведен обучающий семинар-практикум по теме «Из опыта организации работы МК с аттестующимися учителями математики, физики». Завуч школы так организовала групповую работу на семинаре, что в итоге каждая группа внесла свои предложения в его решение с указанием конкретных сроков исполнения и ответственных.

В целом можно говорить, что ожидаемые результаты – расширение сетевого

взаимодействия участников преобразования школьной практики внутри и вне школы, расширение сферы самореализации для педагогов и рост их методического мастерства – получены.

Достоверность результатов обеспечивается большим количеством учителей математики и физики, участвующих в работе городских творческих групп.

На основе внутренней экспертизы, рефлексии и регулярно проводимой диагностики результативности образовательного процесса можно сделать следующие выводы:

– С помощью новых подходов в преподавании, внедрение 7 модулей уровневой программы в школах города созданы широкие возможности для позитивной самореализации учителей математики, физики, что проявляется в наличии широкого спектра альтернативных образовательных форм и видов деятельности.

– Отмечается устойчивая тенденция к активной деятельности, лидерских качеств педагогов.

– В практике учителей школ нашего города в урочной системе и внеурочной деятельности идеи Кембриджской программы выступают и как технология, и как элемент содержания образования.

В ходе исследовательской работы в школах города на основе внедрения новых подходов в преподавании и обучении сложились необходимые предпосылки для формирования учителя новой формации, в основе чего лежат следующие ценностные установки: ценность самостоятельного

критического мышления учителя, ценность развития лидерских качеств. Способность к самостоятельному исследовательскому поиску и интеллектуальной независимости суждений, ценность самообразования и саморазвития учителя, ценность информационной и коммуникативной культуры - культуры индивидуального, личностного диалога с информацией.

Таким образом, мы сделали для себя вывод, что Ассоциация учителей ЕМН осуществляет большую работу в профессиональной поддержке школьных учителей математики, физики и экономики города, помогает им овладеть новыми методами обучения для всех возрастных групп.

Безусловно, впереди у нас новые знания, вопросы, новый опыт, поэтому попробуем изменить то, что в наших силах, на основе накопленного опыта делать прогнозы на будущее и, соответственно, готовиться к нему.

#### Список литературы:

1. Государственная программа развития образования в Республике Казахстан на 2011-2020 годы, утвержденной Указом Президента Республики Казахстан от 7 декабря 2010 года.
2. Руководство для учителя, первый (продвинутый) уровень. Издание второе. АОО НИШ и Факультет образования университета Кембридж, 2012.
3. Жайтапова А.А. Модели обучения для профессионального роста. Алматы, 2004.
4. Брагинова Н.П. Факторы, определяющие востребованность учителями сетевых педагогических сообществ. Москва, МВШСЭН. 2008.





## Белсенді оқыту әдістері арқылы оқушылардың сын тұрғысынан ойлау қабілеттерін дамыту

Нургаліева Д.А.

ағылшын тілі пәнінің мұғалімі,  
физика – математика бағытындағы  
Назарбаев Зияткерлік мектебі,  
Талдықорған қаласы

Статья посвящена использованию активных методов обучения для развития критического мышления учащихся. Активные методы обучения, это те методы, которые максимально повышают уровень познавательной активности учащихся, побуждают их к активной мыслительной и практической деятельности в процессе овладения учебным материалом. Данные методы и приемы могут использовать не только учителя английского языка, но и учителя других предметов на своих уроках.

The article is devoted to the use of active teaching methods for the development of students' critical thinking skills. Active methods of teaching are those methods that maximize the level of cognitive activity of students, encourage them to actively think and practice in the process of mastering the teaching material. These methods and techniques can be used not only by the teachers of English language, but also by the teachers of other subjects in their lessons.

Қазіргі кезде білім беру саласындағы мұғалімдерінің назары оқушылардың сын тұрғысынан ойлау қабілетін дамыту идеясына бағытталған. Сын тұрғысынан ойлау оқушылардың өз бетімен білім алуы және мұғалім мен оқушы жұмысының тиімді болуында маңызды роль атқарады. Қоғамда «сын тұрғысынан ойлау» терминінің көп анықтамаларын кездестіруге болады. Алайда, ең кең тараған анықтамалардың жалпы мазмұнына сүйенсек, сын тұрғысынан ойлау ғылым не теория болып табылмайды, ол рефлексивті ойлау дағдысы, түрлі пікірлер мен көзқарастарды талдау, оларға дәлелді баға беру қабілеті. Сын тұрғысынан ойлау идеясы көне грек философтары кезеңінен бастау алады. Дегенмен ол әр уақытта әрқилы аталған. Кезінде адамзат баласы логика, логикалық ойлау қабілетін айта отыра, қазіргі уақытта маңызды болып табылатын сын тұрғысынан ойлау идеясын меңзеген.

Сарапшылардың пікірінше, сын

тұрғысынан ойлау проблемаларымен белсенді айналысатын адамдар мен топтар:

- қадағалау жолымен алынған деректерге;
- мән мәтінге;
- барабар шешім қабылдауға арналған тиісті критерийлерге;
- ой-пікір, пайымды қалыптастыру үшін қолданылатын әдістерге;
- алдағы проблемалар мен мәселелерді түсіну үшін қолданылатын теориялық құрылғыларға лайықты көңіл бөледі (мұғалімге арналған нұсқаулық 1 деңгей, ПШО 2014).

Сын тұрғысынан ойлау дағдысы мынадай бөлшектерден құрылады:

- Проблемаларды анықтау және оларды шешудің шынайы құралдарын айқындау;
- Проблемаларды шешудегі басымдылықтардың, иерархияның және кезектіліктің маңызын түсіну;
- Тиісті ақпаратты жинау;
- Мән мәтіндік алғы шарттар мен

басымдықтарды белгілеу;

- Нақтылықты, анықтық пен объективтілікті сақтай отырып, сөзді түсіну және пайдалану;

- Дәлелдер мен дәйектерді бағалау мақсатында деректерді интерпретациялау (түсініктеме беру);

- Сөйлемдер арасындағы логикалық байланыстардың болуын (немесе болмауын) белгілеу;

- Қорытындылар мен шолу жасау;

- Алынған қорытындылар мен шолуларды сараптау;

- Өз ұстанымдарының бастапқы моделін алынған тәжірибенің нәтижелері жүйесіне енгізу;

- Күнделікті шынайы өмір тұрғысынан нақты нәрсе туралы барабар пікір қалыптастыру (мұғалімге арналған нұсқаулық 1 деңгей, ПШО 2014);

Оқушылардың сын тұрғысынан ойлау қабілетін дамытудың бірнеше әдіс-тәсілдері бар. Солардың бірі белсенді оқыту әдістерін қолдану. Белсенді оқыту әдістерінің ерекшеліктері олардың негізінде практикалық және ойлау әрекетіне ояту жатыр. Онсыз білімдерді игеруде алға жылжушылық болмайды. Оқытудың белсенді әдістерінің пайда болуы және дамуы оқытудың алдына оқушыларға білім ғана беріп қоймай, танымдық қызығушылықтар мен қабілеттердің, шығармашылық ойлаудың, өз бетінше ақыл-ой еңбегінің қалыптасуы мен дамуын қамтамасыз ету және жаңа міндеттер қойылуымен байланысты.

Сіздерге Педагогикалық шеберлік орталығының 3 (негізгі) деңгей тыңдаушыларымен өткізген өзімнің шеберлік сабағыммен бөліссем деймін.

Шеберлік сабақтың мақсаты: белсенді оқыту әдістері арқылы оқушылардың сын тұрғысынан ойлау қабілеттерін дамытуға арналған кейбір стратегиялармен таныстыру.

Қолданылған әдіс-тәсілдер: таныстырылым, ice breaker, сурет галереясы (picture gallery), ranking, анализ, сын тұрғысынан ойлау, жеке, жұппен және топта жұмыс істеу, басқа топтарға ұсыну.

Қолданылған құрал-жабдықтар: ақ

парақтар А3, маркерлер, интерактивті тақта, презентация, суреттер, бейнематериал, карточка, дәретхана қағазы, рефлексия парағы «Нысана».

Шеберлік сабақтың барысы:

*Кіріспе бөлім:* Амандасу/танысу.

Тыңдаушылармен жағымды атмосфераны орнату мақсатында “Ice breaker” тәсілі жүргізілді. Тыңдаушылардың барлығы бір шеңберге отырып, кезекпен өздерінің қажеттіліктеріне қарай дәретхана қағазын жыртып алды. Тапсырма бойынша әрқайсысы қолдарындағы дәретхана қағазының неше бөлігі болса, сонша өзі жайлы ақпарат берді. Мысалы: 1. Менің атым Мәдина. 2. Мен ағылшын тілі пәнінің мұғалімімін. 3. Мен 5 тілде еркін сөйлей аламын. Бұндай тәсілді сабақтың әр кезеңінде қолдануға болады. Оқушылардың сөздік қорын тексеру мақсатында, өткен материалды бекіту немесе қайталау сабағын өткізгенде. Сонымен қатар оқушылардың мінез-құлқын анықтауға да болады.

*Негізгі бөлім:* 1. “Сурет галереясы” әдісі.

Тыңдаушылар аудиторияның керегесінің жан-жағында орналасқан 5 суретті жұптарымен талқылап, солардың ішіндегі артық суретті анықтайды. Қалған 4 суреттің мазмұнына қарап, сабақтың тақырыбын табады.





Imagine Dragons музыкалық топтың “Deamons” әнінің бейнематериалын көру арқылы негізгі өзекті мәселелерді анықтайды.



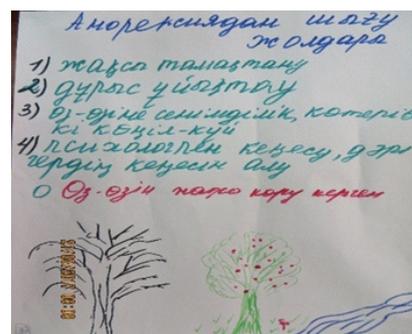
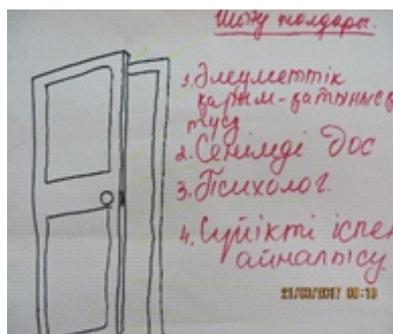
Бұл әдісті суреттің жарты бөлігін беру арқылы немесе сөздермен де орындауға болады. Ол әрбір мұғалімнің таңдауына байланысты. Сабақтың тақырыбы: «Қазіргі заманның өзекті мәселелері және оларды шешу жолдары». 2. Тыңдалым. Тыңдаушылар

а) Интерактивті тақтада бейнематериалды көріп, негізгі 4 өзекті мәселені анықтайды. Олар: күйзеліс, отбасы мәселесі, соғыс және денсаулық.  
ә) Тыңдаушылар топқа бөлініп, берілген кестені толтырады.

	Мәселе	Жеке бас мәселесі/проблема	Жаһандық мәселе/проблема	Ұқсас мәселелер/проблемалар

б) Әрбір топ бір-бір мәселемен таныстырады, толтырған кестелері бойынша. 3. Берілген мәселенің шешу жолын табу. Тыңдаушылар төрт топқа бөлінеді, әрбір топқа жоғарыда айтылған мәселелер бөлініп беріледі. Тыңдаушылар топта жұмыс істей отырып, аталмыш мәселені шешу жолын көрсетулері қажет. Оны берілген плакатқа, сурет немесе схема түрінде жүзеге асырады. Өз жұмыстарын басқа топтарға

таныстырады. Таныстыру жолы: әрбір топтан 2 адам презентацияларын қорғайды. Топтың қалған мүшелері елші ретінде басқа топтың жұмысын тыңдайды. Егер алып-қосарлары болса, ойларымен бөліседі. Бірнеше айналымнан кейін, елшілер өз топтарына оралып, білген-көрген нәрселерімен бөліседі.

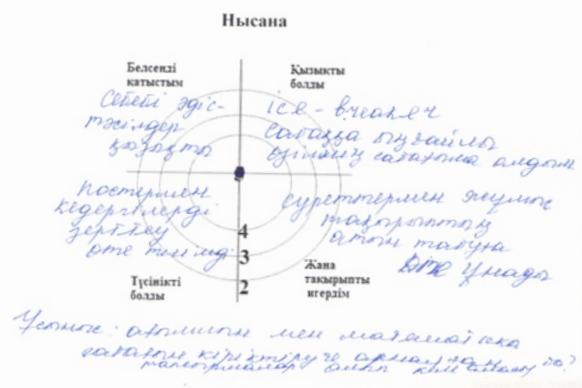


Өздеріңіз жоғарыдағы постерлерден көріп отырғандай әрбір топ бұл тапсырманы орындау барысында өздерінің анықтаған проблемаларын шешу жолын таба отырып, сын тұрғысынан ойлау қабілеттерін және шығармашылықтарын дамытты. Мысалы: Бейбітшілік әр адамның қолында екенін көрсетті, қараңғы бөлмеден жарыққа шығатын ашық есік және ауру және дені сау адамды қураған және гүлдеп, жайқалып тұрған ағашпен салыстырды.

Қорытынды бөлім: Пирамида/ ranking. Тыңдаушылар қазіргі заманның жеке бас және жаһандық мәселелерін, өзектілігіне байланысты пирамидаға орналастырды. Орналастыру барысында әрбір топ өз аргументтерін келтіреді.



Рефлексия/ кері байланыс. а) Тыңдаушыларға шеберлік сабақта орындалған барлық оқытудың белсенді әдіс-тәсілдерін қолданған тапсырмаларға қысқаша сипаттама жасалынды, тыңдаушылар өздерін қызықтырған сұрақтарын қойды. ә) «Нысана» әдісі. Тыңдаушылар берілген қағазға кері байланыстарын жазып берді.



Қорыта айтқанда, оқытудың белсенді әдістері - оқушының іс-әрекеті өнімді, шығармашылық, ізденіс сипат таситын оқыту әдістері, оқушының танымдық іс-әрекетін ынталандырушы және қандай да болсын мәселенің шешу жолдары жөнінде еркін пікір алмасуды көздейтін тапсырмалардан құрылған әдістер. Мұғалімдер қазіргі заманның талабына сай оқытудың белсенді түрлерін өз сабақтарында қолдану арқылы оқушылардың тек сын тұрғысынан ойлау қабілеттерін ғана емес, сонымен қатар оларды сабаққа ынталандырып, әртүрлі дағдыларын қалыптастыра алады.

**Әдебиеттер тізімі:**

1. Мұғалімге арналған нұсқаулық 1 деңгей, ПШО 2014
2. <https://stud.kz/prezentatsiya/id/13218>
3. [https://www.youtube.com/watch?v=mWRsgZuwf\\_8](https://www.youtube.com/watch?v=mWRsgZuwf_8)





## Тілдік санадағы түр–түске қатысты сын есімдердің этнолингвистикалық табиғаты

Закариянова А.Ә.

Қазақ тілі мен әдебиеті мұғалімі  
Өскемен қаласы әкімдігінің  
«Оқу–өндірістік комбинаты» КММ

**В этой статье обсуждаются основы этнолингвистики языкознания и казахского языкознания. Кроме того, говорится о широком спектре в отношении прилагательных языкового сознания в этнолингвистическом характере.**

**Fundamentals of ethnolinguistics and Kazakh linguistics will be discussed in this article. Moreover, it will discuss a wide range of adjectives with respect to the linguistic consciousness in the ethnolinguistic nature.**

Тіл – әр елдің өзіне тиесілі, адамдардың бір-бірімен тілдік қарым-қатынас жасау үшін қолданылатын негізгі құралы. Тіл арқылы адамдар өзіндік ішкі ойларын сыртқа шығарады, қарым-қатынасқа түседі. Тілдің адамдар үшін, жалпы қоғам үшін тигізер маңызы орасан зор. Сонымен қатар, тіл – әр елдің тарихын, мәдениетін, салт-дәстүрін және негізгі болмысын көрсететін қоғамдағы ең басты қажеттіліктердің бірі. Олай айтуымыздың себебі: көркем тілді шебер пайдалану арқылы ақын, жазушылардың өз елінің тарихын, мәдениетін таныстыратын сапалы туындыларды тудыруы дәлел. Осы жерде тілдің мұндай атқаратын қызметіне байланысты тіл білімі саласында этнолингвистика ұғымы қалыптасқан. Этнолингвистика терминін әлемдік тіл білімінде негізін салған немістің ғалымы Вильгельм фон Гумбольд болып табылады.

Этнолингвистика – жалпы тіл білімі ғылымының ішінен бөлініп шыққан жеке ғылым саласы. Бұл ғылымның алғашқы пайда болып дамуын ХХ ғасырдың басындағы ағылшын лингвистикасымен байланыстырады. Этнолингвистиканың тіл білімінен бөлініп шыққанынан бастап ғалымдар бұл саланы жеке ғылым ретінде

қарастыра бастады. Әлемдік тіл білімінде В. Гумбольд, А. А. Потебня, Э. Сепир, Б. Уорф, Л. Вайсгербер және т.б. ғалымдар зерттеген болатын. Этнолингвистика тілді халықтық мәдениетпен, ұлттық рухпен байланыстырады. Этнолингвистиканың негізгі анықтамасына тоқталатын болсақ: этнолингвистика дегеніміз (грекше *ethnos* – «халық» және латынша *lingua* – «тіл») - этнос пен тілдің бірлігі, олардың арасындағы табиғи тұтастық. Тіл біліміндегі психоллингвистика, әлеуметтік лингвистика ұғымдары сияқты жаңадан қалыптасқан бағыттардың бірі болып табылады. Ол тілді этникалық мәдениетке, этносқа қатысты зерттейді және тілдің басты қызметіндегі, оның дамуындағы тілдік, этномәдени және этнопсихологиялық факторлардың ішінара әсерін қарастыратын тіл білімінің саласы.

Этнолингвистика жеке ғылым саласы болып табылғандықтан оның өзіндік зерттеу әдістері, көздеген тұжырымды мақсат-міндеттері, практикалық тұрғыдан пайдаланылуы мен соның нәтижесінде өзінше жеткен жетістіктері ескерілуі шарт. Сонда ғана нағыз ғылым болады. Ал, этнолингвистикалық ғылымда жоғарыда айтылған басты талаптардың барлығы

табылады.

Аталған ғылым саласын көптеген ғалымдар зерттеген. Ең бірінші, әлемдік көзқарас бойынша қарастырсақ. Өзге тілді елдердің ғалымдары этнолингвистика түсінігін әр қырынан әрқалай зерттеп қарастырған. Оған жоғарыда бірнеше ғалымдардың есімдерін атап кеткенбіз. Әр ғалым өзіндік көзқараспен зерттеп, әрқайсысы өзіндік теориялық мәліметтерін қалдырған. Мәселен, 1) Вильгельм фон Гумбольд: «Только язык и способен выразить самые своеобразные черты народного духа и характера и проникнуть в их сокровенные тайны», – деп түсіндіреді. /1, б.173/. 2) М.М. Копыленко: «Это направление изучает этнос в зеркале языка. В нем нет симбиоза дисциплин, поскольку язык представляется главным и непосредственным предметом анализа, этнология, история, культурология и прочие нелингвистические дисциплины привлекаются как вспомогательные», – дейді. /1,б.177/. 3) Орыс тіл біліміндегі этнолингвистиканың негізін салушылардың бірі Н.И. Толстой: «Основанием для работ этнолингвистического направления является и то, что язык сам – составная часть орудия культуры, и может быть описан и часто описывается через признаки, общие для всех явлений культуры», – деп анықтама береді. /1,б.174/.

Этнолингвистика жайлы тек жоғарыдағы ғалымдардың берген анықтамалары ғана емес, сондай-ақ, басқа да ғалымдардың тұжырымдаған ойлары бар. Бірақ сайып келген кезде барлығының тоғысатын жерлері бір. Бір сөзбен айтқанда көпшілік ғалымдардың ойлары бір-біріне ұқсас болып келеді.

Сондай-ақ, этнолингвистика қазақ тіл білімінде де өзінше зерттелінді. Қазақ тіл біліміндегі ғылымның бұл саласы қазақ ғалымдарының аталған ғылымға байланысты қосқан сүбелі ойлары арқылы жүзеге асты. Қазақ тіл білімінде бұл сала тұңғыш рет 1980 жылдардан бастап қолға алына бастады. Қазақ тіл біліміндегі этнолингвистиканың пайда болуын академик Әбдуәли Қайдармен байланыстырамыз. Өйткені: ең алғаш қазақ тіл білімінде аталған

ғылым саласын енгізіп, оны барынша зерттеген дәл осы академик еді. Этнолингвистика ұғымына байланысты ғалымның қосқан үлесі мен еткен еңбегі орасан зор.

Қазақ тіл біліміндегі этнолингвистика жайлы академик Ә.Т. Қайдаров бастаған этнолингвистикалық мектепті қазіргі этнолингвистикадағы жаңа бағыт деп бағалап, оның негізгі ерекшеліктерін айқын айтып көрсетеді. Сонымен қатар, Ә.Т. Қайдаров бастаған этнолингвистикалық ұғымды өзге қазақ ғалымдары өздерінше зерттеу жұмыстарын қолға алды. Ондай еңбектер ХХ ғасырдың соңы мен ХХІ ғасырдың алғашқы он жылдығында айтарлықтай пайда бола бастады. Аталған ғылым саласында көптеген жаңа еңбектер, кандидаттық, докторлық диссертациялар жазыла бастады. Қазіргі күнде ондай ғылымдар өте құнды болып саналады. Олай айтуымыздың себебі: этнолингвистиканың жайындағы енді-енді қалыптасып келе жатқан тіл білімінің жаңа саласы болғандықтан, ол саладағы жүргізілген зерттеу жұмыстары да жаңадан қарастырылуда. Қазақ тіл біліміндегі этнолингвистика саласына байланысты «Қазақ тілінің қысқаша этимологиялық сөздігі» (1966), А. Мұқатаеваның «Этнолингвистические изучение лексики казахского эпоса» (1989), Р. Иманалиеваның «Этнолингвистические вопросы изучения средств выражения пространственной ориентации в казахском языке» (1989), Е. Жанпейісовтің «Этнокультурная лексика казахского языка» (1989), Қ. Ароновтың «Қазақ тіліндегі халықтық космонимдердің этнолингвистикалық табиғаты» (1992), Б.Уызбаеваның «Қазақ тіліндегі соматикалық етістік фразеологизмдердің этнолингвистикалық сипаты» (1994), Қ.Ғабитханұлының «Наным-сенімге байланысты қазақ тіліндегі тұрақты тіркестері» (1995), С. Жанпейісованың «Қазақ тілінің рухани мәдениет лексикасы» (1996), К. Күркебаевтың «Қазақ тіліндегі өлшемдік атаулардың этнолингвистикалық сипаты» сынды зерттеу еңбектері пайда болды. Сондай-ақ, Ә.Т. Қайдаровтың

«Қазақтар ана тілі әлемінде» атты 4 томдық этнолингвистикалық сөздігі ерекше орын алады. Сондай-ақ, этнолингвистика саласында Р. Сыздық, С. Аманжолов, Ш. Сарыбаев, Ғ. Қалиев, Г. Смағұлова, Р. Шойбеков, Ж. Манкеева, Ғ. Сағидолдақызы сияқты ғалымдар еңбек еткен.

Е. Жанпейісов этнолингвистика саласының негізгі ерекшеліктерін баса көрсетіп, ажыратады, өзіндік қасиеттерін д а р а л а й д ы , с о н ы м е н б і р г е этнолингвистиканың этносты тануға бағытталған негізгі мүддесі мен мұратын айқындайды, тіл мен этностың байланысын ғылыми тұрғыдан зерделейді: «Тіл білімі өзі қаншалықты көне болса, тіл мен этностық ара қатынас мәселесі де соншалықты әріден келе жатқан, ежелден бар құбылыс. Тіл – этностың тұрақты, ең бір басы ашық негізгі көрсеткіші. Ал тұрақтылығы бұған қарағанда осалдау, өзгеруге бейім территориялық бірлік, экономикалық-шаруашылық және мәдениет тұтастығы, т.б. этностың қосалқы белгілеріне жатады. Демек, тіл тағдыры мен этнос тағдыры қашанда бір-бірімен тығыз байланысты». /2,б.31/

Этнолингвистика саласы халықтың мәдениетімен, өткен өмірімен тығыз байланысты болғандықтан, қазақ тіліндегі тұрақты-тіркестердің, мақал-мәтелдердің, өлшем атауларына байланысты сан есімдердің, түр-түске байланысты сын есімдердің және тағы басқа сынды ұғымдардың этнолингвистикалық сипаттары қарастырылады. Соның ішіндегі түр-түске қ а т ы с т ы с ы н е с і м д е р д ің этнолингвистикалық табиғатына тоқталатын болсам.

Тілдік санадағы түр мен түске байланысты сын есімдердің тілімізде көп екені бәрімізге айтпаса да белгілі. Әдебиетіміздегі көркем шығармалардың ішіндегі түске байланысты ұғымдармен, күнделікті тұрмыс-тіршілікте ауызекі сөйлеу барысында түр-түс ұғымдарының қолданылуына жиі ұшырасып жатамыз. Түр-түстің өзі жеке ғылым саласы болып қарастырылады. Оның ғылым ретінде қаралып, зерттеліп келе жатқанына екі ғасырдан астам уақыт өтті. Түр-түс ұғымын

қазақ тілінен бұрын басқа елдерде зерттеу белең алған болатын. Түр-түстің лингвистикалық тұрғыдан зерттелуі жалпы тіл білімінде – Л. Уроф, А. Мэтьюз, Р. Фрумкина т.б., түркі тілдері әлемінде – А.Н. Кононов, Э.В. Севортян, А.М. Щербак т.б. есімдермен байланыстырамыз.

Жалпы тіл білімінде сын есімнің түр мен түске байланысты мәселелерге келгенде әлемдік зерттеушілер мен ғалымдардың араларында түрлі өзіндік пайымдаулар қалыптасады. Олай деуіміздің себебі: түр-түс ұғымы қытай тілінен қалыптасқан десе, ғалымдардың екінші легі бұл атау моңғол тілінен енгізілген кірме сөз дейді. Ал келесі зерттеушілердің өкілдері түр-түс ұғымын тікелей түркі тілімен байланыстырады.

Қазақ тіл біліміндегі түр-түстің зерттелуіне көңіл бөлген зерттеушілеріміз баршылық. Сын есімнің бұл түріне ойларын қосқан ғалымдардың қатарына жоғарыда сөз болған ғалым есімдері тікелей байланысты. Айта кететін болсам, Ә. Қайдар, Р. Сыздық, З.Ахтамбердиева, Б. Өмірбеков, Ш. Жарқынбекова, Ұ.Б. Серікбаева, Қ.Т. Қайырбаева, Р.Т. Лауланбекова және тағы да басқа зерттеушілердің еңбектерін атауға болады.

Тілдік санадағы түр-түске қатысты сын есімдер дегенде тілдік қолданыстағы түрлі түстерге тоқталуымызға болады. Дегенмен, қазақ тіліндегі түр-түс ұғымдары тек тура мағынасында емес, сонымен қатар қосымша мағынада қолданылады. Яғни тілдегі қолдану аясына байланысты жүзеге асады. Ал тура мағынасына келгенде қазақ тіліндегі түр-түске қатысты атаулардың барлық санын мыңнан асады деп түсіндіреді.

Қазақ тіл біліміндегі «ақ» сын есімінің этнолингвистикалық табиғатына тоқталатын болсақ. Жалпылай алып қарағанда «ақ» сын есімі – жақсылықтың нышаны, игіліктің символы ретінде санаймыз. Қазақ ұғымында «ақ» – ең қалаулы түс, қасиетті ұғым, жақсылықтың, пәктіктің, әділдіктің белгісі. «Ақ» сын есімі түркі тілдеріндегі «ак», «ах», «ағ» формаларында қолданылады. Бірінші, түстің мағынасын білдіретін сын есім, екінші, «ақ» сөзі ауыспалы мағынасында қолданылады. «Таза», «адал» деген

мағынаның орнына жұмсалады. Үшіншіден, «ғажайып», «тамаша», «керемет» деген мағынаның орнына қолданылады. Бұл үш топтың тек түркі тілдерінде қолданылатын атау ұғымдары болып табылады. «Ақ» сын есімі тұрақты тіркестерде, мақал-мәтелдерде түрлі мағынада қолданылады.

Сондай-ақ, «ақ» сын есіміне қарама-қарсы «қара» сын есіміне антонимдік жұп болып келеді. «Қара» сөзінің этнолингвистикалық сипатына назар аударатын болсақ, ол жөнінде ғалымдар арасында көптеген пікірлер қалыптасқан. Негізінен, «қара» сын есім ретінде түсті білдіреді. Кейбір ғалымдардың арасында «қара» түс атауы түркі тіліндегі «қарақ» атты затты ұғымнан туындаған деген пікірлерді айтады. Ал «қарақ» сөзі қазақ әдет-ғұрпымен, салт – дәстүрмен байланыстырылады. «Қара» сын есімі – көбінесе қайғы мен қасіреттің, жаманшылықтың белгісі ретінде қолданылады. Мысалы: адам өмірден өткенде артында қалған туыс-туысқандары мен жақындарының қаралы күнге кенелуі, уайым-қайғыны бастарынан өткеріп қара жамылуы, өмірден өткен адамды қара жерге жерлеуі сынды ұғымдарды айта аламыз.

Келесі бір түр-түске қатысты сын есімдердің бірі – «көк». «Көк» сын есімі тура мағынасында заттық ұғымның түсін білдіреді. Екіншіден, «көк» сын есімі ашық аспан, бейбітшілік заманды білдіреді. Олай деуімізге себеп болатын, бұрында ата-бабаларымыздың көк Тәңіріне табынғанымен байланыстырамыз. Аталған түске байланысты қазақ тіл білімінің академигі Ә. Қайдаров былай дейді: «Алғашқы адамдар көк күмбезін оның түсіне

қарап, «көк» деп атап кетуі қаншалықты заңды болса, керісінше, жер бетіндегі көк түсті заттардың бәрін аспан түсімен салыстыра отырып, жалпылама «көк» деген түр-түс атауын жасап алуы да мүмкін ғой» /3,б.39/. «Көк» сын есімін тілдік қолданыста жақсылықтың, бейбітшіліктің символы ретінде қолданамыз.

Қорытындылай келе, қазақ тіл біліміндегі түр-түсті білдіретін сын есімдердің этнолингвистикалық сипаты түрлі құбылыстармен, қоршаған ортамен байланысты болып келеді. Олардың зерттелуі мен жалпы түр-түс ұғымының жеке ғылым болып қалыптасуына көптеген ғалымдар өзіндік үлестерін қосуда. Қазақ тіл біліміндегі бұл салаға Ә. Қайдардың қосқан үлесін ерекше атағанымыз жөн. Түр-түстердің этнолингвистикалық сипатын көбінесе көне түркі жұртымен байланыстырамыз. Түр-түсті білдіретін сын есімдердің қазақ тіліндегі маңызы зор. Алайда, қазақ тіл білімінде олардың этнолингвистикалық табиғатын қарастырып, зерттеу жұмыстары жүргізілген еңбектер көп емес. «Этнолингвистика» саласы тілімізге бергі уақытта енгізілген ғылым болғандықтан да, болашақта талай зерттеулерді қажет етеді деп ойлаймын.

#### Әдебиеттер тізімі:

1. Смағұлова Г. Қазақ фразеологиясы лингвистикалық парадигмаларда. – Алматы: Арыс, 2010. – 280 б.
2. Сейітова Ш. Этнолингвистика. – Семей, 2012. – 244 б.
3. Қайдаров Ә., Ахтамбердиева З., Өмірбеков Б. Түр-түстердің тілдегі көрінісі. – Алматы: Ана тілі, 1992. – 160 б.

