

Выпуск №1 (4)

Наурыз
2011 Март
March



**БИЛІМ БЕРУДЕГІ ИННОВАЦИЯЛАР
ИННОВАЦИИ В ОБРАЗОВАНИИ**

*Ғылыми - әдістемелік журнал
Научно - методический журнал*



**Тема номера: ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ
В ОБРАЗОВАНИИ**

БІЛІМ БЕРУДЕГІ ИННОВАЦІЯЛАР ИННОВАЦИИ В ОБРАЗОВАНИИ INNOVATIONS IN EDUCATION

- Ғылыми – әдістемелік журнал • Научно – методический журнал •
- Scientific – methodical magazine •

Редакционный совет

Кузнецов А. А.

руководитель проекта,
начальник ГУ “Отдел образования города Усть-Каменогорска”

- Абдуллина Л. И.** - кандидат филологических наук, доцент, ВКГУ им С. Аманжолова
- Ахметжанов Б.К.** - кандидат физико-математических наук, декан факультета математики, физики и технологий ВКГУ им. С.Аманжолова
- Байхонова С.З.** - кандидат педагогических наук, директор ВКО ИПК ПРО
- Завалко Н.А.** - доктор педагогических наук, профессор, ВКГУ им С. Аманжолова
- Кикина М. И.** - кандидат педагогических наук, доцент, директор ГУ “Средняя школа №29”
- Куленова Ш.Б.** - заместитель начальника ГУ “Отдел образования города Усть-Каменогорска”
- Лантушенко Н.Н.** - заведующий методическим кабинетом ГУ “Отдел образования города Усть-Каменогорска”
- Набиев Е.А.** - доктор педагогических наук, главный инспектор акима ВКО
- Нургазиев А.К.** - заместитель акима города Усть-Каменогорска по социальным вопросам
- Тлеукенов О.Р.** - директор ГУ “Средняя профильная школа № 45”
- Хаукка Л.А.** - директор ГУ “Средняя школа №24”

Искаков Б.А.

главный редактор,
директор ГУ “Ресурсный центр-школа дистанционного и профильного обучения”

Биткенбаева Б.Б.

ответственный редактор,
заместитель директора по ОЭР
ГУ “Ресурсный центр-школа дистанционного и профильного обучения”

Теория и методология образования

Завалко Н.А.	Проблема инноваций в образовательном процессе современной школы.....	2
Касентаева К.У.	Пікір-сайыс технологиясын қоғамдық пәндер сабақтарында пайдаланылуы: тиімді және тиімсіз жақтары.....	6
Ропова Марина	Methodical aspects of teaching chemistry in the English language.....	10

Менеджмент в образовании

Копейкина Н.В.	Изучение влияния современных педагогических технологий на развитие субъектности учителя и ученика на этапе формирующего эксперимента.....	14
----------------	---	----

Проблемы образования и пути их решения

Захаржевская С.Ш.	Проектная деятельность учащихся на уроках права и обществознания.....	18
Кадирова З.К.	Жаңа стандарт талаптарына сай физика сабағын ұйымдастыру	20

Мастер–класс

Ермоленко Е.Н.	Технология интерактивного обучения на основе межпредметных связей биологии и физической культуры (8 класс)	24
Ахметкалиева Қ.К.	Математика сабағында оқытудың «Үш өлшемді әдістемелік жүйесі» технологиясын қолдану	27
Мелехова О.В.	Биолого-экологическое обучение и воспитание учащихся с использованием здоровьесберегающих технологий в условиях школы-гимназии.....	29
Ибрагимова С.С.	Орыс мектебінің 4 сыныбына арналған қазақ тілі сабағы	32

Экспертиза инноваций

Сахариева С.Г.	Инновационные технологии в системе среднего образования	36
Ахметкалиева Г.К.	Қазақ тілі сабақтарында ақпараттық – коммуникациялық технологияны пайдаланудың тиімділігі.....	40

Образование за рубежом

Н.А. Завалко, Н.Ю.Пирожкова	Исследование сформированности гражданского самосознания у старшеклассников России и Казахстана	43
--------------------------------	--	----

Региональный компонент в образовании

Кошкина О.В.	Классный час по профориентации «Дорога в Завтра».....	47
--------------	---	----

Коррекционная психология

Парубова Г.А.	Особенности воспитательной работы в условиях существования школы и религиозных объединений.....	50
---------------	---	----

Семья и школа

Полянская Н.Ю.	Ассоциативные связи хореографии и музыки как средство гармонизации развития личности учащихся.....	54
----------------	--	----

Вести из Ресурсного центра

Биткенбаева Б.Б.	Развитие технологий дистанционного и Интернет-образования.....	57
------------------	--	----

Словарь.....	59
--------------	----



*Дорогие учителя!
Милые женщины!*

От души поздравляем со всеми весенними праздниками! Здоровья, бодрости духа, молодости и душевного обновления!

В праздничном номере вас ожидает информация, касающаяся непосредственно направления нашего издания. Что же такое инновации? Надеемся, что среди предлагаемых учеными и практиками определений этой образовательной категории каждый из вас выберет самое оптимальное и приемлемое для успешного внедрения на основе собственного опыта.

В рубрике «Образование за рубежом» ваше внимание привлечет совместное исследование ученых по актуальной педагогической проблеме сформированности гражданского самосознания у старшеклассников России и Казахстана. Интересным опытом преподавания химии на английском языке поделится преподаватель вуза. Впервые в нашем журнале представлен широкий спектр школьных предметов – право и обществознание, математика, физика, химия, биология, экология, хореография, музыка и физическая культура – в рамках которых используются инновационные подходы. Не оставлены без внимания вопросы психологии и профориентации. Новости Ресурсного центра, советы и консультации юриста – наши традиционные рубрики, которые дают возможность быть в курсе всех событий в образовательной траектории города.

Удачного завершения учебного года!

Искаков Б.А.



Проблема инноваций в образовательном процессе современной школы

Завалко Н.А.

доктор педагогических наук, профессор

Мақалада психологиялық және педагогикалық әдебиетті талдау негізінде «инновация», «педагогикалық инновация», «инновациялық кедергі» ұғымдарына түсіндірме беріледі. Инновациялық іс-әрекет кезеңдерінің мазмұны ашылады, білім саласындағы инновацияның түрлері сұрыпалады.

The article contains explanations of phenomena «innovation», «pedagogical innovation», «innovative barrier» done on the basis of pedagogical and psychological literature analysis. There is a classification of innovation types in education, the content of innovative activity stages are described.

Современное общество характеризуется высшей степенью динамичности во всех сферах жизнедеятельности. Образование, несмотря на свой традиционно консервативный характер, в качестве подсистемы глобальной общественной системы должно учитывать все происходящие изменения, меняя соответственно организацию, содержание и технологии своей деятельности. На сегодняшний день педагогические инновации становятся существенным фактором обновления всей системы образования, в том числе и средней школы. В педагогической науке проблема инноваций достаточно хорошо разработана. В частности, в работах Малахова Н.Д., Пригожина А.И., Лапина Н.И., Бургина М.С. детально рассматривается сущность понятий «инновация», «инновационный процесс»; в исследованиях Поташника М.М., Хомирики О.Г., Ангеловски К, Лазарева В.С., Полякова С.Д., Слостенина В.А., Юсуфбековой Н.Р. – инновационные процессы в системе образования. В трудах Русинова Ф.М., Антонюка В.И., Кричевского Р.Л., Зазыкина В.Т., Марковой А.К. проанализированы социально-психологические препятствия инновационным изменениям. Однако, несмотря на значительное число публикаций по проблеме, в ней много противоречивого. В частности, таковым является и сам термин «инновация», который происходит от латинского «innovation» (в-in, novatio-изменение, и переводится как «обновление», «изменение». То есть, речь идет о новом в уже

существующей действительности, в культурных рамках и контекстах (внутри ресурсов, внутри системы). Тогда возникает закономерный вопрос – а то, что приносят извне, внешние изменения – разве они не являются новыми?

Слово «инновация» появилось в европейской науке в конце XIX века в работах экономистов и культурологов. В 30-ые годы XX века на Западе возникла специальная отрасль исследования нововведений – инноватика, как отражение обострившейся в кризисные и посткризисные времена потребности фирм в деятельности по разработке и внедрению новых услуг и идей.

Быстро инноватика становится междисциплинарной отраслью знания и многодисциплинарной сферой исследований. Её породителями и родственниками оказываются философия, социология, теория управления, психология, экономика, культурология. В 50-е годы XX века в мире формируется педагогическая инноватика. В СССР как самостоятельное направление в науке инноватика оформилась в 1970-е годы.

В современной трактовке инноватика означает введение нового, наука о новациях, нововведениях. **Новый**, как это понятие трактуют словари, означает – вновь сделанный или приобретенный, не бывший или мало бывший в употреблении; вновь открытый, приобретенный; незнакомый, малоизвестный или появившийся вместо прежнего. Хочу

особо подчеркнуть, что в этой трактовке нет ничего о прогрессивности или эффективности нового. Поэтому не следует строить иллюзий – не все новое дает везде и всегда положительный результат. Как свидетельствуют исследования (1-5):

- новое не всегда является средством решения актуальных для школы задач;

- каждое новшество рождается во вполне конкретных условиях и ориентировано на решение вполне определенных педагогических задач;

- увеличение числа тех, кто использует какое-либо новшество, появление нового опыта и его освоение, ужесточает набор условий, при которых новшество эффективно;

- каждое педагогическое новшество имеет две стороны: технологическую, связанную со спецификой его использования, и личностную, позволяющую субъектам путем проявления индивидуальных качеств влиять на эффективность освоения нового.

Нововведение, как сегодня в общем смысле трактуется термин, это целенаправленное изменение, которое вносит в определенную социальную единицу (в качестве которой может выступать организация, поселение, общество, группа) новые, относительно стабильные элементы. В педагогической науке под новшеством подразумевают целенаправленное изменение, вносящее в образовательную среду новые стабильные элементы, вызывающие переход системы из одного состояния в другое.

Современный словарь по педагогике под редакцией Рапацевича Е.С. (Минск, 2001) предлагает под **педагогической инноватикой** понимать отрасль педагогической науки, изучающую процесс обновления педагогической деятельности, ее принципы, закономерности, методы и средств, а под **педагогической инновацией** – нововведение в педагогическую деятельность, изменение в содержании и технологиях обучения и воспитания, имеющие целью повышение их эффективности.

Если внимательно анализировать литературу по проблеме, то можно понять, что инновация – это процесс, у которого есть начало, развитие и итог. Однако по вопросу выделения этих фаз и видов нововведений существует немало противоречивых взглядов. Так Пригожин А.А. (6) вводит специальное понятие «жизненный цикл нововведения», который, по его мнению, состоит из стадии зарождения нового, его освоения на определенном объекте, диффузии (или распространения на другие объекты), рутинизации (превращения в традицию). Безусловно, как отмечает исследователь, инновационный процесс может прерваться на любой из вышеуказанных стадий, что неуклонно изменит первоначальный замысел

нововведения.

Югославский педагог Крсте Ангеловски в книге «Учителя и инновации» (1) выделяет три фазы инновационного процесса в образовании:

- 1) фаза индивидуальной активности новаторов-пионеров;

- 2) фаза плановой совместной работы единомышленников;

- 3) фаза плановой и систематической работы общества.

Французский ученый Э. Брансуик (9) различает три возможных вида педагогических новшеств:

- 1) в качестве новшеств выступают образовательные идеи и действия, ранее не известные человечеству. Безусловно, таких оригинальных идей сейчас очень мало;

- 2) адаптированные, расширенные или переоформленные идеи и действия, которые приобретают особую актуальность в определенной среде и в определенный период времени;

- 3) педагогические новшества возникают в ситуации, в которой в связи с повторной постановкой целей в измененных условиях оживают некоторые ранее существовавшие действия, поскольку новые условия гарантируют их успех и успех определенных уже давно известных педагогических идей.

Красноярский исследователь Дьяченко В.К. (5) выделяет несколько видов новизны: абсолютно новое, локально-абсолютная новизна, условная новизна, нормативная новизна (оригинальность), субъективная новизна.

Крсте Ангеловски (1) проводит градацию новшеств, выделяя:

- 1) новшество в организации образования;

- 2) новшество в содержании образования;

- 3) новшество в технологии образования.

Эстонский исследователь Юло Вооглайд (5) предложил 25 оснований для классификации нововведений и оговорился, что это только начало аналитической работы.

Остановимся чуть подробнее на двух, наиболее интересных основаниях, которые приводятся в работах Полякова С.Д.(4), Слостенина В.А. и Подымовой Л.С.(8): радикальности и отношения нового к старым, предшествующим формам деятельности.

Распределяя нововведения **по радикальности**, выделяют следующие подвиды:

радикальные – изменение сущности процесса (попытка перестройки обучения на основе компьютерной технологии или перевод школ на работу без контроля, на доверии);

комбинаторные – соединение ранее известных элементов в новое (новые типы уроков как необычное сочетание известных элементов, приемов, способов работы);

модифицирующие – улучшение,

дополнение имеющегося без его существенного изменения.

По отношению к предшествующим нововведениям делят на **замещающие, открывающие, отменяющие и ретронововведения**. Замена традиционной контрольной работы компьютерной проверкой знаний – пример замещающей инновации. Введение нового предмета «Религиоведение» – пример открывающего нововведения, создающего новую сферу деятельности. Переход на учебу в школе без домашних заданий – пример отменяющей инновации. Ретронововведение – это старое, забытое, которое вновь оказывается актуальным (групповой метод обучения, КСО – изобретенные в 20-е годы; современные гимназии и лицеи, ориентированные на дореволюционные образцы и др.).

Что дает современному педагогу-практику знание многочисленных видов инноваций? Прежде всего, позволяет лучше осознать цели нововведения, его возможности, особенности развертывания инновационного процесса, прогнозировать усилия и результат. Следует ожидать, что трудности освоения и распространения радикального новшества будут больше, чем внедрение модифицированной новинки (освоение безотметочного обучения на порядок тяжелее перехода с пятибалльной на семибалльную систему оценивания).

Таким образом, если суммировать, то нововведение имеет три стадии:

1. Стадия зарождения – ознакомление с новшеством (результат – информация, знание о нем);

2. Стадия освоения новшества:

- появление интереса (поиск дополнительной информации);

- оценка и решение попробовать: поиск конкретной информации, необходимой для апробирования;

- апробация (при этом возможен отказ от нововведения);

- принятие окончательного решения.

3. Рутинизация.

Новое как идея рождается в голове одного человека и начинает путешествовать по миру людей, становясь фактором группового или общественного сознания, а потом и действия. Каковы же силы, ускоряющие или замедляющие путь педагогических нововведений?

Факторы распространения педагогических нововведений, опираясь на ряд исследований (1,2,4, 7, 9 и др.), можно условно разделить на:

- социальные условия широкого плана (это отношение к педагогическим идеям, государственная политика в сфере образования и др.);

- частные социальные условия (деятельность

СМИ, учебных учреждений, органов образования);

- личностные особенности создателей и пропагандистов педагогических новшеств, авторитетность этих людей в глазах творческих учителей. Кстати, психолог Петровский А.В. (5) предложил гипотезу о трехфакторной структуре авторитета человека, которая складывается от значимости занимаемой им должности, доверия к его личному мнению и его эмоциональной привлекательности. Причем для каждого из поклонников новшеств решающим может быть любой из этих факторов.

Следует подчеркнуть, что процесс распространения педагогических нововведений состоит из трех относительно самостоятельных потоков:

- целенаправленного государственного;

- целенаправленного общественного;

- стихийного (атмосфера в педагогическом коллективе, ситуации спонтанного общения учителей и учащихся).

Осуществление инновационного процесса в образовании требует модификации возможностей, установок, поведения учителей, так как (по Сластенину В.А. и Подымовой Л.С.) инновационная деятельность является одним из видов продуктивной творческой деятельности и включает в себя ряд компонентов: мотивационный, креативный, технологический, рефлексивный.

Мотивационный компонент характеризует потребность в педагогических новшествах, их восприимчивость, что определяет содержательную сторону творческой направленности в деятельности педагога.

Креативный компонент обеспечивает адаптацию, репродукцию, воспроизведение и преобразование существующего опыта, приспособление к педагогической ситуации.

Технологический компонент связан с реализацией инновационных действий, введением новшеств в педагогический процесс и отслеживанием хода его развития и внедрения.

Рефлексивный компонент позволяет соотнести ту или иную инновационную систему с множеством других решаемых задач, осознать и оценить адекватность инновационной деятельности ее целям, объекту и результату.

Если говорить об этапах осуществления нововведений, то можно выделить среди них подготовительный этап, этап осуществления нововведения, этап контроля и оценки реализации нововведения. На каждом из этапов должна проводиться определенная работа. Так подготовительный этап предполагает:

- определение проблемы и уровней нововведения:

- анализ движущих и сдерживающих сил;

- выявление потенциальных движущих сил;
- определение причин и источников сил сопротивления;
- определение круга лиц, вовлекаемых в процесс внедрения нововведения;
- определение политики нововведения;
- определение проблем, которые надо решить для преодоления сил сопротивления;
- составление графика осуществления нововведения, определение параметров контроля;
- определение необходимых ресурсов для осуществления изменений.

На этапе осуществления нововведения следует провести:

- изменение того, что необходимо для достижения желаемого результата;
- просвещение исполнителей и участников процесса согласно выбранной политике;
- привлечение широкого круга участников с целью формирования у них чувства ответственности и причастности к нововведениям;
- определение подробного плана реализации, необходимых финансовых, временных и человеческих ресурсов.

На этапе контроля и оценки реализации нововведения следует:

- выявлять необходимые ресурсы для осуществления контроля;
- обучать сотрудников самоконтролю;
- анализировать достигнутые результаты;
- осуществлять обратные связи с объектами и субъектами нововведений;
- информировать участников о результатах.

Э. Роджерс (5) выделяет пять групп работников в зависимости от их отношения к инновациям:

- новаторы-энтузиасты, склонные к риску, азарту, способные улавливать новое, но иногда поверхностно и неглубоко;
- ранние последователи – авторитеты в коллективе, лидеры мнений, образцы поведения;
- раннее большинство – подстраиваются к лидерам мнений;
- позднее большинство – скептики, подвигает на нововведение окрепшее и утвердившееся общественное мнение;
- поздние – воспринимают нововведение окрепшее и утвердившееся общественное мнение;
- поздние – воспринимают нововведение тогда, когда оно становится традицией.

При распространении новшеств существует фундаментальная закономерность превращения изменения, преобразования идей по пути от теоретиков и новаторов к массовому сознанию и массовой педагогической работе. Существенное значение здесь имеют:

- влияние на восприятие тех общественных

настроений, идеалов, ожиданий, которые приоритетны в обществе в целом, в профессиональном мире, в региональном общественном мнении;

- деятельность интерпретаторов нового и авторов нововведений;
- традиции деятельности, закрепленные в укладе, атмосфере данной школы;
- личностные особенности членов данного педагогического сообщества.

Почему же педагоги сегодня не хотят действовать эффективно? Причин много, это внешние (объективные) – большая нагрузка, семейные трудности, проблемы со здоровьем. Но важнее здесь внутренние (субъективные) – личностные и личностно-профессиональные особенности, которые психолог Орлов А.Б. (5) предложил назвать личностной центрацией педагога, он выделяет 6 таких центраций:

1. бюрократическая – на администрацию школы;
2. конформистская – на коллегам;
3. авторитарная – на значимых и авторитетных лицах;
4. эгоцентрическая – на своих личных интересах и переживаниях;
5. методическая – на средствах обучения и воспитания;
6. гуманистическая – на интересах развития ученика.

Отношение учителя к нововведениям определяется, прежде всего, комплексом его установок (на школьника, на себя как на педагога и на способы работы). В каждой из этих установок разумно выделить три стороны:

- 1) настрой на определенные знания и размышления, соответствующие данной установке (когнитивная составляющая);
- 2) готовность к определенным переживаниям, связанным с объектом установки (эмоциональная составляющая);
- 3) предрасположенность к определенному поведению в отношении объекта установки (поведенческая составляющая).

При большой предрасположенности педагога к использованию новшества, его установки на школьника, на себя, на способ деятельности соответствуют главным чертам инновации. И наоборот, учитель не склонен принимать новшество, если его установки противоречат предлагаемому нововведению.

Антиинновационный барьер – понятие, традиционно используемое в социологической и психологической литературе. Внешне этот барьер выступает в защитных высказываниях, которые часто отражают стереотипы, существующие в обществе относительно конкретных инноваций. А.И. Пригожин (6) определяет эти стереотипы как «Да, но ...». Главные из них:

1.«Это у нас есть» – я кратко записываю новый материал, значит, я применяю опорные конспекты.

2.«Это у нас не получится» – нет творческих учителей, нет условий, базы.

3.«Это не решает наших главных проблем – от применения групповой формы на уроке ничего не изменится – устарела вся классно-урочная система.

4.«Это требует доработки».

5.«Здесь не все равноценно». В методике Шаталова нет заданий на развитие творческого мышления, значит, не следует торопиться ее применять.

6.«Есть и другие идеи».

Эти высказывания представляют лишь внешний слой, скрывая внутренние психические процессы, создавая психологическую защиту. По Э. Роджерсу психологическая защита – ответ психики на угрозу «Я» (боязнь обнаружения собственной некомпетентности, личной несамостоятельности, тревога по поводу своей самооценки).

Для начинающего педагога характерна сосредоточенность на себе, на своих переживаниях, на своем поведении. Молодой учитель смело берется за нововведение, если верит, что оно поможет ему почувствовать себя увереннее, решить проблемы своих неудач. У проработавшего какое-то время учителя интересы и переживания сдвигаются на способы работы. Для более опытного характерна гуманистическая центрация. Его интересуют,

прежде всего, новшества, помогающие понять ученика, установить с ним контакт, помочь его развитию.

Таким образом, инновационная деятельность в общеобразовательной школе будет эффективной только при условии необходимой теоретической и практической подготовки всех участников инновационного процесса.

Литература:

- 1) Ангеловски Крсте Учителя и инновации. – М., 1991.
- 2) Дудченко В. С. Инновационные игры. – Таллин, 1989.
- 3) Карташов П.И. Внедрение рекомендаций педагогической науки в практику: организационно-управленческий аспект. – М., 1984.
- 4) Поляков С.Д. В поисках педагогической инноватики. – М., 1993.
- 5) Проектирование и организация нововведений //Сб. трудов ВНИИСИ. Вып. 17. – М., 1987.
- 6) Пригожин А.И. Нововведения: стимулы и препятствия. – М., 1989.
- 7) Юсуфбекова Н.Р. Общие основы педагогической инноватики. – М., 1991.
- 8) Слостенин В.А., Подымова Л.С. Педагогика: инновационная деятельность. – М., 1997.
- 9) Брансуик. Э. Инновации в образовании. – Л., 1992.



**Пікір – сайыс технологиясын
қоғамдық пәндер сабақтарында
пайдаланылуы: тиімді және
тиімсіз жақтары**

Касентаева К.У.

п.ғ.к., «Педагогика және әлеуметтік жұмыс»
кафедрасының аға оқытушысы

В статье рассматривается использование дебатной технологии на уроках общественных дисциплин. Раскрываются эффективность и недостатки технологии.

The article discusses the use of debate technology at the lessons of social sciences. Reveals the effectiveness and limitations of the technology.

XXI ғасыр білім беру мазмұнының уақыт талабына сай түбегейлі өзгеруіне әкеліп отыр. Қазақстан өзінің ұлттық моделін сақтай отырып әлемдік білім беру мазмұнына сәйкестендіретін модернизация үрдісі үстінде. Білім беру мазмұны тәрбиенің негізгі мақсаты тұлғаның жан-жақты және үйлесімді болуын, оқушылардың ойлау қабілетінің дамуын, оның техникалық және еңбекке даярлығын, салауатты, адамгершілігі мол, эстетикалық негізі бар тәрбиелі болуын қамтамасыз етуін талап етеді. Ол келесі бағыттарда жүреді:

- білім беру мазмұны ғылыми тұрғыда негізделіп, қоғамдық өмірдің мәнін түсіндіретіндей оқушының азаматтық-патриоттық тұрғысын қалыптастыруы;
- білім беру мазмұны жеке оқу пәндерінің өзара байланысы тұрғысында құрылуы;
- теория мен өмір тәжірибесінің тығыз байланыста болуы;
- білім беру мазмұны оқушылардың жас ерекшеліктеріне сәйкес болатындай етіп құрылуы тиіс.[1]

XX ғасырдың 90 жылдарының ортасынан оқу-тәрбие үрдісінде кеңінен пайдаланып келе жатқан пікір сайыс технологиясы да отандық білім беру мазмұнының жаңаруына өз үлесін қосып келеді.

Пікір сайыс технологиясының мәні қоғамда көптеп кездесетін мәселелер, екі немесе одан да көп пікірлер аралық қайшылықтарды өршітпей, көзқарасы мен қызуғышылығы әр түрлі болып келетін адамдар немесе мемлекет аралық қатынастарды демократиялық даму жолымен жетелеп, түрлі пікірлердің өзінше құндылығын ескере отырып, өзара сыйластық пен толеранттық негізінде өмір сүруге дағдыландыру болып табылады.

Пікір сайыс технологиясын оқушының көзқарасын, саяси ұстанымы мен азаматтық – патриоттық тәрбиесінің негізін қалайтын қоғамдық пәндер: тарих, құқықтану мен қоғам тану сабақтарында жүйелі пайдалану, берілген тақырыптың мазмұнын терең меңгеруге, дәйектер мен дәлелдерді дұрыс сұрыптауға, салыстырмалы жұмыс жасап, Қазақстан Республикасының әлем деңгейіндегі орны мен саяси ұстанымын, елбасының жүргізіп отырған саясатының бағытын айқын түсінуге мүмкіндік беретіндігі айқын.

Пікір сайыс ең алғаш ойын ретінде қарастырылып, облыстық, аймақтық және республикалық деңгейдегі сайыстар ретінде жүргізіліп келді. Оқу тәрбие үдерісіне ене бастағанда сабақта пайдаланылатын әдіс ретінде қарастырылды. Өзінің даму жолымен жүре отырып білім сапасының, оқушының шығармашылық қабілетінің, саяси белсенділігінің артуына ықпал ететінін көрсете

білді.

1990-шы жылдардың аяғында пікір сайыс технологиясы ең алғаш оқу-тәрбие үрдісіне ене бастаған кезде, «пікір сайыс» негізі дау, даулы мәселені даулап, «дауқештік» туғызар деген пікірлер естілді. Америкалық жоба Қазақстанға «сай емес» деген тұжырымдар да шыққаны есімде. Иә, бұлай ойлаудың да түйіні бар. Бірақ еліміз қоғамымызды әлем деңгейіне көтеру жолында, басқа елдерде жақсы дамыған пікір сайыс технологиясын егжей тегжейін біле пайдаланып тұрмаса, пікір сайыстың мәнін ашып, оның жүргізу жолдарын түсіндірмесек, әлем дәрежесіндегі даулы мәселелерді қарастырғанда кенже болып қалармыз, егер қазақ баласының ұяңдығын ашып, белсенділігін арттыратын болса, пікір сайыс технологиясын кімдікі болса да пайдалысын, тиімдісін алу қажеттігіне тоқталған еді. Еліміздің саяси даму бағытының бір ерекшелігі екені ескеріліп пікір сайысқа жол ашылған болатын. Қазақ халқы ежелден-ақ өз ойын еркін жеткізе білген, суырып-салма халық. Қазақ айтысының өзі ғасырлар бойы халқымыздың құнды ойларын ортаға салып келген жанрдың бір түрі дейтін болсақ, пікір сайыста бүгінгі күні ежелден келе жатқан айтыстың бір тармағы деп қарастырсақ, қателеспейміз.

Пікір сайысты сабақта пайдалану тиімді және нәтижелі қорытынды беріп отыр. Пікір сайысшылардың жағымды үнінен бастап, ұшқыр ойы тапқырлығы, тартымдылығы, тіл байлығы, өзін еркін ұстай білуі, дәлелмен дәйекті сөйлей білуі, ең бастысы білімі мен тақырыпты жақсы меңгеруі, пікір сайыс өнерінде ауадай қажет нәрселер, сабақ барысында, тақырыпты терең меңгеруде және оқушы тұлғасының жан-жақты қалыптасуына мүмкіндік береді.

«Томас Эдиссон айтқандай нәтижелі еңбектің 98%-ы тер төгумен, 2% -ы ғана дарынмен келеді дегендей, пікір сайысына қоғамдағы өзекті деп саналатын тақырыпты талқылар алдында оқушы жан-жақты ізденеді, сол ізденіс барысында бұрын сонды білмеген деректермен танысады. Пікір сайысшыға қойылатын барлық талапты орындауға тырысып, алған мағлұматты санада зерделеу кезінде белгілі бір мәселеге қатысты азаматтық позициясы, өзіндік көзқарасы қалыптасады,» - деп жазады Нұркеева Алма.[2]

Пікір сайыс педагогикалық технологиялардың ішінде тарих, құқықтану және қоғамдық пәндер мазмұнына сай тиімді әсер беретін технология. Тарих – жалғыз ғана оқулықпен оқылмайтын пән. Әр оқулықтың авторы қандай дәрежеде болсын оның пікірі, мазмұндауы субъективті болып келеді. Сонымен қатар, әр жылы жаңа мағлұматтар, жаңа тұжырым мен негіздемелер пайда болады. Оқулық мәселесі ақпарат құралдарында

көтеріліп жүр. Осы сабақта пікір сайыс технологиясын пайдалану аталған мәселенің шешімін табуға жол ашады. Тарих сабағында пікір сайыс келесі мәселелердің бетін ашуға ықпал етеді: оқулықтарда тарихи оқиғалар мен тұлғалардың сипатының шынайы тұрғыдан бағаланбауы немесе субъекті бағалануы; түрлі тарихи зерттеулердегі қарама-қайшы баға берілуі; жүздік сана – пайдасы мен зияны; көптеген дискуссиялық сипаттағы мәселелер оқулық авторы тұлғасынан берілуі; төмен ғылыми деңгейде берілетін сұрақтарды қарастырғанда өте пайдалы.

Тарих сабағында Шыңғысханның тұлғасына сипаттама бергенде, пікір сайыс технологиясының көмегімен, «Шыңғысхан жорықтары Қазақ этносының қалыптасуын тежеді. (тежеген жоқ)», «Шыңғысхан – қазақ» деген тақырыптарда К. Данияровтың «Қазақстанның альтернативалық тарихы. Алматы, 1998ж; Ғалымның пікірімен келісесіз бе? (С.Кляшторный, Т.Султанов «Қазақстан. Үш мыңжылдық жылнамалары» еңбектерге талдау жасауға негіз болады. «Монғол кезеңі...» Жошының үлкен ұлы Орда Еженнің құрған мемлекеті Ақ Орда деп аталды. Көптеген шет ел тарихшылары Көк Орда деп аталуы - (С.Гуцалов). «Тарихты жаңадан ойлап шығару кімге пайдалы? еңбегі негізінде талдау жасау. Кеңес дәуірінің тарихынан «Н.С. Хрущев. Саяси портреті», «Л.И. Брежнев Тоқырау кезеңінің белгісі», «Д.А. Қонаев саяси портреті», «М.С. Горбачев: қайта құру саясаты және империяның ыдырауы» т.б.

Пікір сайыс технологиясы саяси қайраткерлердің тұлғасына сипаттама беруге түрткі береді. Жалпы тарих пәні бойынша: «60 жж ғылыми-техникалық прогресс пайдадан гөрі зиянды көп әкелді.» Қазақстан тарихының Кеңестік кезеңіне қатысты «Тың және тыңайған жерлерді игеру Қазақстанның өркендеуіне жол ашты (кедергі болды)» атты тақырыптарды қарастырғанда тиімді.

Қоғамдық пәндер бағытында «Нашақорлықпен күрес мемлекет тарапынан жүргізілуі тиіс/тиіс емес», «Мемлекет сапалы білім алуға барлық жағдайды қамтамасыз ету тиіс/тиіс емес», «Діни-наным сенімдер қоғамда пайдадан гөрі, зиянды көп әкеледі» тақырыбын талқылауға болады және осындай пікір сайыстар арқылы жастар азаматтық ұстанымы негізделіп, өмірде өз орнын табуға әсер етеді (пән олимпиадаларына, ғылыми-практикалық конференцияларға еркін қатысады).

Сөйтіп, пікір сайыс технологиясын білім беру мекемелердің оқу-тәрбие үрдісінде пайдалануы Блум токсономиясының: білім, түсінік, қолдану, анализ, синтез және бағалау деңгейлерінің барлығында қарастыруға мүмкіндік береді; тақырыпты терең түсінуге жол ашады; педагог

пен оқушы арасындағы қатынастың демократиялық сипатта болуына түрткі жасайды. Мұғалім оқушы алдында өзін жан-жақты көрсете білетін лидерге айналады. Тұлғаның дамуы, шығармашылық ойлауды қалыптастыру, өткенге және бүгінгі дерек көздерін оқи отырып жеке қорытындыға келуге көмектеседі.

Пікір сайыс технологиясын сабақта пайдалану мүмкіндіктері бағытында мұғалімдердің білімін арттыру институты көлемінде түрлі дәріс, семинар мен арнайы курстар өткізіліп тұрды. Осындай жұмыстың барысында біренеше білім беру міндеттері шешілді: педагогикалық қызметтің өзекті мәселелері; жаңа білім беру технологияларды пайдалану мотивациясы; жаңа технологиялар туралы білім беру; тәжірибеде пікір сайыс технологиясын пайдалану іскерлігін қалыптастыру; жетіспейтін дидактикалық құралдарды жасау іскерліктерін қалыптастыру; жаңа технологияны апробациядан өткізуге дағдыландыру; жаңа технологияны пайдаланудың нәтижесін бағалай білуге үйрету.

Пікір сайыс технологиясын оқу үрдісінде пайдалану мүмкіндіктері атты семинар өткізгенде «Мен тарих пәнін оқыту барысында не себепті пікір сайыс технологиясын қолданамын?» деген сауалға мұғалімдер 13 негізгі себепті атап берген еді: уақыт талабынан қалғым келмейді – 43%; тарихқа деген тыңғылықты қызығушылықты ұстағым келеді – 53%; тарихтан оқушыларда жақсы білім болсын – 93%; тарихи ойлау қабілеттерін қалыптастыруға үлес қосқым келеді – 65%; сабақта оқушының өзін - өзі іске асыра білуіне жақсы жағдай жасағым келеді – 45%; оқушыларды білім алуға үйрету – 34%; тарих сабағы пікір алмасусыз өтуі мүмкін емес – 23%; оқушыларды зерттеу дағдысына үйреткім келеді – 23%; оқушыларда монологтың сөзге үйреткім келеді – 78%; оқушылар нақты, сауатты жауап бергенін қалаймын – 44%; оқушыларды халық алдында сөз шеберлігіне үйреткім келеді – 65%; өз көзқарасын дәлелдей білуге үйреткім келеді – 28%.

Пікір сайыс технологиясын сабақта пайдалану оқушы тарапынан да келесі іскерліктердің қалыптасуына әкелді:

- дискуссия жүргізу және диалогтың қатынастың түрлі формаларын жүргізу;
- әр түрлі дерек көздерінен оқу материалын таба білу;
- дискуссия жүргізудің стратегиясы мен тактикасын қалыптастыра білу;
- коммуникативтік жағдайларды ұстай білу;
- ақпаратты таңдау және талдай білу;
- дискуссия жүргізудің тәртібі мен дискуссиялық этикет ережелерін білу;
- әр түрлі пікір сайыс форматтарын білу;
- пікір сайыс технологиясын пайдалану

барысындағы оқу іс-әрекетінің іскерліктері мен дағдыларын білу;

- коммуникативтік құзіреттілігінің қалыптасу рефлекциясы және т.б.

Өкінішке орай, пікір сайыс технологиясын оқу-тәрбие үрдісінде пайдаланудың екінші жағы да көзге көрінеді. Пікір сайыс болғаннан кейін екі немесе бірнеше топтар арасында пікір талас жүргізіледі. Бәсекеге түскен топтар міндетті түрде жеңуге бағыт алады. Жеңу жолдарының әр түрлі әдістерін ойластырды. Оқушы шығармашылығы осы жақтан да байқалады. Бірақ көбінесе бұл жағдайды «шығармашылық» деп айта алмаймыз. Оған айла, алдау жолдары деген атау көбінесе сай келер. Он жылдан астам пікір сайысты тарих сабақтарында педагогикалық технология ретінде пайдаланып, қала аралық, облыс аралық және ұлттық деңгейдегі пікір сайыстарға қатысқан кезде, оның жағымды жақтарымен қатар жағымсыз жақтары да көрініп қалатынына көз жеткізілді.

Ең бірінші бәсекеге түскен топтар арасында бір-біріне деген өшпенділіктің пайда болуы бірден көзге түсетін. Жаттықтырушы – педагог тарапынан тек қана жеңіс керек деген ұстанымнан, бала әділ болсын, әділетсіз болсын жеңіске тырмысады. Бұл жерде жаттықтырушы тарапынан «Маңыздысы жеңу емес, оған қатысу», «Жеңе де біл, жеңіле де біл!», «Ойында жеңілсең де, өмірде жеңілме» деген психологиялық ұстанымдардың ұстаздардың да, оқушылардың да түйсігіне жетпей қалғандығынан, топ арасында түсініспеушіліктің пайда болуына әкеледі.

Пікір сайыс технологиясының бір құндылығы оның этикалық нормаларының болуы. Соның ішінде, сыпайы бол, кеуденді көтерме, өз пікіріңді айта біл, басқаның пікірін тыңдай біл, қажет болса қабылдай біл; дәлелдер мен дәйектерді келтірілгенде адамның жеке басына қатысты мысалдар айтуға болмайды; сұрақ-жауап кезеңінде қарсыластың адамгершілігіне нұқсан келтіріп сұрақ қойма; әділқазы тарапынан өз тобына қарама-қарсы топтарға еңсесін түсірмей ойын барысын бағалауы;

ойын барысындағы топтардың бір-бірінен естіген дәйектерін өз тарапынан қолдануы;

альтернативалық көзқарастың қарама-қарсы топ тарапынан дұрыс болса да, қабылдануы;

ойын аяқталғаннан кейін де, ойын барысында бәсекелестіктен туған түсініспеушіліктің жалғасуы, өкінішке орай пікір сайыс технологиясын оқу-тәрбие үрдісінде пайдалануда айқын көрінетін жағдайлар.

Пікір сайыс технологиясының таралуы барысында ойыншының этикалық ережелері, әділқазының этикалық ережелері халықаралық деңгейде жасалынып бекітілсе де, оның іс-жүзінде таратылмауы, таратылса да педагог пен әділқазы мүшелері тарапынан оның ескерілмеуі,

ескерілсе де, этикалық ережелердің ойыншылар санасына жетпеуі пікір сайыс технологиясын пайдаланудың жағымсыз жағын көрсетті.

Пікір сайыстың теориялық - әдіснамалық негізін анықтаған кезде, пікір сайыстың ойын ретіндегі ұстанымы ескерілмеді.

«Ж.Пиаже өзінің зерттеулерінде көбінесе баланың ойлау қабілетін анықтауға арнаған. Оның тәжірибесі бала ойын барысында өзін тек өзінің позициясында ғана қабылдап, басқаның орнына өзін қоя білу қабілетінің жетіспеушілігін таным эгоцентризмнің болуын атап көрсеткен болатын.» [3]

Ойын барысында, соның ішінде пікір сайыс та ойынның бір түрі, оқушыларда «Таным эгоцентризм» көрініс табады. Оқушылар тек жеңіске ғана ұмтылып, ойында ұстанымды өз тарапынан (немесе жақтау, немесе даттау) ғана қабылдап, қарсы пікірдің дұрыс ұстанымы, дұрыс дәлелдері өздерінің тарапынан қабылданбауы байқалды. Бұның себебі, пікір сайысты таратушылар тарапынан да, дайындаушы педагогтар тарапынан да, әділқазы тобынан жіберілетін үлкен қателік деп атап көрсетуге болады. Жоғарыда аталып көрсетілген «таным эгоцентризм» жойып, оқушы тарапынан да, қарама-қарсы топ тарапынан іс-әрекет жасай білсе, нәтиже басқадай болар еді. Пікір сайыс педагогикалық технологиясы негізінде бір тұжырымның екінші тұжырымға қарсы қою ғана емес, оның біреуінің дұрыстығын табу болып табылады. Теріске шығаратын пікір жақтау пікірі дұрыс болса, оның дұрыстығын мойындау ойынның бір көрсеткіші болып табылады. Өкінішке орай, пікір сайыс технологиясын пайдаланғанда осы мәселе тереңдей қойған жоқ. Ойын барысындағы пікірлердің, дәйектердің қақтығысы қарама-қайшылыққа түсініспеушілікке апаратын жақтары болды.

Пікір сайыс технологиясын оқу-тәрбие үрдісінде пайдаланған кезде, сын айта білу мәдениетінің және оның қабылдау мәдениетінің төмендігі байқалды. Қарсылық көрсеткен кезде, қарсы топ ойыншысын емес, оның айтып тұрған тұжырымын немесе идеясына сын айту қажеттілігі ескерілмей кететін жағдайларда кездесті. Сын айтылса, оны қабылдай алмауы, бірден оны эмоционалды түрде қабылдауы, эмоция ашу-ызаға, ол кек алуға жол ашып, осындай психологиялық мәселелердің тууына әкеліп соққан жағдайлар да кездесетіні ықтимал. Сөйтіп, көп жылдық тәжірибені қортындылай келе, пікір сайыс – азаматтық білім берудің бір бөлігі, өскелең ұрпақты демократиялық құқықтық мемлекеттегі өмірге қажетті іскерліктер мен дағдылар: сыни ойлау, әлеуметтік–экономикалық жағдайларды талдау, басқалармен ынтымақтастықта болу, өзінің ұстанымын дәлелдеу, қоғам өміріндегі өзінің қатысуын анықтау және т.б. қалыптасады. Пікір

сайыс технологиясын оқу тәрбие үрдісінде пайдалану талаптарға сай жүргізілуі педагогикалық шарт болып табылады.

Қолданылған әдебиеттер:

1. Харламов И.Ф. Педагогика. М, 2006, 129-130бб

2. Нұркеева А. Мыңжылдықтар тоғысынан асқан сайын адамзат психологиясында өзгерістер байқалады. // Сб. «Роль дебатов в демократизации образования и общества» А, 2004. 43-50бб

3. Эльконин Д.Б. Психология игры. М, 1999. -324б



Methodical aspects of teaching chemistry in the English language

Popova Marina

Lecturer of Chemistry, East – Kazakhstan State University named after S.Amanzholov

Мақала химия пәнін ағылшын тілінде жүргізу мәселесін қарастырады. Автор Шығыс Қазақстан Мемлекеттік Университетінің бұл бағыттағы жұмысымен таныстырады, дәрістің, практикалық және бақылау сабақтарының үзінділерін ұсынады.

Статья посвящена проблеме преподавания химии на английском языке. Автор описывает опыт работы Восточно-Казахстанского Государственного Университета в этом направлении, представляет фрагменты лекции, практического и контрольного занятий.

The new stage in the development of Kazakhstan is focused on accelerated promotion of the state in the world community. In this connection, the policy in the field of education is directed on formation of the national model to provide preparation of highly skilled specialists, competitive in the world labour market. One of priority directions in the given area, according to the Message of the President of the Republic of Kazakhstan, is the transition on trilingualism.

On this account a systematic work at chemistry department of East-Kazakhstan State university named after S.Amanzholov is conducted.

In the academic year 2009-2010 a number of

lessons in English on disciplines “Inorganic chemistry”, “Constriction of matter”, “Quantum mechanics and computer chemistry” were included in the educational process.

Delivering lectures went along with the use of multimedia presentations. Tasks were presented both in Russian and English. At the beginning only easy themes were taken for studying. For example, a short thesis for first year students of the specialty “Chemistry” was related to atomic orbital and was made in two languages (table 1).

Table 1 – The material to the theme “Atomic orbital” in English and Russian

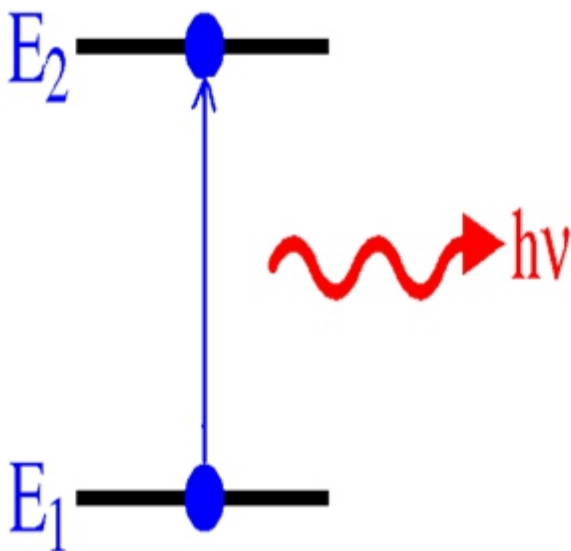
Quantum numbers	Квантовые числа
The atomic orbital is the mathematical function that describes the behavior of the electron in the atom. The atomic orbital is defined by four quantum numbers.	Атомная орбиталь – это математическая функция, которая описывает поведение электрона в атоме. Атомная орбиталь характеризуется 4 квантовыми числами.

<p>This is the principal quantum number, orbital quantum number, magnetic quantum number, spin quantum number. The principal quantum number (n) describes the size and the energy of the orbital. Orbitals for which $n = 2$ are larger than those for which $n = 1$, for example.</p>	<p>Это главное квантовое число, орбитальное квантовое число, магнитное квантовое число, спиновое квантовое число. Главное квантовое число описывает размер и энергию орбитали. Для примера, орбитали для которых $n = 2$ больше, чем для которых $n = 1$</p>																
<p>The principal quantum number n describes the energy level. For $n = 1, 2, 3, 4, 5, \dots$, the letters associated with those numbers are K, L, M, N, O, \dots respectively.</p>	<p>Главное квантовое число n, описывает энергетический уровень. Для $n = 1, 2, 3, 4, 5, \dots$, уровни обозначаются соответственно заглавными буквами K, L, M, N, O, \dots</p>																
<p>The angular (azimuthal) quantum number (l) describes the shape of the orbital. The angular quantum number, l, describes the orbital angular momentum of each electron. The number l is an integer between 0 and $(n - 1)$. The azimuthal quantum number also describes the subshell ($0 = s$ orbital, $1 = p$ orbital, $2 = d$ orbital, $3 = f$ orbital, etc.). The angular (azimuthal) quantum number (l) describes the subshell</p>	<p>Орбитальное квантовое число описывает форму орбитали. Орбитальное квантовое число l описывает орбитальный момент каждого электрона. Число l принимает значения между 0 и $(n - 1)$. Орбитальное квантовое число описывает также подуровень ($0 = s$ орбиталь, $1 = p$ орбиталь, $2 = d$ орбиталь, $3 = f$ орбиталь и т.д.). Орбитальное квантовое число характеризует подуровень.</p>																
<p>The magnetic quantum number, m_l, describes the magnetic moment of an electron. The number m_l is an integer between -1 and 1. Specifies the orientation in space of an orbital of a given energy (n) and shape (l). The s subshell ($l=0$) contains only one orbital, and therefore the m_l of an electron in an s subshell will always be 0. The p subshell ($l=1$) contains three orbitals, so the m_l of an electron in a p subshell will be -1, 0, or 1. The d subshell ($l=2$) contains five orbitals, with m_l values of -2,-1,0,1, and 2.</p>	<p>Магнитное квантовое число m_l, описывает магнитный момент электрона. Число m_l лежит в пределах между -1 и 1. Определяет ориентацию в пространстве орбитали определенной энергии и формы. s-подуровень ($l=0$) состоит только из одной орбитали и поэтому значение m_l электрона на s-подуровне всегда будет равным 0. p – подуровень ($l=1$) состоит из трех орбиталей, так m_l электрона на p-подуровне будет -1,0,1. d-подуровень ($l=2$) содержит 5 орбиталей со значением m_l -2,-1,0,1, и 2.</p>																
<p>The spin quantum number, s, describes the spin of each electron. Specifies the orientation of the spin axis of an electron. An electron can spin in only one of two directions (sometimes called <i>up</i> and <i>down</i>). The number s can be $+\frac{1}{2}$ or $-\frac{1}{2}$.</p>	<p>Спиновое квантовое число s описывает спин каждого электрона. Определяет ориентацию спиновой оси электрона. Электрон может принимать только 2 направления (иногда называемые вверх и вниз). Число s может быть $+\frac{1}{2}$ или $-\frac{1}{2}$.</p>																
<p>These quantum numbers can only be determined by a full quantum mechanical analysis of the atom.</p> <p><u>Task: To organize data and make the next table.</u> Quantum numbers</p> <table border="1" data-bbox="167 1870 742 1971"> <tr> <th>Name</th> <th>Symbol</th> <th>Orbital meaning</th> <th>Range of values</th> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table>	Name	Symbol	Orbital meaning	Range of values					<p>Эти квантовые числа могут быть определены путем полного квантовомеханического анализа атома</p> <p><u>Задание: Систематизируйте данные и составьте следующую таблицу</u> Квантовые числа</p> <table border="1" data-bbox="805 1870 1420 1971"> <tr> <th>Название</th> <th>Символ</th> <th>Орбитальное значение</th> <th>Интервал величин</th> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table>	Название	Символ	Орбитальное значение	Интервал величин				
Name	Symbol	Orbital meaning	Range of values														
Название	Символ	Орбитальное значение	Интервал величин														

Before the lesson, we consider a new vocabulary to the theme of a lecture. The dictionary is given to students for independent work at home and checked in the first 2-3 minutes of the lesson.

A lot of attention has been given to demonstrativeness and presentation of material in the form of figures, schemes, tables (fig.1).

5. Calculation of the energy change



- The electron can change state to a higher energy level by absorbing a photon – $h\nu$
- The relationship between the energy involved in the electronic transition is given

by Planck's law:

$$\Delta E = E_2 - E_1 = h\nu$$

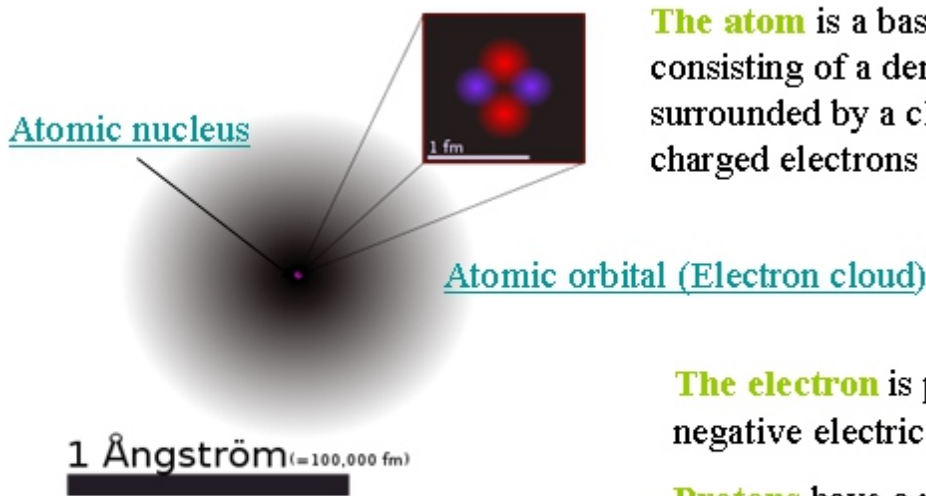
Fig 7. The scheme of electronic transition

- where h is the Planck's constant, 6.625×10^{-34} J·s,
- ν is the frequency.

Fig 1 – Fragment of the practical work to the theme “Construction of Electronic spectrum of alkenes by the program of HyperChem”

The peculiarity of teaching is the most accessible submission of material in information blocks

including the most essential theme positions necessary for understanding.



The atom is a basic unit of matter consisting of a dense, central nucleus surrounded by a cloud of negatively charged electrons

The electron is particle with a negative electrical charge.

Protons have a positive charge

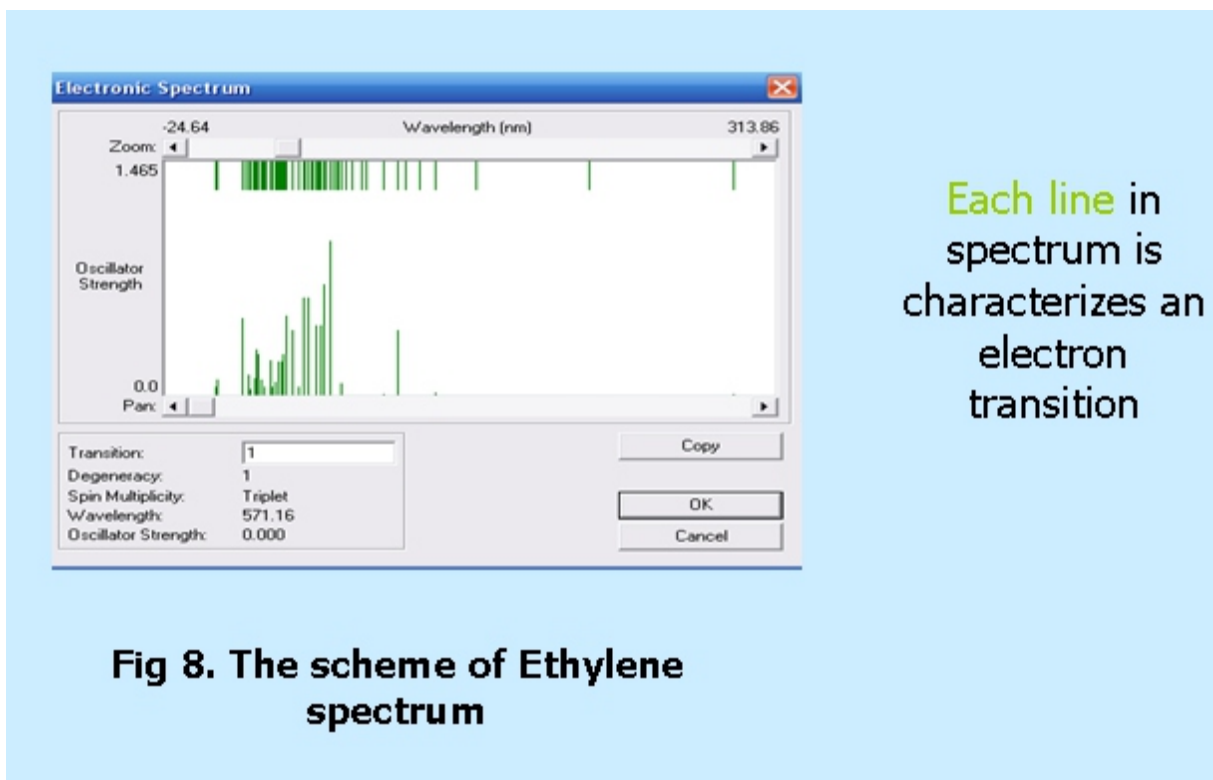
Neutrons have no electrical charge

Figure 5 – The helium atom

Fig 2 – Fragment of the lecture presentation to the theme “Atomic theory”

While teaching the software in chemistry in English, for example, the program HyperChem is used. HyperChem is a molecular modeling program.

HyperChem provides chemical calculations, drawing and database capabilities, 3D visualization and animation. For example, fig3.



Each line in spectrum is characterizes an electron transition

Fig 3 – Construction of Electronic spectrum of the Ethylene by the program of HyperChem

For the knowledge level estimation we used closed and open tests. Example:

Please answer the questions:

1. The particles in an atomic nucleus are collectively known as ...
2. The total number of electrons in the 4th energy level is ...
3. Atomic orbital is a ...
4. How many quantum numbers are necessary to describe the atomic orbital?

Analyzing data, it is necessary to draw a conclusion about the necessity of the use of the following principles of teaching chemical disciplines in English:

1. Study the dictionary before carrying out lessons;
2. Systematizing and structuring of material;
3. Complex use of various methods and means of training;
4. Combination of bilingual training
5. Continuity and sequence

At the same time, teaching chemical disciplines in English we faced such problems as insufficient language competence of students-chemists for

comprehension of lectures. It is necessary to develop training techniques for technical specialties to be done in English and introduce additional language disciplines. It is considered to work out the specialization «Ecological chemistry» with the extend studying of foreign languages for students of the specialty «5B0606-Chemistry».

The elective disciplines «Translation theory», «Bilingual translation of technical documentation» are included into the program of 2d year. It will provide a possibility to develop the language competence of students.

We are also planning to include elective chemical disciplines in English in the 3d year program.

Difficulties are caused as well by absence of methodical materials in English.

We consider that the problem of specialist training in English, for today, demands detailed study and should be consecutive and complex.

With the purpose of productive work in this direction it is necessary to adopt actively both native and foreign high schools experience, and also to invite foreign professors with the purpose of delivering certain rates in English.





Изучение Влияния современных педагогических технологий на развитие субъектности учителя и ученика на этапе формирующего эксперимента

Конеvкина Н.В.

заместитель директора по УР,
ГУ «Средняя школа №4»

Мақалада оқу үрдісін технологияландыру процесіне қатысты сұрақтар қарастырылады. Автор келесі сұрақтарды қояды: әр түрлі технологиялар мұғалім мен оқушының өзіндік дамуына қалай әсер етеді? Бұл ықпалды қалай анықтауға болады? Мәселені қандай жолдармен сәтті шешуге болады? Мұғалім мен методикалық кеңестің мәселені шешудегі ролі қандай? Технологияларды игеру мен қолданудағы мұғалімнің қиыншылықтары қандай?

This article discusses issues related to technologization of learning process. The author raises the question: to what extent one or other technology affects the development of subjectivity of teacher and student? How to define this impact? How to find a successful way to solve this problem? What is the role of the teacher and methodical service in solving this problem? What are the difficulties experienced by teachers in learning and using technologies?

Технологизация учебно-воспитательного процесса является одним из самых актуальных и приоритетных направлений современного образования, потому что технологический компонент придает образованию системный характер, реально способствует гуманизации, гуманитаризации и информатизации образования, обеспечивает личностно-развивающий подход в обучении и воспитании учащихся, способствует самоактуализации и самореализации личности.

Ключевым словом педагогического процесса становится понятие «развитие» личности, альтернативное понятию «обучение», а творческое овладение технологической культурой становится одним из средств, способствующих достижению учителем современного уровня образовательной деятельности на практике.

Учитель, освоивший педагогическую технологию, в процессуальном аспекте в какой-то мере становится человеком, владеющим педагогическим мастерством.

Инновационная деятельность нашего педагогического коллектива осуществлялась через технологический подход к процессу обучения и воспитания и нашла свое отражение в методической теме школы: «Становление субъектной позиции учителя и ученика на основе

внедрения современных педагогических технологий в учебно-воспитательный процесс профильной школы».

Основная работа по данной проблеме на формирующем этапе эксперимента методической и психологической службами была направлена на включение каждого учителя в исследовательскую деятельность путем оказания помощи в выборе, освоении и применении ими современных технологий обучения с учетом индивидуального стиля их педагогической деятельности и результатов инвариантного блока диагностик.

Как показала практика, даже осуществление выбора той или иной технологии вызвало целый ряд затруднений у учителя. Выбор предполагает сравнение у учителя. Выбор предполагает сравнение различных технологий с точки зрения их эффективности по отношению к конкретно преподаваемому предмету, в конечном счете, их оценке. В свою очередь, любая технология разрабатывается под конкретный педагогический замысел, в основе ее лежит определенная методологическая и философская позиция автора, которую необходимо принять, понять и освоить. Как показал анализ, затруднения в выборе и успешности внедрения и применения технологий были связаны с объективными и субъективными факторами:

Объективные факторы:

недостаточное освещение данного вопроса в методической литературе;
отсутствие качественных дидактических материалов;
недостаточная оснащённость современными техническими средствами;
отсутствие связи с внешкольными учреждениями.

Субъективные факторы:

недостаточный уровень подготовленности к профессиональной деятельности;
неспособность к педагогической рефлексии;
низкий уровень культуры самообразования, саморазвития и самосовершенствования;
высокий уровень самооценки.

Факторы, затрудняющие освоение и применение педагогических технологий учителем, были выявлены не только на уровне учителя, но и с позиции ученика, являющегося в технологическом процессе ключевой фигурой.

Объективные факторы:

нежелание учащихся работать по заданной или предложенной учителем системе;
отсутствие дидактических материалов,

обеспечивающих индивидуализацию и дифференциацию обучения;
непринятие учеником субъектной позиции учителя.

Субъективные фактора:

неготовность учеников к субъект-субъектным отношениям;
недостаточный уровень интеллектуальных способностей и возможностей;
высокий или несформированный уровень адекватной самооценки;
низкий уровень учебной мотивации;
низкий уровень лабильности мышления.

Несмотря на вышеперечисленные трудности, в результате системной работы со стороны методической и психологической служб произошел отбор и выбор учителями нашего педагогического коллектива наиболее продуктивных педагогических технологий.

Учитывая, что при выборе технологий у учителей вызвало затруднение определение, в какой мере влияет та или иная технология на развитие субъектности учителя и ученика, был проведен субъективный анализ и коллегиальное обсуждение учителями тех технологий, над которыми они работают (данный анализ и обсуждение представлены в таблице).

	Педагогические технологии	1	2	3	4	5	6
1	технология ЛОО	3	3	3	3	3	3
2	модульная технология	3	3	3	3	3	3
3	технология проектов	3	3	3	3	3	3
4	технология развивающих игр (Б.Никитин)	3	3	3	3	3	3
5	компьютерные технологии обучения	3	0	3	0	0	3
6	технология коммуникативного обучения иноязычной культуре (Е.Пассов)	3	3	3	3	3	3
7	технология критического мышления	3	3	3	3	3	3
8	педагогика сотрудничества	3	3	3	3	3	3
9	технология трехмерной методической системы обучения (Кареева Ж.А.)	3	3	3	3	3	3
<p>1-активность; 2-способность к рефлексии; 3-свобода выбора и ответственность; 4-уникальность субъекта; 5 –понимание и принятие другого; 6- саморазвитие</p>							

В ходе обсуждения учителя попытались дать оценку применяемым технологиям и с точки зрения формирования компетенций, ведь

развитие субъектности ученика должно обязательно сочетаться с развитием компетенций.

	Педагогические технологии	1	2	3	4	5	6
1	технология ЛОО	3	3	3	3	3	2
2	модульная технология	3	3	3	3	3	2
3	технология проектов	3	3	3	3	3	3
4	технология развивающих игр (Б.Никитин)	3	3	3	3	3	3
5	компьютерные технологии обучения	3	3	3	3	3	0
6	технология коммуникативного обучения иноязычной культуре (Е.Пассов)	3	3	3	3	3	3
7	технология критического мышления	3	3	3	3	3	3
8	педагогика сотрудничества	3	3	3	3	3	3
9	технология трехмерной методической системы обучения (Караева Ж.А.)	3	3	3	3	3	3
1- ценностно-смысловая; 2- учебно-познавательная; 3-социокультурная; 4-коммуникативная; 5 –информационная; 6- здоровьесберегающая							
(0-отсутствует; 1-низкий; 2-средний; 3-высокий)							

Оценочная деятельность технологий с точки зрения компетенций также вызвала много споров и мнений и в отдельных оценках даже возникли разногласия.

Кроме того в ходе освоения современных технологий в педагогическом коллективе возник вопрос: *Как найти, сочетая педагогические технологии, наилучшие пути успешного развития ученика как субъекта образовательного процесса?*

Ответ на данный вопрос: необходимо было изучить влияние *современных педагогических технологий на развитие субъектности учителя и ученика.*

Изучение данного вопроса было намечено осуществлять на четырех уровнях.

На *управленческом уровне* методическая и психологическая служба оказывала помощь в изучении влияния современных педагогических технологий на развитие субъектности учителя и ученика как через традиционные, так и инновационные формы методической работы:

через индивидуальное консультирование, беседу, посещение, анализ и самоанализ уроков и внеклассных мероприятий с позиций развития субъектной позиции ученика;

через документацию, включающую в себя систематическое педагогическое наблюдение за индивидуальными особенностями каждого ученика;

через коррекционную работу с учениками в ходе усвоения знаний;

через реализацию индивидуальных возможностей каждого ученика в процессе урока

через включение в активную работу методических семинаров и методических советов;

через презентацию опыта МО и опыта учителей через мастер-класс.

Данная работа выявила следующие затруднения учителей, связанные с освоением и применением технологий:

изначально выбранная учителем технология даже с учетом индивидуального стиля педагогической деятельности и его личных качеств, в процессе применения оказалась совершенно не приемлемой в образовательной деятельности данного учителя;

затруднение вызвало и выстраивание технологической цепочки действий, операций, коммуникаций с целевыми установками, имеющими форму конкретного ожидаемого результата;

в организации взаимосвязанной деятельности учителя и ученика с учетом принципов индивидуализации и дифференциации;

в создании условий для оптимальной реализации человеческих и технических возможностей.

На уровне «учитель-учитель» немаловажная роль в изучение влияния современных педагогических технологий на развитие субъектности учителя и ученика отводилась школьным методическим объединениям. Каждое запланированное заседание МО включало в себя не только теоретическую, но и обязательную

практическую часть, которой предшествовало или взаимопосещение учителями уроков своих коллег, или запланированный открытый урок с обязательным посещением его всеми членами методического объединения. Оценка и поддержка имеет большое значение для учителя, так как он видит учебную деятельность своего коллеги как бы изнутри и в ходе анализа может поделиться своим опытом или озвучить те же проблемы, которые он испытывает в освоении и применении технологии. Коллегиальное обсуждение позволило выявить трудности, которые испытывает каждый учитель. В результате были озвучены следующие трудности, испытываемые учителями:

выявление субъектного опыта детей, для использования его при сообщении, закреплении, проверке знаний;

гибкое и вариативное ведение урока в зависимости от разных учебных ситуаций, возникающих на уроке;

подбор дидактического материала с учетом индивидуальной избирательности учащихся к содержанию, виду и форме программного материала, подлежащего усвоению;

организация диалога, с включением по возможности всех учеников, независимо от их готовности к уроку.

На уровне «учитель-ученик» органической частью любой педагогической технологии должны стать диагностические процедуры, содержащие критерии, показатели и инструментарий измерения результатов деятельности. Учителю необходимо владеть измерительным арсеналом, чтобы видеть результаты своего педагогического труда. ***Педагоги нашей школы успешно применяют различные виды мониторинга, карты наблюдений за деятельностью учащихся, анкеты, опросники.*** На сегодняшний день нельзя с полной уверенностью сказать, что

используемые диагностики в полной мере отражают уровень развития субъектных качеств как учителя, так и ученика. Изучение влияния современных педагогических технологий на развитие субъектности учителя и ученика на этапе формирующего эксперимента показало, что перед методической службой и каждым учителем стоит задача по реализации основного принципа, способствующего профессиональному росту учителя – принципа непрерывности методической подготовки, направленного на формирование методической компетентности учителя; его открытой познавательной позиции; овладение учителем техникой ведения диалога, выводящего учащихся на ведущие позиции в педагогическом процессе.

Как показал анализ, для этого педагогическому коллективу необходимо:

1) учиться адаптироваться в постоянно изменяющейся социально-экономической среде, самостоятельно приобретая и применяя необходимые знания;

2) самостоятельно критически мыслить, уметь увидеть проблемы и искать пути их решения, используя современные технологии;

3) грамотно работать с информацией;

4) быть коммуникабельными, контактными в различных социальных группах, уметь работать сообща в различных областях, в различных ситуациях, предотвращая или умело выходя из любых конфликтных ситуаций;

5) самостоятельно работать над развитием собственной нравственности, интеллекта, культурного уровня.

Как показала практика, только совместные усилия методической и психологической служб, направленные на оказание помощи учителю, независимо от его профессионального уровня, могут способствовать глубокому осмыслению и внедрению современных средств обучения, в том числе педагогических технологий, в учебно-образовательный процесс.





Проектная деятельность учащихся на уроках права и обществознания

Захаржевская С.Ш.

учитель истории, права, обществознания
ГУ «Казанстанско – Российская гимназия»

Жобалық қызмет бойынша мұғалімнің оқушылармен жасайтын жұмысы балаларға қоғам өміріне араласу, әлеуметтік мағынасы бар мәселелерді шешу туралы тәжірибені жинауға мүмкіндік береді. Жобалармен шұғылдана отырып, оқушылар материалды тереңірек түсінеді, ой өрістерін кеңейтеді, рухани әрі интеллектуалды дамиды. Қоршаған ортада өздерін барынша көрсетуге көмектесетін құзырлар қалыптасады.

The work of a teacher with students on project activities gives children the opportunity to gain experience of participation in social life, in solving social problems. Working on projects, students master curricular better, expand their horizons, develop both spiritually and intellectually. Formation of competences allows them to maximize self-realization in the world.

Неотъемлемой частью процесса реформирования школьного образования и перехода на 12-летнее обучение является задача формирования личности, способной успешно адаптироваться в быстро меняющихся социально-экономических условиях общества. Современные условия развития общества требуют переориентации обучения с усвоения готовых знаний, умений и навыков – на развитие личности ребенка, его творческих способностей, самостоятельности мышления и чувства личной ответственности, как нравственной характеристики личности. Ученик становится центральной фигурой, а его деятельность приобретает активный, познающий характер, и сегодня важен не конечный результат (т.к. знания устаревают и подвергаются изменениям), а сам процесс приобретения знаний. Необходимо привить учащимся навыки самостоятельно добывать необходимую информацию, обучить умению адаптироваться в жизненных ситуациях, принимать решения и критически мыслить.

Одной из перспективных форм работы со школьниками является метод проектов, который обладает рядом преимуществ по сравнению с традиционными: во-первых, он позволяет решить одну из самых острых проблем современного образования – проблему мотивации. Необходимо выдвигать перед детьми такую проблему, которая интересна и значима для

каждого. Во-вторых, здесь реализуются принципы личностно-ориентированного обучения, когда учащиеся могут выбрать тему по душе в соответствии со своими способностями и интересами. В-третьих, выполняя проекты, школьники осваивают алгоритм проектно-преобразовательной деятельности, учатся самостоятельно искать и анализировать информацию, интегрировать и применять полученные ранее знания. В итоге развиваются их творческие и интеллектуальные способности, самостоятельность, ответственность, формируются умения планировать и принимать решения. В-четвёртых, метод проектов тесно связан с использованием новейших компьютерных технологий. Проектная деятельность способствует формированию ключевых компетенций всех субъектов образовательного процесса:

– интеллектуальных (умение работать с информацией, ориентироваться в информационном пространстве, систематизировать знания, выделять главную мысль, умение вести поиск новой фактологической информации, анализировать гипотезу и её разрешение, умение делать обобщения и выводы, работать со справочными материалами); – творческих (умение генерировать идею, находить несколько вариантов решения проблемы, выбирать более

рациональное из них, прогнозировать последствия принятых решений, умение видеть новую проблему);

– коммуникативных (умение вести дискуссию, слушать и слышать собеседника, отстаивать свою точку зрения, подкрепленную аргументами, умение находить компромисс с собеседником, умение лаконично излагать свою мысль.

В ходе проектной деятельности у школьников развиваются следующие способности: коммуникативные (обсуждение проекта, консультации учителя, импровизация); личностные (самобытность, фантазия, любознательность, адаптивность, гибкость мышления, ответственность); социальные (коллективная деятельность, самодисциплина, терпимость к мнению других); технологические (наглядно-образная память, абстрактно-логическое мышление). Таким образом, метод проектов позволяет формировать ключевые компетенции, развивать способности, преодолевать разрыв между школьным образованием и жизнью, являясь связующим звеном между учебной и научно-исследовательской деятельностью.

В 2010-2011 учебном году в проектной деятельности школы приняли участие ученики 9-х и 10-х классов. Совместная деятельность открыла широкие возможности мне, как учителю, и моим ученикам выстраивать субъект-субъектные отношения. В 9-х классах подготовлен практико-ориентированный проект «Твои права», по форме работы групповой, по срокам – долгосрочный (1 месяц). Данный проект направлен на реализацию комплекса задач: образовательной (актуализация знаний учащихся по теме «Права человека»); развивающей (развитие критического мышления, информационной культуры); воспитательной (формирование коммуникативной культуры, основ правой культуры и толерантности). Для выполнения проекта были сформированы группы, которым были предложены темы исследований. Первой группе – «Из истории права» (История возникновения права). Второй группе – «Зачем человеку права?». Третьей – «Что делать, если твои права нарушены?». Проектный месяц состоял из трех основных этапов: *подготовительный* (организационный, или период запуска); *основной* (выполнение проекта); *презентационный* (публичная защита выполненной работы).

В ходе работы 1-ой группой была подготовлена «Лента времени»: от первобытного общества, включая римское право, период крепостного права, революции, до современного мира. Из истории казахского права (правда Касым-хана, законы Есим-хана и Тауке хана

Жаты жаргы.) Конвенция о правах ребёнка выполненная в форме слайд-шоу по мотивам сказок. Учащимися 2-ой группы созданы презентации «Я – гражданин (Закон о гражданстве)»; «Сказка ложь, да в ней намек (презентация по сказкам вопросы викторина)»; кроссворд «Мои права – моё богатство». Участниками 3-ей группы представлены макеты: «Богиня правосудия – Фемида»; «Конституция Казахстана (Структура, особенности)»; «Правовой кроссворд и тест».

Итогом работы над реализацией этого проекта стал урок в виде защиты проектов и обсуждения работ каждой творческой группы.

Подобная проектная деятельность проводилась и в 10-м классе на уроке обществознания (гуманитарное направление). Тема: «Научное познание» (параграф 4; 10). В качестве обучающихся были определены следующие цели:

– сформировать представление о роли науки в современном мире;

– раскрыть особенности научного знания, отличие его от других видов знания;

– сформировать представление об основных формах и методах научного познания. Развивающие:

– сформировать умения проводить научное исследование;

– формировать познавательные умения (научиться формулировать суть проблемы);

– выдвигать гипотезы, делать выводы, задавать вопросы, применять имеющиеся знания, планировать свою деятельность;

– формировать коммуникативную, информационную и социокультурную компетенции. Воспитывающие:

– воспитывать интерес и положительное отношение к научной деятельности;

– побуждать готовность и интерес к самостоятельному решению поставленных задач.

После объяснения материала предлагается проведение мини-исследования (проект 1 неделя).

1 группа: исследовать роль шпаргалок в учебном процессе; сделать выводы.

2 группа. Выбор спутника жизни (на основе класса).

3 группа: исследовать тему «Взрослые и дети». Почему возникают конфликты поколений?

4 группа: исследовать роль отметок в учебной деятельности школьников (на примере школы и класса).

В ходе работы использованы методы: интервью, анкеты, наблюдения, измерение – сравнение, описание. Каждая группа подготовила презентацию, задавались вопросы, обсуждались проблемы.

По истории Казахстана учащиеся 9-х классов

принимают участие в городском дистанционном проекте «Независимый Казахстан», где включены задания по нашему региону. По курсу религиоведение был осуществлен проект по теме: «Религиозная ситуация в ВКО и г. Усть-Каменогорске».

Таким образом, практико-ориентированные проекты направлены на конкретный практический результат и связаны с социальными ценностями учащихся, они призваны обеспечить необходимый уровень качества, вариативности, дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания. Данный опыт социальной практической деятельности передается ученикам, формируя у них ответственное отношение к себе и своим поступкам, умение приобретать и осмысливать личный опыт толерантности и взаимодействия с другими людьми.

Положительными результатами использования метода проектов на уроках права и обществознания, на наш взгляд, можно считать следующее: на протяжении 2-х последних лет наблюдается положительная динамика показателей успеваемости и качества знаний по истории, праву и обществознанию, при этом слабые учащиеся лучше усваивают материал и формируют необходимые умения и навыки на достаточном уровне. Работа учащихся над

проектами по праву и обществознанию способствует формированию навыков самостоятельной работы с фактическим материалом и дополнительной литературой. Системность данного вида работы способствует повышению мотивации учащихся по предмету и, в конечном счете, саморазвитию, самореализации каждого учащегося.

Литература:

1. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: Учебное пособие для студ. педвузов и системы повыш. квалиф. пед. кадров / Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина, М.В. Моисеева, А.Е. Петров; Под ред. Е.С. Полат. - М.: Издательский центр "Академия", 1999. – 224с.
2. Чернов А.В. Использование информационных технологий в преподавании истории и обществознания. // Преподавание истории в школе. 2001, № 8. – С.40-46.
3. Интернет в гуманитарном образовании. Под ред. Полат Е.С. М., Владос, 2001. – 169 с.
4. Господарик Ю. Интернет и изучение истории. "История", №3, январь, 2000 - приложение к газ. "Первое сентября"
5. Жукушев К., Сапарғалиев Г. Человек. Общество. Право. Учебник для 9 класса. «Мектеп» 2009.
6. Основы обществознания. Учебник 10 кл. «Мектеп» 2006.



Жаңа стандарт талаптарына сай физика сабағын ұйымдастыру

Кадирова З.К.

№45 бейімделген орта мектебі,
жоғары санатты физика пәні мұғалімі

Учитель показывает эффективность использования электронного учебника по физике на основе ГОСО-2010

The article describes the effectiveness of using electronic books in teaching physics on the basis of the GOSO-2010.

Білім беру басымдылықтарының өзгеруіне сай жалпы білімнің мемлекеттік жалпыға міндетті 2010 жылы стандарты қабылданды.

«Физика» пәні бойынша әзірленген 2002 жылғы стандартта білім берудің барлық деңгейлеріне ортақ бірдей мақсаттар қойылып, ортақ міндеттер тағайындалған болатын. Ал 2010 жылғы стандартта «Физика» пәні бойынша

оқытудың мақсат-міндеттері тұлғалық-бағдарланған тәсіл негізінде нақтыланып, негізгі және жалпы орта білім деңгейлері үшін тұжырымдалып, оқушылардың жас ерекшеліктері ескеріле отырып нақтыланды. Оны салыстырмалы төмендегі кестеден көруге болады.

МЖМБС-2002 жылғы стандартта	Жетілдірілген МЖМБС- 2010 жылғы стандартта
<p>Жалпы білім беретін мектепте оқытудың мақсаттары:</p> <ul style="list-style-type: none"> - даму деңгейіндегі іргелі физикалық теориялардың біртұтас жүйесі түрінде көрініс беретін әлемнің шынайы физикалық бейнесі арқылы оқушының ғылыми дүниетанымын қалыптастыру; - оқушыларға жеке және әлеуметтік проблемаларды шешуге мүмкіндік беретін, физика бойынша базалық білім жүйесін шығармашылықпен қабылдау тәсілдерін үйретудің, сондай-ақ іс-әрекет объектісіне айналып отырған болмысқа эмоционалды-күнделікті қатынастың әлеуметтік тәжірибесін меңгерту негізінде олардың өмірлік дағдыларын дамыту. <p>Міндеттері:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Оқушыларға білімді қабылдау тәсілдерін меңгерту негізінде оларды іздіксіз білім алуға дайындау; ол үшін оқу-эксперименттік зерттеулер жүргізуге және бақыланған физикалық теориялық тұрғыда түсіндіруге мүмкіндік беретін ғылыми-таным сәттерінің қажетті дағдыларын қалыптастыру; - оқушылардың санасында табиғат пен оны танып білу туралы білімнің қисынды жүйесін қалыптастыру; - оқушылардың шығармашылық қабілетін және ойын дамыту; - оқушыларға әлемдік процестерге олардың қатынасы бар екенін сезіндіру және іс-әрекеттерінің экологиялығына жеке жауапкершілігін қалыптастыру; - оқушылардың біздің жедел қарқынмен дамып отырған, технологияландырылған қоғамда өмір сүруге бейімделуіне ықпал ету. 	<p>Негізгі орта білім деңгейінде оқытудың мақсаттары:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оқушылардың жалпы пәндік, интеллектуалдық және эксперименталдық біліктерін қалыптастыру; - ғылыми дүниетаным қалыптастыру, оқушының алған білімдер жүйесі мен игерген әрекет тәсілдері негізінде олардың шығармашылық қабілетін дамыту. <p>Міндеттері:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ғылыми таным сәттерін, ғылыми ақпаратты түсіну, алған білімін физикалық құбылыстарды бақылауға және түсіндіруге өз бетімен қолдану, эксперимент жүргізу біліктерін қалыптастыру; - оқушылардың ғылыми ойлауын, танымдық және шығармашылық қабілетін, табиғи құбылыстарын түсінуге талпынысы мен қызығушылығын дамыту; - жауапкершілікке, экологиялық мәдениеттілікке, физика ғылымының әлеуметтік мәнін ұғынуға тәрбиелеу. <p>Жалпы орта білім деңгейінде оқытудың мақсаттары:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оқушылардың материалистік дүниетанымын қалыптастыру; - оларды жедел қарқынмен өзгеріп отырған өндірістік технологиялар әлемінде болашақ кәсіби және әлеуметтік қызмет атқаруға дайындау. <p>Міндеттері:</p> <ul style="list-style-type: none"> - қазіргі заманғы әлемнің физикалық бейнесінің негізінде жатқан іргелі заңдары мен принциптері туралы; табиғаттың ғылыми таным сәттері туралы білім игеру; - бақылаулар жүргізе алу, экспериментті жоспарлап, оны жүзеге асыра білу, физикадан игерген білімдерін практикалық сипаттағы мәселелерді шешу үшін пайдалана алу дағдыларын дамыту.

Жоғарыда көрсетілген мақсат-міндеттерді шешуде **Қазақстан Республикасы Білім беруді дамытудың 2011-2020 жылдарға арналған жаңа мемлекеттік бағдарламасының** бір бағыты болып табылатын электронды оқыту жүйесін (e-learning) сабақ процесінде қолданудың маңызы зор.

Электрондық оқыту дегеніміз - сандық технологияларды жаппай қолдану, шынайы және жүйелі пайдалану.

Электрондық оқулық – дисплей экранында көрінетін жай ғана мәтін емес, ол оқушыға өз жолымен көрнекті материалдарды жеке меңгеруге арналған күрделі, көп сатылы жүйе.

Оқулықтың қажетті бөлімдерін қайталап игеру тәсілі мен логикасын өзіне тән етіп таңдап алып, осы сәтте ең керек деген материалды қарап шығуға мүмкіндік береді. Электрондық оқулық төмендегідей жағдайлар жүзеге асқанда тиімді болады:

- *Стандарт талаптарын орындауда кері байланысқа шығу;*
- *Физикадан анықтамалық ақпаратты тез іздеу мүмкіндігі;*
- *Физикалық , демонстрациялық мысалдар;*
- *Бақылау (тестілеу, өз білімін тарау бойынша бақылау және ҰБТ даярлық)*

Физикада электрондық оқулықтың құрылымы бірнеше ұстанымдарға негізделген:

- Оқу ақпаратын сызықты емес және көп деңгейлілігін көрсету;
- Өз бетінше орындау және жеке жұмыстарға бағытталу.

Жалпы электрондық оқулықтың екі түрі бар: жабық электрондық оқулық және Интернет оқулық. Біріншісі, тәуелсіз және тұрақты болып табылатын пәндік дәстүрлі оқулық. Ол жеке дербес компьютерде немесе локалді желіде қолданылады. Интернет оқулық – ол ашық оқулық. Ол сыртқы ақпарат көздеріне сілтейді және глобалді желінің серверлерінің бірінде орындалады.

Электрондық оқулықтың басқарушы модулі қиындық деңгейіне тәуелді мазмұнынның динамикалық құрылуын қамтамасыз етуі керек. Ядро ақпаратты (оқулық мәтіні, иллюстрациялар жиынтығы, зертханалық моделдер мен бақылау есептерінің қиындық деңгейі) дифференциалдап шығуды қамтамасыз етуі қажет.

Физикада электрондық оқулықты құрайтын ең қажетті бөліктердің бірі – курстың барлық тақырыптарын қамтитын гипермәтінді оқулық. Оқулықты оқу құралы ретінде немесе конспект-анықтама ретінде қолдануға болады. Оқулық төмендегі жағдайларды қамтамасыз етеді:

- *Физика пәнінің кез келген курсы бойынша жинақтаты қайталау;*
- *Бұрын ашылған тақырыпқа қайта оралу мүмкіндігі;*
- *Курстың іздеу кешеніне көшпей-ақ берілген тақырып бойынша іздеу.*

Электрондық оқулықтағы иллюстрация, мультипликациялар мен видеоиллюстрациялар (анимациялар) – электрондық оқулықтың қажетті бөліктерінің бірі. Анимация – қозғалыстың әртүрлі кезеңіне сәйкес кескіндер тізбегін экранда жылдамдата көрсету арқылы, дене қозғалысы динамикасын бейнелеу тәсілі арқылы тәжірибе, физикалық құбылыстарды түсіндіреді, ал тестілеу кешені – есеп шығару дағдыларын қалыптастырады. Ол, негізінен, төмендегілерден тұрады:

- *қиындық деңгейлерін басқару жүйесі;*
- *сұрақтар мен есептердің мәліметтер қоры;*
- *жаттықтандырушы блок;*
- *тестілеу блогы;*
- *бақылау жұмысын басқару жүйесі;*
- *курс бойынша өзін-өзі бақылау сұрақтары.*

Сұрақтар мен есептер суреттерден, графиктерден, көрсетілімділік тәжірибелерден, оқулықтың сәйкес бөлігіне сілтемелерден тұрады. Нақты сұрақтарға жауап беру және есептерді шығару кезінде келесі мүмкіндіктер қамтамасыз етіледі:

- *жауаптың сандық және формулалы түрде болуы;*
- *жауап варианттарын еркін ретпен шығара білу.*

Білімді бақылау блогінің қызметтері мыналардан тұрады:

- *бір бақылау тапсырмасынан бірнеше рет өту мүмкіндігі;*
- *оқушының сұранымы бойынша шешімін көрсету, талдау;*
- *тест нәтижесінің негізінде оқушылардың қайталауға тиіс тақырыптарын анықтау, дер мерзімінде көмек беру;*
- *оқушылардың мүмкіндік деңгейі мен қажеттілігіне сай еске түсіруге қажетті материалды көрсету.*

Электрондық оқулықта қарапайым оқулыққа қарағанда пайдасы **біріншіден**, өз білімін тексеру жүйесінің; **екіншіден**, аралық бақылау жүйесінің болуы. Өз білімін тексеру жүйесіне қойылатын негізгі талапқа сәйкес – тест сұрақтарының сан алуандығы.

1. Сұрақтар кездейсоқ және бірнеше нұсқада болуы;
2. Сұрақтарды есте сақтай отыра мағынасына қарай тақырыпты жан-жақты қамти алуы;
3. Жауап беруге кететін уақыттың шектеулі болуы. Әр сұраққа кететін уақыт-1 минут шамасында;
4. Тест сұрақтарының жиынтығы әр тақырыпты оқығаннан кейін оқу материалын қаншалықты меңгергенін тексере отыра, оқушы білімін мерзімінде бағалауға қол жеткізу.

Білім беру саласында жаңа ақпараттық технологияларды пайдалану арқылы оқытудың инновациялық әдістері ретінде қашықтан оқыту оқу үрдісіне енгізілді. Қашықтан оқытудың технологиялық базасының негізі – компьютер, электрондық оқулықтар, ақпарат таратушы желілер болғандықтан, қазіргі таңда дайындалған электрондық оқулықтарды заман талабына сай сапалы білім беру үшін әр пән мұғалімі өз жұмысында пайдалана білуі қажет.

Қолданылған әдебиеттер тізімі:

1. Қазақстан Республикасында білім беруді дамытудың 2011-2020 жылдарға арналған мемлекеттік бағдарламасы.

2. Қазақстан Республикасы мемлекеттік жалпыға міндетті білім стандарты. (ҚР МБСТ. 2.3.4.01-2010)

3. Ақпараттық білім беру орта ретінде электрондық оқулықтар негізінде оқыту тұжырымдамасы, 2010ж

4. «Жаппай сапалы білім беру шарты ретінде оқыту үрдісін технологияландыру» пилоттық жоба, 2010 ж



Бірінші санатты бастауыш сынып мұғалімі Рахимова Б.Т.

ОҚУШЫ ШЫҒАРМАШЫЛЫҒЫН ДАМУ

В статье описываются способы организации творческой работы ученика начальной школы. Приводятся примеры из опыта учителя по развитию творческого мышления ученика.

The article considers ways of organizing creative work of primary school pupils. There are examples of the teacher's working experience on the development of creative thinking of pupils.

Қазақстан Республикасының Білім туралы Заңында: «Білім беру жүйесінің басты міндеті – ұлттық және жалпы адамзаттық құндылықтар, ғылым мен практика жетістіктері негізінде жеке адамды қалыптастыруға, дамытуға және кәсіби шыңдауға бағытталған білім алу үшін қажетті жағдайлар жасау» - делінсе, басым міндеттерінің бірі ретінде – «жеке адамның шығармашылық, рухани және дене мүмкіндіктерін дамыту, адамгершілік пен салауатты өмір салтының берік негіздерін қалыптастыру, жеке басының дамуы үшін жағдай жасау арқылы интелектіні байыту», - деп көрсеткен.

Бүкіл дүниежүзілік білім беру кеңістігіне кіру мақсатында қазіргі кезде елімізде білімнің жаңа жүйесі құрылуда. Бұл үрдіс педагогика теориясымен оқу-тәрбие жұмысында нақты өзгерістер енгізумен қатар елімізде болып жатқан түрлі бағыттағы білім беру қызметіне жаңаша қарауды, шәкірттердің шығармашылық қабілетін дамытуды, іс-әрекетті жаңаша ұйымдастыруды талап етеді.

Бастауыш мектеп – оқушыны тұлға етіп қалыптастырудың алғашқы баспалдығы.

Бастауыш мектептің негізгі міндеті – жеке тұлғаны дамытып, оның алғашқы қалыптасуын қамтамасыз ету, білімге деген сенімін нығайту, іскерлігі мен дүниетанымын қалыптастыру, оқуға деген қызығушылығын оятып, ынтыласын арттырумен бірге біліктілігін ұштап, жан-жақты дамуын қамтамасыз ету болып табылады.

Өз іс-тәжірибемде шығармашылық жұмыстарды ұйымдастыруды бірнеше кезеңдерге бөліп жүргізудің тиімді деп есептеймін. Ең бірінші шығармашылық жұмыстың мақсаты мен міндетін айқындап, ажырата білуге үйретемін, сонан соң оқушы берілген тақырып бойынша іздену жұмыстарын жүргізеді, осы аралықта оқушының таным-белсенділігі дамиды, білімі тереңдейді, көзқарасы кеңейеді. Екінші кезеңде белгілі пән бойынша оқушы нақты зерттеу жұмысын жүргізе бастайды, онда оқушы өзіне керекті материалдарды сұрыптап алады. Мысалы, интернет арқылы немесе кітапханадан т. б. Үшінші кезеңде оқушы өздігінен шағын жұмыстар жүргізе бастайды. Шағын баяндама жасау, видеороликтер дайындау, слайдтар жасау, реферат жазу т.б. Ал соңғы кезеңде оқушы нақты мәліметтер дайындап, өз тақырыбын теориялық жағынан қорғауға дайындала бастайды. Ана тілі сабағында С.Бегалиннің «Қырдың жас түлегі» тақырыбын өткенде, Шоқан Уәлихановтың өмірі мен шығармашылығы туралы «Текті тұқымның - төресі», «Саяхаттар сыры неде?» жаңа деректер беру арқылы оқушының Шоқан өміріне, шығармашылығына деген қызығушылығы артты. Осы тақырыпты оқып, зерделей отырып, өздеріне шығарма жазу тапсырылды. Сыныптың жартысынан көбі : «Шығыстың құйрықты жұлдызы» деген теңеуді пайдалана отырып, өз ойларын нақты жеткізе білді.

Сонымен бірге, жергілікті компонентті пайдалану арқылы да оқушының шығармашылығын кеңейтуге болатынына көз жеткіздім. «Тау қыраны» тақырыбы бойынша, Батыр жерлесіміз Төлеген Тоқтаровтың 90-жасқа толуына орай, «От суымайды, сөнеді немесе Т.Тоқтаров туралы» (К.Құмарбекұлының Дала №3-Б-37), «Туған жердің қос уыс топырағы қазақтың қаһарман ұлы Төлеген Тоқтаровқа алпыс жыл өткен соң бұйырды» (Әміренов М. Дидар 2002-12-03) тақырыптары бойынша мәліметтер берілді. Оқушылар өздігінен батыр аға туралы көптеген материалдар жинап, әдебиеттер оқып танысты, содан соң шығарма, реферат, эссе жазды.

Сабақта мақал-мәтелдерді бала шығармашылығын дамытатындай етіп пайдалана білудің де маңызы зор. Мақал-мәтелдердің мазмұны оқушының жасына, сабақтың мазмұнына сай болғаны дұрыс. «Тамшы тама берсе-дария болады» деген мақалдың мәніне байланысты, судың тамшыдан құралатынын түсіндіре келіп, судың тіршіліктегі алатын орны мен оны ұқыпты пайдалану қажеттілігін біледі. Осындай тақырыпты кеңінен талдау арқылы, оқушылар ғылыми жұмыстар жүргізе бастады және де оның үлкен нәтижесі болады. «Су тіршілік- көзі» тақырыбы бойынша оқушымы Қалиасқаров Әлішердің ғылыми шығармашылық зерттеу жобасы қала бойынша екінші орын алды.

Жалғасын 35 беттен оқыңыз



Технология интерактивного обучения на основе межпредметных связей биологии и физической культуры

(8 класс)

Ермоленко Е.Н.

учитель биологии,
ГУ «Средняя школа» № 27, г. Усть-Каменогорска

Мақалада биология және дене тәрбиесі пәндерінің білімін талап ететін интеграцияланған сабақтарды өткізудің орындылығы туралы сұрақ қойылады. Қимыл белсенділігінің мәні, жалпақ табанның профилактикасы, сонымен қатар өзін-өзі бақылау және келбеттің коррекция әдістерімен таныстыратын сабақтың мазмұны талқыланады. Сабақты өткізу барысында пәнаралық байланыстар негізіндегі интерактивті оқыту технологиясы қолданылды.

The article raises a question of feasibility of integrated lessons including knowledge of school subjects of biology and physical education. Provides synopsis of a lesson where students learn the value of physical activity, prevention of flat feet, as well as methods of self-control and posture correction. In the process of the lesson the interactive learning technology was used which is based on interdisciplinary connections.

Очень часто, мы учителя говорим о межпредметных связях при изучении различных учебных дисциплин. Знания, полученные на уроках биологии, помогают рационально и осознанно выполнять физические упражнения, а также анализировать результаты занятий. На этом уроке учащиеся получают важные знания о формировании системы опоры и движения, которые в дальнейшем могут применять в жизни. В процессе проведения интегрированного урока использовалась технология интерактивного обучения (обучение через участие и взаимодействие). На мой взгляд, ценность этой технологии состоит в том, что центральное место занимает группа взаимодействующих учащихся, которые стимулируют и активизируют друг друга. Эта технология позволяет творчески, нестандартно подойти к проблеме обучения, создать на уроке положительную атмосферу, что активизирует познавательные процессы, развивает интерес к предмету, личность ребенка, формирует активную социальную позицию, совершенствует коммуникативные умения и навыки. Данный инновационный подход требует от учащихся моделирования и развития таких навыков участия, которые способствуют эффективному усвоению материала. Учащиеся чувствуют себя создателями и собственниками

добытых знаний.

Рассмотрим эффективность подобной технологии на конспекте конкретного урока по теме: «Значение физических упражнений для формирования скелета и мышц».

Тип урока: изучения новой темы.

Цель урока: Раскрыть влияние физических упражнений на формирование системы опоры и движения.

Задачи урока:

1. *Образовательная:* ознакомить с различными видами нарушения осанки, плоскостопия и их влиянием на состояние здоровья, с комплексом физических упражнений, способствующих правильному развитию ОПС.

2. *Развивающая:* формировать коммуникативную компетенцию, а также развивать общеучебные навыки синтеза, анализа, сравнения.

3. *Воспитательная:* формировать воспитание бережного отношения к своему здоровью.

Оборудование:

1. Таблица «Мышцы человека».
2. Компьютер, мультимедийный проектор.
3. Видеоролик «Гимнастика для позвоночника» (доктор Энзи Фумалау).
4. Детский резиновый мяч.

5. Текстовый и иллюстративный материал по видам нарушения осанки и плоскостопия,
6. Клей, ножницы, фломастеры.
7. Оценочные листы.
8. Карточки с заданиями.

Ход урока:

Организационный момент:

– Здравствуйте ребята, сегодня у нас интегрированный урок биологии и физической культуры. Для успешной работы друг другу улыбнемся.

Основная часть:

Учитель биологии: вспомните ребята, какой термин употребляю, говоря о малоподвижном образе жизни?

Учащиеся: гиподинамия.

Учитель биологии: В настоящее время очень актуально стоит вопрос о малоподвижном образе жизни. Гиподинамия связана с развитием транспорта, таких средств передвижения как лифт, эскалатор, развитием телефонной и других средств связи.

– Как вы думаете, о чем сегодня пойдет речь?

Учитель биологии: Итак, тема нашего урока: «Значение физических упражнений для формирования скелета и мышц». (Учащиеся записывают тему урока в тетрадь)

Учитель биологии: А теперь, исходя из темы, сформулируйте цель урока.

Ответы учащихся....

Учитель биологии: Для того чтобы узнать, как действуют мышцы на ОПС, мы должны знать основные виды мышц.

Задание №1: Мышцы (работа в группах:

каждая группа показывает мышцы на таблице)

Группа №1: мышцы головы и шеи.

Группа №2: мышцы туловища (груди и спины).

Группа №3: мышцы верхней конечности.

Группа №4: мышцы нижней конечности.

Учитель физкультуры: Способность мышц выполнять работу зависит от их тренированности, которая повышает мышечную силу, действует благоприятно на мышцы и на состояние скелета. Мышечная работа способствует улучшению настроения, создает ощущение бодрости, силы, здоровья. А сейчас, мы сделаем комплекс упражнений, в котором будут задействованы все мышцы.

Физкультминутка под музыку (проводит учитель физкультуры)

Учитель биологии: Как вы думаете, какие виды заболеваний ОПС наиболее часто встречаются среди учащихся?

Мозговой штурм (учитель фиксирует ответы учащихся на доске)

Учитель биологии: Итак, вы называли чаще всего (плоскостопие, сколиоз)

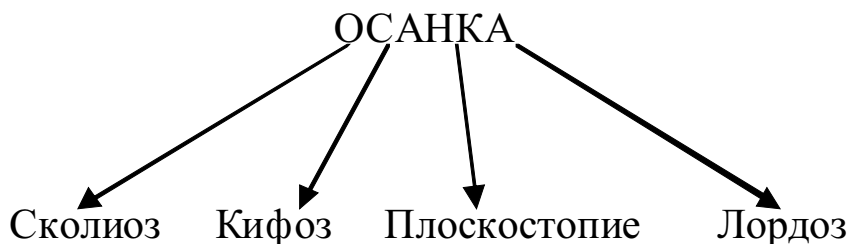
А теперь, послушаем доклад на тему «Осанка и ее влияние на организм»

Опережающее задание: Учащийся готовит доклад и презентацию на тему: «Осанка и ее влияние на организм»

Учитель биологии: Что нового вы узнали из доклада?

Ответы учащихся.....

Учитель биологии: Запишите в тетрадь схему (схема на доске)



Для того, чтобы продолжить схему, вы выполните следующее задание в группах:

Задание №2: Виды нарушения осанки и плоскостопия (работа в группах, создать проект-коллаж).

Используя иллюстративный и текстовый материал, сделайте схему-опору, в которой вы должны отразить: определение; признаки нарушения ОПС; меры профилактики

Группа №1: СКОЛИОЗ

Группа №2: ЛОРДОЗ

Группа №3: КИФОЗ

Группа №4: ПЛОСКОСТОПИЕ

Защита проекта-коллажа каждой группой.

Учитель физкультуры: Ребята, сейчас мы будем смотреть и одновременно выполнять

комплекс упражнений доктора Энзи Фумалау – гимнастику позвоночника для формирования правильной осанки (все выполняют упражнения по видеоролику)

Продолжим выполнение упражнений по профилактике плоскостопия. (Выполняют упражнения под руководством учителя физкультуры)

Учитель биологии:

Задание №3 (работа в парах: каждой паре выдается вопрос)

Вопрос 1. Что такое осанка?

1 Положение туловища при движении.

2 Положение головы и туловища при движении.

*3 Навык, обеспечивающий сохранение

привычного положения тела.

4 Постановка ног при движении.

Вопрос 2. По каким признакам можно судить о неправильной осанке?

*1 Опущенная голова.

2 Грустное выражение лица.

3 Шаркающая походка.

4 Висящее мешком пальто.

*5 Сгорбленная спина.

*6 Согнутые ноги.

*7 Сведённые плечи.

Вопрос 3. Как вы считаете, отличается ли костно-мышечная система у молодого человека и у взрослого?

1. Нет, не отличается.

2. Отличается несущественно.

*3. Отличается существенно:

А) менее крепка и тверда;

Б) более крепка и тверда;

В) менее гибкая;

Г) более гибкая;

Д) легче поддаётся искривлениям;

Е) ещё не сформирована.

Вопрос 4. Необходимо ли соблюдать правильную осанку и походку для нормального развития костно-мышечной системы?

1. Желательно.

2. Не обязательно.

*3. Обязательно

Вопрос 5. Влияет ли неправильная осанка на внешность человека?

1. Нет, не влияет.

2. Влияет несущественно .

*3. Ухудшает:

А) фигуру;

Б) общий облик.

В) походку;

Г) делает человека малопривлекательным

Вопрос 6. Влияет ли неправильная походка на осанку и состояние здоровья человека?

1. Нет, не влияют.

2. Улучшают

3. Ухудшают незначительно.

*4. Оказывают вредное воздействие:

А) на позвоночник и ноги;

Б) на всю скелетно-мышечную систему;

В) только на позвоночник;

Г) на работу органов и систем органов всего организма.

Вопрос 7. Что может служить причиной плохой осанки?

1. Нарушения питания.

*2. Недостаточная двигательная активность.

3. Недостаточное пребывание на свежем воздухе.

4. Угнетённое настроение, связанное с плохой отметкой.

5. Несоответствующая росту мебель.

Заключительная часть:

1. Рефлексия (учащиеся становятся в круг, ловят мяч и отвечают на вопрос учителя).

1) Сегодня я узнал.....

2) Было интересно.....

3) Было трудно.....

4) Я выполнял задание.....

5) Я понял, что.....

6) Я почувствовал, что.....

7) Я приобрёл.....

8) Урок дал мне для жизни.....

2. Вывод (учащиеся формулируют самостоятельно).

Вывод учащихся: Роль физических упражнений огромна, и в этом мы убедились на уроке. Хорошая осанка – правильное положение тела при ходьбе, стоя при выполнении различных видов работы, не только имеет эстетическое значение, но и является необходимым условием нормального развития и полноценного функционирования всех внутренних органов.

3. Выставление оценок (спикеры групп по оценочным листам).

4. Домашнее задание (биология: повторить параграфы № 27, 28)





Математика сабағында оқытудың «Үш өлшемді әдістемелік жүйесі» технологиясын қолдану

Ахметкалиева Қ.К.

Өскемен қаласы №6 мектеп –
балабақша кешенінің математика
пәні мұғалімі

Статья рассматривает эффективное использование технологии «Трёхмерной методической системы» обучения на уроках математики.

The article shows the effectiveness of using educational technology «Three-dimensional methodical system» in teaching mathematics.

Математика сабағында оқытудың «Үш өлшемді әдістемелік жүйесі» технологиясын қолданудың ерекшелігі сабақтың әр кезеңінде орындалатын тапсырмалар оқушының жаңа тақырыпты өз бетінше меңгеріп, алған білімдерін практика жүзінде пайдалана білуіне мүмкіндік туғызады. Аталған технологияны сабақта тиімді пайдалану бойынша өз іс – тәжірибемнен келесі сабақ жоспарымды ұсынамын.

Сабақтың тақырыбы: «Қарама-қарсы сандар. Рационал сандар».

Мақсаты:

Білімділік: оқушыларда қарама-қарсы сандар, рационал сандар туралы түсінік қалыптастыру, таңбалар ережесімен танысу.

Дамытушылық: ойлау қабілеттерін дамыту, тұжырым жасауға, өз беттерімен еңбектенуге дағдыландыру.

Тәрбиелік: ұқыптылыққа, тиянақтылыққа тәрбиелеу.

Сабақтың түрі: жаңа сабақ.

Әдістері: ҮӘЖ технологиясы бойынша жеке дара, топтық жұмыстар.

Сабақ барысы:

1 – кезең.

Жаңа тақырыпты меңгеруге қажет болатын өткен материалдарды қайталау тапсырмалары: (Оқушылар үйден дайындап келеді).

1) Қандай жағдайда оң сан қолданылады?

2) Қандай жағдайда теріс сан

қолданылады? Теріс сан қалай жазылады?

3) 0 саны нені білдіреді?

1) Координаталық түзуде оң сандар қай бағытта кескінделеді?

2) Координаталық түзуде теріс сандар қай бағытта кескінделеді?

2 – кезең.

Төмендегі жетелеуші тапсырмалар арқылы оқушылар жаңа тақырыпты өз беттерімен меңгеріп көреді.

Координаталық түзу сызып, оның бойынан А (-3); В (-6); С (-1); Д (-4); Е (1); F (3); N (4);

Н (6) нүктелерін белгілеңдер. Олардың ішінен санақ басынан бірдей қашықтықтағы нүктелерді бірдей түспен бояңдар. Олардың бір-бірінен айырмашылықтары неде? Ұқсастықтары неде? (Тұжырым жасау).

Қарама-қарсы сандар анықтамасын оқулықтан тауып жаз.

Мысалдар келтір.

Сөйлемді аяқта:

«Қандай да бір санға бір ғана...»;

«Қарама-қарсы сандардың бірінің таңбасы «+» болса, екіншісінің таңбасы...».

«Оң санға қарама-қарсы сан...».

«Теріс санға қарама-қарсы сан...»

«0 саны өзіне-өзі...».

«Оқы, үйрен!»:

Натурал сандар жиыны: 1,2,3,4,5..., оған қарама-қарсы сандар жиыны: -1, -2, -3, -4, -5... натурал сандар жиыны және оған қарама-қарсы сандар жиыны мен 0 саны бүтін сандар жиынын құрайды.

Бүтін сандар жиыны Z әріпімен белгіленеді.

Бүтін сандар..., -6, -5, -4, -3, -2, -1, 0, 1,2,3,4,5,6....

N – натурал сандар жиыны, Z – бүтін сандар жиынының ішкі жиыны. Бүтін сандар жиыны шектеусіз жиын.

Бүтін сандар жиыны, оң және теріс бөлшек сандар жиыны рационал сандар жиынын құрайды.

Q – рационал сандар жиыны.

«Есінде сақта!»:

Жақшаның алдында «плюс» (+) таңбасы бар санды жақшасыз жазғанда санның өз таңбасы сақталады. Мысалы, $+(+6) = +6$; $+(-7) = -7$.

жақшаның алдында «минус» (-) таңбасы бар санды жақшасыз жазғанда санның таңбасы қарама-қарсы таңбаға өзгереді. Мысалы, $-(+4) = -4$; $-(-9) = +9$

Бекіту тапсырмалары.

а) Берілген сандарға қарама-қарсы сандарды жазыңдар:

7; -8; -1,5; 4,2; $-1\frac{1}{2}$; $2\frac{3}{4}$.

ә) Таңбалар ережесін пайдаланып, жақшаны ашып жазыңдар:

$-(-a) =$;

$-(+a) =$;

$+(-a) =$;

3 – кезең (кері байланыс кезеңі).

Денгейлік тапсырмаларды біртіндеп орында: (барлығы 12 балл).

1 – денгей (5 балл).

1) $3/7$; 4; -5,2; 0; 10; $-3/8$; $1\frac{1}{2}$; -162 сандарынан

а) оң сандар; ә) теріс сандар; б) бүтін сандар; в) натурал сандар; г) оң бөлшек сандар; ғ) теріс бөлшек сандар жиынын жазыңдар.

2) -14; 2; -2,5; 0,12; 4,9; 0,01 сандарына қарама-қарсы сандарды жазыңдар.

3) Координаталық түзуді сызыңдар. Координаталық түзуде -2; -5; 1; 4 сандарын кескіндейтін А, В, С, Д нүктелерін белгілеңдер. Координаталары А, В, С, Д нүктелерінің координаталарына қарама-қарсы сандар болатын Е, F, K, N нүктелерін координаталық түзуде

белгілеңдер.

4) x-тің мәнін табыңдар.

а) $-x = 3,8$; ә) $-x = -2,5$

2 – денгей (+4 балл)

1) Әйлер дөңгелектері арқылы натурал сандар жиынын (N), бүтін сандар жиынын (Z), рационал сандар жиынын (Q) кескіндеңдер: 8; $-1\frac{1}{7}$; 0; -7; 0,2

2) Координаталық түзу бойынан M(2,2); N(1,4); C(-6,8); D(5,2) нүктелерін белгілеңдер.

3) Тура теңдіктерді теріп жазыңдар:

а) $-(+3) = 3$; ә) $-(-4) = -4$; б) $2/3 = -(2/3)$; в) $-5 = -(+5)$; г) $-2/3 = -(+3/2)$

4) Теңдеуді шешіңдер:

$-y + 3,2 = 5\frac{1}{2}$;

3- денгей (+3 балл)

1) Координаталық түзудегі -2,3 және 5,2 сандарының аралығындағы бүтін сандарды жазыңдар.

2) Өрнектің мәнін табыңдар:

а) $-(10 + (-(-3,2)))$; ә) $-(-(-\frac{2}{5}))$;

3) Теңдеуді шешіңдер:

а) $-(-y + \frac{13}{7}) = -5,2$; ә) $\frac{-y}{3} = \frac{12}{5}$;

Оқушы бойындағы қабілетті байқап, оның дамуына ықпал ету мұғалімнің басты міндеті. Сондықтан оқушының танып-білуге деген қызығушылығын жоғарылату – оның жеке тұлғалық қажеттілігі мен қызығушылығын білу және осы ерекшеліктерге сай жағдай мен мүмкіндікті туғыза білу. Мұны жүзеге асырудың бірден-бір жолы – өзінің түпкі нәтижеге қол жеткізуге бағытталған педагогикалық технология екенін дәлелдеген оқытудың «Үш өлшемді әдістемелік жүйесі» деуге болады.





Биолого – экологическое обучение и воспитание учащихся с использованием здоровьесберегающих технологий в условиях школы – гимназии

Меленкова О.В.

зам. дир. по ВР,
учитель биологии
ГУ «Школа – гимназия № 11»

Мақалада биология сабағында тәрбие мен оқыту процесінің экологизациясы мен денсаулық сақтау технологиясын қолданудың маңызы ашылады.

The article considers the importance of using health caring technologies and ecological approach in the educational process at Biology lessons.

Очевидно, что наше время – время максимально негативного влияния антропогенных факторов на биосферу. Необходимость сохранения уникальной ценности человека – его здоровья и здоровой природной среды – делает преподавание биологии в условиях школы-гимназии приоритетным. На наш взгляд, именно экологическое направление с выходом на здоровьесберегающие технологии призвано обучить учащихся строить свои отношения с природой и обществом на основе уважения ко всему живому как уникальной и бесценной части биосферы; понимать и ощущать свою роль в поддержании устойчивости природной среды.

В процессе обучения и воспитания перед учителем биологии встает первоочередная задача – формирование ответственного отношения к окружающей среде, экокультуры мышления и поведения, здорового образа жизни, гигиенических норм и правил, что, без сомнения, помогает ученикам-старшеклассникам правильно оценивать своё место в жизни, осознанно себя профессионально ориентировать. Цель статьи – поделиться наиболее эффективными и интересными методическими находками в поисках оптимальных решений не только в преподавании предмета, но и во многих жизненно важных ситуациях.

В первую очередь, интеграция междисциплинарных знаний и человеческих ценностей в изучении практически всех тем курса «Биология человека» является наиболее

убедительным аргументом в пользу необходимости здорового образа жизни для соответствующей возрастной категории учащихся. Некоторые темы позволяют интегрировать сведения, знания и понятия комплекса таких наук, как анатомия, физиология, химия, экология; или другая «цепочка»: анатомия, физиология, психология, экология. Сложность и организация подобного типа уроков сполна окупается особым интересом и увлечённостью со стороны учащихся.

Значительная часть тем курса «Биология растений» и курса «Биология животных» опирается на знания и понятия курсов биологии, географии, экологии, или биологии, географии, экологии, изобразительного искусства. Учащиеся используют при этом географические карты, диаграммы, конструируя и анализируя всевозможные таблицы, графики по основам экологических знаний. Например, тема «Царство животных» очень объёмна и интересна, сделать ее понятной помогает работа с таблицей «Зоогеографические области Казахстана», комментируя суть которой, ребята с особым увлечением наносят на контурную карту возрастную и сезонную миграцию животных.

В курсе «Биология растений» темы «Роль бактерий в природе и в жизни человека», «Распространение и разнообразие растений», «Взаимосвязь растений в сообществе» и многие другие содержат большой объем информации, поэтому составление и анализ таблиц, диаграмм, схем с опорой на интегрированные знания по

биологии, географии и основам экологии помогают учащимся лучше усвоить новые понятия и самостоятельно формулировать правильные выводы. Так? знакомство с темой «Пищеварительная система» сопровождается творческой работой учащихся (индивидуальной или групповой) в виде: 1) выполнения схем: «Режим питания и рацион питания»; «Функции питательных веществ»; «Правила гигиены питания»; 2) выполнения таблиц: «Расщепление питательных веществ в различных органах пищеварительной системы»; «Виды регуляции отделения пищеварительных соков».

В ходе работы отдельных учащихся над сообщениями, презентациями и плакатами о влиянии вредных привычек и нездорового образа жизни на органы пищеварения и на организм в целом также используются интегрированные знания по анатомии, физиологии, химии, экологии, самопознанию, медицине и изобразительному искусству. Буквально при изучении любой темы курса «Биология человека» уделяем внимание негативному влиянию вредных привычек на здоровье, самочувствие человека и его трудоспособность. А также ежеурочно утверждаем необходимость здорового образа жизни. С учащимися старших классов с особой тщательностью прорабатываем государственный документ «Стратегия развития Казахстана 2030», в котором приоритетное значение отводится воспитанию здорового поколения; обсуждаем такую информацию, что XXI век объявлен ЮНЕСКО веком образования. Система образования названа стратегически важной сферой человеческой деятельности в решении глобальных проблем выживания и развития человечества.

Названы две взаимосвязанные глобальные функции образования: гуманистическая и экологическая. На сегодняшний день реализация этих функций не должна ограничиваться только повседневной урочной работой, с нашей точки зрения, повысить ее эффективность помогают биолого-экологические проекты, как коллективные, масштабные по своему содержанию и целям, так и малые индивидуальные. Работа над проектами развивает умения самостоятельно конструировать систему своих знаний, ориентироваться в информационном пространстве, развивает критическое мышление, исследовательские и творческие навыки. Увлеченно работают над проектами старшеклассники; восьмиклассники, изучая курс «Человек и его здоровье», более старшие, изучая курс «Общая биология». Учащиеся могут выбрать тему и объекты исследований самостоятельно, а могут работать над темой, предложенной учителем.

Такой проект как «Взаимосвязь красоты и здоровья человека» включает в себя три составных блока: теоретический; исследовательский; творческий. Теоретический блок представляет собой информацию по теме проекта; исследовательский блок состоит из практической работы «Оценка состояния здоровья», в ходе которой подростки учатся оценивать функциональное состояние организма, используя субъективные и объективные показатели, зависимость здоровья особенностей психосоциальных условий жизни и режима дня. Наблюдения проводят в течение двух недель, и результаты фиксируют в таблице:

Исследуемые показатели	результаты
Самочувствие	
Настроение	
Аппетит	
Болевые ощущения	
Умственная работоспособность	
Сон	
Особенности режима дня	
Особенности психосоциальных условий:	
- ссоры, конфликты с друзьями;	
- психологический климат в семье;	
- мое эмоциональное состояние	

После наблюдений и исследований формируется учащимися вывод о характере зависимости состояния здоровья от особенностей психосоциальных условий и режима дня, что в значительной степени поможет моим детям управлять своими эмоциями и

придерживаться режима дня.

И, наконец, творческий блок проекта. Дети представляют видеофильм, в котором участвуют члены семьи, родные и друзья. Такой проект «Наше здоровье – национальное богатство» представляет собой теоретическую часть и

практическую. Практическая часть представлена исследовательской работой «Определение влияния образа жизни на состояние здоровья».

Результаты исследований фиксируются в примерной таблице:

Факторы здорового образа жизни	Оценка (в баллах)
Особенности питания	
Физическая активность	
Закаливание	
Режим дня, труда и отдыха	
Вредные привычки	

В результате наблюдений, исследований и заполнения таблицы формируются собственные выводы, которые служат серьезным ориентиром в поведении, в поступках и образе жизни. Обсуждая результаты работы, мы убеждаемся с детьми, что лучший способ уберечь себя от болезней – следовать принципам здорового образа жизни. Некоторые биоэкологические проекты учащихся представляют серьезную исследовательскую работу. Учащиеся, определяя объекты и методы исследования, сами формируют цели, задачи и выводы исследований. Почти каждая исследовательская, практическая работа требует интеграции знаний многих школьных предметов: химии, физики, географии, биологии, основ экологии и многих других. Выполнение коллективного проекта «Вода – основа жизни» вызвало особый интерес как у учащихся 7-х классов, так и у учащихся 9-11-х классов. Был проведен мониторинг водопроводной воды школы и воды природных водоемов.

А такой проект, как «Лес – уникальное природное сообщество» увлек учащихся возможностью наблюдать и исследовать природные объекты с апреля месяца по октябрь. Учащиеся 6-х классов изучали многообразие, условия обитания и особенности произрастания растений, отмечали взаимоотношения с другими

растениями и взаимосвязь с животными. Учащиеся 7-х классов наблюдали с особым интересом за птицами, насекомыми, млекопитающими и другими животными. Учащиеся 11-х классов изучали сложные взаимосвязи живых организмов в этом природном сообществе, а также отмечали влияние человеческой деятельности на лесные сообщества. Выводы своих исследовательских работ мы оформляли в виде таблиц, графиков и диаграмм.

Как правило, результаты наших проектов мы выносим на уровень общешкольного обсуждения, на ежегодно проводимых школьных НПК в рамках «Дня Науки», на «круглые столы». Тем самым утверждаем здоровый образ жизни, обращаем внимание многих на необходимость сохранения своего здоровья, а также здоровья природной среды, опять-таки используя межпредметное взаимодействие (биология, химия, экология, психология, самопознание).

Желаемым результатом моей работы является способность учащихся самим правильно и своевременно решать проблемы сохранения и укрепления своего здоровья. Приятно видеть и у сегодняшних учеников, и у бывших выпускников стремление выработать свой собственный здоровый образ жизни.





Орыс мектебінің 4 сыныбына арналған қазақ тілі сабағы

Убраимова С.С.

№7 орта мектебінің қазақ тілі мұғалімі,
Өскемен қаласы

Данная статья рассматривает эффективное использование модульной технологии, что способствует развитию у учащихся информационных и коммуникативных компетенций.

This article examines the effective use of module technology that promotes the development of students' information and communication competences.

Қазіргі кезде қазақ тілін оқытатын мамандарға қойылатын талап – жаңа технологиялық әдістерді қолданып, сапалы және терең білім беру, ойлау, есте сақтау, көру, сөйлеу қабілеттерін жетілдіру.

Аталған талаптарды толық қамтамасыз етіп, сабақта балалардың білгенін тереңдетіп, оқып-үйрену дағдыларын қалыптастыру үшін М.М. Жанпеисованың модульдік технологиясын таңдап алып, саралап, теориялық негіздерімен оқып-үйреніп, қазақ тілі сабағында қолдана бастадық. Қазақ тілі сабақтарында оқушылардың коммуникативтік қарым-қатынас жасауы төмен сатыда болуы, өз сөздік қорының аз екендігін көрсетеді. Қазақ тілі сабақтарындағы қиыншылықтар, балалардың еркін сөйлеу, аудару, сөйлем құрастыру деңгейлерінің төмендігі, бізді көптеген ұсынылған технологиялардың арасынан М.М. Жанпеисованың модульдік технологиясын таңдап алуға себапкер болды. Осы технологияны таңдап алудың себептері мынандай:

1. модульдік технология оқушының танымдық, өз бетімен білім алуға деген құштарлығын, жалпы жеке тұлғаның қалыптасуына үлкен әсерін тигізеді.

2. оқу үрдісінде сөйлеу арқылы қарым-қатынас жасауға бағыттайды.

Модульдік технологияның мақсаты: оқушыларды неғұрлым өз бетімен қабілетіне байланысты оқу материалдарымен жұмыс істеп дамуына ықпалын тигізеді. Оқу модулі құрамдас үш бөліктен тұрады.

Олар:

1. Кіріспе бөлім
2. Сұхбат құру, сөйлеу бөлімі
3. Қорытынды бөлім.

Оқу модулінің ерекшелігі модуль қанша сағаттан тұрса да, кіріспе мен қорытынды бөлімге 1-2 сағат мөлшерде уақыт бөлінеді. Қалған уақыт түгел сөйлеу, сұхбат құру, сұрақ-жауап бөліміне беріледі. Бұл барлық оқушылардың үш деңгей бойынша өзінің дайындық оқу қабілетіне байланысты әр оқушының өз деңгейінде оқу материалдарын меңгеруін қарастырады. Барлық тақырыптар бойынша оқушылар оқып аудару, сөйлеу дағдыларын барлық модульдерде қолдана беруіне болады. Білім алуда жайдан күрделіге жоғарлау оқушылардың шығармашылық қабілеттерін ашып, оқу материалын түсініп, қолдана білу сатысына көтерілуіне себапкер болады. Осы деңгейге оқушыларды сынып ішінде бірнеше шағын топтарға бөліп сұхбат, монолог құру арқылы, ойын технологиясымен жағдаят жасау әдіс-тәсілдері арқылы жетеміз. Бұл жерде мұғалімнің алатын орны бағыт-бағдар беруші ретінде болып отыр.

Осы технологияны пайдаланып, интерактивті сабақ ретінде өткізген өз іс-тәжірибемнен сабақ жоспарын ұсынып отырмын.

Сабақтың тақырыбы: Күз. Абай. (4 сынып)

Сабақтың мақсаттары:

1. Білімділік: оқушылардың « Күз » тақырыбына байланысты алған білімдерін жинақтап, сөздік қорын байыту, Абай «Күз» өлеңінде табиғатты қалай суреттегенін көрсету, мәнерлеп оқыту, грамматикалық ережелерді бекіту.

2. Дамытушылық: оқушылардың тез ойлау, сұрақтарға дұрыс жауап беру, ойды жүзелеп айту дағдысын қалыптастыру, ауызекі сөйлеуге дағдыландыру.

3.Тәрбиелік: Оқушыларды табиғатын әсем көріністері қызықтай білуге, қоршаған ортаны,табиғатты аяулауға баулу.

Сабақтың көрнекілігі. Қабырғада Абайдың төрт жыл мезгілдеріне арналған өлеңдері мен плакаттар, Күз» тақырыбына байланысты суреттер, компьютердегі слайдтар, кітап көрінісі, интрактивтік тақтадағы тапсырмалар.

Сабақтың түрі: саяхат сабағы

Сабақтың әдістері: ойын, практикалық, сөйлеу және көрнекілік,ойлау.

Сабақтың ұраны: « Жылдың әр мезгілі өзінше тамаша !»

Сабақтың барысы:

I. Ұйымдастыру кезеңі.

1.Оқушылармен сәлемдесу және түгендету.

II. Балалар, мен қазір сендерге жұмбақ оқимын, сендер мұқият тындап, маған жұмбақтың шешуін айтасындар.

Бір ағашта төрт бұта

Бір бұтада үш ұя

Әр ұяда отыз жұмыртқа (Жыл мезгілдері,айлар,күндер)

Ағаштың суреті.№ 1

Бір жылда неше мезгіл бар?

Жыл мезгілдерін атап беріндер.

Көктем айларын атап беріндер

Жаз айларын атап беріндер

Күз айларын атап беріндер

Қыс айларын атап беріндер

Қазір жылдың қай мезгілі?

III.

Жеміс жидек піседі,

Жапырақтар түседі.

Пішен шауып алады,

Қырманға дән толады,

Айтыңдаршы балалар,

Бұл қай кезде болады? (Күзде)

Дұрыс,бүгінгі сабағымызды күз мезгіліне арнаймыз және күз мезгілін қалай өз өлеңінде атақты ақын Абай Құнанбаев суреттеген.

IV.Дәптерлерінді ашып, жазындар.

Қазанның он үші, сәрсенбі

Сынып жұмысы

Сабақтың тақырыбы: Күз.Абай.(Абайдың портеті, «Күз» суреті.)

Сабақтың ұраны:« Жылдың әр мезгілі өзінше тамаша !»

V. Бүгінгі сабақтың мақсаты Күз туралы алған білімдерімізді пысықтаймыз, әңгімелейміз, тексереміз, мақалдарды, өлеңдерді жатқа айтамыз, сөзжұмбақтарды шешеміз, ойынды ойнаймыз.

Балалар, бүгінгі нәтиже сабағымыз ерекше, өйткені сабақ саяхат формасында өтеді, ал оның тақырыбы «Күз әлеміне саяхат» Сабақта үш топпен жұмыс орындалады.Әр үстелде дөңгелектер жатыр, жауап берген оқушылар дөңгелекке ие болады.Сабақтың аяғында ең белсене қатысқан оқушыларды анықтаймыз.

VI. Интерактивті тақтада

Күз дегенде сендерде қандай ассоциация туады?

Суреттер.№ 2 шығады



VII.

Балалар, саяхатқа дайынсындар ма? Ендеше мына автобуспен алға!

Автобустың дауысы шығып, тоқтайды.

VIII. Біздің бірінші аялдамамыз «Сөзжұмбақ, сөз тіркестері және сөйлем алқабы»

1-ші топ оқушылары сөзжұмбақ шешеді

2-ші топ оқушылары сөйлемдерді дұрыс

құрастырады.

3-ші топ оқушылары сөз тіркестерін аударады.

1 топ.

1.Күн(солнце)

2.Жүзім(виноград)

3.Қарбыз(арбуз)

4.Дән (зернышко,семя)

5.Егін(Нива,поле с зерном)

					1.К	Ү	Н	
				2.Ж	Ү	З	І	М
3.Қ	А	Р	Б	Ы	З			
					4.Д	Ө	Н	
					5.Е	Г	І	Н

2 топ.

1) Алтын, келді, күз.

2) Ұшып кетеді, құстар, жылы жаққа.

3) Жинайды, көкөністерді, саяжайда, адамдар, бақтада, бақшада, жемістерді.

3 топ.

Золотая осень, красивые деревья, частый дождь, прохладный ветер, теплый край, облачное небо.

Бәріміз автобуска кіріп, саяхатымызды жалғастырайық.

Автобустың дауысы шығып, тоқтайды.

IX. Біз ойын клубына келдік. Ойын ойнайық, тапқырлықтарын байқайық.

Ойының аты «Дұрыс па, бұрыс па?»

-Күзде күн ыстық болады.

-Күзде оқушылар жазғы каникулға шығады.

-Қазір жылдың мезгілі күз.

-Күз айлары: маусым, шілде, тамыз.

-Күзде адамдар жылы киімдерді киеді.

-Күзде адамдар астық жинайды.

-Күзде жемістер піседі

-Күзде күн салқындайды.

-Күзде жиі жаңбыр жауады

-Күзде құстар жылы жақтан ұшып келеді.

Автобустың дауысы шығып, тоқтайды.

X. Келесі аялдама «Грамматика тауы».

Балалар біз жуықта қандай грамматикалық тақырыпты оқып бітірдік? (Сөзді буындарға бөліп және жуан мен жіңішке буын мен сөздерді анықтадық.)

Балалар мақалдарды аударып беріндерші. Сонымен берілген мақалдардан

1 топ. Бір буынды сөздерді тауып,

дәптерлеріне жазады.

2-ші топ бірінші қатарға жіңішке, екінші қатарға жуан сөздерді тандап жазады

3-ші топ қарамен жазылған сөздерді буындарға бөліп, түрлерін анықтайды

1. **Көктемде жерге түссе бір дән,**

Күзгі күні мың дән.

2. **Егіндікті күз суар**

Күз суарсаң жүз суар.

Автобустың дауысы шығып, тоқтайды.

XI. Балалар біз құстар бағына келдік. Қандай құстар біздің жерде мекендейді?

Қарға, торғай, тоқылдақ, **тырна**, үкі, сауысқан,

қаз, үйрек, бүркіт, қарлығаш, көгершін. (Суреттер бір бірдеп шығады, ал оқушылар атайды)

Біздің жердің қандай құстар күзде жылы жаққа ұшып кетеді?

Балалар, бақтың қақпағында не жазылып тұр?

Интерактивті тақтада жазылады.

Табиғат біздің мекеніміз, оны сақтай, қорғай және аялдай біліңдер!

Природа наша среда, умеете ее хранить, охранять и беречь!

Балалар, әрқашан осы сөздер естеріңде болсын! Табиғатта демалғанда тазалық сақтау керек.

XII. Балалар, біз өлеңдер ауылына келдік. Ауылдың тұрғындары күз туралы бірнеше тілде өлеңдерді жақсы біледі. Бізде өнерлерімізді көрсетейік. Оқушылар жатқа өлеңдерді айтады.

Қазір біз қай топ өнерлі екенін көреміз.

1-і топ оқушылары орындарынан айтады

2-і топ оқушылары орындарынан айтады

3-і топ оқушылары орындарынан айтады

Автобустың дауысы шығып, тоқтайды.

XIII. Келесі аялдамамыз “Қазақ тілі орталығы”

Осы орталықтың қызметкері біздің балалар қалай қазақ тілінде сөйлейтінін естігілері келеді.

Әр топтан бір оқушы күз туралы әңгімелейді. (бұл үй тапсырмасы)

Тақтада әр топтың суреттері ілініп тұрады

Автобустың дауысы шығып, тоқтайды.

XIV. Автобусымыз “Абай мұражайына” келіп тоқтады. Балалар Абай деген кім?

Абайдың туған жері қайда орналасқан? Біздің Шығыс Қазақстанда

Абай атында мұражай, театр, ескерткіш, және даңғыл бар. (суреттері көрсетіледі)

Биылғы жылы балалар, Абай атамыздың 165 жылдық мерейтойы. Абай өте атақты қазақтың ақыны.

Күз туралы өлеңді тыңдайық, тақтада жазылған және сендердің алдарыңда өлең жатыр

Сұр бұлт түсі суық қаптыпайды аспан,

Күз болып, дымқыл тұман жерді басқан.

Білмеймін тойғаны ма, тоңғаны ма,

Жылқы ойнап, бие қашқан, тай жарысқан.

*Жасыл шөп, бәйшешек жоқ бұрынғыдай,
Жастар күлмес, жүгірмес бала шулай
Қайыршы шал-кемпірдей түсі қашып,
Жапырағынан айырылған ағаш, құрай.*

Бұлт (қандай?) сұр

Облако (какое?) серое

Тұман (қандай?) дымқыл

Туман (какой?) влажный

Шөп (қандай?) жасыл

Трава (какая?) зеленая

Шал (қандай?) қайыршы

Күз өлеңі дыбысталады және интерактивті тақтада суреттер көрсетіледі.

Абай атамыз өз өлеңінде күзді қалай суреттеген? Балалар өз ойларын айтады.

Мұражайдың қызметкері бізге тапсырма дайындап қойыпты. Қандай? деген сұраққа жауап беретін сөздерді тауып жазыңдар.

XV. Қорытындау. Балалар осымен саяхатымыз аяқталды, айтындаршы сабақ сендерге ұнады ма? Не білдік? Немен таныстық?

XVI. Эксперттер бағаларды жариялайды.

XVII. Балалар, үй тапсырмасы

шығармашылыққа, тапқырылыққа және қызығушылыққа байланысты Күз туралы сөзжұмбақтарды, ребустарды құрап әкеліңдер.

XVIII. Осымен сабақ аяқталды, сау болыңдар.

Аталған сабақ М.М. Жанпейсованың модульдік технологиясы бойынша және интерактивті тақтаның көмегімен өткізілді. Осы арқылы материал түрлендіріліп берілді. Модуль қатарында осы сабақ қорытынды сабақ болды. Сондықтан мен саяхат формасында таңдадым. Бұл балалардың білімін, меңгерген сөздерін, грамматикалық ережелерді қалай меңгергендігін көрсетеді. Тапқырлығын, логикалық ойлауын және сабаққа деген қызығушылығын дамыту үшін тақырыпқа сай мақал – мәтелдерді, ойын, сөзжұмбақтар, жұмбақтар алынды.

Ұлы Абайдың 165 жылдық мерейтойына байланысты ақынның «Күз» өлеңі тыңдалды. Оқушылар ақынның туған жерінің күзгі табиғат көрінісін байқады. Осындай сабақтар модуль материалдарын терең меңгеруге көмектеседі.



Жалғасы. Басталуын 23 беттен оқыңыз.

Сонымен бірге, жұмбақтар шешу арқылы оқушының ізденуі, ойлауы және де сөздік қоры, сөйлеу тілі дамиды, заттарды салыстырады, себептік байланыстардың мәнін түсінеді, танымдық қызығушылығы артады. Заттардың негізгі белгілерін түсінген оқушы сол зат туралы өзі жұмбақ құрастыра алады. Мысалы «Іші қызыл, тәтті, жазда піседі, сырты ала», - деп негізгі белгілерін ашып көрсете алады. (1 сынып оқушысы).

Ал сабақтарда жаңылтпаштардың қолданудың маңызы баланың тілін жаттықтыру, сөздік қорын молайту. Мектеп аралас болғандықтан, көпшілік балалар орыс тілінде қатынасады, кейбіреулері үйде ата-анасымен орыс тілінде сөйлеседі. Бірден ол балаларға қазақша сөйлеу қиын, сондықтан да сабақта жаңылтпашты пайдалану - өте тиімді. Оқушыларды шығармашылық жұмысқа баулып, олардың белсенділіктерін, қызығушылықтарын арттыра түсу үшін шығармашылық қабілеттерін дамытуда әртүрлі әдіс-тәсілдерді қолдануға болады. Шығармашылық жұмыстар ойлауға жетелеп, қызығушылығын оятып, шығармашылық қабілетін арттыруға, белсенділікке ынталандырады. Биылғы оқу жылында төртінші сынып оқушысы Саянова Жанерке «Ең ұзын және ең қысқа сөздер» деген тақырыпты қорғап, қала бойынша ғылыми жобадан бірінші орын алды. Бұдан еңбегімнің еш кетпегені, өз жолымның дұрыс екеніне, яғни арман мен қиял адамды алыстарға жетелей отырып, жетістікке жеткізетініне сенімім күшейе түсті.

Шығармашылық дегеніміз – адамның өмір шындығында өзін-өзі тануға ұмтылуы, ізденуі. Өмірде дұрыс жол табу үшін адам дұрыс ой түйіп, өздігінен сапалы, дәлелді шешімдер қабылдай білуге үйренуі керек.

Сонымен ортақ пікірге келсек, шығармашылық – ол таң қалу және танымдық қабілет, белгісіз жағдайда шешім таба алу іскерлігі, жаңалық аша білу және өзі ашқан тәжірибені ұғына білу қабілеті.

Сабақта қолданылған әдіс-тәсілдер оқушыларыма өздерінің, бір-бірінің ой-пікірлеріне сын көзімен қарай отырып, жаңа, тың идеялар туындауына жол ашты, ерекше белсенділік пен шығармашылық шабыттың шарықтауы нәтижесінде, олар еркіндік әлемінде еркін шарлағандай болды.

Мұндай шығармашылық жұмыстар өз тәжірибемде үлкен жетістіктер беріп отыр. Осы оқу жылында оқушыларым қалалық ғылыми конференцияда жүлделі орындарға ие болып, қалалық пән олимпиадаларында командалық бірінші орын және де жеке оқушыларым биік межеден көрінді.

Сөзімді қорыта келе:

Ақырын жүріп анық бас,

Еңбегін кетпес далаға.

Ұстаздық еткен жалықпас,

Үйретуден балаға, - деп Абай айтқандай осындай тілекті әріптестеріме тілеймін.

Шығармашылық қабілет көпшілік баланың табиғатында болуы мүмкін. Менің міндетім – балаға оның бойында жасырынып жатқан мүмкіндіктерін таба білу.

Әдебиеттер

1. «Шығармашыл тұлға қалыптастыру» Б. Шағатаева, Қ.т мен әдебиеті- 2007ж

2. «Бастауыш сыныптарда білім берудің тиімділігін арттыру жолдары» А. «Рауан» 1994ж

3. М.Жұмабаев Педагогика.- А. «Ана тілі» 1992ж.



Инновационные технологии в системе среднего образования

Сахарбаева С.Г.

к.п.н., доцент ВКГУ им. С.Аманжолова

Мақалада инновациялық және дәстүрлі оқытудың өзгешеліктері, инновациялық оқыту технологиясын іске асыру шарттары қарастырылады.

The article considers peculiarities of innovative and traditional teaching, as well as pedagogical conditions of realization of innovative teaching technologies.

Активизация процесса внедрения инновационных технологий в систему образования продиктована одновременно рядом причин: 1) социально-экономическими преобразованиями общества, которые обусловили необходимость модернизации системы образования, методологии и технологии организации учебно-воспитательного процесса; 2) гуманитаризацией и гуманизацией содержания образования, что влечет за собой непрерывное изменение объема, состава учебных дисциплин, введение новых учебных предметов, требующих постоянного поиска новых организационных форм, методов и технологий обучения; 3) изменением отношений самих учащихся к формам и методам «преподнесения» знаний, обеспечивающим конкурентоспособность на рынке труда.

В условиях инновационных реформ, проводимых в системе среднего образования, особое значение приобретают две взаимосвязанные проблемы: изучение, обобщение и распространение инновационных технологий и вопросы, связанные с их внедрением в педагогическую практику. Эти диалектично взаимосвязанные процессы преследуют одну и ту же цель: внедрение инноваций различной природы в образовательный процесс школы. Однако данные проведенного среди учителей анкетирования показывают: 47% учителей предпочитают традиционные формы и методы, считая их привычными и эффективными; 38% убеждены, что любое новшество – временное явление, 47% связывают любую инновацию с определенными негативными проявлениями и

последствиями, а, в конечном счете, «страдают» как учителя, так и ученики.

Анализируя данные анкетирования и собственный опыт использования инновационных технологий, хотим отметить, что внедрение любого новшества – сложный процесс, который требует поэтапной организации и реализации. Во-первых, необходимо четко определять сущность понятия «инновационные технологии». На наш взгляд, инновационные технологии в системе среднего образования – это технологии создания существующего или нового продукта на основе современных способов и методов преподавания и учения, направленных на повышение качества обучения и активизации познавательной деятельности обучаемых. Инновации в школе – это, прежде всего, процесс, основу которого составляет воплощение новых знаний в новые технологии. Среди инновационных технологий, получивших широкое распространение в практике работы современных школ, можно отнести информационные и телекоммуникационные технологии, модульную технологию, проектное обучение, игровые технологии, технологии коллективного способа обучения, развивающего обучения, дебаты, критическое мышление, «case study» и др.

Во-вторых, это адекватное информирование учителей об инновационном опыте, использовании инновационных технологий; *в-третьих*, создание положительного, привлекательного образа новшества, запуск механизма эмоционального заражения новшеством; *в-четвертых*, создание специальной инновационно-образовательной

среды в школе; *в-пятых*, построение программ по учебному освоению новшеств, стимулирование и поддержка пробных нововведений, и, наконец, самостоятельный пласт практического введения новшества и его закрепления в школе [1].

Педагогические инновации в системе среднего образования охватывают все стороны дидактического процесса: цель, формы организации, содержание, методы и технологии обучения, учебно-познавательную деятельность и др.

Инновационные технологии направлены на

творческую инициативу учащегося, на полное вовлечение учащихся в процесс познавательной деятельности. Для того чтобы иметь представления об отличительных особенностях традиционного и инновационного обучения, мы представим в виде таблицы основные компоненты дидактической системы вышеназванных видов обучения.

Таблица 1. Компоненты дидактической системы традиционного и инновационного обучения

Компоненты дидактической системы	Традиционное обучение	Инновационное обучение
Цели обучения	Рациональность и эффективность	Адаптация, изменение, развитие и готовность к инновациям
Содержание обучения	Ориентация на преимущественное приобретение знаний, которые могут пригодиться в будущем	Развитие ключевых компетенций (коммуникативных, информационных, личностного развития, социально-трудовых, культурологических, учебно-познавательных)
Позиция учащегося	Учащийся пассивный объект педагогической деятельности учителя	Учащийся – субъект познавательной деятельности
Активность субъектов образовательного процесса	Как правило, активен сам учитель, который находится в центре педагогического процесса	Взаимодействие учителя и учащегося как субъектов учебной деятельности, развитие их субъектной позиции, содружество и сотворчество участников образовательного процесса. Основной акцент делается на познавательную деятельность ученика
Направленность обучения	Исходит из особенностей предметной области и личностных, профессиональных особенностей педагогов	Учитываются особенности учащихся, их интересы, способности, направленность, склонности, витальный опыт. В процессе обучения развивается субъектность, как учителя, так и учащегося.
Технологии, методики и методы обучения	Использование преимущественно традиционных технологий, методик и методов (словесные, наглядные, практические) обучения.	Использование в учебном процессе других прогрессивных технологий, методик, активных методов обучения (мозговой штурм, театрализация, ролевые, деловые игры и др.)
Учет индивидуальных особенностей учащихся	Ориентирован на «среднего ученика»	Гибкая программа, предполагающая адаптацию к индивидуальным особенностям учащихся, максимальную индивидуализацию и дифференциацию обучения
Среда обучения	Отсутствие инновационной среды	Создание специальной инновационной среды обучения
Развитие мышления	Развивает обыденное мышление, эмпирический способ познания	Формирование инновационного мышления участников образовательного процесса

Из таблицы становится очевидным, что инновационными можно назвать технологии, если они:

- обеспечивают субъект-субъектное взаимодействие участников образовательного процесса, развивают их субъектность;
- развивают ключевые компетенции личности школьника, учителя;
- ориентированы на активную самостоятельную познавательную деятельность ученика;
- способны изменять средства, методы и технологии обучения, а также способы управления субъектной позицией учащегося;
- формируют инновационное мышление участников образовательного процесса.

Инновационные технологии привносят изменения, обогащают новыми элементами среду внедрения и вызывают обновление всей дидактической системы. Однако не всё новое является инновационным и дает положительный результат, поскольку не всегда является средством решения актуальных проблем. По мнению Г.В. Лаврентьева, Н.В. Лаврентьевой, развитие инноваций возможно на следующих уровнях:

- на макроуровне (изменение всей системы образования, что приводит к изменению парадигмы);
- на мезоуровне (изменение образовательной среды региона в конкретных учебных заведениях, в основном, инновационного типа);
- на микроуровне (создание нового содержания отдельного (конкретного) предмета, либо блоков предметов) [2].

На каком бы из уровней ни реализовывались инновации, необходима тщательная организация и контроль над ходом реализации

инновационного процесса, а также соблюдение следующих этапов и процедур:

- теоретический – обоснование инноваций (как это будет встроено в общую концепцию учебного заведения, выделение и реализация педагогических, методических, технологических условий, способствующих эффективности процесса, прогнозирование негативных и позитивных последствий инноваций);
- организационный – создание соответствующих структур в школе, способствующих реализации новшества;
- внедренческий – создание материально-технической базы, информационно-образовательной среды школы, повышение квалификации педагогических кадров.

Внедрение инновационных технологий в систему образования требует переосмысления всего педагогического процесса, позиций участников образовательного процесса, подходов к содержанию обучения, методам и формам обучения, а значит, и появления специального направления – инновационной дидактики (см. таблицу 2). Необходимость в переосмыслении возникает в связи с переходом к новому типу мышления и новым способам преобразования действительности. В настоящее время разработаны и используются в образовательной практике технологии трансформирования знаний, умений и навыков проблемного, дистанционного, программированного, разноуровневого, адаптивного, модульного, электронного, интерактивного обучения и др.

Таблица 2. Сравнительные характеристики основных компонентов парадигмы традиционной и инновационной дидактики

Традиционная дидактика	Инновационная дидактика
Определение	
теория образования и обучения, занимающаяся изучением процесса обучения как управляемого процесса, цель которого, сообщение суммы знаний, выработка умений и навыков учебной деятельности, умственное развитие обучаемого	теория образования как система знаний о процессе развития личности обучаемого в условиях обеспечения педагогического воздействия лонгирующего характера, направленного на достижение целей образования, которое соответствует современному уровню технологизации общества
Объект дидактики	
процесс обучения как взаимодействие объективного и субъективного социального опыта и возможностей самого обучаемого, превращающееся в знания, умения и навыки, а также в умственное развитие и общую культуру	процесс образования как взаимодействие субъективных возможностей обучаемого и результатов педагогического воздействия, которое обеспечивает раскрытие, развитие и реализацию интеллектуального потенциала обучаемого и направлено на достижение образовательных целей, соответствующих современному уровню развития инновационных технологий

Традиционная дидактика	Инновационная дидактика
Предмет дидактики	
<p>процесс образования, взятый в целом: -содержание образования, реализованное в учебных планах, программах, учебниках; -средства обучения; -организационные формы и методы обучения; воспитательная роль учебного процесса; -условия, которые благоприятствуют активному и творческому труду и умственному развитию обучающегося.</p>	<p>процесс образования, взятый в целом: - содержание образования, реализуемое как в учебно-методических материалах, так и в предметном содержании инновационных технологий, соответствующее развитию постиндустриального общества и уровню интеллектуального развития обучающегося, устанавливаемого психодиагностическим тестированием; -система средств обучения, ориентированная на использование инновационных технологий; -организационные формы и методы обучения, ориентированные на интенсификацию процесса развития личности обучающегося и соответствующие установленному уровню его интеллектуального развития.</p>
Цель процесса обучения	
<p>установление наиболее благоприятного взаимодействия основных компонентов обучения для максимальной эффективности усвоения знаний и умственного развития обучающегося</p>	<p>создание условий функционирования инновационной среды, обеспечивающей развитие и саморазвитие личности обучающегося, развитие субъектной позиции участников образовательного процесса, реализацию интеллектуального потенциала сообразно целям образования.</p>
Задачи дидактики	
<p>- определение как структуры, объема, так и содержания образования; - определение эффективных способов вооружения обучаемых знаниями, умениями и навыками; - вскрытие тех закономерностей процесса обучения, которые способствуют эффективному усвоению учебного материала.</p>	<p>- определение структуры, объема, содержания образования, которые соответствуют современному уровню постиндустриального общества и возможному уровню интеллектуального развития обучающегося; - выявление индивидуальных возможностей обучающегося к познанию закономерностей объективной реальности; - разработка методов и организационных форм обучения, адекватных выявленным возможностям, способностям обучающегося и соответствующих современному уровню развития инновационных технологий.</p>

Широкий спектр многообразных инновационных технологий позволяет реализовать альтернативность в преподавании, помогает освоить различные психолого-педагогические теории и концепции, особенности той или иной технологии. Многообразие инновационных технологий объясняется, прежде всего, уровнем развития теории обучения (инновационной дидактики), задачами, которые ставятся перед современным образованием, его направленностью на личность обучающегося, неудовлетворенностью традиционными технологиями обучения и

воспитания и др. Эффективность той или иной инновационной технологии, на наш взгляд, напрямую зависит от соблюдения ряда педагогических условий реализации любого образовательного новшества:

- обеспечение технологической стороны процесса внедрения инновационных технологий (целеполагание; диагностическое обследование; определение стратегии внедрения инновации; разработка и освоение оптимальных организационных структур и механизмов внедрения новшества; организация инновационной деятельности; педагогический

анализ);

- готовность педагога к инновационной деятельности (учет личностных особенностей каждого педагогического работника, уровень профессиональной компетентности, наличие личностных характеристик, способствующих внедрению и продвижению новшества; осуществление целенаправленной рефлексии; повышение профессиональной квалификации в сфере инновационной деятельности);

- создание специальной инновационной среды, обеспечивающей эффективность внедрения инновации;

- установление субъект-субъектных отношений в процессе внедрения инноваций (поддержание благоприятного морально-психологического климата в ученическом и педагогическом коллективе; реализация педагогики сотрудничества и творчества; отношение к инновационной деятельности как

источнику своего профессионального личностного роста).

Внедрение инновационных технологий в систему среднего образования предусматривает оптимальное включение каждого участника образовательного процесса в инновационную деятельность, формирует инновационную среду, благоприятствующую достижению целей и результатов деятельности, гуманизации отношений субъектов обучения, в конечном счете, реализуется творческий потенциал и субъектность педагогов и учащихся.

Литература:

1. Поляков С.Д. Педагогическая инноватика: от идеи до практики. М., 2007.

2. Лаврентьев Г.В., Лаврентьева Н.В. Инновационные обучающие технологии в профессиональной подготовке специалистов. Барнаул, Изд-во АГУ, 2002.



Қазақ тілі сабақтарында ақпараттық – коммуникациялық технологияны пайдаланудың мүмділігі

Ақметкалиева Г.К.

№26 орта мектебінің жоғары кәсіби
деңгейлі бірінші санатты қазақ тілі мен
әдебиеті пәні мұғалімі

В данной статье рассматривается организация урока казахского языка с применением информационно-коммуникационных технологий.

This article considers the organization of the Kazakh language lesson using information-communication technologies.

Қазіргі заманғы мектепте сабақта ақпараттық – коммуникациялық технологияларды пайдалану кең таралған құбылыс болып отыр. Оқытудың ең жоғары техникалық құралы ретінде сабақта, оқушылар үшін бір ғана ақпарат көзі мұғалім болмайтындай компьютерді дұрыс пайдалану оқу үрдісін жаңа жағдайда іске асыруға мүмкіндік береді.

Ақпараттық технологияларды пайдалану – мұғалім рөлін жаңарту, оның өз іс – тәжірибесін, білімін, дайындығын жаңа құралдармен жеткізу. Сондықтан, бірінші кезекте мұғалім өз пәнін жүргізуде компьютерді сауатты пайдалану үшін дайын болуы керек. Сондай –ақ, сабақта интерактивті тақтаны, электронды оқу құралдарын пайдаланудың әдіс – тәсілдерін де

үйреніп, сабақты қызықтыра жүргізудің маңызы зор.

Интерактивті тақтаның болуы ақпараттық технологияны білім беру үрдісінде пайдалану мүмкіншілігін кеңейтті.

Сабақты интерактивті тақтаны пайдалана отырып жүргізудің келесі артықшылықтары бар:

Сабаққа қажетті материалдарды алдын – ала дайындауға болады - бұл сабақтың жылдамдығын қамтамасыз етеді және талдауға уақыт қалдырады.

Бір файлдан екінші файлға сілтемелер жасауға болады - мысалы, дыбыс-бейне файлдар немесе Интернет-беттері. Бұл қажетті материалдарды іздеуге уақыт кетірмеуге мүмкіндік береді.

Сабақтан соң файлдарды бастапқы түрінде немесе оларды сабақтың соңындағы түрінде қосымшалармен бірге сақтауға болады. Оларды оқушылардың білімдерін тексеру барысында да қолдануға болады.

Сабақта жаңа технологияларды, ақпараттық технологияны пайдаланып оқушылардың қызығушылығын арттырып, мемлекеттік тілді еркін меңгеруіне жағдай жасауға ұмтыламын. Өз сабақтарымда ActivStudio бағдарламасын пайдаланып, интерактивті тақтада тапсырмалар дайындап, түрлі электронды оқу құралдарын қолданамын. Бұл біріншіден оқушының танымын, ізденісін дамытса, екіншіден мұғалім үшін сабағының қызықты өтуіне септігін тигізіп, сабақта тәртіп мәселесінің болмауын, бала ойының басқа жаққа бөлініп кетпеуін қамтамасыз етеді. Осыған орай ActivStudio бағдарламасында интерактивті тақтаны пайдалана отырып 6 сыныпта өтілген саяхат сабағымның жоспарын ұсынып отырмын.

1. Сабақтың тақырыбы: Жыл мезгілдері. Күз.

2. Сабақтың мақсаты:

а) Білімділік:

Оқушылардың жыл мезгілдері туралы білімдерін жетілдіру, әр мезгілдің ерекшеліктерін салыстырып, суреттеп айтып беруге жаттықтыру. Сурет бойынша әңгіме құрап үйрету. Ойын арқылы сөйлеу дағдысын қалыптастыру.

б) Дамытушылық:

Оқушылардың ойлау, есте сақтау, есту, көру сезімдерін жетілдіре түсу, сөздік қорын байыту, ауызекі сөйлеуін дамыту.

в) Тәрбиелік:

Оқушыларды табиғаттың әсем көріністерін бағалай білуге, табиғат байлығын сезініп, оны қорғап, аялай білуге тәрбиелеу.

1. Сабақтың түрі: саяхат сабақ.

2. Сабақтың типі: модуль бойынша сөйлесу сабағы.

3. Сабақтағы әдіс – тәсілдер: сұрақ – жауап, әңгімелесу, суретпен жұмыс, көрнекілік,

ізденушілік.

4. Сабақтағы пәнаралық байланыс: әдебиет, математика, орыс тілі.

5. Сабақтың көрнекілігі: тірек – сызбалар, бейнесурет, сюжетті сурет, интерактивті тақта, компьютер, оқулық.

6. Сабақтың жүру барысы: а) Ұйымдастыру кезеңі:

Оқушылармен сәлемдесу, түгендеу.

б) сабақтың тақырыбы, мақсатымен таныстыру.

в) сабаққа кіріспе әңгіме.

Балалар, біздің бүгінгі сабағымыз дәстүрлі күнделікті сабақтардан ерекше саяхат сабағы деп аталады. Ал, саяхатқа шығу үшін бізге жақсы бір көлік және сенімді достар керек. Саяхат барысында бізге көптеген күтпеген кедергілер мен аялдамалар кездеседі. Бүгінгі ең басты мақсатымыз сол аялдамалар мен кедергілерден сүрінбей өтіп, «Білім» аялдамасына жетіп, өз жұмысымызды қорытындылау. Ал, осы мақсатқа жету үшін біз жұмыла жұмыс жасап, жақсы білім көрсетіп, саяхат сабағымызды нәтижелі аяқтауымыз керек. Енді біз «Ғажайып ұшаққа» отырып саяхатымызды бастайық. Бірінші тоқтайтын аялдамамыз «Ертегілер әлемінде». Бұл аялдамада сендер «Жыл он екі ай» атты ертегісін тыңдап, сол ертегі негізінде бірнеше сұраққа жауап бересіңдер. (Шығарма компьютер көмегімен тыңдалады)

Ерте кезде белгісіз,

«Жыл» деген шал бар екен.

Бірі мыңға бергісіз-

Төрт баласы бар екен.

Төрт баласы кезекпен,

Күз бен қыс, Көктем мен Жаз

Сүйсіндіріп халықты,

Әкелерін мәз еткен.

Немересі төрт ұлдан,

Он екі екен тараған.

Шеттерінен бәрі де,

Жастай іске жараған.

Қамын ойлап кәрінің,

Кезекпен кеп тұрыпты.

Ортасында бәрінің,

Шал салтанат құрыпты.

Ертегіні мұқият тыңдадық. Ертегі негізінде бірнеше сұрақтарға жауап берейік.

1. Шал деп отырғанымыз кім?

2. Төрт ұлының атын атаңдар?

3. Он екі немересі деген нелер?

Бұл аялдаманың тапсырмаларынан мүдірмей өтіп, өз ұшағымызға мініп, келесі аялдамаға аттанамыз.

Екінші аялдама «Сөздерді орналастыр» деп аталады. Бұл жерде жыл мезгілдерінің суреттері берілген, астыңғы жағында бірнеше сөздер мен сөз тіркестері жазылған. Бізге тапсырма осы сөздерді интерактивті тақтада қаламмен

жылжыта отырып, дұрыс орналастыру, аудару сөз тіркестерін, сөйлемдер құрау. (Интерактивті тақтада орындалады)

Жарайсыңдар! Бұл аялдамада да өз білімдерінді көрсеттіндер. Ал, ұшағымызға мініп келесі аялдамаға аттанайық. Келесі аялдама «Грамматика әлемінде» деп аталады. Бұл жерде біз екі түрлі тапсырма орындаймыз. Осы модульде біз сендермен сөз құрамы туралы өттік. Ендеше бірінші тапсырма «Дұрыс тап». Төмендегі қосымшаларды әр сөзге дұрыс жалғау қажет.

Жеміс-тер, өнім-ді, алма-лар, қарақат – ты, күз-гі, көкөніс – ті, бұлт-ты.

2 тапсырма: «Сөйлемді дұрыс құра». Сөйлемдегі сөздер араластырылып берілген, сендер осы сөйлемдерді дұрыс құрастыруларың керек.

1. Өте, салқын, кеше, болды.
2. қандай, бүгін ауа райы.
3. ертең, болады, күн, тамаша.

дұрыс	бұрыс
-------	-------

(интерактивті тақтада орындалады)

Өте жақсы. Бізге бұл аялдама тапсырмасы да кедергі бола алмады. Біз келесі аялдамаға да келіп жеттік. Бұл «Тапқырлар» аялдмасы. Аялдаманың тапсырмасы мынадай. Алдарыңда тұрған сөзжұмбақты шешсек «Мезгіл» деген сөз шығады. (Интерактивті тақтада сөзжұмбақ шешу)

Жарайсыңдар балалар. Міне, бүгінгі біздің сабағымыздың басындағы мақсатымыз «Білім» аялдмасына жету еді. Біз өз мақсатымызға жеттік. Аталған «Білім» аялдмасына да келіп жеттік. Енді осы соңғы аялдамада қорытынды сұрақтарға жауап беріп, өз білімімізді бекітейік.

1. Бір жылда қанша мезгіл бар?
2. Олар қандай?
3. Қыс мезгілінің айларын атаңдар?
4. Жаз мезгілінің айларын атаңдар?
5. Көктем мезгілінің айларын атаңдар?
6. Күз мезгілінің айларын атаңдар?
7. Қыста ауа райы қандай болады?
8. Көктемде ауа райы қандай болады?
9. Жазда ауа райы қандай болады?
10. Күзде ауа райы қандай болады?

Жарайсыңдар, балалар. Біз бүгін «Жыл мезгілдері» атты елге саяхат жасадық. Әр жыл мезгілінде де табиғат өзінше әдемі. Сол әдемілікті әр адам көріп, сезініп, қорғай білуі керек. Табиғаттың бірінші көмекшісі – адам.

Бағалау.

Үйге тапсырма: «Маған ұнайтын жыл мезгілі»

4. қандай, күн, тамаша.

5. соқты, жел, кеше, қатты.

Жақсы. Бұл аялдаманың тапсырмаларын да сәтімен орындадық. Ал, келесі аялдамамызға аттанайық. Келесі аялдама «Сен маған, мен саған» деп аталады. Қазір сөз кезегін өздеріңе береміз. Бір – бірімізге сұрақтар қою арқылы тақырып бойынша өз білімімізді тексереміз. (Оқушылар «Жыл мезгілдері», «Күз» тақырыбында өз сұрақтарын бір – біріне қояды.)

Жарайсыңдар. Бұл жерде біз өз білімімізді көрсеттік, білгенімізді айтып, білмегенімізді толықтырдық. Бізді алда келесі аялдама күтіп тұр. Бұл жерде бізді «Дұрыс па? Бұрыс па?» ойынын ойнауға шақырады. Сөйлемдер сендерден жасырынып тұр. Осы тапсырманы орындаудағы мақсатымыз сөйлемдерді жасырынған жерінен алып, дұрыс, бұрыстығына көз жеткізу. («Дұрыс па? Бұрыс па?» ойынының таблицасына толтыру)

«Дұрыс па? Бұрыс па?» ойыны

атты шағын әңгіме жазып келу.

Сонымен қорытар болсақ: интерактивті тақтаны пайдалануда келесі мүмкіндіктердің арқасында сабақ тиімділігін арттыруға болады:

Оқылатын материалдың инновациялық көрнекілігі;

балалардың креативті қабілеттіліктерін дамыту мүмкіндігі;

оқушылардың оқу пәніне деген қызығушылығы мен оқу мотивациясын арттыру.

Әдебиеттер:

1. Касимов Ильяс. Информационные технологии в управлении образованием / Ильяс Касимов // Педагогическая техника. - №2. - 2005.

2. Черненко О.Н. Информационные технологии в учебном процессе: нормативное обеспечение, рекомендации из опыта работы. - Волгоград: Учитель, 2008.

3. Гурьев С.В. Целесообразность компьютеризации детских образовательных учреждений. <http://www.rusedu.info/>

4. Селевко Г.К. Педагогические технологии на основе информационно-коммуникационных средств. М.: НИИ школьных технологий, 2005. 208 с. (Серия «Энциклопедия образовательных технологий»).

5. Гришина И. В. Информационно-коммуникационные технологии в управлении образовательным учреждением: Методические рекомендации. : СПБАППО, 2007. – 63 с.





Исследование сформированности гражданского самосознания у старшеклассников России и Казахстана

Завалко Н.А.

д.п.н., профессор (Казахстан)

Пирожкова Н.Ю.

соискатель кафедры педагогики (Россия)

Мақалада әр түрлі зерттеу әдістерін қолдану арқылы (сауалнама, шығарма мен эссе, сұхбат пен бақылауды контентті талдау т.б.) алынған қазақстандық және ресейлік жоғарғы сынып оқушыларында азаматтық сана-сезімнің қалыптасу дәрежесінің зерттеу материалдарының талдауы берілген.

The article contains the analysis of materials researching the degree of civic self-consciousness of Kazakhstan and Russian high school students. The materials were received by using different methods of investigation (questionnaire, content-analysis of compositions, essays, conversations, observations etc.).

В условиях становления демократического общества, новых социально-политических реалий современности, интеграции государств СНГ в мировое сообщество особую значимость приобретают вопросы формирования гражданственности как интегративного качества личности, позволяющего человеку ощущать себя социально, нравственно, юридически и политически дееспособным. Акцент на это сделан в государственных документах России и Казахстана.

В Послании президента страны народу Казахстана «Казахстан – 2030. Процветание, безопасность и улучшение благосостояния всех казахстанцев» Н.А. Назарбаев подчеркнул, что без единства и воли к независимости, гражданственности и патриотизма, остальные элементы стратегии, направленной на обеспечение независимости, реализовать будет очень трудно. Цель Государственной программы «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2006-2010 годы» – совершенствование системы патриотического воспитания, развитие России как свободного демократического государства, формирование у граждан России высокого патриотического сознания, гражданственности, верности Отечеству, готовности к выполнению конституционных обязанностей. Приоритетным направлением Программы является патриотическое воспитание подрастающего поколения – детей и молодёжи. При этом главный

акцент делается на работу в образовательных учреждениях как интегрирующих центрах совместной воспитательной деятельности школы, семьи и общественных организаций.

В законах «Об образовании» Российской Федерации и Республики Казахстан среди основных принципов государственной политики в области образования выделено воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье. Его решение в современных условиях невозможно без осознания школьниками себя гражданами с определёнными правами и обязанностями, то есть без формирования гражданского самосознания учащихся общеобразовательных учебных заведений. Трудность реализации данного принципа обусловлена тем, что государства СНГ, в том числе Казахстан и Россия, из-за недостатка внутреннего капитала и сбережений стали ещё более зависимы от иностранных инвесторов, от частных и международных финансовых институтов. Сложные явления конца XX – начала XXI веков, порождённые экономическим спадом, переходом от командной к рыночной экономике – снижение доходов и уровня жизни большинства граждан, бедность, преступность, безработица, инфляция – привели к росту таких социально опасных явлений, как забвение общечеловеческих ценностей, приоритет материальных ценностей

над духовными, деморализация, аполитичность, агрессивность, насилие, националистические заблуждения, попытки преступными методами разрешить социальные противоречия, алкоголизм, наркомания. Не улучшает положение и перевод секций, клубов на коммерческую основу, исчезновение детских и юношеских общественных организаций, утрата роли органов самоуправления в учреждениях образования, использование устаревших форм воспитательной работы, отсутствие взаимодействия урочной и внеурочной работы по гражданскому воспитанию в большинстве учебных заведений.

С целью формирования базовых черт личности выпускника общеобразовательной школы, его социальной активности и ответственности остро встает задача создания качественно новой системы гражданского воспитания, обновления и совершенствования его форм, методов и средств. В связи с этим, чрезвычайно актуальным становится профессионально организованное воспитание гражданственности подрастающего поколения и его гражданского самосознания, гражданской позиции молодежи в единстве учебной и внеучебной деятельности. К последней относится возрождение деятельности юношеских общественных организаций, пропаганда правовых знаний и здорового образа жизни, профилактика наркомании и алкоголизма. В соответствии с разработанной нами моделью, гражданское самосознание старшеклассников мы рассматриваем через осознание самого себя личностью, гражданином своей семьи, школы, Отечества, планеты. Эти социальные сферы оказывают непосредственное влияние на формирование гражданского самосознания старшеклассников.

Так как одним из компонентов гражданского самосознания как самосознания вообще является знание и осознание человеком самого себя, то мы считаем целесообразным использование для изучения сформированности гражданского самосознания таких методов, как изучение документов и результатов деятельности, в качестве которых выступили сочинения школьников; анкетный опрос и интервьюирование. Мы находим эти методы адекватными цели, потому что выразить своё самосознание наиболее полно может сам субъект в своих суждениях, оценках, раздумьях, определениях, в своём отношении. Каждый человек не только сын или дочь своих родителей, но и своей Родины. Истинного гражданина Отечества характеризует гражданское самосознание, патриотизм, проявляющийся в гордости за достижения своего государства, в горечи из-за его неудач, в уважении к его историческому прошлому, бережном отношении к народной памяти, национальным традициям, в

сознательном труде на благо государства, готовности защищать его. Охарактеризовать степень сформированности гражданского самосознания старших школьников России и Казахстана по отношению к своей Родине нам помогли их собственные ответы на вопросы анкеты и интервью, а так же контент-анализ текстов их сочинений. В проводимом нами исследовании участвовали 326 учащихся 10-11 классов школ города Усть-Каменогорска (Казахстан) и 287 учащихся города Новосибирска (Россия).

На вопрос анкеты: «Считаешь ли ты себя гражданином Казахстана, патриотом своей Родины?» положительно ответили 67,2% опрошенных, затруднились ответить 17%, а 15,8% опрошенных школьников ответили отрицательно. Количество учащихся, не осознающих себя гражданами Казахстана, достаточно высокое, однако обнадеживает тот факт, что 67,2%, участвовавших в анкетном опросе школьников, отметили, что они считают Казахстан своей Родиной, а самих себя гражданами и патриотами своего государства. Кроме того, 31% старшеклассников на вопрос интервью «Каким правилам ты стараешься следовать в своей жизни?» ответили: «Главное быть полезным и нужным людям и своей стране». В подтверждение того, что большинство школьников осознают себя гражданами Казахстана, приведём данные из 56-ти мини-сочинений на тему: «Что Вы думаете о патриотизме в Казахстане». Анализ текстов сочинений показал, что всего два человека отметили, что не считают себя гражданами Казахстана. В то время как 54 школьника осознают себя гражданами своей республики и проявляют гражданское самосознание по отношению к ней через осознание достоинств своей Родины, гордости за страну и президента, через веру в то, что в будущем Казахстан станет одной из великих стран мира. Анализ показал, что достаточно часто встречаются следующие высказывания: «Мне кажется, что реально существуют предпосылки для того, чтобы Казахстан стал могучей державой», «Я горжусь своей Родиной и президентом», «У нашей страны множество достоинств, которыми мы можем гордиться», «Казахстанский патриотизм – это реальность. Многие казахстанцы считают себя патриотами. Я тоже принадлежу к их числу. Патриотизм – это любовь к Родине, долг перед ней. Я люблю свою Родину, свой город. Моя цель в жизни – сделать Казахстан лучше», «Сейчас Казахстан – это совершенно новое, независимое и свободное государство, а все трудности и проблемы, которые существуют временные. Мы гордимся своей Родиной! Наше будущее – в наших руках!» и др.

На вопрос анкеты «Считаешь ли ты себя

гражданином России, патриотом своей Родины?» 86% опрошенных школьников ответили «да», 8% – затруднились ответить, 6% – ответили «нет».

В сконструированной нами модели среди основных показателей гражданского самосознания мы отметили готовность и способность защищать и оберегать свою Родину. Отрадно отметить, что, несмотря на существующие проблемы и возросшую непопулярность армейской службы, лишь 22,1% опрошенных старшеклассников не хотят служить в армии и постараются избежать призыва в ряды воинских сил. В то время, как остальные опрошенные положительно относятся к службе в армии («Пойду служить с удовольствием», «Выполню свой долг гражданина», «Рассматриваю службу как долг перед Родиной» и т.д.), за исключением 16,2% юношей, которые считают службу в армии тяжёлой обязанностью, однако согласны её выполнять, так как это их долг.

Среди основных характеристик личности гражданина своего государства, Родины нами были отмечены и такие, как знание и уважение истории, культуры, традиций своего государства, стремление к их изучению; знание и уважение конституции страны, государственной символики; знание и осознание своих прав и обязанностей гражданина, готовность их соблюдать. Хотя количество положительных ответов на вопрос по этим позициям достаточно велико – 61,7%, по нашему мнению, тот факт, что 21% школьников затруднились ответить, а 17,3% ответили отрицательно, заставляет обратить внимание на этнокультурное образование молодёжи наших стран, усиление акцентов в воспитательной работе на формирование поликультурной личности.

На вопрос анкеты «Как хорошо Вы знаете конституцию своей страны, основные права и обязанности ее граждан?» 34% ответили «Очень хорошо», 35,7% «Достаточно хорошо», 23,2% – «Скорее плохо», 7,1% – «Практически не знаю».

В сочинениях на тему «Если бы я был президентом своей страны» гражданское самосознание учащихся проявилось через осознание проблем, стоящих перед родиной, в тревоге за будущее своей страны, сопереживании окружающим людям, гордости за достижения государства. Кроме того, гражданское самосознание школьников выразилось в интересе к прошлому и настоящему своей страны, её культуре; в потребности возродить традиции, восстановить памятники культуры; в стремлении к деятельности, направленной на процветание государства, улучшение благосостояния сограждан. В результате контент-анализа текстов сочинений мы получили следующие результаты: 43,6% старшеклассников волнуют проблемы среднего и высшего

образования; 23% предлагают увеличить размер пенсий, заработной платы врачам и учителям («От этого зависит будущее нашей страны»); 57,1% предлагают решить проблемы бедности и безработицы («Необходимо создать новые рабочие места, открывать заводы, предприятия»). Заменить чиновников предлагают 21% старшеклассников («Нужно убрать с постов бездушных чиновников, обворовывающих страну и народ, заменить их честными людьми»); 27,3% предлагают ввести новые законы, не нарушающие права и свободы граждан; 54,6% учащихся беспокоят проблемы экологии; 36,5% предлагают развивать культуру и традиции своего государства. Проблемы распространения наркомании, СПИДа, преступности волнуют 41,4% респондентов; 47% предлагают развивать национальную промышленность («Необходимо развивать те виды промышленности, которые жизненно необходимы, прекратить вывозить цветные металлы за границу»). 78,7% школьников в своих сочинениях высказались за поддержание мира в республике («Казахстан (Россия) – наш общий дом, и мы должны жить дружно»).

Метод контент-анализа мы использовали и при исследовании текстов сочинений на тему: «Что меня радует и тревожит в жизни» учащихся 10-11 классов Новосибирска и Усть-Каменогорска. В соответствии с принятой техникой контент-анализа (выделение единиц анализа, отыскание их индикаторов в тексте, статистическая обработка), исследование текста сочинений мы начали с выявления смысловых единиц. В качестве смысловой единицы мы выделили отношение учащихся к государству (Родине). Поскольку один и тот же смысловой элемент содержания текста может быть выражен в различной словесной форме, нам необходимо было отыскать в тексте все возможные формы выражения смысловой единицы, то есть обнаружить признаки или индикаторы этой единицы анализа. Мы в качестве индикаторов использовали устойчивые словосочетания, выражающие конкретную тему. Например, такие, как: «волнуют проблемы экологии», «тревожит положение пенсионеров» и т.д. Заключительным этапом контент-анализа явилась статистическая обработка, которая заключалась в подсчёте частоты употребления выделенных индикаторов. Данные, полученные при анализе сочинений, мы сопоставляли с результатами опросных методов. Подсчёты мы проводили по формуле: $K = C * 100\% /$, где K – «удельный вес» смысловой единицы, C – количество индикаторов выделенной смысловой единицы в тексте, – сумма текстов сочинений.

Проведя контент-анализ текстов сочинений, мы подсчитали, что количество индикаторов выделенной смысловой единицы (отношение к родине) = 159. Следовательно,

$K = 159 \cdot 100\% / 287$, удельный вес смысловой единицы – $K = 55,4\%$. Как видим, 55,4% старшеклассников в своих сочинениях, тема которых напрямую не связана с понятиями государство, родина, тем не менее, выразили гражданское самосознание по отношению к своей родине, к государству. Гражданское самосознание они проявили через осознание проблем, существующих в стране, в тревоге за будущее своей страны, в сопереживании окружающим людям: «Меня тревожит рост преступности в России, терроризм, взяточничество, коррупция, «дедовщина» в армии, низкий уровень медицины и образования»; «Меня тревожит загрязнение окружающей среды»; «Тревожит, что в нашей стране много бездомных людей, не имеющих жилья и семьи»; «Всё больше и больше тревожит проблема наркомании. Невозможно зайти в подъезд – везде шприцы». Кроме того, что старшеклассники осознают проблемы, существующие в России и Казахстане, они предлагают варианты их решения.

Исследование показало, что в гражданском самосознании старших школьников наиболее ярко проявляются когнитивный и эмоциональный компоненты, тогда как деятельностный компонент проявляется в

меньшей степени, что свидетельствует о недостаточном участии школьников в конкретных практических делах и, в определённой степени, обусловлено отсутствием молодёжных объединений, недостаточным участием школьников в самоуправлении.

Из данного заключения следует вывод о необходимости продолжить исследование данной проблемы, обратить внимание на методику воспитательной работы школы, которая будет оптимально способствовать формированию гражданского самосознания школьников.

Результаты проведенного исследования наглядно демонстрируют наличие определенных понятий и категорий гражданского воспитания учащихся в России, и Казахстана, при этом нами выделено три уровня сформированности гражданского самосознания: низкий, средний и высокий. В соответствии с разработанной нами моделью гражданского самосознания старших школьников нами также были определены показатели уровней развития гражданского самосознания в единстве когнитивного, эмоционального и деятельностного компонентов. Эти данные будут представлены в последующих публикациях.





Классный час по профориентации «Дорога в Завтра»

Кошкина О.В.

учитель математики первой категории,
ГУ «Средняя школа №27»

Адам өміріндегі ең маңызды сұрақтардың бірі мамандықты таңдау және оны игеру. Жобалық технологияны қолдана ұйымдастырылатын сынып сағатының ұсынылып отырған жоспары мұғалімге жоғарғы сынып оқушыларын кәсіби бағдарлауға көмек көрсетеді, сонымен қатар оқушылардың ақпараттық және коммуникативті құзырларын дамытуға мүмкіндік береді.

One of the most important questions in every person's life is to choose a profession and to master it. The proposed design of the class hour with the use of project technology will help teachers in vocational guidance of graduating students and promotes the development of their information and communication competences.

Цель: расширение представления учащихся о современном мире профессий, о возможностях реализовать свои жизненные цели и планы через избранный способ образования и сферу профессиональной деятельности, умение учащихся применять результаты самопознания при прогнозировании своего профессионального будущего.

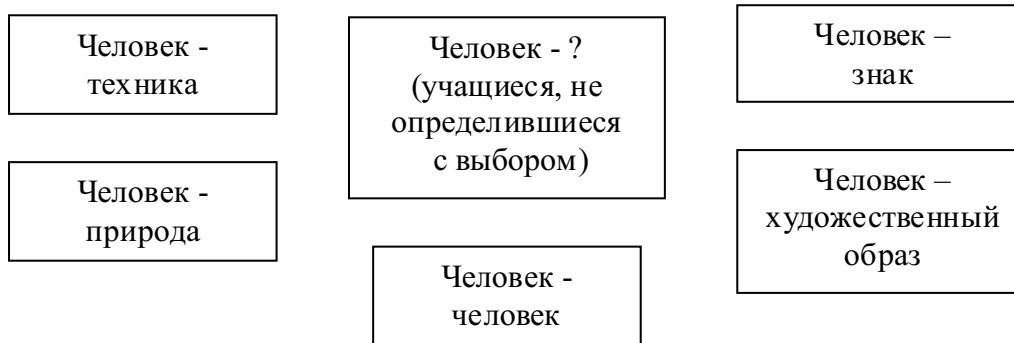
Задачи:

1. Повышение мотивационно-ценностной готовности к зрелому выбору: сформированность

у выпускника самооценки, адекватной личным способностям и возможностям получить желаемое образование, наличие ценностных ориентаций и индивидуально выраженных целей, связанных с дальнейшим способом получения образования и будущей профессии.

2. Повышение практической готовности: умение учитывать свои возможности при выборе профессии; умение делать осознанный выбор и нести за него ответственность.

План расположения учащихся (по группам):



Ход мероприятия:

Вступительное слово учителя.

В мире тысячи профессий. При многих обязанностях человека в обществе о нем судят, прежде всего, по труду на общее благо. Труд помогает человеку раскрыть свою личность,

развернуть свои способности. Чтобы стать настоящим гражданином своей Родины, каждому надо изо дня в день работать в полную меру сил и способностей, поднимаясь все выше и выше в своем мастерстве.

1 ведущий:

Внутренний мир человека, его индивидуальность и неповторимость во многом влияют на его развитие, и, безусловно, на выбор профессии. На сегодняшний день существует много профессий, и любой школьник, в том числе и я, стоит перед сложным выбором, решая, с какой деятельностью связать свою жизнь, где учиться и куда пойти работать. Работа – это огромная составляющая жизни человека, в связи с этим подходить к этому вопросу нужно с большой ответственностью, не делая поспешных выводов. Когда человек находит своё призвание в жизни, работа превращается в увлекательный процесс, который способствует полной самоотдаче и производительности труда.

2 ведущий:

Многие из нас уже давно определились с выбором, кто-то еще сомневается, а некоторые страдают муками выбора. Может быть, наш сегодняшний разговор поможет им определиться в жизни.

1 ведущий:

Сегодня мы попробуем расширить ваше «информационное поле» в мире профессий, одновременно опираясь на то, что вы знаете о многообразии «сообществе профессий», хорошо известных и не очень, популярных и редких, давно существующих и появившихся совсем недавно...

Защита проекта «Мир профессий» имеет цель – рассмотреть классификацию профессий по Е.А.Климову, а также в зависимости от условий труда, от средств труда, от цели труда. Включить редкие, опасные, модные и т.д. профессии.

2 ведущий:

Давайте выясним, на какой стадии профессиональной подготовки находится наш класс, посмотрим результаты анкетирования учащихся.

Презентация «Результаты анкетирования». Вопросы анкеты:

1. Определился ли ты с выбором профессии?
2. Кем ты хочешь стать?
3. Что вы уже сейчас делаете для реализации своих планов?
4. Что в вас самих может помешать на пути к целям?
5. Кто или что может вам помешать в достижении целей?
6. Над какими негативными личными качествами вам необходимо поработать для самосовершенствования?
7. Перечислите самые неприятные моменты, связанные с вашей будущей профессией.

1 ведущий: *Психологический настрой – игра «Кто я глазами других людей»*

Перечисляются следующие профессии: **юрист, парикмахер, врач, дизайнер, портной, электрик, программист, банкир, учитель, повар.** Учащиеся должны предложить

профессию тем ребятам, которые не определились с выбором. Последние – согласиться или не согласиться с выбором и аргументировать свой ответ.

2 ведущий:

Выбор профессии, работы, обеспечивающей профессиональный рост и материальный достаток, общественное признание – одна из важнейших забот и проблем каждого человека. Но решается она нередко на уровне интуиции, а то и под влиянием настроения, поверхностных впечатлений, родительской прихоти, путем проб и ошибок.

1 ведущий:

Негативные последствия ошибок в выборе профессии зачастую не учитываются и не просчитываются. Приведем мнение известного публициста: «Взяв дело не по способностям, заняв не свое место, трудно, а, может быть, и невозможно быть честным человеком вообще». Все верно. Бездарный работник, как правило, самоуверен, предрасположен ко лжи, лени, зависти, лести, а порой и вымогательству. Тем самым он пытается заполнить пустоту души и «кармана».

2 ведущий:

Французский мыслитель Сен-Симон писал, что причиной почти всех неурядиц в обществе становятся «неудавшиеся призвания, насилие над склонностями, навязанные профессии и прирастающие отсюда неудовольствия и злые страсти».

1 ведущий:

Сказанное справедливо не только по отношению к «высоким» интеллектуальным профессиям, но и к самым простым, рядовым. Бездарный политик, военачальник, менеджер, юрист, врач – подлинное бедствие. Но немало неприятностей и ущерба от неумелого сантехника, телемастера, токаря и пекаря, у которых руки и голова явно не подходят для выполняемой работы.

2 ведущий:

Поэтому с самого начала нужно задать себе вопросы и честно ответить на них, выбрать правильно свой путь.

Защита проекта «Личный профессиональный план»

Предлагаем схему построения личного плана учащегося, который поможет выпускнику сформировать обоснованный и реальный профессиональный выбор.

1. Главная цель (что я буду делать, каким буду, где буду, чего достигну, идеал жизни и деятельности).
2. Цепочка ближайших и более отдаленных конкретных целей (чему и где учиться, перспективы повышения мастерства).
3. Пути и средства достижения ближайших целей (беседы с людьми, проба сил,

самообразование, подготовительные курсы, поступление в учебное заведение).

4. Внешние условия достижения целей (трудности, возможные препятствия, возможное противодействие тех или иных людей).

5. Внутренние условия (оценка своих возможностей: состояние здоровья, способности к теоретическому или практическому обучению, настойчивость, терпение, личные качества, необходимые для работы в данной специальности).

6. Запасные варианты целей и путей их достижения на случай возникновения непреодолимых препятствий для реализации основных вариантов.

1 ведущий: Разминка «Эрудит», «Угадайте, кто я!»

1) К ним не испытывает тёплых чувств большинство населения всех стран. Их основная обязанность – работа с декларациями, специалист должен обладать здравым смыслом, неприятием коррупции и чувством справедливости (налоговый инспектор).

2) Этот специалист разрабатывает содержание занятия и создаёт творческую атмосферу на них, внедряя новые методы и средства получения знаний (учитель).

3) Этот специалист посещает места, где происходят интересные и важные события, анализирует их, даёт оценку событиям (журналист).

4) Этот специалист призван компенсировать недостатки природы. Подавляющее большинство клиентов – женщины (косметолог).

Защита проекта «Мой будущий ребенок – миллионер». В проекте рассказать о качествах личности, которые нужно воспитывать у своего ребёнка для успешной карьеры, для взаимопонимания с людьми, для самосовершенствования.

Защита проекта «Рынок труда в нашем городе». Исследовать региональный рынок труда и выяснить престижные и востребованные профессии в городе.

2 ведущий:

А сейчас я попрошу ребят, которые сомневались в выборе своей профессии, попытаться выбрать ту отрасль, в которой бы они хотели работать, и пересест в ту группу, в случае, если наш разговор пошел им на пользу.

1 ведущий:

Мне кажется, что, прежде всего, надо найти себя, поверить в себя, убедиться, что из тебя получится человек, и только тогда можно будет найти свое место в жизни, свое счастье. А в чем состоит счастье? Счастье – это быть необходимым, нужным человеком, любить жизнь, людей, свою будущую профессию. Можно

ошибаться, спотыкаться, падать. Но главное – находиться в движении. Самая большая моя мечта – не быть в жизни посредственностью. Хочется выбрать профессию по душе, такую, чтобы работа приносила радость. В этом я вижу счастье.

2 ведущий:

Время идет, многое меняется. Мы взрослеем. Мы идем навстречу жизни. Идем в жизнь со своими мечтами, идеалами, желаниями. Много зависит от самого человека. У меня не так мало знакомых, которые могут сказать: «Мне уже восемнадцать, я иду в этот мир с определенным багажом знаний и навыков. Но мне еще только восемнадцать, впереди у меня много дней, которые я проведу с пользой для себя, своей будущей семьи, своего Отечества». Я надеюсь на них. И я верю, что мое счастье мимо меня не пройдет. Я буду за него бороться. Я его обязательно найду!

Заключительное слово учителя.

Возможно, кто-то мечтал о карьере журналиста, а вдруг после нашего классного часа подумал о пчеловодстве, это не страшно, главное сделать вовремя правильный выбор. А если уж никак не хочется отказываться от мечты, займитесь самовоспитанием. Робким и застенчивым неплохо было бы побольше общаться, а пылким, нетерпеливым, общительным – учиться внимательно слушать и быть сдержаннее. И вообще, людям любой профессии необходимо работать над собой всегда, и тогда любая мечта станет реальностью.

Домашнее задание: Обсудить следующие темы и выработать рекомендации:

Как правильно выбрать ВУЗ.

Ошибки в выборе профессии.

Советы девятиклассникам...или стоит ли идти в десятый класс.

Список литературы:

1. Климов Е. А. Психология профессионального самоопределения/ М.,Academia. - 2007.

2. Кулагина Н. В. Программа профориентационной работы со старшеклассниками/ Психология и школа №2, 200 - С. 5-33.

3. Правдина Наталья. Мой ребёнок будущий миллионер/ М., Издательство «Астрель», 2004.

4. Пряжников Н.С. Направления и методы профориентации/ Директор школы. №2, 2006.

5. Пряжников Н.С. Профориентация в школе и колледже: игры, упражнения, опросники / Москва «ВАКО», 2006.

6. Пустовая Е.Н. Профориентация: проблемы, опыт, перспективы. <http://image.websib.ru>





Особенности Воспитательной работы в условиях сосуществования школы и религиозных объединений

Парубова Г.А.

заместитель директора по ВР
ГУ "Средняя школа №36"

Мақалада жан-жақты хабардар, кәсіби даяр және деструкциялы діни бірлестіктер мен ғибадаттарға жастардың тартылуына жол бермейтін білім саласындағы қызметкерді дайындаудың маңыздылығы туралы сұрақ көтеріледі. Теориялық материалдармен қатар, мақалада, эмпирикалық зерттеу нәтижесінде анықталған білім үрдісі қатысушыларының дінге деген көзқарастары, кейбір діни бірлестіктер мен ғибадаттардың сарапшылық зерттеу барысында анықталған негізгі позициялары, деструкциялы бағытталған діни бірлестіктер мен ғибадаттардың білім мекемелеріне, білім мекемелерін басқару органдарына сіңуін шектейтін шаралар тізімі бар.

The article raises a question of the importance of fully informed, professionally trained educators, who will be able to prevent the involvement of students in the destructive religious groups and cults. In addition to theoretical materials the article contains empirical results of the study investigated attitudes of educational process participants towards religion, basic positions of an expert research of educational initiatives of some religious groups and cults, a list of basic measures to prevent the intrusion of destructively orientated religious groups and cults in educational institutions and educational authorities.

На фоне экономической и политической нестабильности резко увеличивается число религиозных приходов, в то же время безграмотность в области религиоведения порождает опасность негативного влияния на сознание молодежи. В этих условиях школа, отстаивая светский, научный характер образования, ищет современные подходы и принципы *использования культурно-нравственных ценностей* религии, в частности ислама и православия.

Отказавшись от коммунистической идеологии вместе с её догмами, мы забыли всё положительное, что было накоплено в развитии детского движения, в формировании духовных ценностей многолетним трудом поколений педагогов нашей бывшей большой страны. Кроме барабанных маршей и идеологических парадов, в воспитании молодежи было много ценного – гуманизм, патриотизм, интернационализм. Моральный кодекс строителя коммунизма, пожалуй, не уступал нравственным ценностям религии. А что сегодня? Как учителю, классному руководителю строить свои отношения с учеником, на какие ценности ориентироваться? Какие идеалы исповедовать?

В последние годы педагоги всё чаще и чаще

обращались к культурно-нравственным ценностям традиционных мировых религий, т.к. в программу по литературе включены вопросы изучения Библии и Корана, а с 2009 года в 9 классе введён предмет религиоведение. Закономерно возникает три основных вопроса:

1. Кто должен вести данный предмет, ведь специальной подготовки у учителей нет?

2. Как строить конструктивные взаимоотношения с традиционными религиозными конфессиями, как использовать их учения в образовательном и воспитательном процессах и нужно ли это? А если нужно, то как это сделать тонко, умело, тактично, словом, профессионально, не превращая школу в филиал храма, мечети или иного культового заведения?

3. Как, наряду со знаниями о традиционных религиях, не допустить внедрение религиозных объединений и культов деструктивной направленности в образовательный процесс.

Отвечая на первый вопрос о том, кто же должен вести предмет религиоведения, воспитательным отделом школы было проведено социологическое исследование учителей, учащихся и родителей. Задачей исследования стало составление общей характеристики отношения участников образовательного

процесса к религии и собственной религиозности. Эмпирическую базу составили результаты

- анкетирования учащихся, учителей и родителей;

- проведение диагностики уровня воспитанности учащихся школы;

- анализ мониторинга религиозной ситуации в области, проводимого «Институтом анализа и прогнозирования ВКО»

Анализ диагностических анкет учителей показал, что учителя испытывают **дефицит знаний** в религиозных вопросах. Почти не зная предмета разговора, не читая Библию и другую религиозную литературу, 42% учителей нашей школы говорят о том, что при нашей современной бездуховности вера – единственное средство на спасение. 48% учителей считают, что любая пропаганда – религиозная или антирелигиозная – не нужна, не осознавая, насколько актуальна проблема проникновения некоторых новых религиозных объединений и культов в систему образования школы. А чтобы надёжно обеспечить защиту детей от пропаганды асоциальных взглядов, содержащихся в вероучении некоторых религиозных объединениях, эти знания необходимы.

В сознании и учителей, и учащихся должна быть чётко проведена грань между **традиционными религиями**, как основаниями национальной культуры, и **деструктивными сектами**, которые национальную культуру не создают, а наоборот – разрушают.

Из числа родителей учащихся нашей школы верующими себя считают 53% опрошенных. Многие считают, что можно верить в Бога в душе, при этом, однако, продолжая жить обычной жизнью, ни в чём себя не ограничивая. На вопрос «Если бы ваш ребёнок стал верующим человеком, поддержали бы вы его?» многие ответили положительно, при этом ни один не вспомнил об опасности, которая угрожает подросткам, попавшим в руки адептов деструктивных сект.

В основе исследований учащихся лежит диагностика уровня воспитанности учащихся, хотя она показывает только отношение учащихся к религии. 73% учащихся с 4-11 классы с уважением относятся к религии и традициям других народов. Эти данные педагогический коллектив школы не удовлетворили, поэтому для старшеклассников за основу исследования были взяты вопросы анкеты, составленной «Институтом анализа и прогнозирования ВКО». Как показывают исследования, религиозное сознание учащихся поверхностно и ситуативно, является смешением оккультно-мистических умонастроений и религиозных убеждений (2).

Так, среди назвавших себя верующими 2,3% в то же время верят в предсказания астрологов; 5,7% – в приметы и суеверия. На вопрос: «Во что вы верите?» 28% ответили нейтрально – «верю в себя». То, что религиозное возрождение мало затрагивает поведение людей, также подтверждают данные нашего опроса: только 3,7% считают, что Божьи заповеди могут стать их нормой жизни и жизнедеятельности, а милосердие (9,3%), интеллигентность (10,4%), полезность людям (15,8) и чистая совесть (18%) занимают последние места в шкале ценностей у молодых людей. Проведение исследований показало удручающую безграмотность в области религиоведения. Практически только 1-2% учащихся независимо от национальной принадлежности смогли назвать некоторые постулаты конфессий, к которым они себя причисляли.

В связи с результатами социологического исследования возникает следующий вопрос: что и как, в каком объёме давать учащимся на уроках религиоведения. На наш взгляд, всё зависит не от того, как будут составлены программы, хотя это тоже важно, но от того, какие идеи, какая система ценностей ляжет в его основу. В строительстве гражданского общества на что мы делаем ставку: на творческое углубление и развитие личности во всей полноте её дарований или на усиление национальной или религиозной самоидентификации, на солидарность и верность своим традициям?

А пока этот вопрос не решён, на уроках учителя, на наш взгляд, должны давать знания о религиях с позиции исторического, культурологического, эстетического восприятия и осмысления. Наши ученики должны знать, что кроме научного мировоззрения, научного взгляда человека на мир и на себя в этом мире, есть и другое – религиозное мировоззрение. Это альтернативная позиция, совершенно иные представления, и молодые люди должны это знать, должны сами сделать свой выбор, сами определить состоятельность или несостоятельность тех или иных мировоззренческих проблем.

Самым важным, на наш взгляд, является решение третьего вопроса. Школа, находясь в непосредственной близости от церкви «Родник», ощутила на себе всю тяжесть данной проблемы. Поэтому, на протяжении уже нескольких лет ведёт определённую работу в данном направлении. Основным принципом работы является следующее: не замалчивать то негативное, что существует в религиозной догматике: религиозный фанатизм, уход от мирских проблем, смирение перед богом, а также нетерпимость к людям другого вероисповедания.

Школе трудно противостоять всевозможным

миссионерским мероприятиям: дискотекам, красочным плакатам, на фоне неблагоприятного материального положения некоторых семей – бесплатными обедами, подарками и т.д. И, в результате, психологическая «обработка» ещё не сформированного детского мышления антигуманной идеологией: отказ от семьи, от родителей, от духовных и материальных ценностей и даже от собственной жизни.

Приоритетными в силу актуальности, на наш взгляд, становятся следующие задачи:

1. От учителя светской школы требуется, прежде всего, соблюдение профессиональной этики, т.к. он не должен использовать преподавание в целях обращения учащихся в ту или иную веру, как бы сам он ни относился к тому, о чём говорит. Учитель светской школы должен быть свободен от тех или иных конфессиональных ориентаций, а также от собственных мировоззренческих пристрастий, не должен навязывать ученикам свою позицию. Учитель вправе требовать от ученика только таких знаний о религии, которые носят объективный, информационный характер. Школа в данном случае защищает интересы в первую очередь ребёнка; она должна вооружить его необходимыми знаниями, воспитать в нём гражданина, подготовить к труду и жизни в правовом государстве.

2. Мировоззренческая нейтральность учителя – это основа воспитания толерантности к различным религиозным верованиям, без чего немиссионерское религиозное образование. История религии должна излагаться беспристрастно и объективно, в полном объёме, а не путём отдельно взятых фактов. В погоне за воспитанием духовных ценностей на основе религиозного подхода не следует забывать, что это противоречит принципам Конституции.

3. Если религиозные вопросы совсем не поднимаются в семье и школе, ребёнок остаётся с ними наедине, дальнейшая судьба его духовного развития в большей степени становится зависимой не от его собственных внутренних усилий и готовности принимать религиозные откровения, а от того, какой из «ловцов человеческих душ» подберёт его первым. Уроки религиоведения не должны оставаться без контроля со стороны администрации школы. Исходя из опыта работы, основываясь на литературе по данным вопросам, воспитательным отделом школы разработаны рекомендации для руководителей образования по предупреждению внедрения религиозных объединений и культов деструктивной направленности в школы и включают в себя следующие пункты:

1. Изучение основных направлений внедрения религиозных объединений и культов деструктивной направленности в

государственную систему образования.

2. Содержание деятельности руководителя образования по контролю за соблюдением законодательства о религии в образовательном учреждении:

А) мониторинг;

Б) экспертиза;

В) административные управленческие решения;

Г) профилактические меры.

3. Методика собственной экспертизы образовательных программ новых религиозных объединений и культов в системе образования.

4. Разработка перечня мер по предупреждению внедрения религиозных объединений и культов деструктивной направленности в образовательные учреждения и органы управления образованием.

5. Разработка алгоритма деятельности руководителя образования в случае поступления информации о внедрении религиозного объединения деструктивной направленности в образовательное учреждение.

Методику собственной экспертизы образовательных программ на предмет связи их с новыми религиозными объединениями и культурами деструктивной направленности может выполнить подготовленный по данной тематике заместитель директора по воспитательной работе. Так, в 2002 году на курсах в г. Алматы на семинаре по формированию активной гражданской позиции учащихся, в качестве руководства к действию нам была предложена «Программа по формированию детского молодёжного движения инструкторов Мира, Здоровья и Согласия» Т. Акбашева, апробированная в одном из учебных округов г. Москвы. Гораздо позже в книге Галицкой И.А. и Метлик И.В. «Новые религиозные культы и школа» я детально ознакомилась с содержанием данной Программы.

Авторы обращают внимание на следующие негативные факты:

Программа обращена на учащихся 13-15 лет, призванных создать основу корпуса «инструкторов», вовлечь в организацию как можно больше своих сверстников. Этот возраст является наиболее неустойчивым в психологическом отношении, и одновременно и самым лучшим для того, чтобы установить над ребёнком неформальный контроль.

Занятия должны проводиться в загородных лагерях, при этом учителям и администрации школ необходимо только обеспечить проведение «организационного этапа».

В лагерях, куда вывозятся подростки, с ними проводятся активные медицинские (массаж, закаливание, дыхательные упражнения и т.п.), оказывающие на детей сильное

психофизическое воздействие без серьёзных медицинских показателей, контроля и анализа результатов последствий таких действий на физическое и психическое здоровье конкретных подростков. Применяются изматывающие режимы дня и питания – т.е. идёт «сбивание» группы, объединённой неким совместно пережитым опытом.

В работе со школьниками применяются психологические и психофизические процедуры, воздействие которых на сознание и поведение подростков не контролируется ни родителями, ни учителями. «Пробуждение внутренних сил» в процессе специального массажа, попарно и в группе проводимые физические манипуляции – пассы, прикосновения, «взгляды глаза в глаза», многократное повторение ключевых фраз или бессмысленных выражений.

В методике Программы просматривается стремление оторвать ребёнка, школьника от привычного окружения, семьи. Утверждается, что истинные ценности можно найти только в организации.

Явно просматривается сверхценное отношение организаторов к проповедуемым идеям, непререкаемый авторитет «Учителя жизни», как называет себя Т.Акбашев, автор «Педагогики Эволюции» и т.д.

Методика собственной экспертизы насчитывает 22 пункта, и если даже часть основных позиций экспертного исследования даёт положительный результат – можно смело утверждать, что данные материалы несут в себе признаки, характерные для деструктивной секты.

Основными мерами по предупреждению внедрения религиозных объединений и культов деструктивной направленности являются:

1. Правовая подготовка сотрудников образовательных учреждений и органов управления образованием.

2. Проведение занятий с сотрудниками образовательных учреждений и органов управления образованием о деятельности религиозных объединений деструктивной направленности.

3. Создание экспертного религиозно-педагогического центра в системе органов управления образованием.

4. Ужесточение дисциплинарной ответственности руководителей образовательных учреждений за нарушение законодательства о светском характере образования.

5. Разработка инструкции для органов управления образованием, устанавливающей порядок допуска в образовательные учреждения и органы управления образованием литературы, затрагивающей проблематику духовного воспитания и образования.

Особенности воспитательной работы в условиях сосуществования школы и религиозных объединений продиктованы необходимостью систематической работы всего педагогического коллектива школы. Отсутствие централизованного обеспечения соответствующим комплексом методической литературы может быть компенсировано разработкой мероприятий по ознакомлению учащихся с разновидностями религиозных объединений и культов, которые представляют опасность для социализации молодёжи, обеспечения гражданских прав и свобод личности в нашем обществе, интересов казахстанской семьи и государства.

Литература:

1. Кулаков П.А. Учащаяся молодёжь и религия // Социологические исследования – 1995, №11. - С. 91-99

2. Каарнайнен К., Фурман Д. Верующие, атеисты и прочие (эволюция российской религиозности) // Вопросы философии, 1997, №6.

3. Лукач Д. Повседневная жизнь, частный индивид и религиозная потребность. // Религия и общество. Хрестоматия по социологии религии. – М.: Аспект пресс, 1996 – 406 с.

4. Данные текущего архива департамента внутренней политики ВКО.

5. Балагушин Е.Г. Критика современных нетрадиционных религий. – М.; 1984.

6. Куликов И. Метастазы оккультизма в системе образования. М.; Паломник, 1999.

7. Щипков А. Свидетели Иеговы готовятся к концу света // «Смена», 13.08.1994.

8. Галицкая И.А.В., Метлик И.В. Новые религиозные культы и школа. Библиотека журнала «Директор школы», выпуск № 2, 2001.

9. Кривельская Н.В. Секты: угроза и поиск защиты. – М.; 1999.

Литература новых религиозных культов:

1. Бог и мы. Принцип в основных чертах. – М.: Известия, 1992.

2. Мурашов В. Космическая педагогика Эпохи огня. – М.: Школа, 1997.

3. Мурашов В. Воспитание духовности российских школьников. Программа учебного курса для учителей. / «Школа духовности», 1997, №1.

4. Журнал «Пробудись». – Периодическое издание орг. Свидетели Иеговы.

5. Журнал «Сторожевая башня». – Периодическое издание орг. Свидетели Иеговы.

6. Е.Рерих Агни – Йога, учебно-методическое пособие для школы «Космическая педагогика Эпохи огня».



Ассоциативные связи хореографии и музыки как средство гармонизации развития личности учащихся

Полянская Н.Ю.

учитель хореографии,
ГУ "Специализированная общеобразовательная
школа – комплекс №19"

Мақала хореография мен музыканың ассоциативтік байланысы арқылы оқушылар тұлғасының жарасымды дамуын қарастырады.

This article considers a question about the harmonious development of personality of students through the associative connections of choreography and music.

Социально-экономические изменения во всех сферах жизни общества привели к смене ценностных ориентаций в образовании Республики Казахстан. Ведущей целью образования становится не объём усвоенных знаний и умений, а гармоничное разностороннее развитие личности, дающее возможность реализации уникальных возможностей человека, подготовка подростка к жизни, его психологическая и социальная адаптация. Только умственное развитие учащихся, их интеллектуальное обогащение не обеспечивает всестороннего развития личности. Для достижения гармонии в развитии подростка необходимо уделять внимание его нравственному и физическому совершенствованию, но нельзя оставлять без внимания и развитие эмоциональной сферы личности. На протяжении веков одним из универсальных средств воспитания было и остаётся искусство, представляющее целостную картину мира в единстве мысли и чувства в системе эмоциональных образов. В процессе исторического развития искусство выступает и как хранитель нравственного опыта человечества. Однако само понятие гармонически развитой личности в различных философских учениях трактовалось в зависимости от господствующих взглядов на личность, идеологических установок конкретного общества.

В энциклопедическом словаре дано определение гармонии как соразмерности частей, слияния различных компонентов объекта в единое органичное целое. Под гармонизацией мы понимаем такое единство развития различных качеств личности подростка, при котором происходит их взаимодействие, взаимообогащение, в результате чего каждое из

этих качеств способствует эффективности развития другого. Следовательно, школа должна создать такие условия обучения и воспитания каждого индивида, при которых исчезла бы сама возможность диспропорции между интеллектуально-теоретическим, художественно-эстетическим, нравственным, физическим и эмоциональным развитием личности. Согласно государственным стандартам Республики Казахстан в образовательную область «искусство» входят музыка и изобразительное искусство, а в последнее время наблюдается снижение количества часов данных предметов, и совершенно забыт такой популярный и широко распространенный вид искусства, как хореография. Преподавание хореографии в современной школе видится только в неопределённом будущем, а в качестве обязательного предмета предполагается ввести занятия танцем (ритмичкой, музыкальным движением) с терапевтической целью только в коррекционных классах.

В процессе работы по выявлению и анализу влияния хореографии на формирование личности мы определили следующие критерии, которые позволили бы говорить об уровне гармонизации общего развития подростка, на которого оказывают недостаточное влияние традиционные школьные предметы. Критерии можно разделить на две группы. К первой группе, относятся качества, на развитие которых хореография влияет непосредственно, и помогает выявить степень гармонизации развития подростка:

критерии общефизического и двигательного развития;

критерии музыкально-ритмического и эмоционального развития;

критерий здоровья;
критерии развития моторной, слуховой и образной памяти;
критерий развития коммуникативных навыков.

Вторая группа: критерии, позволяющие отследить формирование качеств личности, на развитие которых воздействуют в разной степени и традиционные школьные предметы:

критерий развития зрительной памяти;
критерий развития творческого потенциала личности;
критерий общекультурного развития.

Занятия хореографией значительно улучшают общефизическое и двигательное развитие учащихся, навык сохранения правильной осанки, повышают уровень развития координации движений. Также хорошо прослеживается рост в течение года уровня темповых и силовых нагрузок. Заметные изменения происходят под влиянием занятий танцем и в способности детей ориентироваться в пространстве.

На основании критериев общефизического и двигательного развития по результатам итоговых занятий можно констатировать:

учащиеся вырабатывают навык сохранения правильной осанки во время исполнения любого движения;

учащиеся привыкают координировать работу головы, корпуса, рук и ног;

увеличивается гибкость позвоночника, подвижность суставов, эластичность связок и мышц;

улучшаются темпо-силовые показатели у всех детей;

учащиеся осваивают основы правильного дыхания при движении;

учащиеся знакомятся с хореографической нумерацией точек класса, с основными направлениями движения, с использованием пространства класса относительно зрителя;

учащиеся сохраняют высокий уровень двигательной активности на протяжении всего занятия.

На основании критериев музыкально-ритмического (слух, ритм) и эмоционального (пластическая передача характера и настроения музыки, положительное влияние занятий на эмоциональное состояние учащихся) развития можно сделать вывод, что учащиеся:

знают, что любое танцевальное движение исполняется в строгом соответствии с темпом, ритмом и характером музыки;

могут определить размер незнакомого музыкального произведения и передать хлопками его ритмический рисунок;

умеют распознать и передать движением характер музыки (грустный, веселый, торжественный и т.д.);

получают удовольствие от занятий танцем.

Большое влияние занятия хореографии оказывают на развитие творческого потенциала

и общекультурного развития детей. Специфичность уроков хореографии в общеобразовательной школе отмечается всеми, кто когда-либо занимался этим вопросом. Выделяются две основные проблемы:

1) ограниченность времени (обычно 1, в лучшем случае 2 часа в неделю);

2) хореографией занимаются все дети без учета их способностей и интересов.

Стремясь к максимальной эффективности уроков в условиях ограниченного времени, мы вынуждены были осуществить строгий отбор содержания материала, предлагаемого к изучению, постоянно проверяя эффективность отбора на практике. Основными критериями отбора движений служили возрастные физиологические и психологические особенности детей и уровень влияния этих движений на формирование правильной осанки, развитие координации, воспитание художественно-эстетического вкуса, формирование основ индивидуальной танцевальной культуры на разных этапах обучения.

Особенность хореографического искусства состоит в том, что его природа синтетична: она включает в себя элементы других искусств – музыки, живописи, скульптуры. Музыка и танец неразрывно связаны друг с другом. В музыке заложены содержание и характер любого танцевального произведения. Как известно, музыка является ритмической основой танца, но далеко не ритмом ограничивается ее роль. Если бы это было так, то танцевали бы только под счет и удары. Музыка создает эмоциональную основу, определяет характер танца, его развитие. Связь музыки и жеста, музыки и движения органична для природы человека. Восприятие музыки в танце активно, оно вызывает действие, действие танцевальное, то есть обусловленное той или иной хореографической формой, организованной во времени и пространстве. Умению слушать и понимать образный язык музыки, разбираться в основных формах и выразительных средствах, легко и непринужденно двигаться в ритме определенной музыки, получать удовольствие от ее красоты – всему этому учит танец.

Для развития творческих способностей на уроке хореографии, музыке отводится очень большое место. С первых уроков учащимся предоставляется возможность самостоятельно отвечать на музыку движением. Если сразу не пробудить любовь и стремление к самостоятельному творческому движению, то позднее сделать это будет весьма трудно.

Постепенно творческие умения, которые они приобретают, осваивая упражнения, развивают и обогащают их двигательную реакцию: учащиеся начинают отвечать на музыку движениями, более точно и детализировано передающими их индивидуальное восприятие.

Готовясь к уроку вместе с аккомпаниатором, мы тщательно подбираем музыку для прослушивания. Эту музыку мы предлагаем ребятам станцевать, передав танцевальными движениями характер, темп музыкального произведения. После прослушивания того или иного отрывка спрашиваем у детей их ассоциации от услышанной музыки. И очень интересно слушать их ответы. В одном и том же музыкальном фрагменте они видят и какого-то персонажа, и определенное настроение, и какие-то чувства, явление природы... Самое главное в это время «не спугнуть» их открытость. На этом этапе работы не рекомендуется отмечать более успешных, иначе все дети начинают перенимать их движения, желая, чтобы их тоже похвалили, боясь открыться и ошибиться. Очень часто на уроках мы используем и такой метод: делим ребят на две группы – одна группа – исполнители, а другая – зрители. Для исполнительцев дается задание, например: под звучащую музыку, ребята должны представить себе летний день, луг и себя на этом лугу. Кем только они себя не представляют, все зависит от их фантазии: и цветочек, и бабочка, и муравей, несущий соломинку, кто-то видит себя, идущего по лугу и собирающего цветы, ловящего бабочек и т.д. А вторая группа, которая сидит и смотрит, должна догадаться, что они изображают. Затем подгруппы меняются, но и задание меняется тоже: теперь это подводный мир или гладь лесного озера.

Работая над техническим совершенствованием движения с младшими школьниками, мы используем всевозможные образы, как-то: «пяточки дружат, а носочки поругались» (1 позиция ног). При постановке корпуса предлагаем им «поставить» стакан с водой себе на голову, и делать все движения, стараясь «не уронить» стакан и «не расплескать» воду. При объяснении позиции рук, сравниваю их с бутонем тюльпана, как он тянется к солнышку, как открывает свои лепестки, расслабление и напряжение мышц – тряпичные и деревянные куклы и т.д. и т.п. Или, исходя от обратного: показываем движение и спрашиваем на что это похоже – и нет предела детской фантазии. Очень много в своей работе используем танцевальных этюдов для отработки тех или иных движений: при отработке прыжков *come* – этюд «комарики», при отработке «присядок» – этюд «мячики», для отработки движения по развитию подвижности бедра – этюд «пращки» и т.д. К тому же проводим своеобразные уроки актерского мастерства.

С возрастом задания усложняются. Выучив несколько новых движений, ребятам дается задание составить комбинацию в том или ином характере. Очень нравится оживлять картинки, придумывать небольшие этюды на заданную тему или на заданную музыку на основе пройденного материала. Очень приятно видеть результаты этой работы в детских постановках,

которые они делают для себя в театральной студии, на классных праздниках и школьных вечерах.

Ежеурочно большое место в развитии художественно-эстетических способностей мы отводим работе над танцевальным образом. Любой танец – бальный, эстрадный, народный – эмоционально окрашен. В любом танце утверждаются определенные черты характера, определенные отношения между танцующими. Поэтическая задумчивость одного танца сменяется необузданной веселостью другого и сдержанностью и величавостью третьего и т.п. Представление о танцевальном образе у учащихся складывается постепенно. Обычно работа над танцевальным образом начинается со слушания музыки. Это помогает яснее представить характер образа, стиль танца. Рассказ педагога о танце, о быте и нравах, обычаях того народа, чей танец разучивается, анализ того, какое они нашли отражение в танце, основные сведения об эпохе, в которую возник этот танец, знакомство с отличительными особенностями костюма, правилами этикета того времени. Знание этого расширяет и обогащает кругозор учащихся, дополняют образ, созданный музыкой.

В своих постановках и этюдах для развития творческого мышления и создания образа нами регулярно используется атрибутика (трости, платочки, шляпки, корзиночки, подушечки, свечи, фонарики и т.д.). Большое внимание мы уделяем работе над костюмом к танцу. Вместе с учащимися придумываем фасоны, рисуем эскизы, выбираем ткани, а с педагогами технологии и старшими девочками даже сами шьем их.

Заключительным этапом совместной работы является концертная деятельность: именно на сцене ребята показывают результаты нашего общего с ними труда. Выступаем мы очень много, и ребятам это нравится. Ежегодно участвуем в городских и областных конкурсах хореографических коллективов, являемся лауреатами и дипломантами этих конкурсов.

Список литературы:

1. Боголюбская М. Музыкально-хореографическое искусство в системе эстетического и нравственного воспитания. – М., 1986.
2. Михайлова М. Развитие музыкальных способностей детей. – Ярославль, 1997.
3. Пасютинская В. Волшебный мир танца. – М.: Просвещение, 1985.
4. Прибылов Г. Методические рекомендации и программа по классическому танцу для самодеятельных коллективов. – М., 1984.
5. Ткаченко Т. Народные танцы. – М.: Искусство, 1975.



Развитие технологий дистанционного и Интернет – образования

Бимкенбаева Б.Б.

заместитель директора
по ОЭР ГУ "Ресурсный центр
города Усть – Каменогорска"

Для повышения уровня владения компьютерной техникой и эффективного использования её в педагогической деятельности в целях повышения мотивации к обучению и качества знаний учащихся методистами Ресурсного центра в текущем 2010-11 учебном году осуществлен ряд дистанционных и интерактивных проектов.

По линии Городского методического кабинета совместно с Ресурсным центром традиционные конкурсы профессионального мастерства учителей проводились в дистанционном формате:

- английского языка «Teacher-Trailblazer»;
- казахского языка «Үздік қазақ әдебиеті пәні мұғалімі – 2010»;
- химии «Интерактивная химия».

Реализация проекта предусматривала 3 этапа и, с учетом этого, рассчитана на 4 месяца. Первый этап – подача заявки и написание эссе; второй этап – создание «Портфолио учителя» в программе AutoPlayMenuBuilder; третий этап – разработка урока с применением компьютерных технологий.

В дистанционном проекте «Teacher-Trailblazer» приняли участие 25 учителей из 25-ти школ города.

В сентябре 2010 года был запущен конкурсный проект для учителей казахской литературы. В конкурсе приняли участие 32 учителя казахского языка и литературы.

В октябре 2010 года началась реализация конкурсного проекта учителей химии. Согласие на участие в конкурсе дали 14 учителей, в ноябре для них был проведен обучающий семинар по созданию электронного портфолио в программе AutoPlayMenuBuilder.

Не первый год проводится дистанционный проект для учителей и учащихся по истории Казахстана. В 2010-11 учебном году ДП по истории Казахстана «Процветай, мой

Казахстан!» посвящен двадцатилетию Независимости Республики Казахстан. Участниками проекта являются команды учащихся 9-10 классов (5 человек) под руководством учителя истории. Проектная деятельность позволяет учащимся применять на практике знания, полученные на уроках информатики, осваивать технологию дистанционного общения, приобретать навыки работы в команде. Положительным эффектом является то, что вместе с детьми новые технологии осваивают и учителя. В данном проекте принимают участие 33 команды из 30-ти городских школ.

Ещё одним направлением, в котором учителя-предметники могут использовать дополнительные возможности ИКТ, является использование интерактивного оборудования в рамках интерактивных проектов. В январе текущего года было проведено интерактивное мероприятие в рамках проекта «On-line Микрофон» на тему: «Развитие субъектных способностей учащихся на уроках биологии». В проекте в активном режиме приняли участие преподаватели 5-и школ: Миронова Н.Ю. – ГУ «Школа-гимназия №10»; Быкова Е.Н., Измайлова Т.А. – ГУ «Средняя школа №4»; Ровенко Е.М. – ГУ «Средняя школа №9»; Козьмина О.Ю. – ГУ «Средняя школа №36»; Жанабилова А.А. – ГУ «Меновновская средняя школа».

В рамках месячника, посвященного 165-летию А. Кунанбаева, организован интерактивный марафон, в котором приняли участие учащиеся школ №1, 3, 44. Интеллектуальный марафон состоял из 7-ми этапов: «Ганысу», «Блиц-турнир», «Суреттер сыр шертеді», «Әнді сүйсең менше сүй», «Абай жолы - халық жолы», «Кім жылдам?», «Мен ұлы Абайдың ұрпағы ретінде айтарым...».

В марте состоялись «Дебаты» в интерактивном режиме для учащихся 10-х

классов городских и областных школ с государственным языком обучения по истории Казахстана на тему: «Механизм повышения политической активности молодежи». В дебатах принимали участие 2 команды: в составе сборной команды города выступали учащиеся школ №1 и 44, областной школы-лицей-интерната для одаренных детей». Интерактивные дебаты проходили по технологии Карла Поппера.

С ноября 2010 года на сайте Президентского портала интерактивного обучения WWW.SABAK.kz, в комнате Oskemen для городских школ методистом языковых дисциплин Ресурсного центра был запущен цикл уроков по английскому языку в рамках проекта

«Неизвестное об известном».

С января 2011 года проводятся интерактивные уроки по физике в цикле: «История физики: опровержение и доказательство».

Дистанционные и интерактивные проекты продемонстрировали целесообразность и необходимость подобных конкурсов, стимулирующих профессиональную активность учителей-предметников. Применение информационных ресурсов и интерактивных технологий – неотъемлемая составляющая при переходе на новые стандарты в системе образования (12-летнее обучение, проведение контроля знаний учащихся – ПГК и ЕНТ).



Поздравляем с 75-летним юбилеем!

Криулько Татьяна Федоровна – человек, хорошо известный педагогической общественности г. Усть-Каменогорска. С ее именем связано становление современного образования в наших школах, фундамент которого закладывался в 1980-х годах, когда Татьяна Федоровна возглавляла методический кабинет Ульбинского районного отдела образования, в 1990-х, когда она работала заместителем начальника городского управления образования. В замечательном тандеме с Хаукка Людмилой Антоновной создавались гимназии, лицеи, профильные классы и классы с углубленным изучением предметов. Подбирались и воспитывались управленческие кадры директоров и заместителей. Нет в нашем городе ни одного директора, кто не прошел бы замечательную методическую школу Криулько. Настойчивость, принципиальность, работоспособность и ответственность, умение видеть перспективу – отличительные черты Татьяны Федоровны.



Сегодня этот замечательный педагог передает свой ценный опыт и знания молодому поколению учителей в школе №29, показывая пример безграничного служения профессии.

Мы желаем Татьяне Федоровне благополучия и хорошего самочувствия, быть по-прежнему жизнерадостным и увлеченным педагогом.

Директора школ г. Усть-Каменогорска

Иновация

(от латинского «innovatio» – нововведение, изменение, обновление) связывается, прежде всего, с деятельностью по созданию, освоению, использованию и распространению нового, с целенаправленным изменением, вносящим в среду внедрения новые элементы, вызывающие переход системы из одного состояния в другое. Характеризовать то или иное нововведение как «инновацию в школьном образовании» можно в том случае, когда новые элементы привносятся в школу осмысленно и позволяют качественно менять образовательную ситуацию в школе в целом.

Иновационные технологии в образовании

технологии создания существующего или нового продукта на основе современных способов и методов преподавания и учения, направленные на повышение качества подготовки обучающихся и активизации роли их самостоятельной работы. Среди иновационных технологий, получивших широкое распространение в практической деятельности учебных заведений, можно выделить: информационные и телекоммуникационные (электронные) методы обучения; тестовые технологии оценки учебных достижений; личностно-ориентированные технологии, дистанционное обучение и др.

Иновационными

можно назвать технологии если они:
 - обеспечивают субъект-субъектное взаимодействие участников образовательного процесса, развивают их субъектность;
 - способствуют развитию ключевых компетенций обучающихся;
 - ориентированы на активную самостоятельную познавательную деятельность обучающегося;
 - способствуют изменению средств, методов и технологий обучения и воспитания, смене способов управления субъектной позицией обучающегося;
 - способствуют формированию иновационного мышления субъектов образовательного процесса.

Иновационная диагностика

это процедура анализа, диагноза и прогноза конкретного нововведения, позволяющего планировать не только алгоритм внедрения данного нововведения, но и конкретные последствия в широком комплексе педагогической системы с учетом специфики ее функционирования. Иновационная диагностика предусматривает появление различных побочных явлений, конфликтов и противоречий в процессе иновационной деятельности, что, в свою очередь, помогает предотвратить или смягчить отрицательные последствия. Таким образом, иновационная диагностика охватывает, во-первых, прогноз вероятности появления различных нововведений в будущем, во-вторых, дает более или менее полную картину перспектив развития конкретного нововведения, его последствий в педагогической системе.

Иновационная диагностика происходит в три этапа: 1) до реализации нововведения (фиксация всех возможных проблем, которые могут возникнуть в ходе иновационного процесса; полученная информация в данном случае носит в значительной мере политически и идеологически окрашенный характер); 2) во время его осуществления конструктивное переосмысление знания позволяет проводить оперативную доработку, проектировку реализации нововведения с учетом конкретных ситуационных особенностей); 3) после него (через сопоставление целей и полученных результатов нововведения с определенными признаками, характеризующими среду его освоения) – включает в себя диагностику среды нововведения и диагностику собственно процесса его осуществления. Проведение диагностики собственно процесса осуществления нововведения и его среды позволяет определенным образом управлять иновационным процессом с учетом конкретных ситуационных особенностей, корректировать ход и содержание иновационной деятельности, делать ее наиболее рациональной и оптимальной для эффективного осуществления поставленных целей. Достижение определенных успехов при осуществлении того или иного иновационного процесса зависит от степени консервативности общественного мнения, воздействие которого может заметно ускорять или, наоборот, замедлять введение конкретной иновации.

Иновационная динамика

логическая последовательность технологий преобразования новых знаний в техническую или социальную реальность, превращение научных знаний в товар или услугу.

Иноватика педагогическая

наука, изучающая природу, закономерности возникновения и развития педагогических иноваций в отношении субъектов образования, а также обеспечивающая связь педагогических традиций с проектированием будущего образования. Объектом педагогической иноватики является процесс возникновения, развития и освоения иноваций в образовании, ведущий к изменениям качества образования. В качестве предмета педагогической иноватики выступает сама педагогическая иновация.

Новшество

(см. иновация)

Иновационный процесс

ключевое понятие в иноватике, характеризующееся единством таких процессов, как: создание, освоение и применение новшеств. Именно такой трёхсоставной иновационный процесс и является чаще всего объектом изучения в педагогической иноватике. Особенность иновационного процесса состоит в его циклическом характере, выражающемся в следующей структуре этапов, которые проходит нововведение: возникновение, быстрый рост в борьбе с оппонентами, зрелость, освоение, распространение, насыщение, рутинизация, кризис, финиш. Иновационный процесс представляет собой совокупность процедур и средств, с помощью которых педагогическое открытие или идея превращаются в образовательное нововведение. Иновационные процессы следует отличать от локального эксперимента или внедрения отдельных новшеств. Например, введение дополнительного элективного курса в школу ещё не делает её иновационной. Иновационная деятельность характеризуется системностью, интегральностью, целостностью.

Иновационная деятельность

комплекс принимаемых мер по обеспечению иновационного процесса на том или ином уровне образования, а также сам процесс. К основным функциям иновационной деятельности относятся изменения компонентов педагогического процесса: смысла, целей, содержания образования, форм, методов, технологий, средств обучения, системы управления и т.п.

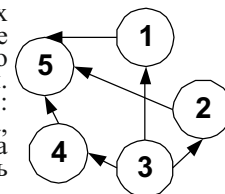
Инновационные школы

это современные образовательные учреждения с расширенным спектром учебных дисциплин при условии сохранения базисного компонента, с применением авторских концепций, методик, новых образовательных технологий, с усиленным профильным, валеологическим и психологическим сопровождением образовательного процесса, направленного на самореализацию личности обучающихся. В качестве инновационной может рассматриваться школа, которая:

- разрабатывает или реализует отличную от общепринятой в большинстве школ модель организации жизнедеятельности учащихся;
- разрабатывает принципиально отличное от традиционного содержание образования;
- разрабатывает новое содержание и способы деятельности педагога.

Инновационная культура

это знания, умения и опыт целенаправленной подготовки, комплексного внедрения и всестороннего освоения новшеств в различных областях человеческой жизнедеятельности при сохранении в инновационной системе динамического единства старого, современного и нового; иными словами, это свободное творение нового с соблюдением принципа преемственности. Инновационная культура общеобразовательной школы зависит от: инновационной культуры учителей; руководителей школы (директора, завучей); инновационной истории школы; инновационного потенциала школы, а также инновационных возможностей школы (см. рис 1. Взаимосвязь факторов инновационной культуры школы).



Инновационный образ мышления личности

это присущий человеку активный способ восприятия и оценки объектов внешнего мира, связанный с необходимостью постоянной разработки и освоения новых моделей взаимодействия с ними.

Инновационное поведение

это тип индивидуального или коллективного поведения, связанный с систематическим освоением субъектами новых способов деятельности в сфере образования. Являясь средством осуществления инноваций в сфере образования И.П. выступает основным способом развития индивида, коллектива.

Инновационность обучения

характеристика обучения, относящаяся не только к дидактическому построению занятий, но и к его социально- значимым результатам.

Инновационное обучение

это обучение, ориентированное на создание готовности личности к быстро меняющимся переменам в обществе, на развитие способности к творчеству, к разнообразным формам мышления, а также к сотрудничеству. Характерные черты инновационного обучения: открытость обучения, способность к творчеству, самореализации и самоактуализации, к совместным действиям в новых ситуациях.

Инновирование

процесс введения, закрепления и распространения новации. Может осуществляться спонтанно (диффузия) или целенаправленно внедряться с преодолением невосприимчивости, либо активного сопротивления.

Критерии педагогических инноваций

это конкретный показатель, с помощью которого можно отследить и оценить результаты внедрения педагогических инноваций. Критериями педагогических новшеств являются: новизна, оптимальность, высокая результативность, возможность творческого применения инновации в массовом опыте.

Инновационная среда учебного заведения

это сочетание внутренней и внешней сред, а также отношения, связи, оказывающие какое-либо влияние на условия инновационной деятельности учебного заведения и его результат.

Инновационный потенциал учебного заведения

это совокупность различных видов ресурсов, включая интеллектуальные, информационные, научные, материальные, финансовые, необходимые для осуществления инновационной деятельности учебного заведения.

Инновационная педагогика

новое направление в педагогической науке, подвергающее критике традиционную педагогическую науку, основной задачей ИП является изменение господствующей парадигмы (знаниево-ориентированной) образования.

Инновационная дидактика

система знаний о процессе развития личности обучаемого в условиях обеспечения педагогического воздействия лонгирующего характера, направленного на достижение целей образования, которое соответствует современному постиндустриальному обществу.

Учитель-новатор

это педагогический работник, вносящий в педагогическую практику новые, прогрессивные принципы, идеи, приемы и осуществляющий свою деятельность, опираясь на гуманный личностный подход к ребенку. Главная цель его деятельности - раскрыть потенциал, который есть в каждом ученике, развить все лучшие качества ребенка, опираясь на педагогику сотрудничества, сотворчества, сопереживания.

Учредители: ГУ "Ресурсный центр—школа дистанционного и профильного обучения"
совместно с ННУ "Учебно—методический центр "Перспектива"

Журналдың болашақ авторларына нұсқаулық:

Материал төменгідей болуы қажет:

- өзекті;
 - арнайы терминологиямен жүктелмеген, анық және түсінікті тілмен жазылған:
 - 3 тілде (қазақ, орыс, ағылшын) қысқа мазмұнымен бірге;
 - көлемі 4 беттен кем емес (12 шрифт, бірлік аралық интервал);
 - кесте, диаграммалармен болуы мүмкін.
- Мақалаға қысқа сауалнамалық деректер мен кәсіби сапалы 9 x 13 фотосурет қосу қажет.

Рекомендации будущим авторам журнала:

Материал должен быть:

- актуальным;
 - не перегруженным специальной терминологией, написан ясным и доступным языком;
 - сопровождаться аннотациями на 3 языках (казацкий, русский, английский)
 - объемом не более 4 страниц (12 шрифт, одинарный интервал);
 - может сопровождаться таблицами, диаграммами;
- К статье необходимо приложить краткие анкетные данные и фотографию 9 x 13 профессионального качества.

Журналда жарық көрген материалдардың қайта басылуы тек редакция келісімімен рұқсат етіледі.

Қолжазбалар кері қайтарылмайды және пікір жазылмайды. Редакция мақала авторларымен пікір бөліспейді және баспаға ұсынылған жұмыстың кемшіліктері мен стиліне жауап бермейді.

Перепечатка материалов, опубликованных в журнале, допускается только с разрешения редакции. Рукописи не возвращаются и не рецензируются. Редакция может не разделять мнения авторов статей и не отвечает за стиль и недочеты в работах, предоставляемых к печати.

Редакция мекенжайы:

Қазақстан Республикасы,
ШҚО, Өскемен қаласы: 070004,
Крылов көшесі, 35,
тел./факс: 8(7232) 25 14 65
jurnal@gogo00.ukg.kz

Отпечатано в:
ОО "ПРОФМАСТЕР"
РК, ВКО, г.Усть—Каменогорск
ул. Алматинская 60
тел: 8(7232) 28 94 33

Таралымы 99 дана

Журналдың шығу жиілігі —
тоқсанына 1 рет

Тираж 99 экземпляров

Периодичность выхода журнала —
1 раз в квартал

Тема следующего номера: УЧИТЕЛЬ НОВОЙ ФОРМАЦИИ

ждите в июне



Искаков Б.А., директор ГУ "РЦШДИПО"
Сахариева С.Г., к.п.н., доцент ВКГУ
им. С.Аманжолова"

"РАЗВИТИЕ МЕДИАКОМПЕТЕНТНОСТИ
УЧИТЕЛЕЙ В УСЛОВИЯХ
ИНФОРМАТИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ"



Бунь И.В., зам.директора по УР,
ГУ "Средняя школа №42"

"СТАНОВЛЕНИЕ УЧИТЕЛЯ
НОВОЙ ФОРМАЦИИ В
СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ"



Қазақстан Республикасы, ШҚО,
Өскемен қаласы: 070004,
Крылов көшесі, 35,
тел: 8(7232)25 14 65
факс: 8(7232)25 14 88
jurnal@goroo.ukg.kz