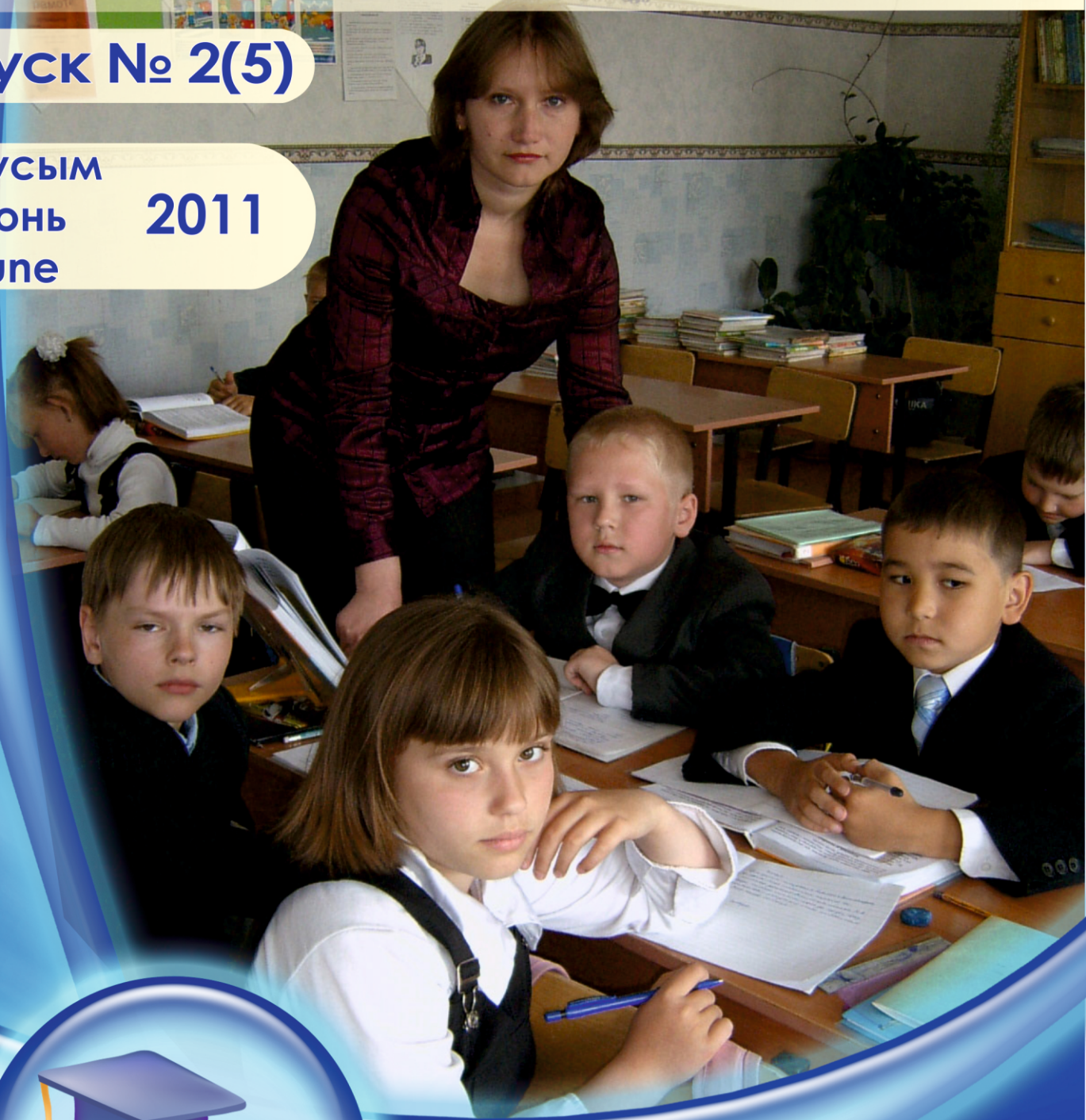


Выпуск № 2(5)

Маусым
Июнь
June

2011



Тема номера:

**Учитель
новой формации**

БІЛІМ БЕРУДЕГІ ИННОВАЦІЯЛАР ИННОВАЦИИ В ОБРАЗОВАНИИ INNOVATIONS IN EDUCATION

- Ғылыми – әдістемелік журнал • Научно – методический журнал •
- Scientific – methodical magazine •

Редакционный совет

Кузнецов А. А.

руководитель проекта,
начальник ГУ “Отдел образования города Усть-Каменогорска”

- Абдуллина Л. И.** - кандидат филологических наук, доцент, ВКГУ им С. Аманжолова
- Ахметжанов Б.К.** - кандидат физико-математических наук, декан факультета математики, физики и технологий ВКГУ им. С.Аманжолова
- Байхонова С.З.** - кандидат педагогических наук, директор ВКО ИПК ПРО
- Завалко Н.А.** - доктор педагогических наук, профессор, ВКГУ им С. Аманжолова
- Кикина М. И.** - кандидат педагогических наук, доцент, директор ГУ “Средняя школа №29”
- Куленова Ш.Б.** - заместитель начальника ГУ “Отдел образования города Усть-Каменогорска”
- Лантушенко Н.Н.** - заведующий методическим кабинетом ГУ “Отдел образования города Усть-Каменогорска”
- Набиев Е.А.** - доктор педагогических наук, главный инспектор акима ВКО
- Нургазиев А.К.** - заместитель акима города Усть-Каменогорска по социальным вопросам
- Тлеукунов О.Р.** - директор ГУ “Средняя профильная школа № 45”
- Хаукка Л.А.** - директор ГУ “Средняя школа №24”

Искаков Б.А.

главный редактор,
директор ГУ “Ресурсный центр-школа дистанционного и профильного обучения”

Биткенбаева Б.Б.

ответственный редактор,
заместитель директора по ОЭР
ГУ “Ресурсный центр-школа дистанционного и профильного обучения”

Корректоры:

Абдуллина Л.И., к.ф.н., доцент, ВКГУ им. С.Аманжолова
Сахариева С.Г., к.п.н., доцент, ВКГУ им. С.Аманжолова
Мухамеджанова Д.Р., преподаватель кафедры педагогики и социальной работы
ВКГУ им. С. Аманжолова

Дизайн и верстка: **Сафарова Н.С.**, руководитель группы ГУ “Ресурсный центр-школа дистанционного и профильного обучения”

Теория и методология образования

| | |
|---------------------------------|---|
| Сахариева С.Г., Искаков Б.А. | Развитие медиакомпетентности учителей в условиях информатизации образования.....2 |
| Ровнякова И.В. | Профессиональный имидж как важнейшая составляющая педагогической деятельности современного учителя6 |
| Бунь И.В. | Развитие профессиональной компетентности учителя новой формации 12 |
| Полякова Т.А. | Дистанционные формы повышения квалификации педагогов15 |
| Есенбердина Р.Н. | Қазақ тілін оқыту үрдісінде сатылай кешенді талдау технологиясын қолдану.....17 |

Проблемы образования и пути их решения

| | |
|-------------------|---|
| Есенбердин Б.Т. | Мектептің оқу-тәрбие жұмысын бақылау - сапалы білім алудың көзі.....20 |
| Бексолтанова Т.Ж. | Қазіргі заман мұғалімі22 |
| Ихсанова Г.С. | Орыс мектебінде қазақ әдебиетін оқыту.....25 |

Мастер–класс

| | |
|-----------------------------------|---|
| Жукова Т.В., Ананишникова О.В. | Развитие исследовательских умений учащихся на курсах естественно-математического направления профилизации29 |
| Котов А.В. | Возможности использования информационно- коммуникационных технологий на уроках физики34 |
| Сахариева Б. М. | Математика пәнін оқытуда оқушы құзыреттілігінің негізін дамыту.....38 |

Межкультурные коммуникации

| | |
|-----------------|---|
| Умарканова В.М. | Жаңа оқыту технологияларының білім сапасын арттырудағы ролі.....41 |
|-----------------|---|

Экспертиза инноваций

| | |
|---|---|
| Нургалиева Г.К., Набиев Е.А., Артыкбаева Е.А. | Подготовка учителей-тьюторов как условие реализации электронного обучения43 |
| Дуанбаева Қымбат | Қазақ тілі сабағында модульдік технологияны қолдану арқылы білім сапасын көтеру.....46 |
| Yelena Chzhan | Professional competence of foreign language teachers of the new formation in Kazakhstan.....48 |

Образование за рубежом

| | |
|--------------------------------|---|
| Yelena Feoktistova Hong Kim | Peculiarities of MBA students of international training.....52 |
|--------------------------------|---|

Вести из Ресурсного центра

| | |
|------------------|---|
| Биткенбаева Б.Б. | 20 добрых дел – к 20-летию Независимости.....56 |
|------------------|---|

Страница Горкома Профсоюза

| | |
|---|----------------------------------|
| Горком профсоюза работников образования города Усть-Каменогорска | Ответственная пора - лето.....58 |
|---|----------------------------------|

| | |
|--------------|----|
| Словарь..... | 60 |
|--------------|----|



Уважаемые читатели!

Тема настоящего номера «Учитель новой формации», благодаря вашим материалам, приобрела вполне конкретные очертания. В статьях поднимаются фундаментальные, теоретические и методологические аспекты проблемы и предлагаются пути их решения в формате современного урока и школьной образовательной траектории. Профессиональная компетентность учителя XXI века включает в себя владение дистанционными технологиями и медиаресурсами, совершенствование языковых, коммуникативных навыков. Недостаточно одного стремления к повышению собственной квалификации: необходим эффективный алгоритм, предусматривающий мастерство в профессии, как в рамках предмета, так и во внеклассной и научно-исследовательской работе. При этом учитывается специфика младшей школы и аспекты профилизации будущего специалиста согласно отечественной концепции 12-летнего среднего образования.

В рубрике «Экспертиза инноваций» вас ждет интересный материал об электронном образовании и подготовке учителей-тьюторов, об особенностях повышения квалификации в системе магистратуры Южной Кореи – в рубрике «Образование за рубежом».

В материалах номера вы найдете отражение работы Ресурсного центра в соответствии с государственной программой «20 добрых дел – к 20-летию Независимости».

Безусловно, разговор, начатый в этом номере, будет продолжен и в последующих выпусках, и мы надеемся, что многие из вас, дорогие читатели, захотят поделиться своим видением проблемы. Редакционная коллегия журнала с удовольствием предоставит вам эту возможность.

Хорошего всем летнего отдыха и ожидания интересных творческих встреч на августовском педсовете!

Искаков Б.А.



Развитие медиакомпетентности учителей в условиях информатизации образования

Сахариева С.Г.

к.п.н., доцент, ВКГУ им. С.Аманжолова

Искаков Б.А.

директор ГУ «Ресурсный центр – школа дистанционного и просильного обучения»

Мақалада білім жүйесін информатизациялау жағдайында мұғалімдердің медиа құзыретін дамытатын әдістеме сипатталады.

The article describes a methodology of developing teachers' media competence in the informatization of education.

К числу важнейших задач модернизации общего среднего образования в Республике Казахстан следует отнести развитие профессиональной компетентности педагогов, умений и навыков самообразования, формирования готовности и способностей адаптироваться к меняющимся социальным, политическим и экономическим условиям. Эта задача провозглашается в качестве приоритетной и зафиксирована в ряде нормативных документов в области образования, в частности, в Концепции развития образования РК до 2015 года [1], Государственной программе развития образования в Республике Казахстан до 2020 года [2].

В условиях информатизации образования формирование профессиональной компетентности учителя органично связывается с обеспечением их полноценной подготовки на использование средств информационных и телекоммуникационных технологий в учебном процессе. Информатизация образования в современной педагогической науке представлено как направление (Г.К.Нурғалиева, Е. Артыкбаева, А.Т. Чакликова, И.В. Роберт, Е.С. Полат и др.), под которым понимается процесс обеспечения сферы образования методологией и практикой разработки и оптимального использования современных информационных технологий, ориентированных на реализацию психолого-

педагогических задач обучения и воспитания [3].

Информатизация образования требует новых концептуальных подходов к представлению учебной информации; конструированию содержания учебных дисциплин; изменению организационных форм и методов обучения; стилю взаимодействия обучающегося и обучаемого и др. [4]. В рамках информатизации образования в качестве специфической отрасли знаний выделяется медиатизация. Термин «медиа» (от англ. «media») дословно обозначает «средство», «посредник», «среда» и включает в себя как «традиционные» (печать, пресса, радио, звукозапись, кинематограф, телевидение), так и современные (видео, мобильные телефоны, CD, DVD, компьютер, Интернет) средства массовой коммуникации. Медиатизация выполняет интегративную функцию: средства традиционных (пресса, телевидение, радио, кино, видео), современных (мультимедиа, гипермедиа), телекоммуникационных технологий позволяют реализовать творческий подход в процессе их реализации, способствуя самореализации и самоактуализации личности.

В условиях информатизации образования формирование профессиональной компетентности учителя органично связывается с обеспечением его полноценной подготовки на использование средств медиа

в учебном процессе.

Анализ научно-педагогической литературы в исследуемом направлении показал, что малоизученной остается проблема развития медиакомпетентности учителей в контексте информатизации образования. В теории и практике современного образования четко обозначилось **противоречие** между интегративной природой медиакомпетентности учителя и отсутствием научно-методического обеспечения, системного знания по ее формированию и развитию. Насущная потребность общеобразовательной школы в методиках использования средств медиатехнологий в учебном процессе подчеркивает актуальность и необходимость проводимого нами исследования.

Хотим подчеркнуть, что медиакомпетентность учителя формируется только в результате целенаправленной подготовки, поэтому считаем целесообразным детализировать представления об изучаемом явлении.

Анализ подходов различных ученых (В.А.Адольф, С.И.Ферхо, С.З.Байхонова, А.А.Жайтапова, М.Ж.Жадрина и др.) к определению понятия «компетентность» позволяет констатировать, что компетентность – это интегративные личностные качества специалиста, способствующие рациональному и эффективному выполнению определенной деятельности (в рамках определенной профессии), приводящую данную деятельность к совершенству.

По мнению А.В. Федорова, *медиакомпетентность личности* – это совокупность умений (мотивационных, контактных, информационных, перцептивных, интерпретационных (оценочных), практико-операционных (деятельностных), креативных) выбирать, использовать, критически анализировать, оценивать, передавать и создавать медиатексты в различных видах, формах и жанрах, анализировать сложные процессы функционирования медиа в социуме [5].

Необходимо подчеркнуть, что медиакомпетентность личности и медиакомпетентность учителя принципиально отличаются своими специфическими характеристиками. Профессиональная деятельность учителя определяется как

педагогическая и имеет особенности, обусловленные этой деятельностью. Медиакомпетентность личности следует считать начальным этапом для формирования искомой компетентности педагога.

На наш взгляд, *«медиакомпетентность учителя»* как личностное образование позволяет продуктивно осуществлять педагогическую деятельность с активным использованием средств медиатехнологий, что, в свою очередь, позволяет осознать профессиональную самореализацию и самоактуализацию в открытом образовательном медиaprостранстве, характеризующемся наличием ряда компонентов: мотивационно-ценностного, содержательного и процессуального.

В целях развития медиакомпетентности учителей остановимся на основных условиях ее достижения. Наиболее важное из них – определение компонентного состава исследуемого феномена. Составить целостное представление об изучаемом явлении поможет четкое описание его составляющих, четкие границы изучаемого качества обеспечат отслеживание динамики его развития. Структура того или иного качества также позволяет более детально дать сущностную характеристику исследуемого явления. Компонентный состав медиакомпетентности обусловлен особенностями профессионально-педагогической деятельности современного учителя.

Информатизация образования призвана способствовать формированию медиакомпетентности педагога. Только учитель, стремящийся к профессиональному росту, владеющий новыми медиатехнологиями обучения и воспитания и апробирующий их на практике, будет работать более эффективно, чем педагог, использующий только традиционные средства и методы обучения и воспитания.

Многомерный характер явления и недостаточная изученность исследуемой проблемы делают целесообразным представление медиакомпетентности учителя в виде структуры, в состав которой нами включены: **мотивационно-ценностный, содержательный и процессуальный компоненты**. Структура определяемой таким образом медиакомпетентности выражается через

компоненты, ориентируемые на работу с медиаинформацией и медиатехнологиями. При этом методики ориентированы на системный подход и предполагают синтез теоретических знаний и специальных навыков, а также включают ряд способностей профессионально-педагогической компетентности учителя.

Опираясь на определение педагогической системы, учитывая признаки ее функционирования, мы разработали систему развития медиакомпетентности учителей в условиях информатизации образования.

Сконструированная система включает в себя целевой, содержательно-процессуальный, организационно-технологический и критериально-уровневый компоненты.

Целевой блок системы формируется на основе анализа нормативных документов (Государственная программа развития образования, Закон РК «Об образовании», и т.д.), в которых излагаются требования, предъявляемые к уровню профессиональной компетентности педагогов.

Содержательно-процессуальный блок системы представлен нами как процесс развития медиакомпетентности учителя, осуществляемый в рамках педагогического процесса, в котором организовано взаимодействие преподавателей, консультантов, специалистов, тьюторов и учителей.

Организационно-технологический компонент системы развития медиакомпетентности учителя представлен различными организационными формами, средствами и методами, направленными на достижение цели на каждом из этапов развития медиакомпетентности.

В критериально-уровневый компонент нашей системы входят: психолого-педагогическая диагностика, мониторинг, критерии, показатели, уровни развития медиакомпетентности учителя, а также конечный результат.

В рамках проводимого исследования на констатирующем этапе эксперимента был проведен первоначальный срез по предложенным критериям развития медиакомпетентности учителей, по результатам которого можно заключить, что у большинства педагогов недостаточный уровень сформированности системных

знаний о сущности медиатехнологий, их значения и роли в обществе; знания о методах построения учебных занятий и воспитательных мероприятий с использованием средств медиа; отсутствуют навыки владения различными способами реализации медиатехнологий; не развиты умения извлекать и представлять учебную информацию средствами медиа, а также умения управлять потоками медиаинформации и др.. Следует отметить, что учителя проявляют интерес к профессионально значимой информации, испытывают потребность в информационном обогащении средствами медиа, стремление соответствовать в профессиональной деятельности требованиям медиаобщества.

В соответствии с выводами констатирующего эксперимента и поставленными в исследовании задачами, вся опытно-экспериментальная работа была направлена на проверку эффективности разработанной системы развития медиакомпетентности учителей, реализацию разработанной методики развития исследуемой компетентности, которая включала три взаимосвязанных этапа.

Основной целью **подготовительного этапа** являлось формирование ценностного отношения к медиакультуре, медиатехнологиям, их различным проявлениям и формам. Проведение беседы, организация семинаров и тренингов с учителями, анкетирование позволили составить представление о медиапредпочтениях учительской аудитории, об уровнях ее медиакомпетентности, что в дальнейшем учитывалось при реализации всей программы эксперимента.

На этапе **теоретической подготовки** с целью развития у учителей системы знаний о медиакомпетентности, повышения их медиакультуры был разработан и внедрен в образовательный процесс Ресурсного центра спецкурс «**Развитие медиакомпетентности учителя**», направленный на углубление и расширение знаний, личностную и профессиональную медиаориентацию, приобретение собственного взгляда на медиакультуру, овладение навыками использования медиатехнологий в

профессиональной деятельности.

Третий этап (практическая подготовка) ориентирован на развитие и закрепление умений и навыков в специально организованной медиасреде. При этом особое основное внимание уделяется работе с медиатехнологиями и методиками их использования в профессионально-педагогической деятельности.

В процессе практической подготовки реализовывались следующие технологии: тренинги, чаты, он-лайн консультации, форумы, а также образовательный портал Ресурсного центра, что создавало условия для учителей в их профессиональной самореализации в медиапространстве и вооружало методикой использования медиасредств в учебно-воспитательном процессе школы.

В опытно-экспериментальной работе

приняли участие педагоги общеобразовательных школ (350 чел.), в состав сформированных групп входили учителя в возрасте от 24 до 60 лет, с опытом работы от 3 до 45 лет, при этом категория обучающихся от 24 до 30 лет составляла 12%, от 31 до 40 лет – 36%. От 41 до 50 – 34%, от 51 до 60 лет – 18%.

Проведение экспериментальной работы позволило нам значительно модернизировать процесс развития медиакомпетентности учителей, повысить общий уровень развития профессиональной компетентности педагогов, получить прогнозируемые результаты.

Обобщенные результаты эксперимента по всем трем компонентам развития медиакомпетентности учителей представлены на рисунке.

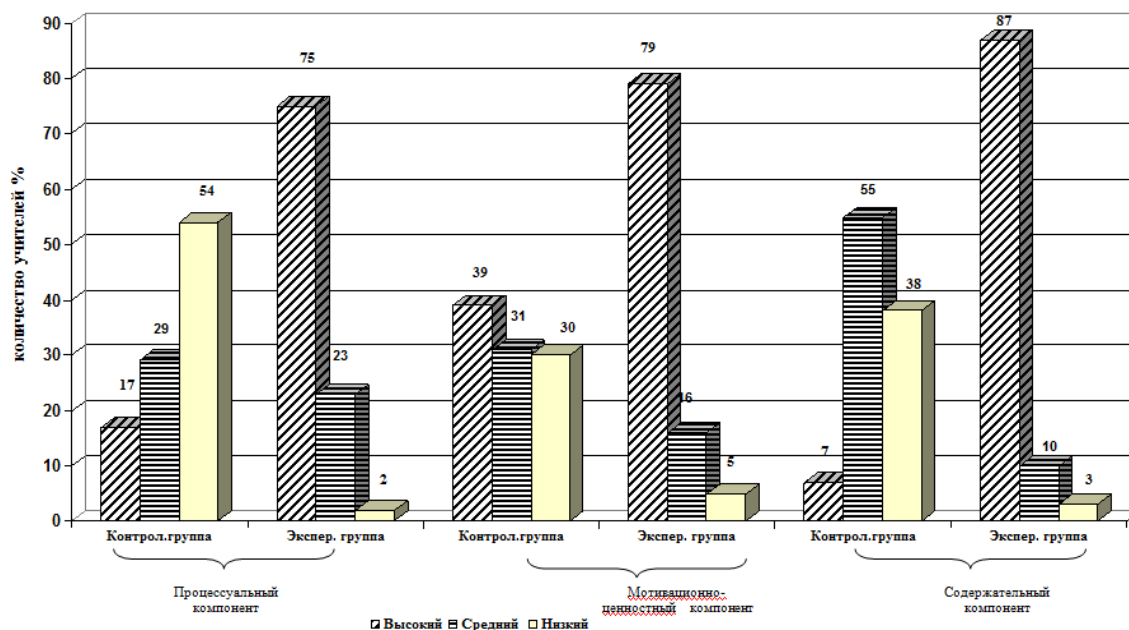


Рисунок - Диаграмма результатов развития медиакомпетентности учителей в условиях Ресурсного центра (процессуальный, мотивационно-ценностный, содержательный компоненты)

Рисунок иллюстрирует существенную разницу между экспериментальной и контрольной группами развития процессуального, мотивационно-ценностного компонентов; а также содержательного компонента медиакомпетентности педагогов.

Анализ диаграммы позволяет сделать вывод о том, что в наибольшей степени у педагогов экспериментальных групп сформирован содержательный компонент (87% высокий и 10% средний уровни), на таком же высоком уровне находится и

мотивационно-ценностный компонент (79% высокий и 16% средний). Что же касается развития процессуального компонента медиакомпетентности педагогов, то необходимо отметить, что его показатели несколько ниже, чем первые два компонента (75% высокий и 23% средний уровни), это говорит о необходимости дальнейшего совершенствования практических умений и навыков в профессиональной деятельности.

Эффективность экспериментальной работы по развитию медиакомпетентности учителей подтверждается следующими

показателями: повышением уровня знаний сущности медиатехнологий, их значения и роли в обществе; творческим подходом к процессу создания медиатекстов; умением анализировать сложные процессы функционирования медиа; знаний о методах построения учебных занятий и воспитательных мероприятий с использованием средств медиа; знаний основных понятий и терминов медиаобразования; умением производить отбор содержания, методов и приемов учебной и воспитательной деятельности на основе медиа; обеспечением вариативности содержания обучения и воспитания на основе средств медиа; умением управлять субъектной позицией школьника на основе средств медиа; интересом к профессионально значимой информации и потребности ее добычи средствами медиа; потребности в информационном обогащении средствами медиа и др.

Изначально процесс развития медиакомпетентности учителей предполагал наличие и реализацию последовательных и взаимосвязанных этапов: подготовительного, теоретического и практического. При этом разработка и внедрение курса «Развитие

медиакомпетентности учителей», комплекс дидактических игр, тренингов, форумов, консультаций, размещенных на специализированном информационно-образовательном портале ГУ «Ресурсный центр города Усть-Каменогорска» и др. – все это позволило не только определить сущность медиакомпетентности, но и апробировать эффективность предлагаемой методики ее развития.

Литература:

1. Концепции развития образования РК до 2015 года. Астана, 2005.
2. Государственная программа развития образования в Республике Казахстан до 2020 года.
3. Роберт И.В. Современные информационные технологии в образовании: дидактические проблемы, перспективы использования, М.:Школа-пресс,1994.205с.
4. Бондарева С.Г. Современные информационные технологии в системе высшего образования: Учебное пособие. – Усть-Каменогорск, 2007. -80с.
5. Федоров А.В. Специфика медиаобразования студентов педагогических вузов//Педагогика, 2004, №4, С.43-51.



Профессиональный имидж как важнейшая составляющая педагогической деятельности современного учителя

Ровнякова У.В.

к.п.н., ст.преподаватель кафедры
педагогике и социальной работы
ВКГУ им. С.Аманжолова

Автор қазіргі заман мұғалімдерінің кәсіптік имиджін қалыптастырудағы кейбір мәселелерді қарастырады.

The author considers some problems of forming a professional image of modern teachers.

Целью концепции непрерывного педагогического образования на разных его этапах должно стать содействие развитию компетентности педагога, его способности решать профессиональные задачи, обусловленные стратегическими направлениями обновления общего 12-летнего образования [1]. В связи с реализацией данной Концепции особую значимость приобретает изучение роли имиджа как одного из профессионально важных качеств современного учителя.

Исследование понятия педагогического имиджа учителя приобретает особую актуальность в современный период, когда от личностных особенностей учителя, его ценностных ориентаций, жизненных установок и условий, которые он создает, зависит не только качество усвоения школьниками установленных образовательным стандартом знаний, но и характер взаимоотношений субъектов образовательного процесса, атмосфера, в которой протекает педагогическое взаимодействие.

Вопросы сущности имиджа как научного понятия, природы и технологии его построения, а также особенностей его функционирования в педагогической теории и практике сегодня требуют всестороннего глубокого изучения.

Научные разработки, выполненные с прямым использованием понятия «имидж», в педагогической науке направлены на изучение принципов, механизмов и технологий формирования имиджа учителя (Калюжный [2], А.А. Дергач, Л.П. Качалова, Н.В. Кузьмина [3], А.К. Маркова [4], А.А. Реан и др.).

Имидж учителя, педагога рассматривается как фактор успеха в профессиональной деятельности, инструмент, помогающий выстраивать отношения с окружающими, элемент конкурентоспособности и продвижения на рынке труда.

С целью выяснения представления учащихся об имидже учителя было проведено обследование учащихся 7-х, 8-х, 10-х классов общеобразовательных школ г.Усть-Каменогорска (2010г), которым было задано 7 вопросов:

1. На что вы обращаете внимание при первой встрече с учителем?

2. Какие качества учителя (как преподавателя) вы цените больше всего?

3. Важно ли для вас, как выглядит учитель?

4. Считаете ли вы, что учитель должен одеваться по последней моде?

5. Важны ли для вас личные качества учителя?

6. Интересует ли вас личная жизнь учителя?

7. Как вы считаете, влияет ли имидж учителя на ваше отношение к предмету?

Анализ анкет выявил следующие мнения учащихся:

...Я обращаю внимание на лицо, на прическу, на одежду (на макияж, если это женщина) (10 кл., жен.);

...Я обращаю внимание на характер, манеру общения, отношение к ученикам (10 кл., жен.);

...На возраст, на одежду и прическу и, конечно же, на то, как она относится к ученикам (10 кл., жен.);

...Возраст, лицо, характер, голос, прическа (7 кл., муж.);

...Я обращаю внимание на то, как она разговаривает, как объясняет тему, на внешний вид (7 кл., муж.);

...На характер человека, на его умение преподавать уроки (7 кл., муж.);

...Когда учитель накрашен, выглядит красивее, поэтому приятней сидеть на уроках (7 класс, жен.);

...Для меня важен внешний вид учителя, но все должно быть в меру (10 кл., муж.);

...Мне приятно смотреть на ухаживающих за собой женщин (10 кл., жен.);

...Для меня учитель должен быть всегда опрятным, т.е. необязательно, чтобы была дорогая одежда, самое главное, чтобы было все чистое. А макияж только подчеркивает прекрасные черты лица (10 кл., жен.);

Имидж – загадочное красивое слово – появилось в нашем языке в конце 1980-х годов. В переводе с французского и английского языков оно означает «образ». Причем под «образом» нужно понимать не только визуальный зрительный образ, но и образ мышления, действий, поступков. Это умение общаться, искусство говорить и, особенно, слушать. Правильно выбранный тон разговора, тембр голоса, изящество движений во многом определяет тот образ, в котором мы предстаем перед учениками и коллегами. Вместе с тактом, образованием, деловыми качествами внешность педагога является продолжением достоинств, либо

еще одной отрицательной чертой, мешающей жизни, карьере.

Визуальная привлекательность – первостепенная составная имиджа педагога. Здесь значение имеет и цветовая гамма рабочего костюма, и правильно выполненный макияж, и модная стрижка или укладка.

Важной частью имиджа педагога является и то, в какой мере ему присуще красноречие. Общаясь с учениками, учитель не должен забывать и о тоне, которым он разговаривает с другими людьми. От этого зависит не только эмоциональное состояние учеников, но и их работоспособность.

Вот несколько выдержек из высказываний учеников:

...Я, конечно, понимаю, что они учителя, но обидно, когда они кричат (7 кл., жен.);

...Самое главное качество в учителе, что она не кричит (7 кл., жен.).

Одна из основных составляющих имиджа – привлекательность в глазах окружающих. Помните, привлекательные люди:

часто и охотно улыбаются;
обладают хорошим чувством юмора;
естественно себя ведут;

веселы;
часто и охотно говорят комплименты;
знакомы с этикетом и следуют ему;
уверены в себе;

умеют посмеяться над собой;
быстро вызывают человека на разговор о нем самом;

осознают свои ограниченные возможности и то, что у них нет ответов на все вопросы;

дружелюбны, с ними легко в общении.

Необходимо подчеркнуть, что учащиеся высоко ценят учителя, имеющего чувство юмора. Вот что они пишут в своих анкетах:

...Почаще улыбаться (7 кл., жен.);

...Для меня очень важны личные качества учителя, особенно юмор! Ведь если все время без него, то можно стать унылым (7 кл., жен.);

...Когда видишь учителя в хорошем настроении, то тебе сразу радостно и хорошо на душе (7 кл., жен.);

...Мне бы хотелось, чтобы у каждого учителя было чувство юмора (7 кл., муж.);

...Всегда образ хорошего настроения (8 кл., жен.);

...Самое главное, чтобы учитель относился к нам хорошо и мог, где надо пошутить (8 кл., муж.);

...Нельзя прийти и без эмоций провести урок, нужно в меру пошутить... (10 кл., жен.);

...Лучше, когда учитель веселый, а не скучный (7 кл., жен.).

Каковы ответы учащиеся на вопросы о внешности и о моде?

...Учитель должен выглядеть красиво и молодежно (7 кл., жен.);

...Честно говоря, я считаю, что учитель должен быть одет современно, но в умеренных пределах, но, конечно, лучше, если учителя носят деловую одежду, соответствующую своей профессии (7 кл., жен.);

...По учителю и мы одеваемся также, ставим себя, как учитель (7 кл., жен.);

...Я считаю, что учитель должен выглядеть строго, в деловом костюме, с красивой прической (7 кл., жен.);

...Учительница должна подавать пример своим ученицам (7 кл., жен.);

...Все зависит от вкуса, может быть, учителю не идет модная одежда (7 кл., жен.);

...Каждый учитель одевается по-своему, ученик не должен судить учителя по одежке, а должен по знаниям (8 кл., жен.);

...Он может модно одеваться в школе и на улице (8 кл., жен.);

...Это не самое главное. Некоторые учителя одеваются немодно, зато уроки ведут хорошо (7 кл., жен.);

...Желательно, правда, все упирается в финансы (10 кл., муж.);

...Было бы здорово, но у каждого свой стиль, поэтому это личное дело каждого.

...Возможно, ему хотелось бы быть одетым по моде, но не хватает средств, и никто не может его судить (10 кл., жен.);

...Конечно. Ведь если учитель одет в соответствии с современной модой, то он более современный, более схож с подростками, и, значит, лучше понимает их и соответственно быстрее сможет найти подход к своим ученикам (10 кл., жен.);

...Необязательно, но мы живем в городе, и учитель не должен выглядеть, как работник колхоза (10 кл., жен.);

... Да. Но не совсем, ведь это учитель и должен подавать пример. А если учитель придет в драных джинсах, с дыркой в носу или пирсингом в пупке, будет не очень приятно (8 кл., жен.);

...Нет. Можно просто носить строгий костюм (8 кл., жен.);

...Мне кажется, что учитель имеет право

одеваться, как он хочет (8 кл., жен.);

...Нет. Если учителю много лет, и он будет одеваться по-модному, то есть носить брюки на бедрах, то это получается не школа, а дурдом (8 кл., жен.);

...Конечно, а то подумают, какая-то бабушка старомодная пришла (8 кл., жен.);

...Пусть учитель может не носить современную одежду, но главное, чтобы человеку она шла, и соответствовала прическа на голове (7 кл., муж.).

Многие учащиеся при первой встрече с учителем обращают внимание на *глаза*.

Вот несколько выдержек из высказываний учеников:

...Самое главное – глаза, если они выглядят добрыми, то человек добрый (7 кл., жен.);

...Глаза – в них увидишь все, что необходимо (10 кл., жен.).

Многозвучным и разным должен быть и наш *голос*. Типичные ошибки начинающих учителей – слишком тихий (тогда ученики не слышат, переспрашивают друг друга, шумят, отвлекаются) или слишком громкий голос (очень утомляет и раздражает такой голос, особенно учащихся со слабой нервной системой, повышенной чувствительностью).

Однотонный (постоянно высокий или постоянно низкий) голос не позволяет начинающему учителю создавать ритм своей речи (т.е. повышение и понижение громкости и длительности звуков), страдает и мелодика речи. Трудно становится улавливать окраску звука говорящего – тембр, изменение частей фраз, родственных по смыслу фраз, их согласование и объединение (гармонию речи).

Любопытен тот факт, что к негативным особенностям нашего общения с учащимися относят: появление «любимчиков»; плохую профессиональную память (когда после нескольких недель работы с классом учитель не в состоянии назвать школьников по именам и путает анкетные данные и характеристики); отсутствие четких границ и дистанции в отношениях с учениками (особенно это проявляется в фамильярном отношении учеников к начинающему учителю).

Вопроса об этом к учащимся не было, но многие дети обратили внимание на этот факт, как недостаток личностных качеств учителя:

...Я считаю, что самое плохое в учителе то, что некоторые из них любят подхалимов

(8 кл., жен.);

...Учитель должен одинаково относиться к детям, а не выделять кого-то (8 кл., жен.);

...Есть учителя, у которых есть любимчики, это нечестно (8 кл., жен.);

...Если учитель вредный, злой, занижает оценки, то становится неинтересно учить этот предмет (7 кл., жен.).

Все это, конечно, ведет к потере привлекательности учителя.

Немаловажное значение имеет и *в целом образ жизни*. Имидж образа жизни – это то, как люди воспринимают личную жизнь, отношения с окружающими и домочадцами, моральные принципы, достоинство, поведение, характер. Как ни странно школьники проявляют живой интерес к личной жизни учителя. На вопрос «Интересует ли вас личная жизнь учителя?» 43% ответили «нет», 67% ответили положительно (подавляющее большинство – девочки). Вот некоторые выдержки из анкет:

...Нет, но по учителю часто видно, что у него происходит в семье (10 кл., жен.);

...Мне интересно, сколько детей у учителя, даже иногда хочется побывать у него дома (7 кл., жен.);

...Да. Есть ли у учителя дети, муж, какова семейная обстановка, ссорятся они или нет (7 кл., муж.);

...Нет, но если учитель будет рассказывать о своей жизни или фактах биографии, то можно послушать (7 кл., жен.);

...Нет. Личная жизнь у каждого своя, поэтому она и называется личной (8 кл., жен.);

...Да, потому что есть такие учителя, которые приходят расстроенные, избитые, и мне из-за этого интересно (8 кл., жен.);

...Да, чтобы понимать, что в семье происходит, сочувствовать (8 кл., жен.);

...Да, но не нужно совать свой нос слишком далеко (8 кл., жен.);

...Нет. Зачем влезать в чужие дела (8 кл., жен.);

...Да, меня волнует личная жизнь учителя. Вдруг дома какие-то проблемы, а ученик всегда может чем-то помочь (7 кл., муж.);

...Лично меня нет. А если учитель готов сам рассказать, то, пожалуйста, всегда готовы выслушать! (7 кл., жен.);

...Да, так как если в семье что-то не так пошло или какой-нибудь случился скандал, то учитель будет злой в этот день. И всю эту ненависть будет разбрасывать на нас (7 кл.,

жен.);

...Нет. Это ваша жизнь (10 кл., муж.).

Проведенное исследование позволяет сделать следующие выводы:

1. Имидж профессии учителя функционирует в групповом сознании школьников как эмоционально-окрашенный образ-представление, который содержит стереотипное ядро и объединяет в себе наиболее значимые в педагогическом процессе характеристики профессиональной деятельности и общения, личности, внешнего облика и поведения современных учителей.

Стереотипность профессионального имиджа учителя проявляется в схожести главных значимых характеристик (80%), в наличии доминирующих имиджеобразующих характеристик (*знает свой предмет, умеет учить, требовательный, высоко культурный, образованный и эрудированный*), свойственных имиджу современного учителя, по мнению изучаемых групп школьников, универсальности интегральных показателей имиджа в семантическом пространстве трех выделенных факторов у разных половозрастных групп учащихся.

2. В сознании школьников существует несколько типов профессионального имиджа учителя: *«позитивный», «негативный», «учитель-личность», «учитель-предметник»*. В групповом сознании школьников преобладает имидж учителя как сильной, образованной и культурной личности (40% учащихся), у каждого четвертого школьника сформирован «негативный» имидж профессии учителя (25%).

3. С возрастом (от 10-11 к 16-17 годам) понижается оценка и привлекательность педагогической профессии, повышается уровень критического отношения к профессиональной компетентности учителя, снижается привлекательность педагогической профессии и желание *«стать учителем»*, характеристики профессионального имиджа становятся менее разнообразными при большем разбросе показателей.

Специфика возрастных различий в восприятии профессии учителя проявляется как в представлениях о различных типах

имиджа, так и в динамике изменений их содержательных характеристик в разных группах учащихся. Младшим подросткам свойственно когнитивно-сложное восприятие личности учителя, в имидже доминируют характеристики *«требовательный», «любит детей», «привлекательный», «современный»*. Подростки начинают подчеркивать роль учителя как *«эталона культуры и образования»* и оценивают как значимый *«статус профессии в обществе»*. Характеристика *«учитель как источник научных знаний по преподаваемому предмету»* начинает доминировать у старшеклассников.

4. Половые различия в восприятии имиджа учителя проявляются уже в пятом классе. Для девочек 10-11 лет более значимым является эстетический компонент имиджа, характеристики внешней привлекательности учителя. Наиболее ярко половые различия в восприятии имиджа учителя отмечены в девятом классе. Они проявляются в более высокой оценке девочками требовательности учителей и одновременно в изъявлении ими желания стать учителем, чего нет у мальчиков. Старшеклассники-мальчики (16-17 лет) значительно выше, чем девочки, оценивают значимость имиджеобразующих характеристик учителя *«как носителя научных знаний по преподаваемому предмету»*.

5. Проведенное исследование показало, что характеристики, входящие в позитивный имидж учителя, можно рассматривать как некую *«систему требований»*, предъявляемую учениками разного пола и возраста к имиджу учителя в современных условиях. Социально-психологическая технология формирования профессионального имиджа учителей, построенная с учетом проведенного исследования и нацеленная на развитие востребованных его характеристик с учетом специфики каждой возрастной группы учащихся, подтвердила целесообразность имидж дифференцированного подхода.

Соотношение различных типов имиджа профессии учителя, сформированных в групповом сознании школьников, представлено на рисунке 1.

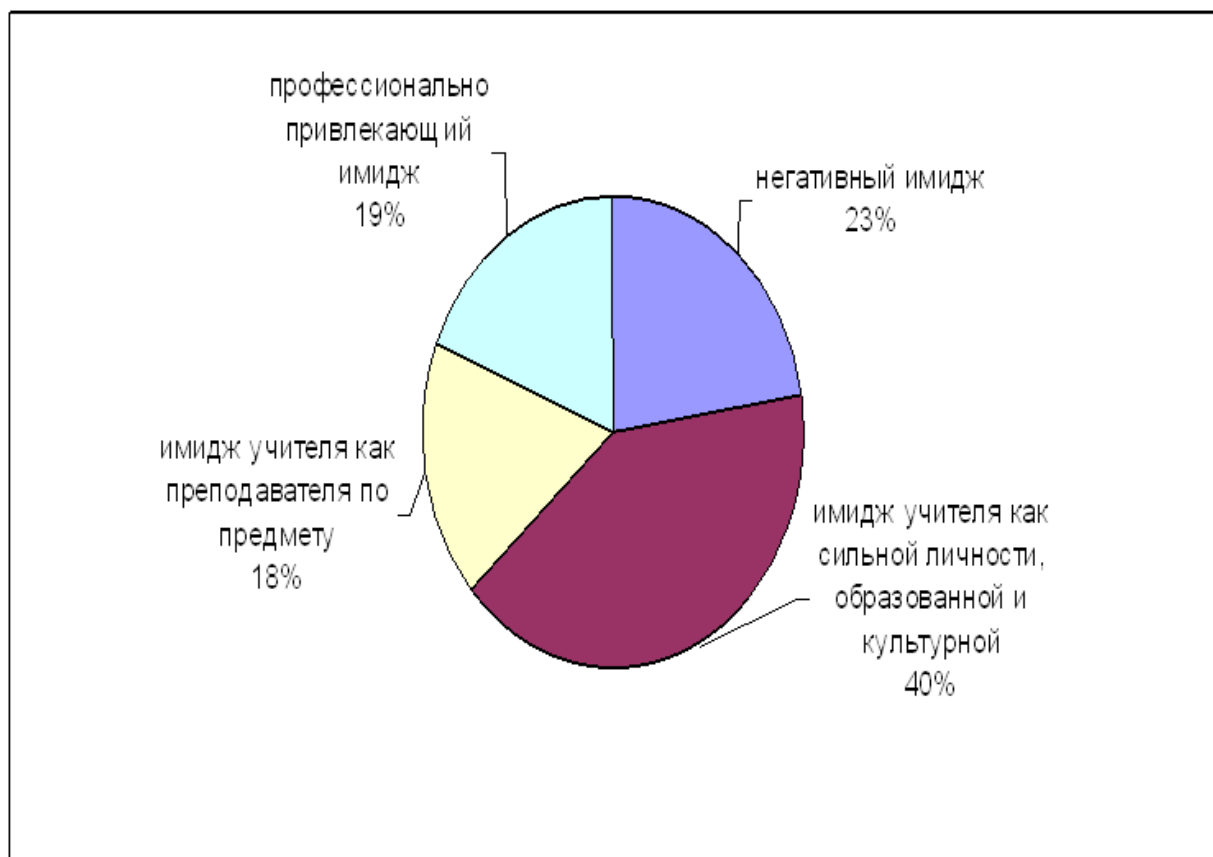


Рисунок 1. Соотношение различных типов имиджа профессии учителя у современных школьников г. Усть-Каменогорска.

В опросе по определению имиджа педагога учитывалось и мнение самих учителей и будущих педагогов. В исследовании приняло участие 433 человека (учителя школ, студенты вузов; 1-2 курс). Полученные ответы учителей и студентов не представляли принципиальной разницы. Обе категории под имиджем учителя понимают совокупность качеств: внешний вид (50%), культура поведения (34%), профессионализм (20%), внутренние принципы (16%), образ учителя (15%), личностные качества (11%), умение производить впечатление (8%).

Таким образом, можно сказать, что в общественном сознании практикующих и будущих педагогов имидж учителя понимается как совокупность внешних и внутренних индивидуальных, личностных и профессиональных качеств учителя. Начатая

работа требует в перспективе детальной разработки технологии развития имиджа учителя.

Литература:

1. Концепция непрерывного педагогического образования педагога новой формации Республики Казахстан. – Астана, 2005.
2. Калюжный А.А. психология формирования имиджа учителя. – М., 2004. – 222с.
3. Кузьмина Н.В. Профессионализм личности преподавателя и мастера производственного обучения. – М., 1990. – 259с.
4. Маркова А.К. Психология профессионализма. – М: Знание, 1997. – 308с.





Развитие профессиональной компетентности учителя новой формации

Бунь У.В.

зам.директора по учебной работе ГУ «Средняя школа №42»

Мақала жаңа формация мұғалімінің дамуына арналған. Автор осы бағыттағы мектеп жұмысының іс-тәжірибесін сипаттайды.

The article is devoted to the problem of teachers' development. The author describes the experience of school work in this direction.

Современный этап развития образования характеризуется интенсивным поиском нового в теории и практике. Ведущим фактором в реализации этой задачи является система образования, главным действующим лицом в которой является учитель, обладающий высоким уровнем профессионально-педагогической компетентности.

Концепция модернизации казахстанского образования предполагает коррекцию профессиональной компетентности учителей в области педагогических, методических и специально-предметных знаний, нужна постоянная рефлексия учителей, критическое осмысление своего опыта работы, своих устоявшихся, но уже, как правило, не работающих установок и стереотипов. Отсюда возникает потребность в становлении специалистов, учителей новой формации, которые выступают больше в роли организаторов самостоятельной активной познавательной деятельности учащихся, компетентных консультантов и помощников, обладающих способностями подготовить конкурентоспособную личность в стенах школы, умеющих эффективно работать с учащимися и родителями, грамотно координировать их деятельность, применять действенные методы влияния и взаимодействия.

«Учитель новой формации – это духовно развитая, творческая личность, обладающая способностью к рефлексии,

профессиональными навыками, педагогическим даром и стремлением к новому, личность, представленная не как простая сумма свойств и характеристик, а целостное динамическое образование, логическим центром и основанием которого является потребностно-мотивационная сфера, составляющая ее социальную и профессиональную позицию» [2].

С чего начинать работу методической службы по формированию учителя новой формации? Прежде всего, это создание *условий*, которые смогут обеспечить следующие возможности:

- вовлечение каждого учителя в активный педагогический процесс;
- сотрудничество администрации и педагогов;
- свободный доступ к необходимой информации;
- создание атмосферы интеллектуального, творческого поиска.

С октября 2006 педагогический коллектив ГУ «Средняя школа №42» активно включился в работу городской экспериментальной площадки «Учитель новой формации». Вначале предпринята попытка формирования системы критериев для осуществления компетентного подхода в поисковой деятельности педагогов, осмысления ими результатов инвариантного блока диагностик и построения на диагностической основе траектории личностного и профессионального развития.

При изучении профессиональной компетентности у педагогов для определения уровня самоактуализации (тесно взаимосвязано с понятием субъектности) использовалась методика А.В. Лазукина в адаптации Н.Ф. Калина «САМОАЛ». Наиболее высокие результаты у учителей выявились по шкалам «ценности», «ориентация во времени», что может свидетельствовать о том, что педагоги разделяют ценности самоактуализирующейся личности, стараются жить настоящим, не откладывая жизнь «на потом». Полученные данные были соотнесены с результатами по шкале «Мой подход к работе» и методикой «Когнитивно-деятельностный стиль» Л.Ребекка. На основе анализа диагностик в коллективе определяется предпочитаемый когнитивно-деятельностный стиль, который не предполагает проявлений спонтанности и автономности.

Одной из важных составляющих эффективного выполнения профессиональной деятельности педагога является характеристика мотивационной сферы специалиста, которая детерминирует творческое развитие личности и способствует включению человека в социум, у педагогов нашей школы она преобладает. На основании этого можно предположить, что работа методической и психологической служб способствовала осознанию педагогами своей субъектной роли в становлении учителя новой формации и позволила в профессиональной деятельности руководствоваться внутренними стимулирующими факторами большинства учителей.

Тестирование на определение интеллекта установило, что 55,6% учителей имеют средний уровень интеллектуального развития, высоким уровнем интеллектуальных способностей обладают 16,7% педагогов. Это создает дополнительные возможности для организации и проведения исследовательской, поисковой деятельности педагогов, вовлечения их в опытно-экспериментальную работу, кроме того, создает возможности для развития ими своих профессиональных способностей, освоения продуктивных методов, приемов, технологий обучения учащихся, применения их на практике. Соотношение данных исследования методики Кеттела со шкалой «Как я оперирую идеями» выявило, что в

структуре мыслительной деятельности у 81,8% учителей преобладает синтез, а, значит, они мыслят общими категориями, легко усваивают главную идею, общий смысл и связь, сосредоточены на ключевых моментах образовательного процесса.

Задача методической службы – научить проектировать и реализовывать планы профессионального саморазвития, формировать новое профессиональное мышление учителя новой формации. Такая работа по развитию нового профессионального мышления активно проводится в рамках профессиональных конкурсов, в ходе подготовки к аттестации педагогических кадров, деятельности творческой группы учителей по формированию критического мышления через чтение и письмо, которая непрерывно развивается и растет не только в рамках школы, но и города. Систематически на базе школы проводятся развивающие семинары-практикумы, практические дни, «круглые столы» для учителей города и области, где педагоги школы демонстрируют внедрение современных образовательных технологий в урочной и внеурочной деятельности. При проведении методических мероприятий в школе используются интерактивные формы работы с педагогическим коллективом.

Очень важно помнить, что каждый педагог нуждается в поддержке, консультативной помощи, конструктивной критике и постоянной диагностике успешности с учетом представлений и принципов, взглядов и характерных черт, индивидуальных достоинств. В ходе опытно-экспериментальной работы в школе сложились необходимые предпосылки для формирования учителя новой формации, в основе чего лежат следующие ценностные установки:

- ценность информационной, исследовательской и коммуникативной культуры.

- ценность диалога администрации с учителем.

- ценность самостоятельного мышления учителя.

- способность педагогов к самостоятельному исследовательскому поиску и интеллектуальной независимости суждений.

- ценность самообразования и саморазвития учителя.

- создание условий для работы учителей и

учащихся в ситуации открытого выбора – важнейший вектор образовательного пространства школы.

Анализ научно-педагогической литературы и опыта работы ГУ «Средняя школа №42» показал, что на сегодняшний момент учителю необходимо развивать *педагогические умения*, помогающие ему обеспечить квалифицированное осуществление учебного процесса и формирование профессиональной компетентности:

- *ориентационные* (работа по формированию у учащихся мировоззрения, культуры, активной жизненной позиции, уважение к людям труда и др.);

- *академические* (работа с информацией из различных источников, направленность на самостоятельную познавательную деятельность и др.);

- *мобилизационные* (умение возбуждать положительные мотивы учения, включать в учебную деятельность всех учащихся и др.);

- *организаторские* (умение определять психологическое состояние детей, заинтересовывать их, ориентироваться в изменяющихся условиях, уметь организовывать себя, управлять собой и др.);

- *коммуникативные* (умение слушать и слышать, устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с учащимися, педагогическим коллективом);

- *гностические* (определение сферы эффективности применения методов обучения и воспитания, соотнесение своего опыта с педагогической теорией, самостоятельно анализировать педагогические явления, владеть умением теоретически и практически решать педагогические задачи);

- *дидактические* (осуществлять при обучении умственное воспитание учащихся, вооружать их учебными умениями и навыками, создавать условия для творческой деятельности);

- *конструктивные* (анализ и синтез учебного материала, конструирование его в соответствии с целями обучения и воспитания, умение проектировать материальную базу для учебно-воспитательной работы и др.);

- *прикладные* (умение организовывать внеклассные и внешкольные мероприятия с использованием современных образовательных технологий);

- *речевые* (умение владеть внутренней речью);

- *исследовательские* (умение осознанно совершенствовать свое педагогическое мастерство, внедрять в работу рекомендации психолого-педагогической науки и положительного опыта).

Эти умения и способности вырабатываются в процессе работы с источниками информации, анализа и самоанализа, мониторинга своей деятельности и деятельности коллег, в процессе саморазвития и построения своей самообразовательной траектории. Пути формирования этих способностей будут зависеть от того, какие отдельные черты или качества личности выделяет в себе педагог, что он ставит на первый план, считает определяющим в развитии своего профессионализма.

Важной характеристикой становления учителя новой формации является потребность в творческой самореализации в профессии, в стремлении выходить на новые ориентиры в совершенствовании воспитания и обучения. Восточная мудрость гласит: «Чтобы познать вещь, нужно пожить в обстановке этой вещи, погрузиться в ее мир. Чтобы постигнуть педагогические премудрости, надо погрузиться в их бытие, стать субъектом творческой деятельности, а не молчаливым слушателем... Чтобы стать мастером, надо самому изобретать методы, открывать явления...» [6]. Самое главное для учителя новой формации – открытое надо внедрить.

Таким образом, образовательное пространство выдвигает высокие требования к общей культуре и социальным знаниям учителя новой формации, делает необходимым постоянное совершенствование его общепедагогического и методического уровня. Для того чтобы становление учителя новой формации было успешным, каждый учитель должен не только в совершенстве владеть своим предметом, но и видеть место каждого участника в педагогическом процессе (действовать в системе «учитель-ученик-родитель»), уметь организовать деятельность учащихся, предвидеть ее результаты, корректировать возможные отклонения. Суть процесса становления педагога новой формации заключается в овладении техникой и культурой умственного труда, в умении преодолевать проблемы, самостоятельно работать над собственным совершенствованием, личностным и профессиональным, когда учитель самостоятельно добывает знания из различных источников, использует эти

знания в профессиональной деятельности, развитии личности и собственной жизнедеятельности.

Литература:

1. Айзенберг А.Я. Самообразование: история, теория и современные проблемы: Учебное пособие для вузов. – М.: Высшая школа, 1986. – 128с.
2. Альмухамбетов Б. Роль системы повышения квалификации в формировании национальной модели самообразования. // Высшая школа Казахстана, 2001, №2. – С.47-49.
3. Гребенкина Л.К., Анциперова Н.С. Технология управленческой деятельности заместителя директора школы. М.: Центр «Педагогический поиск», 2000. – 160с.
4. Исаева З.А. Теоретические основы

формирования профессиональной исследовательской культуры педагога в системе университетского образования. – Алматы, 1996. – 230с.

5. Лизинский В.М. Работа администрации школы с учителем. – М.: Центр «Педагогический поиск», 2000. – 160с.

6. Лосева Л.Н., Ахметбекова С.К. Методическая служба: организация и управление процессом. Учебно-методическое пособие. – Усть-Каменогорск, Восточно-Казахстанский областной институт повышения квалификации и переподготовки работников образования, 2005. – 156с.

7. Слостенин В.А., Подымова Л.С. Педагогика: Инновационная деятельность. – М., 1997.



Дистанционные формы повышения квалификации педагогов

Полякова Т.А.

учитель химии и биологии,
ГУ «Казахстанско–Российская гимназия»

Автор әдебиет анализі мен өз тәжірибесі негізінде мұғалімдер білімін жетілдірудегі алыстан оқыту жүйесінің мүмкіншіліктерімен таныстырады.

The author introduces the possibilities of distant forms of training teachers based on literature review and her own experience.

Одна из задач системы образования в современном обществе – обеспечить каждому человеку свободный и открытый доступ к образованию на протяжении всей его жизни с учётом его интересов, способностей и потребностей. Эту задачу государство решает через систему школьного, вузовского образования, систему

На небесах разлиты необъятные потоки света
знаний, из которых любой человек может
черпать свою огромную долю.

Платон

повышения квалификации, включая как очные, так и заочные формы обучения. Сегодня дистанционное повышение квалификации педагогов становится всё более популярным, так как даёт возможность получить необходимые знания без отрыва от профессиональной деятельности. Перспективы дистанционной формы

повышения квалификации учителей имеют и экономические предпосылки. Затраты на проведение традиционных очных курсов, включающие расходы на содержание зданий, аудиторий, компьютерных классов выше затрат на организацию дистанционных курсов, так как работа учителей проходит в школьном классе или на домашнем компьютере.

Д и с т а н ц и о н н о е п о в ы ш е н и е квалификации педагогов представляет собой процесс организации обучения, основанный на применении современных технологий, позволяющих осуществлять обучение педагогов посредством занятий через Интернет. Следовательно, необходимым условием развития данной формы обучения является: 1) наличие компьютерной техники и средств телекоммуникационной связи; 2) достаточный уровень подготовки учителей в области информационных технологий.

Многу был проведен сравнительный анализ повышения квалификации традиционных очных курсов повышения квалификации и дистанционных курсов, который показал существенные преимущества дистанционной формы обучения, которые состоят в возможности заниматься по индивидуальному графику, планируя своё время на обучение; открытости; доступности; непривязанности к конкретному месту обучения. Важным отличием дистанционного курса является то, что при дистанционной форме обучения от слушателя требуется значительно большая самостоятельность, ответственность, организованность. Учитель должен проявлять активность. Конечно, школьные учителя в массе своей достаточно мотивированы и дисциплинированы, но иногда проще доехать до места проведения обычных курсов под руководством преподавателя, чем заставить себя организовать регулярные занятия: подготовить рабочее место, поставить себе учебную задачу, выполнить намеченные упражнения, самостоятельно разобраться с возникающими трудностями. Дистанционное обучение требует от слушателя достаточно серьёзного напряжения сил, так как выполнение заданий предполагают активную творческую, поисковую деятельность.

Задания дистанционных курсов включают теоретическую и практическую часть. Смысл теоретической части – дать опору, основу, базу для построения

собственного видения решения проблемы участником курса. Разбудить творческие, креативные силы учителя – задача практической части. В построении дистанционных курсов находят своё отражение принципы эвристического обучения – личностного целеполагания, продуктивности обучения и образовательной рефлексии. В начале занятий слушатель формулирует цели своего участия в курсе. И это не формальные цели, а прочувствованные и осознанные. В конце обучения – анализ достижения поставленных целей. В ходе обучения участники курса создают личностно-значимую образовательную продукцию – формулируют определения, создают классификации, придумывают задания. Важной составляющей процесса обучения является открытая публикация выполненных работ. Так как задания открытые и двух одинаковых ответов на них быть не может, тем интереснее узнать, как одно и то же задание выполнили твои сокурсники. Участники могут высказать свои мысли и мнения по поводу работ коллег. Это не только знакомство с другой точкой зрения и творчеством коллег, что, несомненно, тоже очень полезно, но и возможность понять, что ты не одинок в своих мыслях, сомнениях, трудностях и способах их преодоления. Это то, что объединяет людей и позволяет включить в процесс обучения эмоции, чувства, откровенность.

Таким образом, привлекательность дистанционных курсов повышения квалификации состоит в их открытости; доступности; ориентации на конкретного потребителя образовательных услуг; возможности выстраивания индивидуальной образовательной траектории освоения содержания курса; развитию творческой самостоятельности и исследовательской активности, а также публикации продуктов собственной образовательной деятельности.

Литература:

1. Завьялова О.А. Методы дистанционного обучения педагогов // Интернет-журнал «Эйдос», 2006.
2. Хуторской А.В. Дистанционное обучение и его технологии // Компьютерра. – 2002. – №36.
3. Полат Е.С., Моисеева М.В., Петров А.Е. Педагогические технологии дистанционного обучения. – М. «Академия», 2006.

4. Полат Е.С. Теория и практика дистанционного обучения. – М., 2004.



Қазақ тілін оқыту үрдісінде сатылай кешенді талдау технологиясын қолдану

Есенбердина Р.Н.

№13 орта мектептің қазақ
тілі және әдебиет пәнінің
мұғалімі

В статье описана технология поэтапного, комплексного анализа, применяемого на уроках казахского языка. Рассмотрены дидактические принципы и эффективность технологии, представлен пример анализа.

The article describes the technology of phased, complex analysis used in teaching the Kazakh language. Didactic principles and effectiveness of the technology are considered, an example of the analysis is given.

Елбасымыз Н.Ә. Назарбаев «Жаңа әлемдегі Жаңа Қазақстан» атты халыққа жолдауында «Біз бүкіл еліміз бойынша әлемдік стандарттар деңгейінде сапалы білім беру қызметін көрсетуге қол жеткізуіміз керек» – деп сапалы білім мен нәтижелі тәрбие беруге жол нұсқап, жаңа міндеттерді айқындап берді [1, б.3].

Біздің аяқ басқан ХХІ ғасырымыз өркениет дамуының кезеңі. Адамзат дамуының жаңа кезеңінде жаңа білім беру жүйесі, жаңа оқыту жүйесі және білім беру үлгісі сай келуі тиіс. Бүгінгі ақпараттық технологияның өмірімізге қарқындап енген шағында оқушының қызығушылығын туғыза отырып, білімнің де сапасын арттыра түсуге мол мүмкіншіліктер жасалып отыр.

Қазақстан Республикасының Білім туралы заңында: «Әр баланың жеке қабілетіне қарай, дамуына көңіл бөлу, жеке тұлғаның дарындылығын дамыту қажет», – делінген [2, б.7]. Расында да өмірдің өзі талап етіп отырғандай бүгінгі заманда ұстаздар қауымы тек сапалы білім беріп қана қоймай, жан-жақты ізденіп, шығармашылықпен айналысатын дарынды тұлға тәрбиелеуді

ұстаным етуде. Оқушыларға жаңа сапалы білім беруге, жан-жақты дамыған жеке тұлғаны тәрбиелеуге дәстүрлі технологияның деңгейі жетіспейді. Сол үшін оның орнына жаңа педагогикалық технологиялар қолданылуда. Оқушы білімді сапалы, жүйелі қабылдауы үшін ұстаздар оқу тәрбие үрдісінде әр оқушыны жеке тұлға ретінде қарауы керек. Оқушыларға қазақ тілі ғылымының мазмұны мен жүйесін, сөйлеу тілінің байлығы мен әдеби нормасын үйрете отырып, шығармашылықпен жұмыс істеуге баулу – бүгінгі өмірдің басты талабы. Мұны жүзеге асырудың бірден-бір жолы өз тәжірибемде қолданып жүрген қазақ тілі пәнінің мазмұнына, ұлттық ерекшелігіміздің табиғатына жақын педагогика ғылымының кандидаты, доцент Нұрша Оразахынованың «Сатылай кешенді талдау технологиясы».

Сабақтарымда қолданып жүрген, сатылай кешенді талдау технологиясы оқушыларды нақтылыққа, ізденімпаздыққа үйрете отырып, тілдік материалды терең ғылыми негізде меңгеруіне көмектеседі. Ал сатылай кешенді талдауларды жүйелі қолданудың тиімділігі мынада:

- оқушылардың ойлау, сөйлеу қабілеттері артады

- өз бетімен жұмыс істеуге дағдыланады

-жауапкершілігі артады, шығармашылығы қалыптасады

-жүйелі оқыту принциптері арқылы оқушы өзін-өзі дамытып, білім деңгейін арттырады

-фонетика, лексика, морфология, синтаксис тарауларын толық меңгереді.

Тілдік материалды сатылай кешенді талдауды меңгерту технологиясында төмендегідей дидактикалық ұстанымдар басшылыққа алынады.

1. Ғылымилық

2. Жүйелілік

3. Бірізділік

4. Түсініктілік

5. Табиғилық

6. Беріктілік

7. Көрнекілік

8. Оқушылардың жас ерекшеліктері

9. Сапалық пен бейімділік

10. Теорияның практикамен байланыстылығы.

Осындай ұстанымдар арқылы жан-жақты,

терең білім алған оқушы бойында мынандай іскерлік дағды қалыптасады.

анықтаманы құр жаттандылықтан арылтып, практикалық тұрғыдан талдап, ережені сөйлесім әрекетімен баяндауға баулу;

теориялық материалдарды дағды арқылы оқушы санасына ғылыми негізде ұзақ мерзімге тұрақтандыру;

меңгерілген теориялық материалдарды жүйелі түрде баяндап, тілдік талдауды сызба арқылы жазбаша және ауызша жасап отыру;

сатылай кешенді талдау бойынша тіл білімі салаларының өзара байланысын практикалық жұмыстар арқылы жете танып білу;

тіл білімі салаларының әрқайсысының зерттеу объектісін дұрыс ажыратып, өзіндік ерекшеліктеріне талдау арқылы көз жеткізуге үйрету;

өз бетімен білім алуға, ойлауға, әр түрлі мәселелерге үңіле қарауға, оны өз бетімен шешу жолдарын табуға, өзіндік даму жолын анықтауға бағыт-бағдар беру.

Осы айтылған пікірлердің нақтылығын дәлелдеу үшін талдау үлгілері беріледі.

Дара бастауыштарды сатылай комплексті талдау

д.з.е. 22 д.з.е. 24 д.з.е. Ø дет. 43

Үй/дің берекесі/н ұрыс үркіте/ді.

Мақал

I. Синтаксистік талдау:

I.1. (.)

I.2. Хабарлы сөйлем (баян)

I.3. Жай сөйлем

I.4. а) Жайылма;

ә) Толымды;

б) Жақты

I.5. Сөйлем мүшелеріне талдау

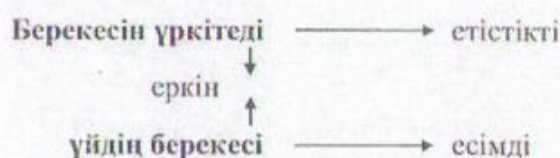
I.6. Байланысу түрлері:

Ұрыс үркітеді – I (43) – қнысу;

берекесін үркітеді – II (24;43) – меңгеру;

үйдің берекесі – III (22;33) – матасу.

I.7. Сөз тіркестері:



Міне осылай өткізілген талдаулар оқушылардың фонетика, лексика, морфология, синтаксис тарауларын толық меңгеруіне негіз болады. Оқушы талдауды жақсы меңгерген жағдайда әр тарауға не жататынын, олардың құрамын, мағынасын, жасалу жолын, лексикалық, грамматикалық мағыналарын ажыратып, жіберетін қателері азаяды.

Тілдік материалдарды сатылай кешенді талдауды меңгерту – тек қана білімді белгілі бір көлемде беріп, қажетті шеберлікпен дағдыны қалыптастырумен ғана шектелмейтін, оқушының тұлғалық дамуына, ойлау, есте сақтау, қиялдау, елестету, танымдық-психикалық қасиеттерінің жан-жақты дамуына бағытталатын оқытудың түрі. Сондай-ақ оқушылардың грамматикалық материалдарды терең меңгеруіне, практикада дұрыс қолдану дағдыларын да қалыптастырады.

Қорыта келгенде айтарымыз, білім – қоғамда тұрақтандыратын рухани мұраны сақтайтын, ұрпақтан-ұрпаққа

сабақтастыратын құрал. Сондықтан да қолдағы бар мүмкіндікті пайдаланып оқытудың жаңа тәсілдерін қолдана білу, жаңа технологияларды бүгінгі күн талабына сай бейімдеу, оқушыларға білім беру мен қатар олардың бойында ізгілік қасиеттерін қалыптастыру, оқушылардың білім деңгейін әдемдік стандартқа сай болуына лайық жұмыс істеу, білімді жалаң жүргізбей ғылыми түрде меңгертіп, оқушыларымызды білімді де тәрбиелі тұлға ретінде қалыптастыру бүгінгі күннің басты талабы.

Қолданылған әдебиеттер:

1. Жаңа әлемдегі Жаңа Қазақстан Н.Ә. Назарбаевтың Қазақстан халқына жолдауы. 15 наурыз 2007 жыл.
2. Білім туралы Қазақстан Республикасының Заңы 3 бап. Алматы, 2006 жыл.
3. Кабенбаева Б. Қазақ тілінен методикалық нұсқау. Алматы, 1993 жыл, 170 б.
4. Н.А. Оразахынова. Сатылай кешенді талдау. Алматы, 2003 жыл.





Мектептің оқу–тәрбие жұмысын бақылау – сапалы білім алудың көзі

Есенбердин Б.Т.

Өскемен қаласындағы №13 орта мектептің директоры

В статье дается анализ процессу наблюдения за учебно-воспитательной деятельностью школы. Описываются принципы, направления, виды и формы наблюдения.

The article presents the analysis of the process of monitoring the teaching and educational activities of schools. Describes the principles, directions, types and forms of surveillance.

Жаңа әлемдегі жаңа Қазақстан үшін ең негізгі басымдықтың бірі – білім. Білім-ғылымның іргетасы, мемлекет дамуының алтын арқауы. Білім мен ғылымның сапалы болып, саналы ұрпақ тәрбиелеуде ұстаздар қауымының орны ерекше. «Ең әуелі мектепке керегі – білімді, педагогикадан, методикадан хабардар, оқыта беретін ұстаз», - деген А.Байтұрсыновтың пікірінде мұғалімдерге қойылатын басты талаптар анық көрсетілген. Мемлекет басшысы биылғы халыққа Жолдауында ХХІ ғасырдың алғашқы он жылдығындағы әлеуметтік-экономикалық белестерімізге қорытынды жасап, 2020 жылға дейінгі дамуымыздың бағдарын айқындап бергенде де білімге көп назар аударды. Білім жүйесіндегі ең маңызды буын-орта білім. Біле білсек, орта мектеп-интеллектуалды ұлтты қалыптасытырудың негізі. Біріншіден, бұл буын қоғамның барлық мүшесіне қатысы бар. Сондықтан, бұған әрбір отбасы алаңдап толғанады. Екіншіден, жалпы білім бастауын мектептен алады, ол –оның қайнар көзі десек те болады. Сондықтан, мектеп неғұрлым таза, серпінді, шығармашыл, толыққанды болса, ол келіп құятын білім айдыны да сондай дәрежеден танылады. Нәтижесінде отбасы, қоғам, өмір жақсарып, сапалық көрсеткіштер жоғарылайды.

Елбасы Н.Ә. Назарбаев өзінің «Қазақстан-2030» жолдауында: «Оқушыларды қазақстандық патриотизм мен шығармашылық жағынан дамыған жеке

тұлға ретінде тәрбиелеу аса қажет...Ұлттық мінез-құлық, биік талғампаздық, тәкәппарлық, тектілік, білімділік, биік талғам, ұлттық намыс қасиеттерін сіңіріп қалыптастыруымыз керек», - дегені мәлім. Елбасының осы алға қойған зор міндеттерін іске асырушылар-әріне ұстаздар. Олай болса келер ұрпаққа сапалы білім мен салауатты тәрбие беру - ең алдымен, ұстаздар жұмысының жемісі. Оған жүйелі түрде бақылау жүргізу - мектеп әкімшілігінің ең басты міндеті.

Мектепшілік бақылау дегеніміз-мектеп әкімшілігінің саналы түрде бағытталған жұмысы, ол-басқару бағдарламасындағы кемшілікті анықтау.

Мектепшілік бақылаудың принциптері:

- Ғылымилық;
- Жоспарлылық;
- Негізгіні бөліп көрсету;
- Ақтуалділік;
- Жариялылық.

Мектепшілік бақылаудың негізгі бағыттары төмендегідей:

I. Оқу-тәрбие үрдісі:

1. Оқу пәндерінің оқытылу барысын бақылау.
2. Білім–білік-дағдысын бақылау.
3. Сыныптан тыс тәрбие жұмысын бақылау.
4. Сыныптан тыс жұмыстарды бақылау.

II. Педагогикалық кадрлар:

1. Нормативті құжаттардың орындалуын

бақылау.

2. Педагогикалық кеңес шешімінің орындалуын бақылау.

3. Ғылыми-әдістемелік бірлестіктің, өндірістік кеңестің ұсыныстарының орындалуын бақылау.

4. Әдістемелік бірлестіктердің жұмысын бақылау.

5. Мұғалімдердің біліктілігін көтеруін бақылау.

6. Мұғалімдердің өздік білімін жетілдіруін бақылау.

III. Оқу-материалдық базасы:

1. Техникалық оқу құралдарын, көрнекілік құралдарын пайдалану, сақтау және есепке алу.

2. Кабиенеттік жүйенің дамуын бақылау.

3. Сыныптан тыс тәрбие жұмысын жүргізу үшін оқу-материалдық базасын, мектеп құжаттары мен іс-қағаздарының жүргізілуін бақылау.

4. Оқу-тәрбие үрдісінің жұмысын бақылау.

IV. Мектепшілік бақылаудың әдістері төмендегідей:

Сабаққа және сабақтан тыс шараларға қатысқанда мұғалім мен оқушылар арасындағы байланысты бақылау әдістері.

Сауалнама жүргізу.

Әкімшілік бақылау.

Оқушылармен, мұғалімдермен және ата-аналарымен жекелей әңгіме өткізу әдістері

V. Бақылаудың кезеңдері:

Мақсат қою.

Бақылау объектісін таңдап алу.

Бақылауды жоспарлау.

Бақылау субъектісін анықтау.

Ақпаратты жинау және талдау.

Бақылаудың қорытындысын жасау, ұсыныстар жасау.

VI. Бақылаудың түрлері мен формасы.

Тақырыптық (жеке, сыныптық, қорытынды, ескертпе, кезекті, жалпы қорытынды) сабақты талдау жасалынады немесе анықтама жазылады.

Фронтальді (жалпы) бақылау (бір немесе топ мұғалімнің жұмысын жан-жақты терең тексеру). Тексеру мерзімі-жыл бойына бір рет.

VII. Сыныптық қорытынды бақылау.

Бақылаудың негізі.

Қандай да бір сыныпты бақылауға алудың ең негізгі сипаты-сол сынып оқушыларының білім сапасының, білім деңгейінің төмендігі және сыныптағы психологиялық қарым-қатынас, сонымен қатар оған мұғалімдердің

білім беру сапасы, сыныппен жұмысы, сынып жетекшісі мен ата-аналардың жұмысы әсер етеді.

Өткен жылғы мектеп жұмысының талдауына мынандай ақпарат болуы қажет. Барлық сыныптар оқушылардың білім сапасына қарай үш топқа бөлінеді. Ол үшін оқушылардың орта білім сапасы алынады.

Ең төменгі білім сапасын көрсеткен сыныпты міндетті түрде сыныптық қорытынды бақылауға алған жөн.

Ең жоғарғы сапа көрсеткішін көрсеткен сыныпты да сыныптық қорытынды бақылауға алуға болады, бірақ оның мақсаты өзгеше болады.

1. Бақылау мақсатын құру.

Сыныптың төмен көрсеткіш көрсету себебін анықтау және оны жою жолдары немесе жоғары көрсеткіші бар сыныпта жұмыс істейтін мұғалімдердің, сынып жетекшісінің тәжірибесімен таныстыру.

1. Алдын-ала ақпарат жинау.

- Келесі оқу жылында оқыту жайлы (сынып жетекшісі жасайды)

- Оқушылардың 1-2 пәннен «3» немесе «2» алған пәндері (сынып жетекшісі жасайды)

- Оқушылардың сабаққа қатысуы (сынып жетекшісі жасайды)

- Оқушыларға сауалнама жүргізу, кіші педкеңес жүргізу арқылы сабаққа қатысу тәртібі (тексеруші жасайды).

2. Бақылау жүйесі бақылау объектісінен, бақылау сұрақтары мен әдістерінен тұрады.

Бақылау объектісіне жататындар: жеке бақылау, сынып жетекшісінің жұмысы, оқушылардың сабағы мен сыныптағы психологиялық қарым-қатынас.

Бақылауға психолог, директордың оқу ісінің орынбасары, тәрбие жөніндегі орынбасары, пән бірлестіктерінің жетекшілері мен мұғалімдері қатысуы қажет.

3. Бақылаудың нәтижелері

Жалпы қорытынды бойынша сыныптағы үлгерім сапасының төмен болуы мынаған байланысты:

- мұғалімге;

- оқушыға;

- сынып жетекшісіне;

- ата-атаға.

4. Бақылау қорытындысын талқылау

- кіші педкеңесте;

- сынып жиналысында;

- ата-аналар жиналысында;

- оқушылармен, сынып жетекшісімен, ата-аналармен жеке әңгімелесу

- арқылы жүргізіледі (қажет болған жағдайда).

VIII. Фронтальді (жалпы) бақылау.

1. Бақылау негіздері

- жалпы мектеп бойынша белгілі бір пәннен білім сапасының төмен болуы (өткен оқу жылының сараптамасы бойынша);

- жаңа енгізілген пәнді апробациялау (сынақтан өткізу);

- қандай да бір пәннің оқытылу жағдайын жоспарлы түрде қорытындылау.

2. Мақсатын құрастыру.

3. Тексерудің жүйесі объектіден, сұрақтар мен бақылауды орындаушылардан тұрады.

4. Бақылау нәтижелері бойынша жалпы қорытынды.

- пәннің оқытылу барысының мақсатқа сәйкестілігі;

- пәнді оқытуға қойылатын жалпы әдістемелік талаптар;

- пән бағдарламасына енгізуге қажетті түзетулер;

- курс бағдарламасын ғылыми қызметкерлердің талдауына даярлау (әдіскерлер, психологтар).

Сонымен, қорыта айтқанда, оқу үрдісі жоғарыда көрсетілген жүйемен бақыланып,

оған күнделікті кеңес беріліп, түзетудің нақты орындау жолдары белгіленіп, оның орындалуы қатаң тексеріліп отырса, онда мектептерде оны басқарып отырған басшыларға, мұғалімдердің өздерінің кәсіби шеберлігін арттыруға нақты ғылыми-әдістемелік көмек бергені үшін қабілеттері арта түседі. Мектеп басшыларының беделі көтеріледі. Жұмыс сапасы артады. Міне, осындай жүргізілген бақылаулар ұстаздардың кәсіби шеберлігін арттырып, еңбекте тек қана жеңістерге жетелейді.

Пайдаланған әдебиеттер:

1. Мектептегі ғылыми-әдістемелік жұмыс. Алматы, 2003ж.

2. Теоретические основы профессиональной подготовки учителя. Алматы. Ғылым. 1998ж.

3. «Жаңа он жылдық – жаңа экономикалық өрлеу – Қазақстанның жаңа мүмкіндіктері» Н.Ә.Назарбаевтың Қазақстан халқына Жолдауы. 2010ж.

4. Әбілдина С. Білім беруді дамытудағы бағдарламалық құжаттардың этномәдени бағыттылығы. Астана, 2008ж.



Қазіргі заман мұғалімі

Бексолманова Т.Ж.

«№6 мектеп – балабақша кешені»
бастауыш сынып мұғалімі

В статье описывается характеристика личности учителя нового времени. Рассматриваются пути повышения его профессионализма и мастерства.

The article presents the characteristic of teacher's personality of present days. The ways to increase teacher's professionalism and mastership are discussed.

Мектеп мұғалімі – ерекше тұлға. Өйткені

ол – балалар мен үлкендер әлемінің

арасындағы сарапшы. Сондай-ақ, ол баланың психикалық құндылықтарын жетік біле отырып, білім береді, оны адам болуға үйретеді. Ең білгір, оң жауапты, ең негізгі болып табылатын сол мұғалімге отбасы мен қоғам ең қымбаттысын, өз елінің азаматтарының тағдырын, оның болашағын табыс етеді. Мұғалімдік қызмет әрбір оқушының, жеткіншек ұрпақтың, қоғам мен мемлекеттің тағдыры үшін жауап беретіндігімен сипатталады. Бүгінгі мұғалім еңбегінің нәтижелері қандай болса, біздің ертеңгі қоғамымыз сондай болмақ.

Жақсы мұғалім – бұл қай кезде де ең алдымен кәсіби деңгейі жоғары, интеллектуалдық, шығармашылық әлеуеті мол тұлға. Ол оқытудың жаңа технологияларын өмірге ендіруге дайын, оқу-тәрбие ісіне шынайы жанашырлық танытатын қоғамның ең озық бөлігінің бірі деп есептелінеді, және солай болуы тиіс.

Мектеп мұғалімінің инновациялық іс әрекетін қалыптастырудың педагогикалық шарттары: инновация туралы білімі; инновацияны жан-жақты меңгеруі; инновациялық іс-әрекет диагностикасын меңгеру; инновацияны тәжірбиеге ендіру жұмыстары; практикада дұрыс қолдану.

Қазіргі/жаңашыл/ мұғалім қоғамдағы болып жатқан, тез өзгеріп тұратын әлеуметтік-экономикалық, педагогикалық, ғылыми өзгерістерге тез төселгіш, жаңаша ойлау жүйесін меңгерген, жеке шығармашылық кәсіби түрде оқушылармен тез ортақ тіл таба алатын педагогикалық үрдісте жүйелі бағыттармен жұмыс істей алатын болуы керек.

Қазіргі таңдағы мұғалім оқушы үшін «дайын» білім көзі ғана болмай, керісінше оқушылардың танымдық іс-әрекетінің ұйымдастырушысы және үйлестірушісі бола білуі қажет. Ол үшін мұғалім өз бетімен білімін жетілдіре алатын, шығармашылық, сыни ойлауы қалыптасқан, қалыптан тыс кәсіби міндеттерін шешуде жаңаша жол табуға дағдыланған маман болуы керек. Мұғалім қазіргі қоғам талаптарын ескеріп, өзінің алдына педагогикалық міндеттерді қоя және шеше білетін, оқыту мен тәрбиенің озық технологияларын меңгерген, білім беру процесін басқара алатын тәжірбиеде педагогикалық ситуацияларды оқушы тұлғасының дамуына бағыштап жобалай алатын бәсекеге қабілетті, шығармашыл тұлға болуы қажет.

Балаға ата-анадан кейінгі ақыл-ой, адамгершілік, этикалық, сана-сезімдік дене

тәрбиесі мен ұлттық тәрбиені сіңіруші адам – мұғалім. Сондықтан да елімізде жүріп жатқан өзгерістердің мәнін әділ пайымдау мұғалімдерге үлкен жауапкершіліктер жүктейді. Мұғалімге қойылатын талап өте үлкен. Оның киім киісі, сөйлеу мәнері, жүріс-тұрысы, тіпті шаш қойысы сияқты жеке басындағы әдеттері былайғы жұрттың қатаң назарында болары сөзсіз. Көп мамандықтардың ішінде, имиджге аса қатты мән берілетін сала да осы мұғалімдік. Қызметтегі жауапкершіліктің үлесіне шығуы табанды төзімділікті, қаншама қажыр қайрат, орасан зор адамгершілікті қажет етеді. Оқушылардың балғын жасына сай ой-өрісі, қиял әлемі әр қилы болғандықтан әр заттың сыртқы пішініне қарап баға беретінін ұмытпайық. Мектеп қоғамның тірегі болса, мұғалім – мектептің жүрегі. Ал жүректің соғуы баяулады дегенше, тірек те тұралады дей беріңіз. Ендеше, мұғалімнің қоғамдағы орны, қадір-қасиеті еш төмендеген емес. Қазіргі заман мұғалімі өз пәнінен білімді болып қана қоймай, тарихи танымы мол, саяси-экономикалық және педагогикалық-психологиялық жағынан сауатты болуы керек. Ұлттық қасиеттеріміздің асылдарын асқақтата отырып, жанына нұр құятын ұстазды ғана бүгінгі күннің лайықты тұлғасы дей аламыз.

Мұғалімнің әрбір іс-әрекеті жақсылыққа жетелейді. Жақсы ұстаздан дәріс алған кез-келген шәкірт өмірден өз орнын тауып, ұстаздарына деген шексіз алғысын білдіріп жатады.

Мектеп мұғалімінің еңбегін өзінің еңбегі бойынша өзге еңбекпен салыстыруға болмайды, өйткені ол еңбектің нәтижесі – адам.

Мұғалімдері қандай болса, қоғамы да сондай деген бұлжымас заңдылық ерте уақыттардың өзінде-ақ белгілі болды. Адамзат өркениетінің даму тарихында жақсы мектебі мен мұғалімдері бар мемлекеттер ғана алға озып шыққан. Мұғалімнің рөлін төмендету қашанда болмасын мемлекетті аздырып, әдет ғұрыптарды нашарлататын қынжыларлық жағдайлармен аяқталып отырған. Мұғалім мамандығында тұлғалық сапалар кәсіби сапалардан ажыратылмайды. Кәсіби сапалар арнайы білімдер, біліктер, ойлау жолдарын, әрекет әдістерін игерумен байланысты.

Өзінің кәсіби еңбегіне сүйіспеншілік, өз ісіне адалдық пен аямай берілгендік, тәрбие нәтижелеріне қол жеткізгенге қуану, өзінің педагогикалық мамандығын ұдайы арттырып отыратын талап қоюшылық деп санаймыз.

Өзге мамандықтарға дәл осы мұғалімдік секілді соншалықты жоғары талаптар қойылмайды.

Педагогикалық шеберлікті құрайтындар аз емес. Ол ең алдымен оқу процесін барлық, тіпті жағымсыз жағдайлардың өзінде қажетті деңгейдегі тәрбиелік даму және білімге қол жеткізуге болатындай етіп, ұйымдастыру

біліктілігінен көрінеді.

Мұғалімнің шеберлігі, әсіресе, сабақтарды үйрете білуден байқалады.

Шеберліктің тағы бір маңызды көрсеткіші – ол оқушылардың белсенділігін арттыра алуы, олардың қабілеттерін, өз бетімен жұмыс істеуін, білуге құштарлығын дамытуы, балаларды сабақта ойлануға мәжбүр ете білуі.

Мұғалімнің кәсіби шеберліктерін шындау және жетілдіру жолдарын келесі схемадан көруге болады (Схема 1):



Схема 1. Мұғалімнің кәсіби шеберліктерін шындау және жетілдіру жолдары

Қазіргі мектеп мұғалімі қоғам талаптарын ескеріп, өзінің алдына педагогикалық міндеттерді қоя білетін, тәжірбиеде педагогикалық ситуацияларды оқушы тұлғасының дамуына бағыштап жобалай және асыра алатын бәсекеге қабілетті, шығармашыл тұлға болуы қажет.

Жас ұрпақты оқыту мен дамыту өзара өте тығыз байланыста екенін білеміз, тіпті оларды тең деп те атайды. Яғни, ең алғаш рет бала дамуының екі аймағы болатындығының теориясын еске түсірсек:

1. Бала дамуының жақын аймағы – баланың тек үлкендердің көмегі арқылы атқарылатын істері.

2. Бала дамуының қол жеткен аймағы – баланың үлкендердің көмегінсіз істей алатын істері.

Баланың дамуы бірінші аймақты меңгеру арқылы жүзеге асады. Баланың екінші аймағы бірінші аймақпен қызметтесе

отырып, оны игерген кезде дамуға өрісі ашылады, бұдан әрі қалыптасуы, адамның белсенді қызметті өрістетуі мүмкін болады. Оған қол жеткізу мұғалімнің шығармашылығында.

Қазіргі таңда білім беру жүйесін әр түрлі бағытта жүргізу зор қарқын алуда. Мұны іске асырудағы арнайы жолдың бірі – оқу сапасын арттыратын және оның жоғарғы нәтижеге қол жеткізуін қамтамасыз ететін танымдық қызметтің арнайы формаларын пайдалану.

Бүгінгі шәкірт – ертеңгі маман. Ендеше, қоғам талабына сәйкес мұғалімнің негізгі мақсаты – оқушының білім сапасын көтеру. Ол үшін мұғалімнің алдында сабақ сапасын көтеру түрін жетілдіру, оқушының сабаққа деген қызығушылығын арттыру, қабілетін дамыту міндеттері тұр. Демек, мұғалім бір ғана әдіспен шектелмей, шығармашылығын шыңдап, озық іс-тәжірбиелерді пайдалана білуі шарт.

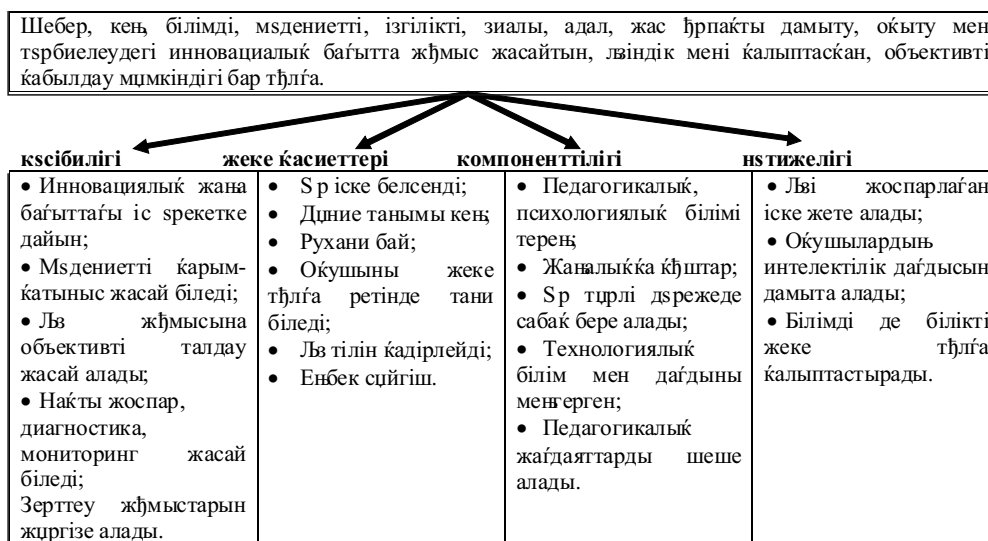
Әлемдік білім кеңестігіне бет алған және еліміздің Болон конвенциясы мен Лиссабон Декларациясына қол қойған сәтте, дәстүрлі оқу әдістері мен жаңа инновациялық оқыту технологияларын шебер пайдалана білу қажет. Әрине алғаш жаңалыққа адамдардың қарсылық тудыруы, дәстүрлі әдістен бас тартпауды талап етуі даусыз. Бірақ дамыған елге сапалы маман, саналы азамат қажет. Заман легіне ілесе отырып, өркениет көшінен басты орын алу үшін жаңа технологияларды пайдалана отырып және дәстүрлі әдістердің озық элементтерін жетілдіре келе, біздер сапалы білім беруге неғұрлым талпыныс

жасауға ұмтылуымыз міндетті парыз болып саналады. Өйткені, жаңа технология өзінің жаңа жемісін бермек.

Олай болса, жаңа технологияның әдіс-тәсілдерін пайдалану білім сапасын арттырудың бірден-бір жолы. Оқыту үрдісінде оқушылардың білім қорын молайтуға, белсенділігін арттыруға, шығармашылық қабілеттерін жетілдіруге көмегі бар.

Сөзімнің соңында қазіргі заман мұғалімінің моделін мына сызба арқылы ұсынамын (Сызба 1):

Жаңа формация мұғалімі



Сызба 1. Қазіргі заман мұғалімінің моделі



Орыс мектебінде
қазақ әдебиетін оқыту

Уксанова Г.С.

Өскемен қаласының № 39 орта мектебінің
қазақ тілі мен қазақ әдебиеті мұғалімі

Статья посвящена важному вопросу воспитания будущего поколения на уроках казахской литературы. Автор рассматривает цели и задачи предмета и делится своим опытом.

The article is dedicated to the problem of upbringing young generation on the lessons of Kazakh literature. Author considers aims and objectives of the subject and shares her experience.

Еліміз өз тәуелсіздігіне қол жеткізіп, саяси әлеуметтік және экономикалық дамудың жаңа кезеңіне қадам басқан уақытта терең білімді, сауатты ұрпақ тәрбиелеу – негізгі міндеттердің бірі. Ал осы жас өскінді тәрбиелеуде елеулі орын алып, жастар жүрегіне ізгілік пен парасаттылық, адамгершіліктің дәнін себуші алып күш – ұстаздың еңбегі. Бүкіл мемлекеттің, тұтас ұлттың болашағы – ұстаздың қолында, оның асыл жүрегінде.

Қазіргі таңда оқушының білім алумен қатар тәрбие алу мәселесі көкейкесті мәселелердің бірі. Тек білім беріп қоймай, болашақта жан-жақты, білімді, мәдениетті, әдепті азаматтарды тәрбиелеу – әр мұғалімнің басты мақсаты. Бұл мәселе мектептерде, әсіресе, әдебиет сабағында көтеріледі, өйткені оқу пәндері ішінен баланың жан дүниесіне, жүрегіне бойлай еніп, оның рухани өрісін болжайтын пән – әдебиет пәні. Әдебиет – оқушымен нағыз қарым-қатынас пәні, ұстаз бен шәкірт достығының, ынтымақтастығының пәні.

«Қазақ әдебиеті» пәнінен берілетін әдеби білім қазақ тілінде еркін, таза сөйлей алатын мәдениетті дара тұлғаның қалыптасуы мен дамуына қызмет ете отырып, оқушылардың тілді меңгеруіне лайық құрылуды көздейді. Берілетін көркем туындылар әр сыныптағы оқушының жас ерекшелігіне, психологиялық даму қабілетіне сәйкес ықшамдалып, тіл үйренуге бейімделіп алынған шығармалар тізбегін құрайды.

«Көркем әдебиет – оқушыға беймәлім өмірді танытатын қуатты құрал. Адамға тәрбие беруші әуелі ата-ана, сонан соң ұстаз, мектеп, тұрмысындағы төңірек. Өнер, ғылым жоқ жұртта адам тәрбиені төңірегінен алады. Өнер, ғылым бар жұртта адамдар тәрбиені ата-анадан да, төңірегінен де, мектептен де және әдебиеттен де алады», - деп айтқан Ахмет Байтұрсынұлының сөздері еске түседі. Шынымен, әдебиеттің қуатты құрал екені даусыз.

«Әдебиет мектеп ішіндегі ақыл, сезім тәрбиелеп, қалыптасып жетілуден басқа оқушыға қазақ деген елдің өткендегісі мен бүгіндегі пішінін танытуға керек», - деді Мұхтар Әуезов

Ақылдықтың басты белгісі дұрыс сөйлеу білу. Сөйлеу мәдениетіне жетілмейінше ақыл-ой мәдениетіне жетілу қиын.

Қазақ халқының ұлттық сипатын, тілін, салт-дәстүрін, әдет-ғұрыптарын сақтай

отырып, оның жаһандану толқынынына жұтылып кетпеуі үшін күресетін ұлттық патриоттарды тәрбиелеу барысында әдебиеттің маңызы өте зор.

Орыс тілінде оқытатын мектептерде қазақ әдебиетін оқи отырып, оқушылар қазақ халқының әдеби, мәдени, тарихи көркем туындыларымен танысу арқылы тілдік ортаны кеңейтеді.

Әдебиет сабағында әдеби шығарма бойынша пікірталас туындап, оқушы келіспейтін жерін түзеп, ұстазының, тіпті, кейде автордың шешіміне қарсылығын айтып жатса, бұл – зор табыс. Әдеби айтыста, пікірталаста оқушының ойы шыңдалады, тілі дамиды, дүниетанымы қалыптасады. Қазақ әдебиеті ауызша ғана айтылып, ауызша таралған шығармаларға да, бір кездері бүкіл дүниеге танылған Отырардай бай кітапханасы, М.Қашғаридай, Ж.Баласағұндай, А.Яссауидей ұлы перзенттері, көркем сөз өкілдері болған

жазба мұраларға да табан тіреп, солардың нәрімен құнарланған үлкен әлем екеніне көз жеткізулеріне тәрбиеленеді.

«Қазақ әдебиеті» пәнінің басты мақсаты – қазақ әдебиеті туралы ұғым қалыптастырып, түсініктерін байытып, көркем шығармаларды оқу негізінде ауызша және жазбаша тілдерін дамыту. Шығарма талдау барысында оқушының ақыл-ойы, сезімі, қиялы, танымы, сөз байлығы, өз пікірін жеткізе білуі байқалады.

Қазақ әдебиеті сабағында сөйлеу мәдениетінің әсерлі болуы үшін сабақты теориялық-практикалық жақтан үйрету әдістеріне байланыстырып өту, түсінікті сөздерді үйрету, ауызша, жазбаша түсіндіру, ауызша мазмұндай, мәнерлеп оқу, талдау, шығарма жаздыру, көшіру, т.б. көңілді көбірек бөлгеніміз жөн. Ол үшін оқытудың жаңа әдістерін пайдалану арқылы мұғалім оқушының белсенділігін, шығармашылық ізденісін, пәнге деген қызығушылығын арттырады.

Әдебиет пәнінің мақсаты:

Білімділік мақсаты: әдебиеттің адамзат қауымы ғасырлар бойы жасаған өнердің бір түрі екендігі туралы және сөз өнері туралы мағлұмат беру.

Дамытушылық мақсаты: өз пікірі, эстетикалық талғамы бар сауатты, мәдениетті оқушы дайындау.

Тәрбиелік мақсаты: эстетикалық сездерім, талғамдарын тәрбиелеу, адамгершілік,

имандылыққа, адамға тән барлық қасиеттерге баулу.

Осы мақсатқа жету барысында мына міндеттерді шешу көзделеді:

- Қазақ әдебиеті шығармаларын оқыту арқылы мектеп қабырғасында қазақ тілінің қолдану аясын кеңейту;

- Оқушылардың қазақ халқының ауыз әдебиетімен, қазақтың бай классикалық әдеби құндылықтармен түпнұсқада таныстыру;

- Көркем әдебиетті оқыту барысында оқушының қатысымдық, эстетикалық, этикалық, қызметінің меңгеруін қамтамасыз ету;

- Оқушылардың көркем шығармалары оқуға деген қызығушылығын ояту;

- Қазақ әдебиетін терең білуге үйрету;

- Оқушыларды мәтінді түсініп, шапшаң және мәңгерлеп оқуға дағдыландыру; әдеби шығармаларды оқыту арқылы оқушылардың бойына ізгілік, имандылық, адамдық, мейірімділік сияқты адамгершілік қасиеттерін қалыптастыру.

Орыс балаларына қазақ әдебиет пәнін жүргізуі - өте күрделі нәрсе. Бұған бірнеше себеп айтуға болады, оның ішіндегі ең маңыздысы:

1. Сағат санының азы. Жұмасына 45 минут әдебиет сабағына қатысып отырған бала, келесі жұмада естігенін ұмытып қалады.

2. Оқушыларды қоршаған тілдік орта. Бұл біздің ШҚО-ның, әсіресе Өскемен қаласының үлкен мәселесі, өйткені үйде де, мектепте де, далада да балалар тек орысша ғана сөйлеседі, сондықтан практика түрінде сабақтан алған білімін бала қолданбайды.

3. Бұл мәселе барлық жастарға тән – қазіргі жастардың әдеби шығармаларына деген қызығушылықтары жылдан жылға төмендеп барады, бұған себеп мектеп кітапханасындағы оқырмандардың жалпы саны.

Осы қиыншылықтарға қарамастан, әдебиет сабағын қалай қызықты, нәтижелі жүргізуге болатын сұрағына да жеттік.

Орыс сыныптарындағы қазақ әдебиеті пәнінде деңгейлік жұмыстар жүйесін дұрыс орындай білгенде ғана түпкі нәтижеге, яғни коммуникативтік біліктілікке жетуге болады. Әр мұғалім әдебиет сабағында міндетті түрде диалог жүргізеді. Диалогтық қарым-қатынаста оқу материалы диалогқа түсудің әрі құралы, әрі нысаны ретінде қолданылып, оқыту коммуникаивтік технология сипатына

ие болады. Диалогтық қарым-қатынас – екі я одан көп тұлғалардың тіл үйрену мақсатында сөйлесу, әңгімелесу, тіл қатысу үрдесі. Диалогтық қарым-қатынас оқытудың субъект-субъект қағидасының орындалу шарты ретінде де қаралады.

Өз тәжірибеммен бөлісетін болсам, әдебиет сабақтарында «сын тұрғысынан ойлау технологиясын» жиі қолданамын. Оның ішінде «Венн диаграмасын», «дөнгелек үстел», «Синквэйн», «Инсерт», эссе т.б. стратегиялары.

Мысалы 5-сыныптың бағдарламасындағы ұлы Абайдың «Қыс» өлеңін өткен кезде оқушыларға салыстырмалы ретінде орыс халқының ұлы жазушысы А.С.Пушкиннің «Зимний вечер» деп аталатын өлеңі ұсынылады. Оқушылар «Венн диаграммасын» құрып, екі жазушының қыс тақырыбындағы қандай ұқсастық және айырмашылық бар екенін анықтайды. Сондай кезде балалар Абайдың «Қысы» – «ақ киімді денелі шал ретінде көрсетілсе», Пушкин қысты «аңмен, баламен салыстырады (то как зверь она завоет, то заплачет как дитя).

Абайдың шығармашылығында үлкен орын алатын «Абайдың қара сөздері», оның ішінде «17 сөзін» өткен кезде сахналық қойылым арқылы ақынның басты ойын балаларға жеткізуге тырысамын (Сахнада қайрат, ақыл, жүрек үшеуі өнерлерін айтысып, таласып келіп, ғылымға жүгініпті).

Сүйінбай Аронұлының «Жақсы мен жаман адамның қасиеттері» тақырыбын өткен кезде топтық жұмыс өткізу өте тиімді екенін байқадым. Сынып екі топқа бөлінеді, жребий бойынша топтың тапсырмасы анықталады. Әр топ адамның портретін салып, суретті шеңберге жібереді, ал топтағы әр бала оның айналдырысына адамның бір жақсы немесе жаман қасиетін жазады, соңында әр топ өз портретін сипаттайды.

7-сыныптағы Сакен Сейфулинін «Ананың хаты» өлеңімен танысқан кезде оқушыларға шығармашылық жұмыс орындауға тапсырма беріледі. Әр оқушы өз анасына хат жазып, ішінде өз сүйіспеншілігін, махаббатын, ілтипатын білдіру керек.

Жиренше шешендік өнерімен танысқанда сабақты «мәнерлеп оқу сайысы» ретінде өткіземін. Әр баланың сахнада өз-өзін ұстауы, жүріс-тұрысы, сөздерді анық, мәнерлеп айтқаны, қазақ тіліне тән дыбыстарды дұрыс айтылуы бағаланады.

Дүниеде не өлмейді?

Ағын судың өлгені,
 Алты ай қыста қатқаны.
 Асқар таудың өлгені,
 Басын бұлттың жапқаны.
 Ай мен күннің өлгені
 Еңкейіп барып батқаны.
 Қара жердің өлгені,
 Қар астында жатқаны...
 Дүниеде не өлмейді?
 Жақсының аты өлмейді!
 Ғалымның хаты өлмейді!

Мен өз сабақтарымда интерактивтік тақтаны қолдануға тырысамын. Өйткені ол – ақпараттық технологиялардың бірі. Сондықтан бұл тақтамен сабақты қызықты өткізуді ойластырып, жоспарлаймын, себебі қолда бар мүмкіндіктерді пайдалану арқылы оқушыларды жаңа заман технологиясымен жұмыс жасауға үйретеміз. Енді нақты орыс кластарындағы қазақ әдебиеті сабақтарына тоқталып өтейік. Мәселен, 5 класта әдебиетпен танысу халық ауыз әдебиетімен басталады. Бұл блокта оқушылар тұрмыс-салт жырлары, мақал-мәтелдер, ертегілер сияқты ауыз әдебиет үлгілерімен танысады. Оқушылардың мақалдарды түсініп, есте сақтауын қамтамасыз ету мақсатында интерактивті тақтаның көмегі зор. Мұғалім тақтаның сурет салу редакторы арқылы тақтада мақалдарды ребус түрінде береді, оқушылар сол ребустарды шешеді. Келесі сабаққа өздері де ребус ойлап тауып, тақтаға салып, басқа оқушылардың шешуін сұрайды. Немесе, ертегілерді басқа ұлт балалары бір оқығаннан түсіне алмайды, олар үшін интерактивті тақтаға таныс емес сөздерді жазып қойсақ, сол сөздермен сөйлем құрастырып, алдын-ала жұмыстар жүргізсек, онда ертегіні оқу барысында олар бұрын кезіккен қиындықтарға кезікпес еді. Бұл бір жағынан оқушылардың сөздік қорын да байытады, осы тақырыпқа деген қызығушылығын арттырады. Енді, поэзияға тоқтайтын болсақ, бұнда да ақпараттық

технологиялардың алар орны зор. Оқушыларды әуелі слайд көрсету арқылы өлең авторының өмір жолымен таныстырып, осы өлеңнің шығу тарихына ерекше тоқталып, өлең мазмұнын басқа ұлтты балаларға түсіндіріп, содан соң оқушыларға компьютер немесе теледидар арқылы өлеңді тыңдату оқушының жүрегінде әсер қалдыруы сөзсіз. Осындай жұмыс түрлері оқушылардың қазақ поэзиясына деген сүйіспеншілігін оятады.

Көршілес орыс елінің әдебиетінде Пушкин бар, бірақ «Пушкин жолы» атты шығарма жоқ, себебі оларда Мұхтар Әуезов жоқ. Ұлылық халықтың санында емес, оның тілінде. Рухани байлығымызды болашаққа жеткізу үшін ұлыларды сақтау керек. Сол үшін олардың өлмес туындыларын жастарға оқыту керек. Білім, ұлттық рух, отансүйгіштікке негізделу керек.

Ата-бабаларымыз қалдырған асыл мұра – даналық сөздер, мақал-мәтелдер, т.б. балалардың сөз қорларын молайтып, олардың рухани адамгершілік қасиеттерін байытады, эстетикалық танымын кеңейтеді және оқырмандық мәдениетін қалыптастырады.

Қорытындылай келе, өз әріптестеріме, әсіресе, әдебиет мұғалімдеріне, айтар сөзім:

Құрметті әдебиет мұғалімі!

Сіз бұл жолды таңдаған болсаңыз, демек сіздің рухани жан дүниеніз өте бай. Өзгелермен салыстырғанда, сіз даналы, данышпан, шыдамды, жігерлі адамсыз.

Сіздің күшіңіз, шыдамдылығыңыз және табандылығыңыз әрқашан жас ұрпақтың тәрбиесіне, жастарды Отансүйгіштікке, патриоттық сезімдерін оятуға, өз жерін, өз тілін, тарихын, салт-дәстүрін және әдебиетін сүюге бағытталсын. Шығармашылығыңыз жыл сайын өркендей берсін. Білімді шәкірттеріңіз көбее берсін!





Развитие исследовательских умений учащихся на курсах естественно – математического направления просоциализации

Жукова Т.В.,
Ананишникова О.В.

средняя школа №17 имени М. Ауэзова

Мақала оқушыларды ғылыми таным және іс-әрекет субъектісі ретінде дамуға баулумен байланысты қазіргі заман мектебінің өзекті мәселесіне арналған. Авторлар профильдік оқыту үрдісінде және мектеп ғылыми ұйымының іс-әрекетінде оқушылардың зерттеу біліктіліктерін дамыту тәжірибелерімен бөліседі.

The article is devoted to the problem of the modern school related to involving students in scientific ways of learning and developing pupil's personality as subjects of activities. The authors share their experience in developing research skills of pupils in the process of professional education and activities of students' scientific society.

Если человек в школе не научится творить, то и в жизни он будет только подражать и копировать.

Л.Н. Толстой.

Одна из главных задач современной школы состоит в том, чтобы привить учащимся умения, позволяющие им активно включаться в творческую, исследовательскую деятельность, содействовать формированию и развитию исследовательских навыков и умений учащихся, что согласуется с требованиями ГОСО-2010 года.

Тема развития исследовательских навыков является очень актуальной в настоящее время. В Послание президента «Построим будущее вместе» Нурсултан Абишевич Назарбаев подчёркивает, что «фундаментальные предметные знания являются обязательной, но недостаточной целью образования. Необходима, модернизация образования. Выпускники школ должны уметь самостоятельно добывать, анализировать, структурировать и эффективно использовать информацию для максимальной самореализации и полезного участия в жизни общества».

Однако чаще всего в школе большая часть знаний преподносится в готовом виде и не требует дополнительных поисковых усилий, и основной трудностью для учащихся является самостоятельный поиск

информации, добывание знаний. Поэтому одним из важнейших условий повышения эффективности учебного процесса является организация учебной исследовательской деятельности и развитие её основного компонента – исследовательских умений, которые не только помогают школьникам лучше справляться с требованиями программы, но и развивают у них логическое мышление, создают внутренний мотив учебной деятельности в целом.

На протяжении многих десятилетий ученые и практики ведут интенсивный поиск наиболее эффективных путей и способов разрешения противоречия между достаточно предписанным содержанием обучения, заданными формами организации образовательного процесса и необходимостью развития индивидуальности учащихся, их творческого потенциала и самостоятельности, в том числе в познавательной деятельности (В.И. Андреев, В.В. Давыдов, Л.В. Занков, П.И. Пидкасистый, Ю.В. Сенько, Д.Б. Эльконин). Но конкретных практических рекомендаций, прямо ориентированных на развитие исследовательских умений учащихся, пока явно недостаточно.

Исследовательская деятельность школьников – не альтернатива школьной программе, это скорее тот «витамин» интереса к науке, которого часто не хватает школе. В ученической среде в настоящий момент четко прослеживается повышение интереса к исследовательской деятельности. Этому способствует научное общество учащихся – школьная организация, состоящая из учащихся 5-11-х классов, занимающихся индивидуальной проектной деятельностью при помощи и поддержке научных руководителей.

Цели школьного научного общества:

- выявление у учащихся способностей к оригинальному, нестандартному решению творческих задач;

- привлечение учеников к исследовательской деятельности и развития их творческих способностей;

- формирование аналитического и критического мышления учащихся в процессе творческого поиска и выполнения исследований;

- содействие в профессиональной ориентации;

- развитие у учеников целеустремленности и системности в деятельности;

- самоутверждение учащихся благодаря достижению поставленной цели и публикации полученных полезных результатов.

В средней школе №17 в течение 7 лет существует научное общество учащихся «Новая волна». Проанализировав деятельность и результативность НОУ, администрация школы выделяет ряд проблем:

- не все учащиеся входят в состав секций НОУ и могут подробно познакомиться с основами исследовательской деятельности;

- нет систематического развития исследовательских умений;

- нет определённой методики развития исследовательских умений учащихся;

- данная работа не дифференцирована, проводится без учёта уровня учащихся, доступна только сильным ученикам.

- продукт исследовательской деятельности – индивидуальный проект – могут создать и защитить единицы.

В 2008-2009 учебном году были введены некоторые преобразования в организацию работы НОУ. Были сформулированы конкретные задачи на новый учебный год с

учётом предпрофильной и профильной подготовки учащихся. Основная задача, которую поставил для себя педагогический коллектив – создать условия развития исследовательских навыков абсолютно у каждого учащегося, с учётом возрастной группы и вида обучения профильного или предпрофильного в рамках курсов по выбору и прикладных курсов.

Для успешной реализации поставленной задачи была создана творческая группа учителей, которая работала над созданием авторских и модифицированных программ, способствующих развитию исследовательских умений учащихся.

Администрацией средней школы №17 была организована и проведена большая подготовительная работа с педагогическим коллективом. Это организация и проведение методической учёбы «Современные технологии, способствующие развитию исследовательских навыков учащихся»; педсовет «Возможности развития исследовательских навыков учащихся и учителей»; администрация школы проводила индивидуальные консультации по созданию авторских и модифицированных программ курсов по выбору и прикладных курсов. Некоторые учителя прошли курсовую переподготовку, где были рассмотрены вопросы профильной и предпрофильной подготовки учащихся, а также организация исследовательской деятельности в школе.

С целью совершенствования исследовательских умений нами была разработана и внедрена на практике структура исследовательской деятельности учащихся. Организация исследовательской деятельности осуществляется по трём возрастным группам. В рамках предпрофильной подготовки: в начальном звене – клуб «Юных исследователей»; в среднем звене – клуб «Жас ғалым»; в рамках профильного обучения в старших классах – академия наук «Поиск».

В соответствии с разработанной структурой (рисунок 1) на первом этапе развитие исследовательских навыков учащихся проходит в виде коллективной работы. Целью является знакомство с основами исследовательской деятельности, повышение мотивации у учащихся к развитию исследовательских навыков в рамках курсов по выбору и прикладных курсов.

На втором этапе совершенствование

исследовательской деятельности учащихся проходит в рамках научных секций. Секции созданы с учётом желаний и возможности учащихся. В научном обществе учащихся средней школы №17 действуют четыре научные секции, руководителями которых являются учителя. Все члены научного общества принимают активное участие в организации школьных интеллектуальных марафонов, конкурсов, праздников. Создают мини-проекты, учатся выступать, публично представляя свои образовательные продукты.

На третьем этапе – развитие одарённости – уделяется особое внимание подготовке индивидуальных научных проектов учащихся, подготовке к олимпиадам, на уровне города и области.

Все курсы по выбору и прикладные курсы

в средней школе №17 относятся к естественно-математическому направлению. Не для кого ни секрет, что предметы именно этого направления вызывают больше всего трудностей в освоении учащимися. Мотивация по предметам математика, физика, химия, география, информатика снижается у учащихся с каждым годом, особенно в старших классах. Следует отметить и снижение качества знаний по данным предметам. В средней школе №17 была проанализирована статистика за несколько лет, 70-80% выпускников выбирают предмет по выбору: физика или география; 93% выпускников необходимы знания компьютерных программ, необходимо в совершенстве владеть информационными технологиями.

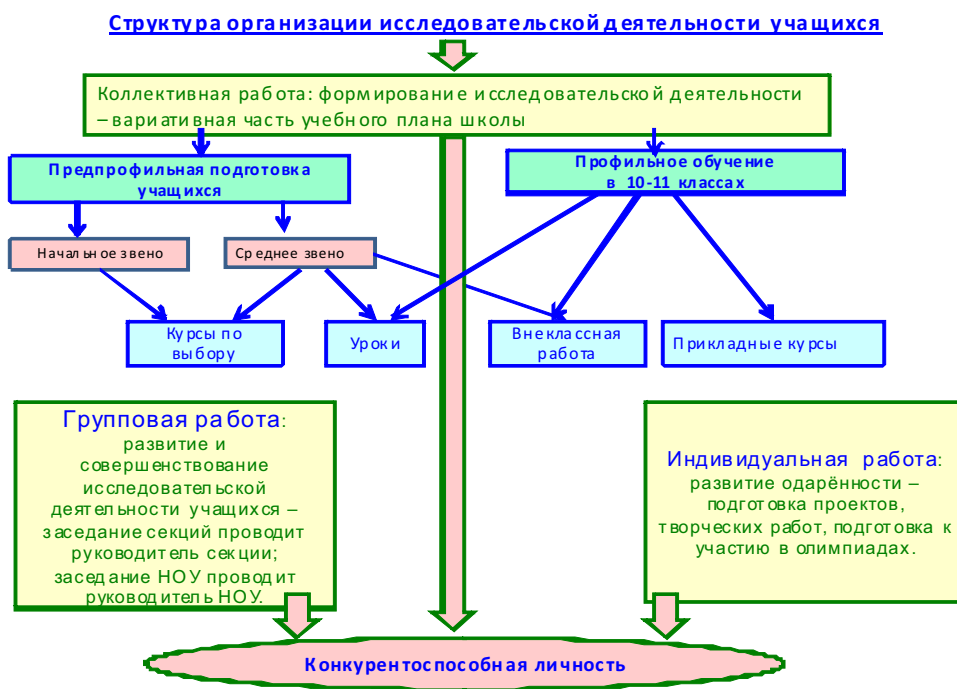


рисунок 1 - Структура организации исследовательской деятельности учащихся

В начальном и среднем звене развитие исследовательских навыков осуществляется на следующих курсах по выбору: «Заповедники и национальные парки Казахстана», «В мире науки», «Бизнес-математика», «Занимательная математика», «Экономика для школьников» - интегрированные курсы с компьютерной поддержкой, где организуется и проводится индивидуальная работа с учащимися с использованием лабораторных работ.

Основные технологии, которые применяются учителями при преподавании данных курсов: информационно-коммуникационные технологии, технология индивидуально-дифференцированного

обучения, метод проектов, технология критического мышления. Основные методы: частично поисковый, поисковый.

Все программы утверждены на КЭС ГорОО. Учителя средней школы №17 приняли участие в городском конкурсе авторских программ курсов по выбору и прикладных курсов с компьютерной поддержкой, организованной Ресурсным Центром. Программа курса «Заповедники и национальные парки Казахстана» заняла 3 место, учитель Трубецкая О.К; в областном конкурсе авторских программ курс «Бизнес-математика» – 1 место учитель Ананишников О.В.

В старшем звене развитие

исследовательских навыков осуществляется на прикладных курсах. В средней школе №17 сохраняется преемственность, и с 2009 года профильное обучение осуществляется по трём профилям (таблица 1):

- Информационно-математический профиль с углубленным изучением английского языка;
 - Информационно-экономический профиль;
 - Информационно-географический.
- В каждом профиле один из прикладных

курсов интегрирован с информатикой - занятия проводятся с компьютерной поддержкой. Основные технологии, применяемые на занятиях: метод проектов, технология дебатов, ИКТ, технология критического мышления, технология индивидуально-дифференцированного обучения. Прикладной курс «Мультимедийные технологии» занял призовое место в городском конкурсе авторских программ с компьютерной поддержкой.

Таблица 1. Профили и соответствующие прикладные курсы в средней школе №17 в 2009-2010 учебном году

| профиль | класс | Название прикладного курса | учитель | программы |
|--|--------|---|------------------------------------|------------------|
| информационно - математический профиль с углубленным изучением английского языка | 10 «А» | Решение тригонометрических уравнений и неравенств. | Тарабановская Е.П. | модифицированная |
| | | Практическая грамматика английского языка | Коршунова Г.В. Жумагалиева А.Ж. | авторская |
| | | Мультимедийные технологии (с компьютерной поддержкой) | Тарабановская Е.П. Королёв В.М. | авторская |
| Информационно-экономический профиль | 10 «Б» | Решение тригонометрических уравнений и неравенств. | Тарабановская Е.П. | модифицированная |
| | | Экономика и право | Тормашова И.В. | Модифицированная |
| | | Рекреация и туризм ВКО (с компьютерной поддержкой) | Смирнова М.И. | модифицированная |
| Информационно-географический | 10 «В» | Решение тригонометрических уравнений и неравенств. | Тарабановская Е.П. | модифицированная |
| | | Экономика и право | Тормашова И.В. | Модифицированная |
| | | Рекреация и туризм ВКО (с компьютерной поддержкой) | Смирнова М.И. | модифицированная |

Формирование исследовательских умений строится на базе общеучебных умений, начинается с развития специальных навыков по предмету и надпредметных способов деятельности. Важно определить, на каком уровне первоначально находятся учащиеся. Традиционная классификация умений: организационные умения; информационные умения; коммуникативные умения; интеллектуальные умения. Последние включают мыслительные операции; специальные математические умения. К исследовательским умениям относятся: постановка задач, выдвижение гипотез, выбор методов решения, построение обобщений и выводов, анализ результатов деятельности.

В рамках курсов по выбору и прикладных курсов на каждом занятии преподаватели стараются выделять следующие этапы:

- 1) мотивация исследовательской деятельности;
- 2) постановка проблемы;
- 3) сбор фактического материала;
- 4) систематизация и анализ полученного

материала;

- 5) выдвижение гипотез;
- 6) доказательство или опровержение гипотез;
- 7) представление полученного результата.

На занятиях важно так организовать работу детей, чтобы они ненавязчиво выполняли бы процедуру исследования. Задача учителя – помочь ученику стать свободной, творческой и ответственной личностью. Поиск средств и методов обучения для развития познавательных и творческих способностей школьников является важнейшей тенденцией современного образования.

1. Мотивация исследовательской деятельности осуществляется различными способами: можно сделать акцент на значимости ожидаемых результатов, предложить оригинальное сформулированное учебное задание, подчеркнуть практическую значимость данного вопроса, его актуальность и т.п.

2. Постановка проблемы также может осуществляться разными способами. В

идеале ее должен сформулировать сам ученик в результате решения мотивирующей задачи. Однако в реальной школьной практике такое случается не всегда: для многих школьников самостоятельное определение проблемы затруднительно; предлагаемые ими формулировки могут оказаться неточными или неверными. Поэтому на первых порах необходим контроль со стороны учителя. На курсах по выбору лучше предлагать проблемную ситуацию, разрешимую в течение одного занятия.

3. Сбор фактического материала может осуществляться при изучении учебной или специальной литературы либо посредством проведения испытаний, всевозможных проб, попыток решения частных проблем, варьирования числовыми данными, рассмотрения предельных положений, изменения расположения фигур, их частей, каких-либо параметров.

4. Систематизацию и анализ полученного материала полезно осуществлять с помощью таблиц, графиков, схем, диаграмм и т.п., они позволяют визуально определить необходимые свойства, связи, соотношения, закономерности. На первых порах способ систематизации фактического материала может быть указан, а в дальнейшем он должен определяться самим учеником. При этом важно заблаговременно ознакомить учащихся с разнообразием таких способов.

5. Выдвижение гипотез может происходить в процессе проведения испытаний или при систематизации фактического материала. Полезно прививать учащимся стремление записывать гипотезы на математическом языке, что придаст высказываниям точность и лаконичность.

6. Проверка гипотез позволяет укрепить веру или усомниться в истинности предположений, а может внести изменения в их формулировки.

На курсах по выбору с учётом возрастных особенностей учащихся 5 и 6 этапы проводятся под контролем учителя.

7. На последнем этапе раскрываются творческие способности учащихся. Продуктом образовательной деятельности на курсах по выбору и прикладных курсах могут быть: рефераты, проекты, презентации, эссе, рисунки, блок-схемы, таблицы.

Познавательную деятельность учащихся можно упорядочить, сделать интересной и результативной, если использовать специальные учебно-исследовательские карты, индивидуальные лабораторные работы, информационные листы. Каждая

такая карта содержит семь фрагментов, соответствующих семи основным этапам учебного исследования.

Каждое занятие на курсах по выбору и прикладных курсах с точки зрения учащихся, – это возможность самостоятельно создать интеллектуальный продукт, максимально используя свои возможности; это – деятельность, позволяющая проявить себя, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу и публично показать результат, самоутвердиться.

Развитие исследовательских умений на занятиях курсах по выбору и прикладных курсах, привело к определенным результатам.

Развитие общих умений учащихся, а главное – исследовательских умений. Это: постановка задач, выдвижение гипотез, выбор методов решения, построение обобщений и выводов, анализ результата. (В начальном звене у 54%, в среднем звене 78%, в старшем звене у 83% учащихся.)

Учащиеся получили навыки работы в текстовом редакторе, редакторе формул, в построении чертежей геометрических фигур с помощью Word и Paint. Познакомились с математическими программами на электронных носителях.

Учащиеся получили представление об общих требованиях к подготовке, проведению и оформлению учебной работы. Научились оформлять проекты в виде презентаций в устной форме и на электронных носителях.

Учащиеся увидели определенный результат своей деятельности в виде конечного продукта: наглядное пособие, тематический справочник, электронная презентация.

Повысился уровень проектных и исследовательских работ, расширился их тематический диапазон. Учащиеся, выполнившие работу по математике, с успехом реализуют свой опыт в другой предметной области.

По этой системе предпрофильного и профильного обучения средняя школа №17 работает более двух лет. Данная система работы в 2009-2010 учебном году была представлена на городском конкурсе «Развитие исследовательских навыков учащихся», по результатам конкурса получили гран-при.

Результативность развития исследовательских навыков в рамках курсов по выбору и прикладных курсов находит

отражение в следующих результатах:
по результатам диагностики высокая мотивация учащихся изучения данных курсов - у 100% учащихся начального звена, посещающих курсы по выбору, мотивация на высоком уровне; у 96% учащихся среднего звена, у 92% учащихся старшего звена (при этом особый интерес вызывают курсы с

компьютерной поддержкой)-94%;
увеличился процент учащихся, желающих заниматься индивидуальной проектной деятельностью, повысилась результативность участия в городских конкурсах защиты проектов: все проекты, предложенные на городские конкурсы, заняли призовые места; (таблица 2)

Таблица 2. Участие в городских и областных конкурсах научных проектов.

| | 2007-2008год | | | 2008-2009год | | | 2009-2010год | | | 2010-2011год | | |
|-----------------|--------------|----|-----|--------------|----|-----|--------------|----|-----|--------------|----|-----|
| | I | II | III | I | II | III | I | II | III | I | II | III |
| Начальное звено | - | - | - | | 1 | | 3 | 3 | 1 | 5 | 3 | 2 |
| Среднее звено | | 1 | 1 | | | 1 | 2 | 4 | | 2 | 4 | 2 |
| Старшее звено | | 1 | 2 | | 2 | | 1 | 2 | 2 | | 1 | 2 |
| Итого: | 5 | | | 4 | | | 18 | | | 21 | | |

(в городском конкурсе «Зерде» в 2010 учебном году три I-х места, три II-х места, темы проектов соответствуют тематике курсов по выбору в рамках предпрофильной подготовки);

развитие исследовательских навыков более чем у 70% учащихся, занимающихся на курсах по выбору и прикладных курсах;

увеличилось количество учащихся в предметных секциях НОУ, если в 2008-2009 учебном году было в каждой секции не более 10 человек, то в 2009-2010 учебном году секции были разделены на три возрастные группы и в каждой секции по 16-20 человек;

выбор секции стал более осознанным для учащихся, при выборе секции руководители научного общества используют диагностики, анкетирование учащихся;

увеличилось количество внеклассных

мероприятий, основанных на проектной деятельности, до 2009 года проводился, только школьный конкурс защиты проектов. В 2009-2010 учебном году заместителем директора по профильному обучению Ананишниковой О.В., руководителем клуба «Юный исследователь» Бурнашовой Г.Г были разработаны мероприятия с учётом возрастных особенностей («Парад достижений», «В мире наук», «Школьный конкурс защиты проектов на полях ЖИПТО», «Сокровище нации», «День науки», «Школьный конкурс защиты проектов»), каждое мероприятие проводится с учётом возрастных особенностей.

Таким образом, в школе №17 создана система формирования и развития исследовательских умений учащихся в процессе профильного обучения, которая согласуется с задачами формирования конкурентоспособной личности школьника.



Возможности использования информационно – коммуникационных технологий на уроках физики

Котов А.В.

учитель физики
ГУ «Средняя школа №29»

Физика сабактарында ақпараттық коммуникативтік технологияларды қолдану мүмкіншіліктері көрсетіледі. АКТ қолдану арқылы жоспарланған үй тапсырмаларының және оқушыларды физика пәнінен БҰТқа дайындау жеке оқыту картасының үзінділері мысалға келтіріледі.

The article raises the question of using ICT in organizing learning process at school. Shows opportunities of informative communicative technologies in teaching physics. Introduces fragments of planning home assignments with the use of ICT and an individual education card in order to prepare students for UNT in Physics.

В последнее время все большее внимание уделяется внедрению в традиционную систему образования достижений в области информационных технологий. Компьютеризация образовательных учреждений способствует использованию образовательных электронных ресурсов и Интернет-технологий в учебном процессе: как средство наглядности учебного процесса (презентации), путь поиска информации из самых широких источников (Интернет), способ моделирования изучаемых процессов или явлений (модели в обучающих программах), организации коллективной и групповой работы (проекты), средство разработки и подготовки различных видов учебно-методического сопровождения урока.

Школьникам, начинающим изучать физику, очень важно первое представление об этой науке. Мало кто из подростков в возрасте 13-14 лет может точно определить, насколько знание физики необходимо в его дальнейшей жизни, понадобится ли оно при продолжении образования. Следовательно, первоочередной задачей в этот период является создание условий, при которых всё, что происходит на уроке интересно, посилено и легко запоминается. Одним из средств, способствующих этому, являются современные информационно-коммуникационные технологии.

Физика – наука экспериментальная, её всегда преподают, сопровождая демонстрационным экспериментом. При изучении физики используются не только различные установки и приборы для проведения демонстрационных экспериментов, но и вычислительная техника

с мультимедиа проектором и интерактивной доской.

При подготовке к урокам незаменимым помощником учителя физики может оказаться приложение Power Point, входящее в состав пакета Microsoft Office, а также программа для создания флипчартов Activstudio. Эти приложения позволяют учителю самостоятельно по собственному сценарию подготовить интерактивное мультимедийное пособие к уроку по любой теме с минимальными временными затратами. Программа Activstudio позволяет школьникам самостоятельно принимать решение при ответе у доски путем перемещения каких-либо изображений с помощью устройства Activpen.

Еще один способ использования ИКТ – это компьютерное тестирование с применением устройств Activote, которое дает возможность индивидуализировать и дифференцировать задания путем разноуровневых вопросов. К тому же тесты на компьютере позволяют вернуться к пропущенным вопросам и выполнить работу над ошибками.

Для расширения поля зрения учеников во время урока используется Web-камера, особенно во время экспериментов, для правильного восприятия нужно сосредоточить внимание учащихся на предметах небольшого размера, как, например, экран осциллографа, окуляр микроскопа и т.д.

Картинка с Web-камеры через USB-кабель подается на учительский компьютер и отображается в специальном окне программы, управляющей работой Web-камеры (рис.1).

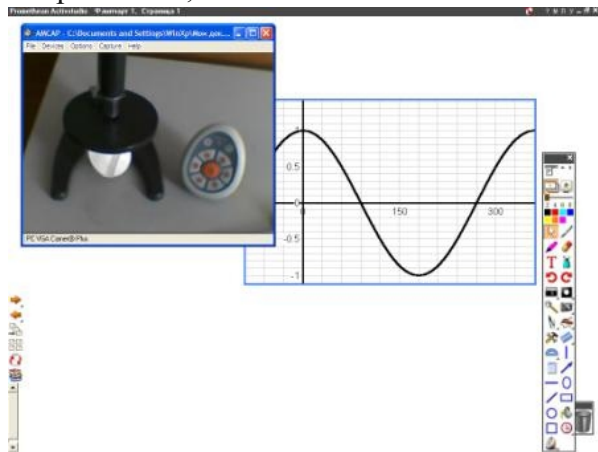


Рис. 1. Окно программы, управляющей работой Web-камеры

Мультимедийный проектор, который выводит изображение экрана компьютера на настенный экран в классе, может дополнительно увеличить изображение, так как в меню проектора заложена возможность «вырезания» части изображения экрана компьютера и растяжения выбранной части на весь экран. Так, при изучении темы «Тепловое движение» (8 класс) для демонстрации броуновского движения используются микроскоп, Web-камера, позволяющие непосредственно наблюдать физический процесс.

Использование компьютерных технологий значительно расширило возможности лекционного эксперимента, позволяя моделировать различные процессы и явления, реальная демонстрация которых в лабораторных условиях технически очень сложна либо просто невозможна. Так при изучении темы «Электрическое поле» в 8,10 классах используется уже готовый виртуальный модельный эксперимент для наблюдения электрического поля зарядов (рис.2).

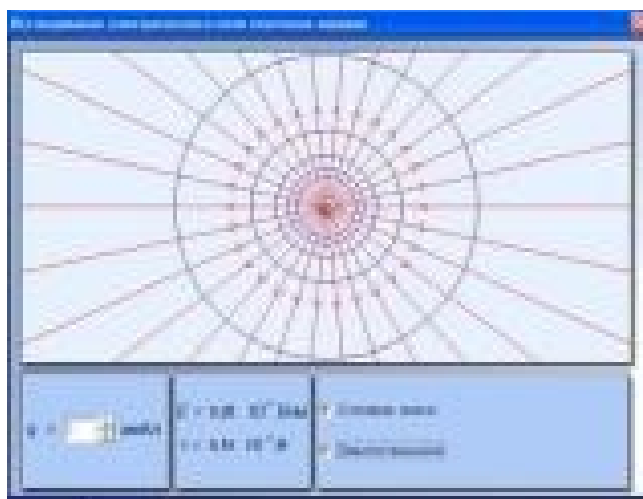


Рис.2 Виртуальный модельный эксперимент темы «Электрическое поле»

При использовании компьютера часть лабораторных работ можно выполнить с помощью готовой «виртуальной лаборатории». Составной частью понятия «виртуальная лабораторная работа» является распространенное техническое понятие виртуального инструмента – набора аппаратных и программных средств, добавленных к обычному компьютеру таким образом, что пользователь получает возможность взаимодействовать с компьютером как со специально разработанным для него обычным электронным прибором. Работая с виртуальным прибором через графический интерфейс, пользователь на экране монитора видит привычную переднюю панель, имитирующую реальную панель управления нужного прибора. Важной задачей обучения является развитие самостоятельности учащихся в выполнении физического эксперимента.

Таким образом, виртуальные

лабораторные работы являются своеобразной аналогией, если не возможной заменой лабораторного оборудования школьных предметных кабинетов. Заменять полностью все лабораторные работы виртуальными нельзя. Нужно разумное сочетание реальных и виртуальных лабораторных работ.

При выполнении проектов по физике каждый учащийся имеет возможность самостоятельного выбора формы представления материала. Например, проект «Температура» учащиеся 8 классов представили в виде слайдов, фильма, выполненного с применением программы Windows Movie Maker.

В настоящее время разработано достаточно много обучающих программ, позволяющих изучать и повторять материал по теме в том темпе, который каждый ученик подбирает самостоятельно, что помогает осуществлять индивидуальный подход в обучении.

Таблица 1. Фрагмент планирования домашних заданий по физике с использованием ИКТ (10-11 класс)

| Тема | Класс | Применение ИКТ |
|--|-------|--|
| Движение тела брошенного под углом к горизонту | 10 | С помощью Microsoft Office Excel установить зависимость дальности полёта от угла бросания и начальной скорости. С помощью Приложения Microsoft Office Excel изобразить и рассчитать траекторию движения тела. Программа «Open Physics 1.1R». |
| Газовые законы | 10 | Для построения графиков изопроцессов по данным использовать Microsoft Office Excel. |
| Электромагнитные колебания | 11 | Для подготовки к сдаче теоретического задания использовать программу «Физика в картинках»; при сдаче практического задания применить презентацию Power Point. |
| Переменный электрический ток | 11 | Выполнить построение графика зависимости силы тока от напряжения с различной типом нагрузки при помощи Microsoft Office Excel. |

Кроме того, для ликвидации пробелов в ЗУН учащихся 11 классов с целью успешной подготовки их к сдаче ЕНТ учителями-предметниками школы разрабатываются

индивидуально-образовательные карты по всем предметам учебного плана, предусматривающие использование ИКТ (таблица 2).

Таблица 2. Фрагмент индивидуально-образовательной карты по физике (11 класс)

| № | Тема | Задания | | Сроки | Оценка | |
|----|--------------------------------------|--|---|----------------------|--------|----------|
| | | Теория | Практика | | Теория | Практика |
| 1. | Кинематика | Формулы и определения: скорость, ускорение, перемещение, вращение. §4-9, учебник «Физика 9»; §1.1-1.7, учебник «Физика 10» | Решение задач №3, 20, 36, 48, 63, 80, 89 из Сборника задач по физике/ под ред. А.П. Рымкевич. - М., 1989 Решить тесты из Сборника тестовых заданий по физике 2010г. – раздел «Кинематика» и протестироваться, используя программу «Тесты для подготовки к ЕНТ» | сентябрь 4 неделя | | |
| 2. | Динамика | Формулы и определения: сила, сила всемирного тяготения, законы Ньютона, алгоритм решения задач на несколько сил. §10-18, учебник «Физика 9»; §2.1, учебник «Физика 10» | Решение задач №112, 124, 132, 140, 161, 177, 218, 228, 245 из Сборника задач по физике/ под ред. А.П. Рымкевич. - М., 1989 Решить тесты из раздела «Динамика» и протестироваться, используя программу «Тесты для подготовки к ЕНТ» | октябрь 2 неделя | | |
| 3. | Работа, мощность, энергия | Формулы и определения: работа, мощность, энергия, виды энергии. §22, учебник «Физика 9»; §2.7, учебник «Физика 10» | Решение задач №350, 363, 419, 423 из Сборника задач по физике/ под ред. А.П. Рымкевич. - М., 1989 Решить тесты из раздела «Работа, мощность, энергия» и протестироваться, используя программу «Тесты для подготовки к ЕНТ» | октябрь 3 неделя | | |
| 4. | Законы сохранения импульса и энергии | Закон сохранения импульса, закон сохранения энергии. §20,23, учебник «Физика 9»; §2.4,2.5 учебник «Физика 10» | Решение задач №342, 351, 378, 379 из Сборника задач по физике/ под ред. А.П. Рымкевич. - М., 1989 Решить тесты из раздела «Законы сохранения» | октябрь 4 неделя | | |

Работа по индивидуально-образовательным картам способствует своевременному устранению пробелов в ЗУН учащихся, определивших физику как

предмет по выбору на ЕНТ, и позволяет учителю планировать работу, направленную на повышение качества знаний по предмету.

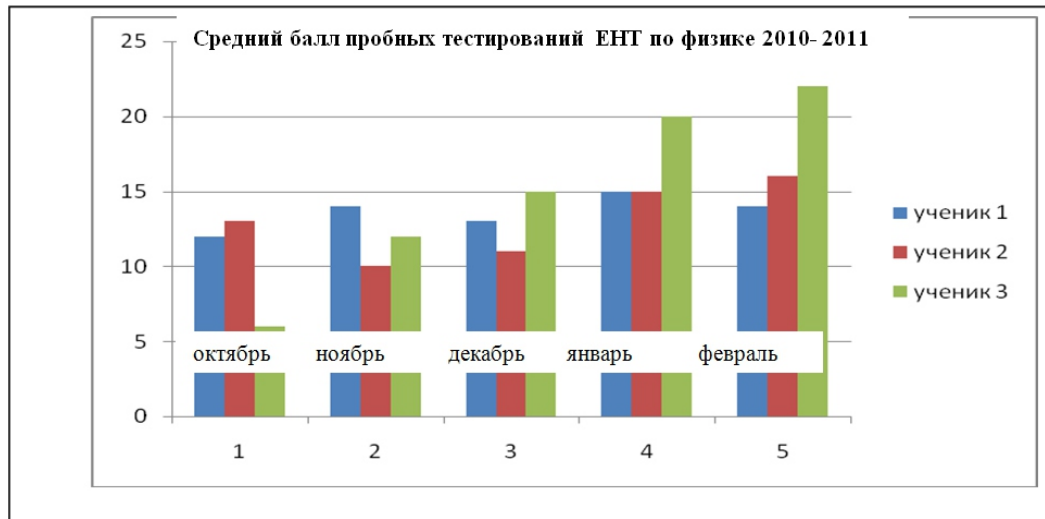


График. 1 Динамика результатов пробных тестирований учащихся 11 класса по физике

Считаю, что график показывает продвижение учащихся в индивидуальном плане и замена его на другой не целесообразна.

Бесспорно, в современной школе компьютер не решает всех проблем, он остается всего лишь многофункциональным техническим средством обучения, позволяющим оптимизировать и автоматизировать многие процессы: представление информации, её поиск и обмен; процесс контроля и оценки ЗУНов;

визуализацию и представление многих физических процессов и явлений; активизацию деятельности обучаемых. Современные педагогические технологии в сочетании с современными информационными технологиями могут существенно повысить эффективность образовательного процесса, решить стоящие перед образовательным учреждением задачи воспитания и обучения подрастающего поколения.



**Математика пәнін оқытуда
оқушы қызыреттілігінің
негізін дамыту**

Сахариева Б. М.

Көп бейінді № 3 мектеп –
гимназиясы математика мұғалімі

В статье описывается опыт использования технологии СТО на уроках математики.

The article describes the experience of using STO technology in teaching mathematics.

Бүгінгі таңда білім философиясы, білім

парадигмасы, білім стандарты үлкен өзгеріс

үстінде. Білім философиясындағы негізгі құндылық – тұлға болса, білім парадигмасындағы пәндік білімдік көзқарас жеке-тұлғалық сипат алып отыр. Білім стандарты жаппай міндетті білім, білік, дағдының орнына күтілетін нәтиже ретінде тұлға құзырлығын қойып отыр.

Соңғы жылдары оқу-тәрбие үрдісін ұйымдастыру және басқару қызметін ашатын педагогикалық технология, оқыту технологиясы және оқу үрдісін технологияландыру ұғымдары даму үстінде. Педагогикалық технология - білімге қатысты объектілерді, үрдістерді және олардың өзара әрекет ету жағдайларын ажыратады. Оқыту технологиясы — бұл оқытушылар мен оқушылар қызметін құру. Мұнда оқушылардың өнімді қызметін ұйымдастыруға мүмкіндік беретін оқыту жағдайларына, нысандарына, әдістеріне, тәсілдеріне құралдарына басымдылық беріледі. Ал оқу үрдісін технологияландыру оқушы мен оның оқу қызметін басты назарда ұстай отырып, бірізділікпен айқын белгіленген мақсаттарға бағыттау болып табылады.

Мақсаттарды нақтылаудағы негізгі бағыттар:

- Оқушының ішкі интеллектуалдық, эмоционалдық, тұлғалық даму үрдістері негізінде мақсаттарды анықтау;
- Оқытылатын білім мазмұны арқылы мақсаттарды анықтау;
- Оқушылардың оқу қызметі арқылы мақсаттарды анықтау;
- Мұғалімнің қызметі арқылы мақсаттарды анықтау болып табылады.

Мақсаттарды нақтылау барысында «мақсаттың белгілі бір заңдылықпен орналасуы» деген мағынаны білдіретін таксономия ұғымы арқылы американдық психолог ғалым Б. С. Блум ұсынған танымдық аймақтағы алты категориялы мақсаттар барлық интеллектуалдық процесті қамти алады. Бұл таксономия құндылығы:

- мақсаттың нақтылануында;
- мақсат категорияларына сай логикалық ойдың алгоритмделуінде;
- білім мазмұнының мақсатқа сай жіктелуінде;
- оқушы іс-әрекетінің мақсатқа сай дамуында;
- әр мақсатқа сай тапсырманың саралануында;
- оқушы білімінің әр мақсат негізінде бағалануында;
- мұғалім мен оқушының бірлескен қызметіндегі нақтылық пен жариялыққа қол

жеткізуде;

- қойылатын бағаның соңғы нәтижені ғана емес бүкіл процесті қамтуында.

Б. С. Блум ұсынған оқыту мақсаттарының категориялары бойынша білім мазмұнын жіктеу және әр категория бойынша анықталған міндетті талаптар мен нақты амалдар қосымша кестелерде көрсетілген.

Оқушының мінез құлқы мен оның педагогикалық үрдіс барысындағы іс-әрекеттері құзыреттіліктің көрсеткішін анықтайды. Бұл орайда белгілі ғалым Джон Равен құзырлылық табиғаты дара тұлғаның ө з і н д і к д а м у ы н ы ң , ө з і н - ө з і ұйымдастыруының, қызметтік, тұлғалық тәжірибесін жинақтауының салдары деген пайымдауға тоқтала отырып, ең бастысы:

- білім беру аймақтарындағы құзырлылық деңгейі белгілерін анықтау;
- қажетті және жеткілікті тапсырма-ситуациялар жиынтығын айқындау;
- қиын ситуациадан шығудағы оқушы қызметін ұйымдастырудың технологиясын ойластыру керек деген.

Сондықтан математика пәнін оқытуда оқушының құзырлылығын дамыту үшін алдымен құзырлылық көрсеткіштерін анықтап алдым. Оқушының терең білімінің болуымен қатар оның құзыреттілігінің көрсеткіштері:

- нақты оқу үрдісіндегі іс-әрекетті түсіндірудегі, танып білудегі біліктілігі;
- жаңа техника мен технологияларды меңгерудегі біліктілігі;
- ұжым арасындағы байланыста өз іс-әрекетін бағалаудағы біліктілігі;
- құқықтық нормадағы және әкімшілік құрылымдағы біліктілігі;
- жағдаяттарды шешудегі біліктілігі.

Келесі кезеңде математика пәнін оқытуда оқушылардың құзыреттіліктерін жетілдірудің тиімді жолдарын саралап шықтым. Оқушы құзыреттілігін дамытудың тиімді жолдары төмендегідей:

- оқушы мінез-құлқын мақсаттар арқылы нақтылау;
- оқушының тұлғалық тәжірибесін білім мазмұнына енгізу (оқушының өмірлік, тұлғалық тәжірибесі деңгейіне, даму деңгейіне қарай әр үрлі мінез - құлқы ашылатындай жағдаяттар мен тапсырмалар ойластыра отырып, білім мазмұнын бала өмірімен ұштастыру);
- мұғалімнің оқушыдан білім мазмұнына қатысты тосын сұрақтар алатындай дәрежеде оқу үрдісін ұйымдастыра білуі;
- RWCT жобасын педагогикалық үрдісті ұйымдастыруда толық қолдану;

- Бағалауды оқушыны өздік білім алуға жетелеуші, нәтижеге жету жолдарын айқындаушы құрал ретінде жүргізу;

- Бейінді оқыту мазмұнына оқушының өз көзқарасын, өз пікірін қалыптастыратындай тапсырмалар жүйесін құрып іске қосу.

Бүгінгі күнде математика пәнін оқытуда СТО технологиясын басшылыққа ала отырып сабақтың әр кезеңінде оқушының ішкі интеллектуалдық, эмоционалдық, тұлғалық даму үрдістері негізінде мұғалім қызметі мен оқушылардың оқу қызметінің мақсаттарын оқытылатын білім мазмұны арқылы мақсаттар категориялары бойынша анықтап, оқушының іс-әрекетін мақсатқа сай ұйымдастырып, дамыта отырып жоғарыда көрсетілген құзыреттілік көрсеткіштерін анықтайтын біліктіліктерін, дағдыларын жетілдіремін. Математика сабақтарында оқушылар қажетті және жеткілікті тапсырмалар мен іс-әрекеттерді орындай отырып тұлға ретінде өседі, яғни өзіндік «мені», өз-өзіне сенімі артады, өзін-өзі ұйымдастыру тәжірибесін жинақтайды, бір-біріне әріптес ретінде қызметтік және тұлғалық тәжірибесін молайтады. Мұндай тәжірибе жинақтап шыққан оқушы келешекте епті, шапшаң, ерекше ойлау дағдысы бар, мол шығармашылық мүмкіндікті, түрлі жағдайды қажетті бағытқа бұра білетін азамат болады деп сенемін.

Математика 6 сынып.

Тақырыбы: Тарауды қайталау сабағы.

Мақсаты:

1. Рационал сандарға амалдар қолдану тарауы бойынша білімін жинақтап, жүйелейді;

2. Есеп шығаруда білімін қолдану дағдысын дамытады, ойын дәлелді түрде жеткізеді, тапсырманың түйінін табуға дағдыланады, топ әрекетін жоспарлай білуге дағдыланады;

3. Сыйласа білуге, жауапкершілікті сезіне білуге баулаймын.

Алғы шарттар: жоспар бойынша тақырыптар толық оқылды, тарауды қайталап жүйелеу үшін рационал сандарға амалдар қолдануды біледі, ережелерін түсініп айта алады.

Сабақтың түрі: қайталау сабағы.

Сабақтың құрылымы: СТО жобасы бойынша.

Өту барысы:

I) Қызығушылықты ояту:

1. Топқа бөлемін.

2. Не туралы оқып үйренгенін еске түсіреді.

3. Ойын «Калькулятор», есептеуді ауызша тез және дұрыс орындауға негізделген.

II) Мағынаны ажыратады:

1. Берілген есеп бойынша модель құрады, бағалайды.

III) Ой толғаныс:

1. Әр топ жеке тапсырма-карточкамен жұмыс істейді.

2. Тест орындайды.

3. Үйге тапсырма алады.

| Сабақ кезеңдері | Мұғалім қызметі, мақсаты | Оқушы қызметі, мақсаты | Мақсаттар категориял | Құзыреттілікті анықтайтын біліктілігі |
|--------------------|---|---|------------------------|--|
| Қызығушылықты ояту | Топқа бөлемін. Сұрақ беремін. М: оқушыға ой салу | Жеке жауап жазады, топта пікірлесіп, ұжымда ойын айтады. М: | Білім | Топта өз іс-әрекетін бағалау, Құқығы мен міндетін білу біліктілігі. |
| | «тез және дұрыс есепте» ойынын ойнатады. М: белсенділігін, қызығушылығын арттыру. | Мүдірмей жауап беруге әрекет етеді. М: рационал сандарға қолданылатын амалдарды дұрыс орындау. | Түсіну | Оқу үрдісіндегі іс-әрекетті танып білу біліктілігі |
| Мағынаны ажыратады | Берілген есепте қолданылатын амалды орындау ережесін жазу. М: рационал сандарға амалдарды қолдануды орындау біліктілігін тексеремін | Есепті орындай отырып модель құрады. М: амалды дұрыс орындап, ережесін дұрыс жазу | Талдау, топтау | Жағдаятты шешудегі біліктілігі |
| | Бағалауды ұсынамын. М: шағын топ әрекеті нәтижесін бағалау арқылы топ жұмысын ұйымдастыра білуге баулу. | Келесі топ моделін бағалайды. М: қателіктерін түзетіп сыныптастарының жұмысына әділ баға бере алу. | Білім, талдау | өзгенің жұмысын бағалау біліктілігі |
| Ой - толғаныс | Тапсырма-карточканы орындауды ұсынамын. М: рационал сандарға қолданылатын амалдарды жаңа жағдайда қолдану және ойын айту дағдысын тексеру. | Есепті жеке шығарады, топта талқылайды, ұжымда ойын нақты айтып ортаға салады. М: есепті дұрыс шешу, ойын дәлелді түрде қысқа, нақты айту. | Қолдану, талдау | Іс-әрекетті түсіндіру, оқушылар арасындағы байланыста өз іс-әрекетін бағалау біліктілігі |
| | Тест тапсырмасын орындауды ұсынамын. Өзін бағалауды ұсын. Үй тапсырмасын беремін. М: әр оқушыны жеке ексеру. | Тест жұмысын орындайды. М: шапшаң және дұрыс жауапты табу. Іс-әрекетін бағалауға талпыну. | Білім, қолдану, түсіну | Өзін-өзі бағалаудағы біліктілігі |





Жаңа оқыту технологияларының білім сапасын арттырудағы ролі

Умарканова В.М.

№27 орта мектебінің қазақ тілі мұғалімі,
Өскемен қаласы

В данной статье рассматривается формирование коммуникативных компетенций учащихся.

The article considers formation of communicative competences of pupils.

Бүгінгі таңда әрбір жаңашыл ұстаз үшін оқу және жазу арқылы сын тұрғысынан ойлау технологиясының кез келген стратегиялары құнды, әрі бағалы. Бұл стратегиялар оқушылардың қызығушылығын арттыра отырып, ұстаздың тығырыққа тірелетін сәттерінен арылтады, сонымен қатар оқушылардың көз қарасын, түсінігін дамыта түседі, ой өркендігімен пікір айту еркіндігін қорғай біледі, өз ойын, көз қарасын өзгелермен бөлісе білуге қалыптасады. Көргендерін және топшылаған қорытындыларын ортаға салу арқылы үйренуге ынталанады. 5 сыныпта жаңа әдістерді сабақ үрдісінде қолданғанда оқушыларда көп өзгерістер байқалады. Оқушылар топтау жұмыс істегенде сөйлеуге, өзін көрсетуге, пікірін айтуға тырысады. Ал 5 сыныпта оқу жылдамдығы төмен, сабақ үлгерімдері төмен, сабақ үлгерімдері нашар оқушылар үшін «вендиограмма», «автор орындығы», «кері байланыс»-стратегияларының тиімділігі жоғары байқалады оқушылардың елеусіз қалмауына, үнемі сабаққа қатысуына, бақылауда болуына және өзге балалармен қарым-қатынасқа түсуіне дұрыс бағыт береді деп айтуға болады. Өзін-өзі бағалай білу стратегиясы да оқушылардың күш-жігеріне сенімділік береді. Сынып сағаттарында да, осы оқу әдістерін қолдану тиімді. Сын тұрғысынан ойлауды оқу мен жазу арқылы дамыту стратегиялары әр оқушының өзіндік қабілетіне, ойына, жеке көз-қарасына зейін қойып, мән беруге үйретеді. Осы мәселені шешуде негізгі атқаратын жұмыс – оқушыны өз бетімен жұмыс жасауға үйретудің әдістемелік жолдарын қарастыру болды.

Тақырыпқа байланысты өз ойын дамытуға, ой-қозғау салуға көмектесетін - мәтін.

Мақсат қойып үйрету қажеттілігін түсіну;

Мәтіннің мәнін ашу;

Пікір-таласқа дағдыландыру;

Өзінің өзгенің пікірін тыңдай білу;

Өзіне, біліміне сенімді болу;

Өз ойын жүйелі жеткізе білу;

Айналасына сеніммен қарау.

«Автор орындығы» стратегиясы оқушыны сенімділікке, өзін еркін ұстауға, көпшілік алдына шығып сөйлеуге, ойын жинақтауға үйретеді. Осы стратегия қазақ тілі сабағында өте тиімді деп ойлаймын.

Осы технология бойынша 5 сыныпта «Ұлттық ойындар» тақырыбының жоспарын ұсынамын.

Сабақтың тақырыбы: «Ұлттық ойындар»

Грамматика. Етістік. Жіктік жалғау.

Сабақтың мақсаты: Ұлттық ойындар туралы алған білімдерін жинақтау, бір жүйеге келтіру. Білімдерін қайталау, тереңдету дүниетанымдарын кеңейту.

Дамытушылық: Сауатты жазуға, диалог құрастыруға, мәтіннен етістіктерді талдап жіктете білуге жетілдіру, ойлауға, еркін сөйлеуге, ізденуге баулу.

Тәрбиелік: Шапшандыққа, төзімділікке, өжеттілікке, батылдыққа, күш-қуат жинауға тәрбиелеу.

Сабақтың типі: нәтиже сабақ.

Сабақтың түрі: аукцион.

Қарым-қатынас түрлері: топпен жұмыс, диалог, шығармашылық ізденіс түріндегі жұмыстар.

Сабақтың моделі: Ұлттық ойындардың

мәртебесін жоғарылату.

Сабақтың құрылысы:

1. Мотивтік әңгіме.
2. Білімдерін белсендіру.
3. Білімді бекіту.
4. Грамматика.
5. Сұхбаттасу.
6. Тест.

Ұлттық ойындардың қандай түрлерін білесіңдер?

Сабағымыздың мақсаты: Ұлттық ойындар туралы алған білімдерін жинақтау, бір жүйеге келтіру. Білімдерін белсендіру, тереңдету, дүниетанымдарын кеңейту.

Бүгін сабақта: «Ұлттық ойындар» суреттері көрсетіледі.

Қазақ халқы ұлттық ойындарға бай халықтың бірі. Қазақтың ұлттық ойындары: көкпар, аударыспақ, қыз қуу, күрес, бәйге, алтыбақан т.б.

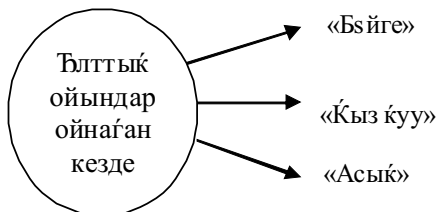
Олардың спорттық сипатымен бірге үлкен тәрбиелік маңызы бар. Қазақтың ұлттық ойындарының кейбіреулері: «Ойлануды қажет ететін ойындарға» жатады. Мысалы тоғызқұмалақ, ханталапай, асық т.б. Ұлттық ойындар ата-бабамыздан бізге жеткен.

Оқушылар үш топқа бөлінеді, сарапшылар тағайындалады. Әрбір топтың спикері шығып мәтіндерін алады.

1. Мәтінмен жұмыс: Компьютерде берілген тапсырманы орындау.

А) Жазбаша жұмыс. Мәтінді оқып түсінеді.

Б) Мәтінді оқып мазмұнын түсінеді.



5. Тест.

Сабақты қорытындылау. Біз не туралы білдік? Қандай ұлттық ойындар түрлерімен таныстық. Ұлттық ойындар бізге қалай жеткен. Ұрпақтан ұрпаққа. Ал енді сарапшыларға сөз берейік. Олар әрбір топтың ұпай санын айтады. Қай топ жеңімпаз екенін айтады. Оқушылардың білімін бағалайды.

Қорытынды:

Сын тұрғысынан ойлау арқылы оқу және жазу технологиясымен берілген сабақтың нәтиже көрсетті:

- Оқушылар арасында қарым-қатынас нығайды;

В) Мәтіндегі ойынды ойнатып көрсетеді. «Соқыртеке», «Арқан тарту», «Бес саусақ» (өздерін өздері бағалайды).

2. Жазбаша жұмыс. Мәтіннен етістіктерді дәптерлерге теріп жазу.

«Арқан тарту»

Ұстап тұрмын, қолдап тұрмын, (осы шақ), «Бес саусақ»

Қал, бар (келер шақ), «Соқыр теке»

Байладым, сайладым (өткен шақ).

Осы шақ. «Арқан тарту».

I жақ. Мен қолдап тұрмын, ұстап тұрмын.

II жақ. Сен қолдап тұрсың, ұстап тұрсың.

III жақ (сып). Сіз қолдап тұрсыз, ұстап тұрсыз.

III жақ. Ол қолдап тұр, ұстап тұр.

Келер шақ. «Бес саусақ».

I жақ. Мен барамын, қалармын.

II жақ. Сен барасың, қаларсың.

III жақ (сып). Сіз барасыз, қаласыз.

Өткен шақ. «Соқыр теке».

I жақ. Мен байладым, сайладым.

II жақ. Сен байладың, сайладың.

III жақ (сып). Сіз байладыңыз, сайладыңыз.

III жақ. Ол байлады, сайлады.

Өз жауаптарын әрбір топ бағалайды.

3. «Ұлттық ойындар» фильмін көру.

1. Диалог құрастыру бір жағдаятты көрсету.

2. Диалог құрастыру бір жағдаятты көрсету. А) Жазбаша жұмыс. Мәтінді оқып түсінеді. Б) Мәтінді оқып мазмұнын түсінеді.

Шапшаңдылық, ерлік, ләкеттілік.

Батылдық, шапшаңдылық, қиш-қуат.

Тоғызқұмалақ, ой көзғау.

- Басқаларды тыңдап үйренді;
- өз ойын топ алдында ашық айта алады;
- орташа оқитын оқушыларда оқуға тартылып, өз қырларымен таныла бастады. ең бастысы, оқушылардың сабаққа қызығушылықтары артып, белсенділіктері өте жоғары болды.

Пайдаланылған әдебиеттер:

1. Кәсіби даму мектебі С.Мирсентовай. Алматы 2008ж. Сын тұрғысынан ойлау.
2. Оразақын Асқар. «Ұлттық ойындар» 2008ж
3. Молдагаринов Асқар. Казахские детские игры. 2005ж.



Подготовка учителей – тьюторов как условие реализации электронного обучения

Нурғалиева Г.К., Набиев Е.А., Артыкбаева Е.А.

Мақалада мектептің оқыту үрдісіне электрондық оқытудың әсері көрсетіледі, айрықша рөл мұғалім-тьюторға ұсынылады.

The article introduces the influence of e-learning on organization of educational process at school, where the specific role is assigned to the teacher-tutor.

Сегодня мы живем в стремительно меняющемся мире: меняются вокруг технологии, а вместе с ними меняется и наша жизнь. Интенсивно увеличивается поток информации, окружающий нас: от десятков каналов по радио и телевидению до бескрайних просторов Интернета. Расширяются средства устной и письменной коммуникации: от SMS по сотовому телефону до видеосвязи по «скайпу». Информационно-коммуникационные технологии постепенно меняют структуру и содержание всех профессий, и мы уже не можем точно сказать, какие знания понадобятся сегодняшним школьникам в их будущем профессиональном мире. Выпускники школ должны быть готовыми к тому, чтобы за жизнь сменить не одну, а несколько специальностей, должны уметь грамотно обращаться с информацией, не обходимой для будущей профессиональной деятельности, искать, получать и обрабатывать ее. В экономически развитых странах уже давно существует понятие «новая грамотность», означающее, наряду с умениями читать, считать и писать, умение работать с информацией.

Поэтому школе нужна совершенно новая парадигма обучения, направленная на подготовку учащихся к полноценной жизни в информационном обществе, на формирование новой генерации людей с планетарным мышлением, конкурентоспособность которых определяется готовностью к дистанционному взаимодействию и профессиональному сотрудничеству на основе информационно-коммуникационных технологий.

В Государственной программе развития образования на 2011-2020 гг. электронное обучение названо одним из основных направлений кардинальной модернизации образования в целях повышения потенциала человеческих ресурсов.

Информатизация раздвигает границы

образования, делает его по-настоящему открытым, обладает колоссальными возможностями для обучения, развития и воспитания личности школьника. Технологизация образовательного процесса – залог массового качественного образования, потому что делает равными и городскую, и сельскую школы, дает возможность вовлечь в процесс обучения *каждого* ученика, что повышает вероятность достижения каждым хороших результатов, как того требует лично ориентированное образование.

Инициатором научно-педагогической апробации электронного обучения как инновационного прорывного проекта в сфере образования стала Восточно-Казахстанская область.

В начале 2010 года были подписаны меморандумы между областным Акиматом и Национальным научно-технологическим холдингом «Парасат», между управлением образования области и Национальным центром информатизации по проведению пилотного проекта «Технологизация учебного процесса – условие массового качественного образования».

В проекте приняли участие 203 учителя, 2123 учащихся классов с 1 по 11 классы пяти городских, пяти сельских школ и одной областной гимназии: НИСЦ РО «Восток»; ОСШГИ им. Жамбыла для одаренных детей; СШ №№ 24,26,43,45 г. Усть-Каменогорска, Глубоковские СШ им. Н.Крупской и СШ им. О.Бокея; ШГ народного учителя Кумаша Нурғалиева Курчумского района, СШ пос. Молодежный и СШ им. Р.Марсекова Уланского района. Активным участником пилотного проекта стал ВКО ИПК ПРО.

Апробация электронного обучения проводилась в 4-ой четверти 2010 года. Эксперимент заключался в том, что если в первых трех четвертях различные цифровые образовательные ресурсы, в том числе электронные учебники, использовались учителями фрагментарно как дидактический

материал, то в четвертой четверти учителям предстояло освоить электронные учебники как информационно-образовательную среду, единую, как для учителей и учащихся, так и для родителей.

Важным условием проведения эксперимента явился пересмотр учебно-календарного планирования по учебным предметам. Обучение школьников осуществлялось согласно примерным экспериментальным поурочным календарно-тематическим планам, разработанным по каждому предмету на основе модулей электронных учебников. Учителя могли творчески доработать экспериментальный календарный план с учетом своего собственного методического опыта и особенностей класса.

С целью наиболее полного обеспечения компьютерной техникой уроков экспериментальных классов в школах было пересмотрено расписание загруженности мультимедийных лингафонных кабинетов, компьютерных классов, классов с интерактивными досками. Родители имели возможность приобрести электронные учебники, проконтролировать процесс обучения детей на домашних компьютерах.

В ходе эксперимента техническая и содержательная части проекта модернизировались, исходя из реальных условий в той или иной школе; корректировалась и уточнялась методика электронного обучения на основе интеграции с богатым педагогическим опытом традиционного обучения.

Эксперимент проходил с использованием электронных учебников, которые создавались различными авторскими коллективами в течение 15 лет и научной школой профессора Г.К.Нургалиевой.

Все электронные учебники выполнены в соответствии с модульной технологией обучения и представляют собой независимо от предмета единую педагогическую архитектуру автоматизированного процесса обучения от цели до результата: модуль – гипертекст – интерактивные задания – оценка учебных достижений. Обязательное программирование взаимодействия учителей и учащихся на всех этих этапах обучения обеспечивает технологию обучения, а технология, в свою очередь, обеспечивает достижение школьниками заданного результата – качества успеваемости.

Задача учителей состояла в том, чтобы организовать работу школьников с электронным учебником как информационно-образовательной средой, научить их ориентироваться в этой среде.

Ведь в современных условиях важно не столько передавать учащимся определенную сумму знаний, сколько сформировать умения самостоятельно отбирать, перерабатывать, анализировать и накапливать необходимую для решения поставленной учебной задачи информацию. А какие при этом использовать методические приемы и как вписать их в режиссуру уроков – это были задачи учителей-участников пилотного проекта. То есть вариативные методики должны были исходить от самих учителей экспериментальных классов на основе интеграции их богатого педагогического опыта традиционного обучения. В этом, на наш взгляд, сильная сторона эксперимента. Как говорит академик Российской Академии образования З.И. Васильева, «...новые задачи, стоящие перед школой и наукой, может решить хорошо подготовленный учитель, способный не только практически грамотно решать образовательные и воспитательные задачи, но и совершенствовать, прогнозировать их научное обеспечение». Поэтому всех участников проекта мы представляем как учителей-исследователей, людей ищущих, находящихся в постоянном творческом педагогическом поиске.

В рамках проекта учителями экспериментальных классов проведено 2097 уроков, подготовлено 227 видеофрагментов уроков и мастер-классов, интервью с учителями, с учениками и их родителями.

Весь этот обширный материал позволил нам проанализировать влияние электронного обучения на эффективность образовательного процесса в экспериментальных школах.

Результаты исследования выявили, что показатель качества успеваемости в 4-ой четверти повысился во всех 11-ти школах. Положительную динамику продемонстрировали 172 класса из 203, что составляет 85% классов, охваченных экспериментом.

Повышение качества успеваемости произошло в 135 экспериментальных классах в диапазоне от 3-х до 66%:

в одном классе успеваемость повысилась на 66,8%

в семи классах успеваемость повысилась в диапазоне от 40 до 50%;

в десяти классах – от 30 до 39%;

в девятнадцати классах – от 20 до 29%;

в пятидесяти трех классах – от 10 до 19%;

в сорока пяти классах – от 3 до 9%.

В 37 классах, где процент качества успеваемости остался прежним, на 85 увеличилось количество учащихся, получивших за четверть отличные оценки, что мы также рассматриваем как положительный результат электронного обучения в экспериментальных школах.

Практически вдвое выросло количество

классов, где качество успеваемости характеризовалось 100%: если до эксперимента таких классов в экспериментальных школах было 27, то после эксперимента их стало 51, то есть повышение качества успеваемости до 100% произошло еще в 24 классах.

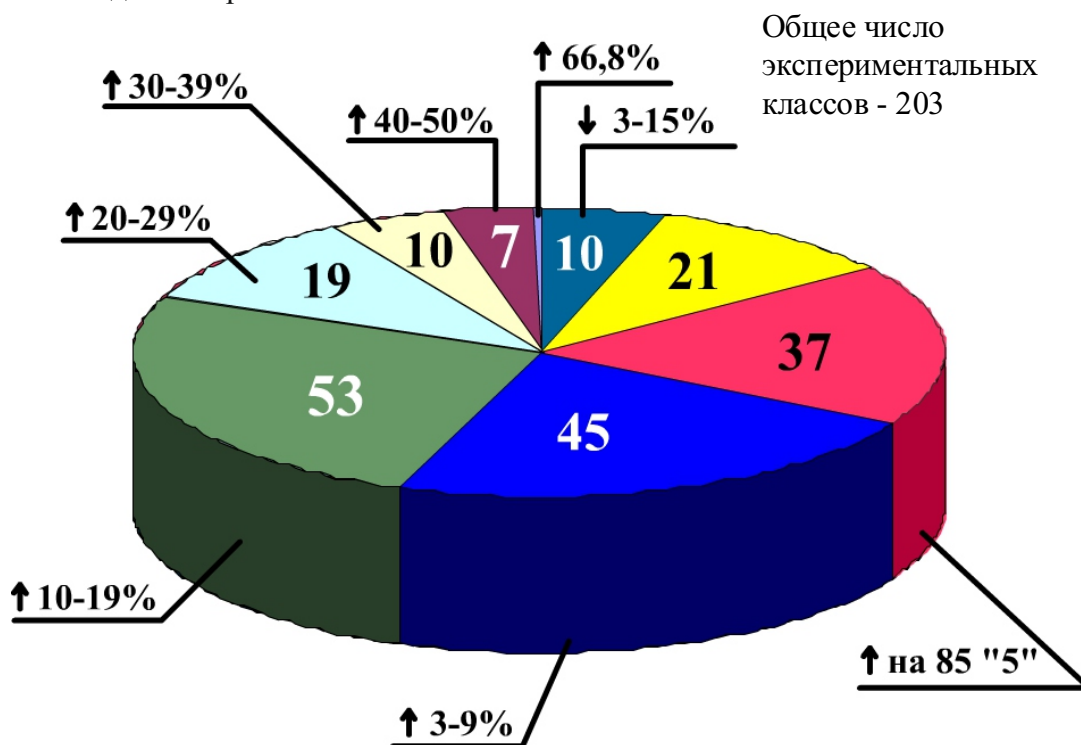


Рисунок – Динамика успеваемости в экспериментальных классах

Характерно, что в 19-ти классах из 27-ми, где и до эксперимента качество успеваемости характеризовалось 100 %, на 53 увеличилось число отличных оценок за четверть. В том числе, в двух классах число отличников выросло на 8, в четырех классах – на 4, в двух – на 3, в четырех – на 2, в семи классах стало на 1 «пятерку» больше.

Таким образом, в хорошие показатели всей Восточно-Казахстанской области по тестированию выпускников школ, занявшей 3 место в республике, определенный вклад внесли и учащиеся экспериментальных школ.

Итак, по результатам мониторинга оценок за 1-3 четверть и 4 четверти мы смогли заключить, что в подавляющем большинстве экспериментальных классов произошла положительная динамика успеваемости, во всех школах значительно выросло число отличников – то есть мы можем сделать обоснованный вывод о том, что *в результате внедрения электронного обучения в экспериментальных классах произошло массовое повышение качества успеваемости.*

Проведение пилотного проекта по

технологизации учебного процесса, несомненно, подтвердило актуальность и своевременность использования электронных учебников.

Мы вместе с учителями экспериментальных школ Восточно-Казахстанской области убедились в том, что электронное обучение:

- реально повышает качество успеваемости школьников;
- интенсифицирует учебный процесс, школьник может освоить учебную программу гораздо быстрее;
- является мощным фактором повышения квалификации учителей и обновления методической базы.

Пилотный проект обнаружил и другие позитивные стороны электронного обучения на основе прикладных программных продуктов – электронных учебников – и, в первую очередь, их экономичность. Ежегодно область приобретает традиционные бумажные учебники, и на это расходуются значительные средства. Мы не отрицаем необходимость классических бумажных учебников, но параллельно с ними

необходимо вводить в оборот и электронные учебники, стоимость которых при массовом заказе будет значительно дешевле.

Сегодня речь идет об их заказе для каждой школы области, в них особо нуждаются учащиеся и учителя 75% сельских, в числе которых 82% малокомплектных школ, где абсолютно низкая скорость Интернет и у них нет возможности обучаться в режиме он-лайн. Таким школам предоставляется возможность обучения по кейсовой технологии на расстоянии. Включение сельских школьников в единую информационно-образовательную среду предоставит каждому школьнику условия для усвоения в полном объеме знаний и умений, наравне с городскими сверстниками, что реализует основной принцип образования XXI века

«Качественное образование для всех».

Новые реалии современного общества требуют, чтобы *все* школьные кабинеты были оснащены современной компьютерной техникой, уроки проводились бы в новой информационно-образовательной среде, которую обеспечивают электронные учебники и другие цифровые образовательные ресурсы, учитель сам свободно ориентировался бы в этой среде и помогал ориентироваться школьнику. Для современных школьников использование возможностей ИКТ – норма жизни. Вот почему на сегодняшний день электронное обучение – это объективная закономерность. Именно электронное обучение может быть мощным фактором формирования личности новой генерации и свободного гражданина информационного общества.



Қазақ тілі сабағында модульдік технологияны қолдану арқылы білім сапасын көтеру

Дуанбаева Қымбат

Өскемен қаласындағы
«Меновное орта мектебінің»
Қазақ тілі мен әдебиеті пәнінің мұғалімі

Статья посвящена проблеме повышения качества образования на уроках казахского языка и литературы с применением «Модульной технологии» М.М. Жанпейсовой.

The article is dedicated to the problem of improving the quality of education in teaching the Kazakh language and literature with the use of «Module technology» of M.M. Zhanpeisova.

Қазақстан Республикасының «Тілдерді дамытудың 2001-2010 жылдарға арналған мемлекеттік бағдарламаларының» негізгі талабы – білім сапасын арттыру болып табылады. Ал білім сапасын көтеру дегеніміз – оқушыны жоғары деңгейге көтеру. Оқушылардың білімін арттыру үшін сабақта жаңа технологияларды қолдана білу керек.

Осы мақсатты алға қоя отырып, М.М. Жанпейсованың «Модульдік оқыту»

технологиясын қолданудамын. Проблемалық тақырыбым: «Қазақ тілі сабағында модульдік технология арқылы оқушылардың білім сапасын арттыру».

Модуль дегеніміз – қандай да бір жүйенің, ұйымның анықталатын біршама дербес бөлігі (С.И. Ожегов).

Технологияның ерекшелігі мен құндылығы оқушылардың білім сапасын едәуір арттыруға ықпал етіп, оқу материалын

барлық оқушылардың қажетті дәрежеде меңгеруін қамтамасыз етеді.

Мен М.М. Жанпейісованың «Модульдік оқыту технологиясы» оқушының саналы түрде білім алуына және білім сапасын арттыруға қолайлы жағдай жасайтын технология деп есептеймін. Сондықтан 2003-2004 оқу жылынан бастап тәжірибем осы технологияны енгізе бастадым. М.М. Жанпейісованың «Модульдік технологиямен оқыту» туралы әдістемелік нұсқауы бойынша әр модульге 4 сыныпқа арналған Деңгейлік тапсырмалар жинағын құрастырдым.

Технология бойынша алға қойған мақсатым:

1. М. Жанпейісованың жоғарыда аталған технологиясын оқып үйрену.

2. Тәжірибем енгізу.

Енді сол технологияға тоқтала кетейін. Модульдік оқыту технологиясының мақсаты оқушылардың өз беттілік жұмысын дамытатын материалдарды тиянақты, тапсырмаларға қарай топта талдап, білімді бағала, қорыт деп оқушылардың өз бетінше

қауымдасып, кеңесіп жұмыс істеуіне мүмкіндік туғызады. Енді осы технологиялардың кейбіреулерін өз сабағыма пайдалану жағына келейін. Бұл технология бойынша қазіргі тоғызыншы сыныпты үшінші сыныптан бастап эксперимент сынып ретінде алып келе жатырмын. Бұл сыныпта алтыншы жыл осы технологиямен жұмыс істеймін. Сабақта әр балаға қабілетіне лайық деңгейлік тапсырмалар беріп, бірте-бірте күрделендіріп отырамын. Ал зерттеу әдісін әдебиет сабағында жиі пайдаланамын. Мысалы: әдебиеттен берілген шығарманы өту кезінде оның авторы жайлы қосымша мағлұматтар іздеп, тауып келуге тапсырмалар беремін. Оқушылардың өз талап тілектері бойынша әр топта бір немесе екі оқушы арнайы зерттеу дәптерін жүргізумен айналысады. Мұнда автордың өмірбаянымен қоса басқа да әңгімелері мен өлеңдері жайлы мәліметтер жинақталады. Мақсаттарын айқындап оқушыларды бағыттап отырса, баланың өз бетінше жұмысқа қабілеті артады. Мысалы (Кесте 1):

| № | Ақын жазушының аты-жәні | Шығармалары |
|---|-------------------------|---|
| 1 | Абай Құнанбаев | «S семпаз болма спнеге», «Жаз», «Қыс», «Қыз» |
| 2 | Ыбырай Алтынсарин | «Бақша ағаштары», «Бай баласы мен жарлы баласы» |
| 3 | Мағжан Жұмабаев | «Толқын», «Мен жастарға сенемін» |

Кесте 1. Оқушы зерттеу дәптерінің шігісі

Бұл жерде мен баланың сабаққа қызығушылығын арттырамын. Тағы да сабақта тірек белгілерін пайдалану жаңа сабақты өту барысында жүзеге асырылып сақтауға, қайталауға қорытындыға тікелей әсер етеді. Мұнда тақырыптың негізгісін бөліп алып, оның арасындағы байланыстарын құрып көрсете алсақ, сабағымызда осы тірек сызбамен нашар деген оқушымыздың өзі сөйлеп тұрады. Оқушыларды топтарға бөліп, оқытуда мен сыныптың оқушыларын қабілетіне, мінез-құлқына, ынтасына қарай 4 оқушыдан үш топқа біріктірдім. Әр топ өздеріне берілген тапсырманы орындайды. Жұмыстың орындалу барысы топ жетекшісінен сұралады немесе бақыланып отырылады. Топ бойынша жұмыс сабақта жақсы жетістіктерге жетуге болатынын көрсетеді. Оқушылардың сөйлеу дағдыларын қалыптастыру, сөздік қорын байыту, тілін дамыту, яғни олардың тіл туралы білімін ғана меңгерту емес, қазақ тілінде сөйлеуге, пікір алысуға үйрету – қазақ тілі мұғалімінің міндеті. Бұл технология оқушының қызығушылығын, жауаптылық, тілді игеруде жоғары қызығушылығының пайда болуына ықпал етеді.

Осы жұмыстың нәтижесінде оқушылар қалалық сайыстарға, олимпиадаларға қатысып жүлделі орындарға ие болды. Мысалы:

2003-2004 оқу жылында Заржицкая Алена қалалық олимпиадада 4 орын,

2004-2005 оқу жылында Корабейникова Анастасия қалалық олимпиадада 3 орын,

2005-2006 оқу жылында Михайленко Мария, Шереметьева Кристина 5 орын,

2003-2004 қалалық «Бәйшешек» сайысында Комбаева Айжан 2 орын,

2003-2004 оқу жылында қалалық оқушылардың практикалық конференциясында Садыкова Аида «Үкілі үміт» номинациясын,

2006-2007 оқу жылында қалалық «Бәйшешек» сайысында Кеңесбекова Аяулым 2 орын,

2007-2008 оқу жылында қалалық мәнерлеп өлең оқу сайысында Мисоченко Мария 4 орын,

2009-2010 оқу жылында Фариза Оңғарсынованың 70 жасқа толуына арналған мәнерлеп өлең оқу сайысында Мисоченко Мария 3 орынға ие болды.

Топ бойынша жұмыс істеу барысында әр баланың бойында өз тобын алға шығаруға

деген құштарлық, талап, ынталану, оларды бар ынтасымен оқуға итермелейді. Топ бойынша жұмыста аузын ашпайтын бала болмайды. Топтағы әр оқушы ұйымшылдыққа, ұжымдық бірлікке, жолдастық қарым-қатынасқа, әрдайым дайын тұрады. Топ бойынша оқыту арқылы сабақ сапасы, тиімділігі артады. Оқушыларды топқа бөле отырып, модульдік технологиямен жұмыс істеуге болатынын өз тәжірибемнен көріп жүрмін. Қабілетсіз оқушы жоқ, әр бала өзінше қабілетті. Қай технологияны пайдалансақ та, ең негізгісі оқушының білім сапасы екендігін естен шығармауымыз керек. Оқушының жас ерекшелігіне сай, дұрыс таңдалған оқыту технологиялары сапалы білімге кепіл болады деп нық сеніммен айта аламын.

Ұстаз үшін ең басты мәселе – оқыту әдісін дұрыс таңдау. Менің өз әдісім – ізденіс, ізденіске жұмылдыру, проблемалық

міндеттерді шешуге талаптандыру. Шәкірттерді берілген тапсырмаларды қызыға, ынталандыра орындауға, кез-келген қиыншылыққа төзуге, жеңуге үйрету.

Елбасымыз Н.Ә. Назарбаев «Қазақ тілі өте әдемі, көркем тіл, сондықтан бұл тілді білмеу мүмкін емес» деген екен.

Сол себепті мен мемлекеттік тілді үйретуде бар күш-жігерімді пайдаланып, білімімді жетілдіріп, жаңа технологияларды қолданып қажымай еңбек етемін.

Пайдаланылған материалдар:

1. Л. Шаймуратова «Қазақ тілі мен әдебиеті орыс мектебінде» М. Жанпейісованың модульдік технологиясын сабақта қолдану.

2. У. Сүлейменова Қазақ тілі мен әдебиеті орыс мектебінде 2007 №7 «Сабақта оқытудың модульдік технологиясын пайдалану».



Professional competence of foreign language teachers of the new formation in Kazakhstan

Yelena Chzhan

kandidat pedagogicheskikh nauk,
docent, East-Kazakhstan State University
after S. Amanzholov, Kazakhstan

Мақалада педагогикалық әзірлеу мазмұнына қойылатын жаңа талаптарды ескере отырып шетел тілі мұғалімдерінің кәсіптік құзыреттілігін қалыптастыру мәселелері талқыланады.

В статье раскрываются проблемы формирования профессиональной компетентности учителя иностранного языка в свете новых подходов к содержанию педагогической подготовки.

Formation of a competent professional is one of the main problems of education. Teachers' competence has become increasingly important in recent years due to the constantly changing social experience, reconstructing the education sector, there appear alternative educational systems, the demand for specialists is increasing in the society.

This issue is particularly acute in teaching

foreign languages and associated with the trends of the global community. Social and cultural context of learning foreign languages has changed in the Republic of Kazakhstan since late 80s of the XXth century, the transition from standardized to variable education took place, the Educational Act, the Act of trilingualism, the National Program for the Development of Education of Kazakhstan for 2010-2020 were

put up, distance learning technologies are being implemented into the learning process, language level training is used, all this has caused the necessity of innovations in foreign language training.

But in the process of educational system reforms a number of trends of negative character can be traced, such as the lack of scientifically proven approaches to the creation of successive educational standards and teachers training programs; mechanisms for their development, testing and implementation are imperfect at all levels of teacher training; underdevelopment of scientific and methodological basis of diagnostic quality of teacher training, the lack of a common independent system of assessment of learning outcomes, reduction in standards for teaching special subjects of psycho-pedagogical and pedagogical internship cycle, the lack of relationship with the disciplines of special subjects teaching cycle, which does not give a pedagogical orientation of the educational process as a whole; lag in the development and implementation of new educational technologies; immaturity of the information environment and culture in teacher training, the lack of theoretical, scientific, methodological and practical approaches to teacher training focused on work conditions and ungraded rural schools, lack of regional perspective in the practice of training teachers. [1]

Thus, there is a need for a new quality of foreign language teacher training, which would allow to combine the fundamental nature of professional basic knowledge with innovative thinking and practically-oriented, research approach to solving specific educational problems.

However, long-term development of education is associated not only with the introduction of innovative approaches to educational content and educational technologies, but also with the developing professional competence and personal qualities of teachers.

The Council of Europe identifies five basic competencies needed today by any professionals, examined by Y.N. Solovova in the context of foreign language teacher training:

political and social competence related to the ability to take responsibility and participate in joint decision-making, participate in the operation and development of democratic institutions;

competence concerning life in a multicultural society, designed to prevent the outbreak of xenophobia, the spread of intolerance and

promote understanding of differences as well as willingness to live with people of other cultures, languages and religions;

competencies that define the oral and written communication, important in work and social life. To this group refers knowing several languages, taking an increasing importance.

competence related to the emergence of the information society. Mastering new technologies, understanding their strengths and weaknesses, the ability of a critical attitude to spreading information and advertising through the media and internet media.

competence, ability and willingness to implement lifelong learning, not only professionally, but also in personal and public life [8].

The idea of a competence-based approach in teacher training is of increasing importance. The competence approach involves profound systemic changes that affect teaching of the subject, content, evaluation, use of educational technologies.

Currently, there are different approaches to disclosure of the nature and essence of a teacher's "professional competence". V.A. Slastenin determines professional competence as a unity of its theoretical and practical readiness for implementation of educational activities [3], V.A. Mizherikov - both personal ability and expertise, his willingness to make better decisions thanks to his certain knowledge, skills and abilities [6].

According K.S. Mahmuryan, professional competence of foreign language teachers is the synthesis, the unseparable unity of content and structural components, realized through a number of competencies, such as:

- *communicative* competence in the field of native and foreign languages, based on a linguistic (phonetic, lexical, grammatical, spelling skills), social and cultural (knowledge about their native country and the language spoken, behavioral norms and culture), discursive (the ability to logically construct communication), strategic (the ability to anticipate difficulties in communication), competencies;

- *philological* expertise, including linguistic, literary, rhetorical, cultural competence;

- *psycho-pedagogical* competencies (knowledge of basic psychological and pedagogical concepts, age differences of students, the formation of speech, communication and educational process, educational technology, research skills, teacher

quality, such as openness, love for children, the capacity for creativity and etc.);

- *social* competence (willingness to engage in a dialogue, listen and hear the interlocutor, the ability to choose an appropriate set of linguistic resources in accordance with the status and social role of the addressee, etc.);

- *methodical* competence, including methodological knowledge, professional and methodological skills (ability to formulate the final and intermediate objectives, plan, implement and review the lesson, to establish and implement interdisciplinary connection with the subjects of linguistic, psychological, educational and general cultural cycles, ensure the necessary level of professional-methodological reflection on their own experience of teaching / learning foreign languages, choose the best form of work, learning tools and controls, depending on the nature of the courses, especially the audience, the environmental conditions and adapt training materials, etc.);

- *compensatory* competence (the ability to anticipate and overcome communication, philological, psychological, pedagogical, social, technical difficulties in the absence of the required knowledge, skills and abilities);

- *general cultural competence*;

- *pedagogical and linguistic thinking*, including methodological, tactical and operational thinking;

- *personal qualities*, including moral, ethical, business qualities.

G.A. Kitaygorodskaya identifies the following competences of foreign language teachers:

- methodical;

- psycho-educational;

- socio-psychological;

- linguistic and cultural;

- pedagogical skills;

- professional reflection.

The world view of a foreign language teacher, his ability to introspection, self-development and self-improvement, his spiritual values, culture, language, behavior and appearance occupy an important place in the structure of professional competence. [5]

Y.G.Belonozhkina notes that the modern teacher as a key resource for sustainable education development is mastering a new, transformative practice-competence, which brings new dimensions to understanding the essence of the teacher's professionalism, due to the fact that the system of language education solves complex tasks such as selecting new educational paradigm, restructuring of personal

value-semantic sphere of the individual professional educator; the content and approaches to teaching change; the volume and quality of the research component of teaching practice increases [2].

A.V.Zadorozhnaya, O.Y.Lomakin, understand the professional competence foreign language teachers as the integrative property of the individual, reflected in the combined competencies of pedagogical and subject area of knowledge (communicative, didactic, personal) [9, 156].

T.S. Dubrovina defines the professional competence foreign language teachers as integrative personality traits, reflected in all of the following components: *motivation* includes the system of motives, which express a conscious motivation to work (S. Rubinstein), including studying. This component in the structure of the professional competence of the teacher describes the professional readiness of teachers to implement pedagogical values. Motivational component, providing a focus on value-assimilation of knowledge and self-improvement in the professional field, includes both the motives and values related to future profession; *cognitive* component involves the collection of psychological and pedagogical knowledge, expertise on the subject and methodology of its teaching. The fundamental component of teacher's professional competence is *activity-based*, that is expressed in the skills and abilities of the individual; *personal* includes professionally-relevant personality traits.

According to Y.G.Ten, foreign language teachers training involves the mastery of a range of special professional competences:

- *linguistic*, assumes knowledge of the language and rules of its operation in foreign language communication;

- *sociolinguistic*, which includes knowledge of how social factors in both cultures (the native language and foreign language culture) affect the choice of linguistic forms;

- *lingua-cultural* that involves knowledge of the major features of social and cultural development of the language being studied at present and the ability to exercise their verbal behavior in accordance with these features;

- *communicative*, implying the ability to perceive and produce foreign-language texts in accordance with the communicative task;

- *training and cognitive*, including mastery of techniques and strategies for foreign language learning, the formation of students' ways of autonomous learning and the development of foreign language skills;

- *lingua-methodical*, assuming the command of the language on an adaptive level, identified by the specific teaching situation, and mastering the skills of pedagogical communication (management of intellectual activity in students, encouraging their speech activities);

- *social*, the desire and ability to interact with students, parents and colleagues;

- *strategic*, assuming the production of lingua-didactic strategies that will help the future teacher in technology choices, taking into account the students' psychological and age peculiarities [4].

The most important component of the foreign language teacher's professional competence structure is communicative competence, which refers to the ability to communicate verbally and in writing with the native speaker in a real life situation.

Level of professional teacher competence is considered for the following positions: *qualification*, *professionalism* and *efficiency* of teaching.

Here is how to determine, for example the above position to assign the highest qualification categories:

qualification - the development of the latest achievements of pedagogical science and practice in the profile area of expertise; creative solution of practical problems;

Professionalism is the ability to implement the optimal selection of methods, tools, forms, training and education, to independently develop, test and successfully apply pedagogical techniques or elements thereof, that may be recommended to be further used, creating conditions for the realization of creative abilities of students, practical application of research and development experimental teaching methods, as well as management techniques and prognoses educational process; self-learners organizing; *efficiency* of teaching - providing the high level of training students.

Thus, the "professional competence" of foreign language teachers, we define as the integrative characteristics of a personality, which is expressed in all of the following characteristics: *motivation* (presence of a positive motivation for their future profession), *cognitive* (professional knowledge: foreign language teaching methodology, psychopedagogical knowledge), *activity-based* (professional skills: the ability to logically construct a communication in a foreign language, the ability to teach, teaching

communication skills, ability to self-educational activities); *personal* component (vocational and significant personal qualities).

Thus, given the foregoing, it can be concluded that a teacher of a new formation except of possessing professional competence should be able to think critically and independently, be open to educational innovations, adapt their skills to the conditions of variability of education (i.e. the ever-changing social and professional environment), be able to meet new challenges and assume professional responsibility and the ability for autonomy and social activities, professional reflection, research and creative activity, professional self-education and self-development.

The person of a teacher, his professional competence, social maturity and spiritual wealth – are the most important conditions for ensuring the effectiveness of training and education.

References:

1. The Convention of sequential pedagogical education of a new formation teacher of the Republic of Kazakhstan, Astana, 2005.
2. Belonozhkina Y.G. Foreign language teacher's professional competence / Y.G.Belonozhkina // Foreign Languages at School. – 2009. – №5. – p.p.74-77
3. V.A. Slastenin. Teacher's professional competence. – M.: School-press, 2000.
4. Ten Y.G. Comprehension monitoring of a foreign text / Y.G.Ten // Foreign Languages at School. – 1999. – №4. – p. 23-26
5. Mahmuryan K.S. The structure, content and levels of a foreign language teacher's professional competence // Collected works of MPSU, MIOO. – M., 2006.
6. V.A. Mizherikov. Introduction to the teaching profession// Teaching society of Russia. – 1999.
7. T.S. Dubrovina. To the question of future foreign language teacher's professional competence / Dubrovina T.S. // Young scientist. — 2011. — №4. V.2. — p.p. 86-89.
8. Solovova Y.N. The formation of philological competence in professional school and university / Y.N. Solovova // Foreign Languages at School. – 2006. – №8. – p.p. 13-18.
9. A.V.Zadorozhnaya. To the question of developing intercultural competence in university students / Zadorozhnaya A.V.// Materials of international scientific-practical conference. – Pyatigorsk, 2002. – p.p. 155-158.





Peculiarities of MBA students of international training

Yelena Feoktistova

East-Kazakhstan State Technical University in honor of D. Serikbayev
Kazakhstan, Ust-Kamenogorsk

Hong Kim

Hoseo university South Korea

Мақалада «Менеджмент» мамандығы бойынша оқитын магистранттарды Қазақстан Республикасында Оңтүстік Корея жоғарғы оқу орындарымен бірге халықаралық қос магистратурада оқытудың ерекшеліктері қарастырылады.

В статье рассматриваются особенности подготовки магистрантов по специальности «Менеджмент» в рамках двойной международной магистратуры в Республике Казахстан совместно с вузами Южной Кореи.

Entrepreneurs training, capable of successful management of a sustained business in the conditions of world economic crisis, is one of the priority trends of specialists training by the universities, oriented for innovation development.

In spite of the importance and great significance of entrepreneurs training in the framework of the state, this issue is not enough worked out, in our opinion, on the point of programs evaluation and curricula design in the sphere of specialists training for entrepreneurship and business management.

Based on the experience of organization and running of Kazakh-Korean Higher school of innovative entrepreneurship, cooperation with Hoseo university that has world important and famous Graduate school of entrepreneurship and which trains CEOs of many world famous and global companies and also on the basis of literature analysis we made an attempt to design a model of entrepreneurship education.

To our mind, entrepreneurship education depends on many factors: approaches to education, skills and capabilities, necessary for the entrepreneur, means of stimulating entrepreneur's creativity (questions, activities, assignments), techniques and activities for class efficiency, etc.

Conceptualizations of entrepreneurship vary in nature. Entrepreneurship can be a way of

thinking and behaving that is opportunity based and holistic in approach (Timmons, 1999). Then, entrepreneurship results in creation, enhancement, realization and renewal of value, not just for business owners, but also for all participants and stakeholders (Timmons; 1999). Entrepreneurs are individuals who manage the uncertainties of the entrepreneurial environment, and embrace the chaos and ambiguity of change. Entrepreneurship occurs in all firms, in all enterprises and in all sectors, imposing demands for organizations and individuals to develop entrepreneurial skills to cope with this uncertain and complex business environment.

It is widely held view that entrepreneurs are action oriented and that much of their learning is experimentally based (Rae and Carswell, 2000). Furthermore, entrepreneurs 'learn by doing' and 'trial and error' as well as problem solving and discovery (Deakins and Freel, 1998; Young and Sexton, 1997).

Many programs for entrepreneur training adopt a learning approach that required cognitive flexibility (Spiro et al., 1991), where learning results from the interaction between people having different experiences and perspectives (Goldman-Segall and Rao, 1998).

A synergistic learning approach is sometimes chosen to entrepreneurs' education because it offers a high potential for collaborative learning

between participants (Siebenhuner and Hoffman, 2002). The synergetic learning approach is grounded in constructivist learning theory; that is, the learner is actively involved in the joint enterprise of learning with the educator and together they create new meanings (Atherton, 2003). This approach allows for the articulation and interaction between different perceptions, interpretations and arguments by the participants involved. These interactions might result in discovery of concrete solutions to problems, the development of new ideas and the resolution of complex decision-making scenarios, and is therefore an appropriate approach for discovering entrepreneurship.

Synergistic learning makes use of participatory methods. The following were used in the discovering entrepreneurship program by Kanji and Greenwood (2001):

- Cooperation, where all participants together determine priorities; the responsibility to direct the process lay with entrepreneurs and facilitators.

- Co-learning, where all participants shared knowledge and created new understandings and worked together to form plans of action.

- Consultation, where nascent entrepreneurs' opinions were sought and existing entrepreneurs and facilitators analyzed and decided on the course of action.

- Collective action, where nascent entrepreneurs set their own agendas and then carried out the action without direction from existing entrepreneurs and facilitators.

The facilitators involved in the delivery had to be willing and comfortable with risk taking and 'shifting goal posts', and had to possess good communication and sound conflict resolution skills (Kanji and Greenwood, 2001), with an emphasis on being a co-learner rather than the expert.

Luke Pittaway and Jason Cope also support the idea that a holistic approach can be used in

entrepreneurship education, but it needs to be developed that can present to some extent multiple levels of analysis. For example, this thematic model suggests that study on pedagogy at the level of individual programs is inherently embedded in a wider context of the institution and government policy on entrepreneurship education. Inevitably, therefore, debates about appropriate pedagogy sit within the context of what entrepreneurship education is understood to 'mean' or what entrepreneurship education 'is' or what it trying to 'do', axioms that are themselves guided by contextual factors. It is also inevitable that these contextual factors are further influenced by the wider society and particularly its culture.

It is also possible to understand entrepreneurship education systemically; in the sense of being able to identify contextual factors; inputs into system; educational processes; and, outputs. The systemic nature of entrepreneurship education is, however, complicated by the fact that there is little clarity about what the outputs are designed to 'be'. This lack of clarity about the intended outputs leads to significant diversity surrounding the inputs. In this sense the idea of 'entrepreneurship education' as one thing would appear to be rather problematic suggesting further effort is required to begin the development of detailed taxonomies and typologies based on current international practice.

Thus, entrepreneurship education, as a research domain, while gathering some momentum has a great deal more to do to integrate understanding across the different levels of research endeavor and needs to be better linked into general debates on adult learning, management learning and role of HE in general.

It is important to mention that there are some differences between Business school approach and entrepreneur real world approach, which are reflected in the table:

Table 1. Contrasting learning approaches; the business school approach versus and the entrepreneur real world approach

| Business school approach | Entrepreneur real world approach |
|---|---|
| Analysis of large amount of data taking a critically evaluative approach | 'Gut feel' decision-making with limited information |
| Understanding and recalling the information gathered for its own sake | Understanding the underlying values and motivations of those who supply, transmit and evaluate/filter the information |
| Finding and gathering information from 'approved' sources and from 'proscribed' 'experts' | Finding and gathering information from multiple sources, in different ways and evaluating it |
| Studying information to gain verification of truth | Verification of decisions made on the basis of own judgments about people |
| Evaluation of competence through completion of written or oral assessment | Evaluation through direct feedback from multiple sources, including people and events |
| Learning in the classroom | Learning while and through doing |

It is necessary to point out that entrepreneurs' training on the basis of both Hoseo university Graduate School of Entrepreneurship (South Korea) and East-Kazakhstan state technical university Kazakhstan-Korean high school of innovative entrepreneurship (Kazakhstan) entrepreneur real world approach is used. Most of the professors of Hoseo university who give lectures to entrepreneurs are the owners and CEOs of real business, they have necessary experience and can share it with the students. It is very important, in our opinion, that future and present entrepreneurs can get real experience

that can be applied in real business situations. Basic entrepreneurship skills are reflected in table 2. The most important, in our opinion, is creativity. Timmons (1994) has argued that creativity should be central to entrepreneurship education provision, and the concept of creativity has been a constant focus of educational thinking and practice (Torrance and Rockenstein, 1988). Furthermore, Gibb (1996) proposes that certain basic stimuli for entrepreneurial behavior lie naturally within the culture, talk structure and learning environment in higher education.

Table 2. Discovering entrepreneurship: key entrepreneurship capacities

| Motivation | Entrepreneurship skills | New venture creation |
|---|---|--|
| Self-motivation | Opportunity spotting Team building | Sufficient contacts – managing networks |
| Clear values | Speed | |
| Risk-taking | General knowledge of business skills The ability to fail | Taking risks Responding quickly |
| Need for achievement | Positive thinking Vision | Managing conflicts |
| Internal locus of control | Creativity Creative problem solving Intuitive decision-making | Innovation |
| High tolerance of ambiguity and novelty | Managing interdependency on 'know-how' basis Negotiation skills Strategic thinking Time management Persuasion | General management skills Presentation skills Interpersonal skills Business planning skills |

In Jonston's (2000) opinion, systematic approaches to the development of creativity amongst higher education students appear to be limited, particularly in the UK. The consequence is that prospective lectures and students find themselves with little practical guidance to action.

To develop future entrepreneur's creativity it is necessary to aim the education to:

- nurture capabilities of personal and team creativity;
- promote understanding of the nature and role of creativity within a student's individual social and economic contexts;
- overcome barriers to the creative process;
- develop frameworks within which to evaluate creative, entrepreneurial opportunities;
- enhance communication and presentation skills; and
- improve team building and working abilities.

Entrepreneurship is the innovatory process involved in the creation of an economic enterprise based on a new product or service which differs significantly from products or services in the way its production is organized or

in its marketing.

Personal creativity is a process of becoming sensitive to or aware of problems, deficiency, and gaps in knowledge for which there is no learned solution; brining together existing information from the memory storage or external; defining the difficulty or identifying the missing elements; searching for solutions, making guesses; producing alternatives to solve the problem; testing and re-testing these alternatives; and perfecting them and finally communicating the results.

Without such action there can be no entrepreneurship. It is proposed that one key to unlocking the potential of entrepreneurship within an individual member of society, and the degree to which their personal creativity exists or can be stimulated, may be through appropriate educational interventions. The above definition suggests that such interventions should focus on the nurturing of innovation and creation, towards commercial application, through the heightening of personal qualities of reflecting, doing, valuing, feeling, behaving and relating to others. They would aim to sensitize potential entrepreneurs to the value of a disposition to personal creativity as related to

entrepreneurship, and develop skill in using creative techniques in relation to business idea generation and problem-solving. This contrasts quite sharply to traditional higher education curricula that emphasize sequences of instruction and examination in bodies of subject knowledge, and their associated methodologies, frequently organized within established disciplinary frameworks and leading to a university degree in a given subject of subjects (Johnston and Morrison, 1997).

In the present article we would like to share the experience of entrepreneurs' training on the basis of MBA international program. Graduate School of Global entrepreneurship at Hoseo university was started in March, 2005.

The purpose of this school is to teach a systematic theory on starting new business and foster entrepreneurship to raise global talents for starting new business and consulting through special courses.

The goals of Graduate School of Global entrepreneurship are promoting global entrepreneurship, raising global consultants for starting new business and the scope of study, support the activities of starting new business, promoting the capabilities to coordinate with overseas enterprises and concerning organizations.

Kazakhstan-Korean Higher School of Innovative Entrepreneurship at East-Kazakstan State technical university in honor of D. Serikbayev (EKSTU) was established in April, 2009.

First master students were enrolled on September, 1, 2009.

According to the contract and the agreement between the universities the students study during their first year at EKSTU with participation of Hoseo university professors. They come to EKSTU to deliver lectures 3 times a year. During the first year EKSTU organizes advanced training in English and Korean. At the end of the first year master students have to complete master dissertation on the topic of some business venture and with successful completion of studies get a diploma of master of management from EKSTU. During the second year the students of EKSTU study at Hoseo university and present a business plan of a start-up venture.

Professor Hong Kim, the dean of Graduate School of Global Entrepreneurship conducts lectures on the discipline of Innovative Entrepreneurship.

His lectures are a great stimulus for future entrepreneurs to start new businesses. They can obtain new ideas from the lectures and come up with their own new ones.

The contents of the lectures include:

- The questions every entrepreneur must answer: Goals, strategies, capacity;

- How to write a great business plan;
- How entrepreneurs craft strategies that work;
- Milestones for successful venture planning;
- Strategies vs. Tactics from a venture capitalist;
- Bootstrap finance;
- Commercializing technology what the best company do, etc.

REFERENCES:

1. Atherton, J.S. (2003) 'Learning and teaching Constructivism' [Online] UK, available at <http://www.dmu.ac.uk/~jamesa/learning/constractivism.htm>, accessed 26 March 2004.
2. Deakins, D. and Freel, M. (1998) 'Entrepreneurial Learning and the Growth Process in SMEs', *The Learning Organization* 5(3): 144-55.
3. Gibb, A. (1996) 'Entrepreneurship and small business management: Can we afford to neglect them in the 21st century business school?', *British Academy of management* 7: 309-21.
4. Goldman-Segall, R. and Rao, S.V. (1998) 'A Collaborative On-line Digital Data Tool for Creating Living Narratives in Organizational Knowledge Systems', in *System Sciences 1998. Proceedings of the Thirty-First Hawaii International Conference*, 6-9 January, available at <http://orion.njit.edu/merlin/publications/publicmain.html>, accessed 25 May 2006.
5. Johnston, B. & Morrison A. (1997) 'Developing Undergraduate Creative Thinking for Entrepreneurship: A pilot Class', paper presented at the International Journal of Entrepreneurial Behavior's Enterprise and learning conference, university of Paisley, Uk, September.
6. Kanji, N. and Greenwood, L. (2001) *Participatory Approaches to Research and Development IIED: Learning from Experience*. London: International Institute for Environment and development.
7. Rae, D. and Carswell, M. (2000) 'Using a Life-story Approach in Entrepreneurial Learning: The Development of a Conceptual Model and its Implications in the Design of Learning Experiences', *Education and Training* 42 (4/5): 220-7.
8. Siebenhuner, B. and Hoffman, E. (2002) 'Participatory Learning Process in the Development of Sustainable Products', paper presented at the Towards Sustainable Product Design 7th International Conference, 28-29 October, British
9. Timmons J.A. (1999) *New Venture Creation: Entrepreneurship for the 21st Century*. London: McGrawHill.



20 добрых дел – к 20-летию Независимости

Биткенбаева Б.Б.

заместитель директора
по ОЭР ГУ "Ресурсный центр – школа
дистанционного и просильного обучения"

В честь празднования **20-летнего юбилея Независимости Республики Казахстан** в 2010-11 учебном году методистами и сотрудниками Ресурсного центра были организованы конкурсы для учителей предметников и учащихся школ города. Конкурс на лучший видеоролик по использованию возможностей интерактивного оборудования на тему: "20 летний юбилей Независимости Республики Казахстан" (ноябрь 2010 г.) проводился с целью повышения информационной культуры учителей школ города. Для участия приглашались учителя-предметники независимо от стажа работы и категории. Видеоролики на казахском и русском языках представляли законченный художественный образ, подчиненный единому сценарию, с указанием авторов, операторов и участников. Основные критерии конкурса:

- содержание (информационное наполнение, соответствие материала заявленной теме);
- идея, оригинальность представления материала;
- профессионализм выполнения работы.

Итогом проведения данного конкурса стало создание диска «Независимость Республики Казахстан» с работами конкурсантов. В данном конкурсе приняли участие учителя-предметники из 7-ми школ города (№№10,18,19,31,32,42,44).

В рамках празднования в феврале был проведён ещё один конкурс - это конкурс флипчартов на тему: «**Ұлыстың ұлы күні - Наурыз**». Целью данного конкурса является активизация работы по использованию ИКТ

в учебно-воспитательном процессе. На конкурс принимались разработки внеклассного мероприятия которые должны были отражать основную тему конкурса, а именно о Наурызе, о национальных традициях, костюмах, играх, применение регионального компонента, кроссворды, ребусы и т.д.)

Оценка флипчартов была произведена по следующим параметрам:

- содержание (соответствие материала заявленной теме, информационное наполнение);
- идея, оригинальность представления материала;
- профессионализм выполнения работы;
- количество использования инструментов и их целесообразность;
- наличие разработки мероприятия;
- защита представленной работы.

По итогам данного конкурса был создан диск – сборник флипчартов, предоставленных на конкурс. В данном конкурсе приняли участие 15 учителей из школ: №№1,4,6,7,10,12,16,18,19,20,24,26,29,38,2.

Материалы конкурса продемонстрировали владение учителями современными информационными технологиями, навыками работы в ACTIVstudio, как использования возможностей ПО и интерактивного оборудования в образовательном процессе.

С целью выявления талантливых и склонных к информационным дисциплинам школьников, имеющих навыки

использования графических программ, проводился конкурс «Компьютерная графика и дизайн 2011» среди учащихся 7-11 классов, посвященный «20-летию Независимости Республики Казахстан».

Работы на конкурс «Графика и дизайн - 2011» принимались до 15 февраля 2011г. На конкурс было отправлено 163 работы (7 класс – 51; 8 класс – 45; 9 класс – 8; 10 класс – 25; 11 класс – 27; вне конкурса - 7).

Согласно заданию учащиеся должны были создать рисунок или коллаж, посвященный юбилейной дате года в различных программах:

7 классы - с помощью графического редактора «Paint»;

8 классы - с использованием графических возможностей редактора MS-Word;

9 классы - с помощью графических операторов в Pascal;

10-11 классы - с помощью графических пакетов CorelDRAW, Photoshop;

Творческие работы всех участников свидетельствуют о прекрасном уровне владения программами. Гармония стиля, дизайна и художественного мастерства сочеталась с истинным патриотизмом содержания работ учащихся.

Ресурсный центр продолжит работу в этом направлении до конца 2011-го календарного года.

УЧИТЬСЯ в Интернете?

ЗАПРОСТО!

**ПРИГЛАШАЕМ ВАС
УЧИТЬСЯ НА
ДИСТАНЦИОННЫХ КУРСАХ**
www.e-mektep.kz

**Учебно-методический центр
«ПЕРСПЕКТИВА»**

**ДИСТАНЦИОННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ –
ВЕЛЕНИЕ ВРЕМЕНИ!**

Ответственная пора — лето

Закончился нелегкий учебный год, сданы экзамены, но работа продолжается по организации летних каникул. С целью профилактики детской безнадзорности и беспризорности, снижения правонарушений и преступности, оказания адресной помощи детям-сиротам и детям из малообеспеченных и многодетных семей города Усть-Каменогорска, городской отдел образования, руководители учреждений прилагают максимум усилий по оздоровлению школьников. Большое внимание уделено кадровому составу педагогов, воспитателей и вожатых. Различными формами отдыха будут охвачены 24883 учащихся и дошкольников города. Всего на оздоровление, отдых и занятость детей и подростков в 2011 году выделено из городского бюджета 53651,0 тыс.тенге.

Основной формой отдыха и оздоровления детей являются пришкольные лагеря, которые действуют в 38-ми общеобразовательных учреждениях города в течение всего летнего периода. В них будут заняты 3225 детей, в основном, из малообеспеченных семей. Программа воспитательной работы с детьми в пришкольных лагерях включает в себя регулярный отдых в природных условиях, участие в экскурсиях по памятным местам города и области, встречи с деятелями культуры и искусства, участие в спортивных играх и соревнованиях, развитие творческих способностей детей в различных кружках и секциях, привитие навыков здорового образа жизни, общественно-полезного труда, воспитание патриотизма, гражданственности. На организацию отдыха из бюджета выделено 12979 тыс.тенге.

Загородные детские лагеря, расположенные в живописной местности Бухтарминского водохранилища, лесного массива города Риддера, на берегах реки Горная Ульбинка, примут 2100 детей и подростков. При организации летнего отдыха особое внимание уделяется оздоровлению детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей, детей-инвалидов, детей из малообеспеченных и многодетных семей. В санатории «Лениногорский» получают оздоровление 307 опекаемых детей и детей-инвалидов. Для их отдыха из бюджета

города выделено 5526 тыс.тенге. В двух оздоровительных лагерях акимата города летом будет оздоровлено 540 детей и за счет родительской оплаты еще 960 учащихся.

В 7 ведомственных и частных лагерях и базах отдыха за счет родителей будет оздоровлено 5090 детей и подростков, в том числе 25 детей «группы риска». В лагерях будут организованы социально-психологические службы, занятия летней школы правового всеобуча, тренинги для подростков, индивидуальные консультации, культурно-оздоровительные мероприятия и спортивная жизнь, в том числе 3-5 дневные туристические походы по родному краю, традиционная межлагерная спартакиада по 4 видам спорта, пионерболу, футболу, бегу, веселым стартам. С целью развития подросткового и юношеского спорта в спортивном лагере пройдут летние сборы и оздоровление 4660 юных спортсменов города.

В мае-июне 579 учащихся допризывного возраста прошли учебно-полевые сборы в городском оборонно-спортивном оздоровительном лагере.

Школами города, дополнительными организациями образования разработаны проекты мероприятий в форме сетевого графика на каждый день летних каникул. В реализации детской занятости будут задействованы общеобразовательные школы, станция юных техников, экобиоцентр, спортивные площадки с искусственным покрытием, детско-подростковые клубы, Дом детского творчества, школы искусства, музеи, кинотеатры, Дома культуры, парки, бассейны, спортивные комплексы и залы, расположенные на территории города. При них будут работать клубы по интересам, кружки и спортивные секции с охватом 14169 учащихся за весь летний период. На базе станции юных техников в летний период продолжится работа кружков авиамоделизма, автомоделизма, судомоделизма. Во всех школах для учащихся будут организованы пункты выдачи художественной и научно-популярной литературы. В походы по родному краю, организованные школами, вместе с родителями отправятся 965

школьников. Центром поддержки семьи и детства запланирована работа с неблагополучными семьями по профилактической программе «Школа для трудных родителей». Продолжит свою работу коррекционно-развивающая программа «Летний клуб» с девочками-подростками из неблагополучных семей, целью которой является социальное ориентирование детей и подростков.

Будет продолжена реализация общегородского проекта благоустройства, озеленения и оформления пришкольных территорий «Цветущий двор». В проекте «Цветущий двор» будут участвовать 15051 школьников под руководством педагогов.

Городская организация профсоюза работников образования, объединяющая 65000 работников, также делает все возможное для оздоровления работающих и их детей. Совместно с профсоюзными

комитетами приобретены домики и путевки на базы отдыха Бухтарминского водохранилища на сумму более двух миллионов тенге. Приобретаются санаторно-курортные путевки в санатории «Сарыагаш», «Коктем», «Мойолды», «Мерке», «Щучинский», «Сосновый бор», «Рахмановские ключи», «Белокуриха» с оплатой 30% из профсоюзного бюджета. Предлагаются путевки в профилактории «Изумрудный», «Кок Тау», «Ем-Ал» с оплатой 50% стоимости. Путевки в детские оздоровительные лагеря приобретаются согласно поданным заявлениям с оплатой 50% стоимости и бесплатно малообеспеченным семьям. Работникам образования предоставляется возможность приобрести путевки в любые санатории самостоятельно с дальнейшей частичной выплатой. В 2010 году все заявки были удовлетворены.

Городская организация профсоюза
работников образования
города Усть-Каменогорска



*Профессиограмма
учителя*

перечень требований, предъявляемых к личности педагога, способностям, мастерству и психолого-физическим возможностям.

*Профессиональный
потенциал
педагога*

совокупность объединенных в систему естественных и приобретенных качеств, определяющих способность педагога выполнять свои обязанности на заданном уровне; спроектированная на цель способность педагога ее реализовать; база профессиональных знаний, умений в единстве с развитой способностью педагога активно мыслить, творить, действовать, воплощать свои намерения в жизнь, достигать запроектированных результатов.

*Профессиональная
компетентность
педагога*

интегративное личностное качество, включающее совокупность компетенций: методологических (психолого-педагогические); общекультурных (мировоззренческие); предметно-ориентированных, проявляющихся в результатах и качестве образования.

*Педагогическое
творчество*

активный процесс, направленный на поиск более совершенных форм учебно-воспитательной работы, успешное решение педагогических проблем, улучшение качества обучения и воспитания учащихся.

*Структура
педагогической
деятельности*

это совокупность компонентов как относительно самостоятельных видов деятельности педагога, тесно взаимосвязанных и образующих единую целостность. Н.В. Кузьмина в структуре педагогической деятельности выделяет три компонента: конструктивный, организаторский и коммуникативный.

*Профессионализм
педагога*

это соответствие профессии требованиям человека, его мотивам, склонностям, личностное расположение к профессии, удовлетворенность трудом в ней, наличие устойчивой психолого-педагогической направленности, совокупности необходимых профессионально-психологических качеств личности.

*Учитель новой
формации*

это духовно развитая, творческая личность, обладающая способностью к рефлексии, профессиональными навыками, педагогическим даром и стремлением к новому.

*Педагогическое
мастерство*

комплекс специальных знаний, умений и навыков, профессионально важных качеств личности, позволяющих педагогу эффективно управлять учебно-познавательной деятельностью учащихся и осуществлять целенаправленное педагогическое взаимодействие.

*Новое
педагогическое
мышление*

мышление, представляющее собой результат противоречия, несоответствия устаревших, привычных педагогических представлений новым обстоятельствам и требованиям жизни.

Учредители: ГУ "Ресурсный центр – школа дистанционного и профильного обучения"
совместно с ННУ "Учебно – методический центр "Перспектива"

Журнал Қазақстан Республикасының
Байланыс және ақпарат
министрлігінде тіркелген.
27.04.2011 жылғы тіркеу туралы
куәлігі №11625 – Ж

Журнал зарегистрирован в
Министерстве связи и информации
Республики Казахстан.
Свидетельство о регистрации
№11625 – Ж от 27.04.2011 года.

Журналдың болашақ авторларына нұсқаулық:

Материал төменгідей болуы қажет:

- өзекті;
- арнайы терминологиямен жүктелмеген, анық және түсінікті тілмен жазылған;
- 3 тілде (қазақ, орыс, ағылшын) қысқа мазмұнымен бірге;
- көлемі 4 беттен кем емес (12 шрифт, бірлік аралық интервал);
- кесте, диаграммалармен болуы мүмкін. Мақалаға қысқа сауалнамалық деректер мен кәсіби сапалы 9 x 13 фотосурет қосу қажет.

Журналда жарық көрген материалдардың қайта басылуы тек редакция келісімімен рұқсат етіледі. Қолжазбалар кері қайтарылмайды және пікір жазылмайды. Редакция мақала авторларымен пікір бөліспейді және баспаға ұсынылған жұмыстың кемшіліктері мен стиліне жауап бермейді.

Редакция мекенжайы:
Қазақстан Республикасы,
ШҚО, Өскемен қаласы: 070002,
Гастелло көшесі, 14,
тел.\факс: 8(7232) 22 58 62
jurnal@gogo00.ukg.kz

Таралымы 99 дана

Журналдың шығу жиілігі –
тоқсанына 1 рет

Рекомендации будущим авторам журнала:

Материал должен быть:

- актуальным;
 - не перегруженным специальной терминологией, написан ясным и доступным языком;
 - сопровождаться аннотациями на 3 языках (казахский, русский, английский) – объемом не более 4 страниц (12 шрифт, одинарный интервал);
 - может сопровождаться таблицами, диаграммами;
- К статье необходимо приложить краткие анкетные данные и фотографию 9 x 13 профессионального качества.

Перепечатка материалов,
опубликованных в журнале,
допускается только с разрешения
редакции. Рукописи не возвращаются
и не рецензируются. Редакция
может не разделять мнения
авторов статей и не отвечает
за стиль и недочеты в работах,
предоставляемых к печати.

Отпечатано в:
ООО "ПРОФМАСТЕР"
РК, ВКО, г.Усть-Каменогорск
ул. Алматинская 60
тел: 8(7232) 28 94 33

Тираж 99 экземпляров

Периодичность выхода журнала –
1 раз в квартал

**В сентябрьском выпуске журнала “Инновации в образовании”
найдут отражение материалы августовского
совещания работников образования г.Усть-Каменогорска**

**Қазақстан Республикасы, ШҚО,
Өскемен қаласы: 070 004,
Гастелло көшесі, 14,
т/ф: 8(7232)22 58 62
jurnal@goroo.ukg.kz**